Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 1»

Энгельсского муниципального района

Саратовской области

Конспект урока по технологии

в 1 классе

тема урока:

**«Изготовление по образцу**

**плоской модели светофора»**

**(Работа с бумагой и картоном. Складывание, резание по шаблону)**

подготовила

учитель начальных классов

Самылкина Ольга Алексеевна

г. Энгельс

2013

**Тема урока:** **«Изготовление по образцу плоской модели светофора»**

**(Работа с бумагой и картоном. Складывание, резание по шаблону)**

**Цель урока:** создать условия для формирования знаний по теме урока.

**Задачи:**

***образовательные:***

* закрепить навыки резания ножницами бумаги и картона;
* закрепить навыки складывания бумаги и картона;

***развивающие:***

* развивать мышление, внимание, память;

***воспитательные:***

* воспитывать усидчивость, мотивацию к учению, аккуратность;
* воспитывать дисциплинированных пешеходов;

***здоровьесберегающие:***

* осуществлять профилактику утомления учащихся;
* формировать знания ПДД.

**Тип урока:** урок – практикум.

**Средства обучения:**

* презентация, компьютер, мультимедийный проектор.
* карточки-сигналы (красный, жёлтый, зелёный) для физминутки.
* раздаточный материал

(шаблоны, цветная бумага, картон, клей, ножницы).

**Ход урока:**

**(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА-ПРАКТИМУМА)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Этапы урока | Содержание этапа урока | Особенности этапа урока | |
| **1.** | **Организацион-ный момент** | ***Настрой учащихся на предстоящую работу.*** |  | - Настроимся на работу: откроем ладошки новым знаниям и произнесем нашу волшебную фразу: «Я хочу много знать! Я хочу своими знаниями делиться с друзьями». |
| **2.** | **Познава-тельно-анатический** | ***1) Познавательно-информационная беседа*** с опорой на личный опыт детей и иллюстративный ряд объектов | **Историческая или технико-технологическая информация** | ***1) Вступительная беседа.***  Загадка: «**Он стоит на перекрёстке**  **И глядит на вас в упор.**  **У него три ярких глаза.**  **Он зовётся… (светофор)».**  ***2) Постановка и решение проблемной ситуации.***  - А для чего нужен светофор?  *(Дети: Чтобы регулировать движение на дороге)*  ***(Слайд № 2 «Виды светофоров»)***  - Мы живём в век скоростей. Все торопятся, спешат. А закон улиц и дорог, который называется ПДД, очень строгий. Он не прощает, если пешеход идёт по улице, как ему вздумается, не соблюдая правил. Но этот закон и очень добрый: он охраняет людей от несчастий, бережёт их жизни. И сегодня мы повторим его правила.  ***(Слайд № 3 «О светофоре»)***  - Светофор – это устройство, которое световыми сигналами **разрешает** или **запрещает движение** транспорта и пешеходов. Сигналы располагаются на нём в строгой последовательности: **красный, жёлтый, зелёный**. Светофоры устанавливают на самых опасных участках дороги.  ***(Слайд № 4 «Что изменилось?»)***  - Что изменилось?  *(Дети: на первом светофоре мы видим «красный сигнал», на втором – «зелёный сигнал»)*  - Что же означает **красный сигнал** светофора? *(Дети: движение запрещено)*  - Красный свет – хода нет, всем пешеходам нужно стоять и ждать следующего сигнала светофора. Красный свет – тревожный. Он напоминает нам об опасности.  - Что же означает **зелёный сигнал** светофора?  *(Дети: движение разрешено)*  - Зелёный свет – путь открыт. Всем пешеходам можно переходить улицу. Зелёный свет – спокойный, приятный. Это цвет травы и листьев.  ***(Слайд № 5 «Правила Дорожного Движения»)***  - Красный – стоп, жёлтый – жди, зелёный – иди.  Итак, вот и вся наука. Не очень сложно, зато очень важно. И знать надо назубок, чтобы не подвергать свою жизнь опасности.  *(Привлекается жизненный опыт детей, плавно переходящий к анализу образца.)* |
|  | ***2) Анализ задания*** (образца изделия) проводится в диалоговой форме | **Определение учащимися совместно с учителем конструктивных и технологических особенностей задания, по возможности самостоятельный поиск рациональных способов его реализации, определение оптимальных** | ***Вопросы для анализа образца изделия***  *(учитель демонстрирует готовое изделие):*  - Название изделия, его назначение?  *(Дети: светофор служит для автоматической регулировки движения на дороге).*  - Из каких материалов изготовлено?  *(Дети: из бумаги).*  - Можно ли использовать другие материалы?  *(Дети: ткань для сигналов).*  - Какие материалы лучше использовать для изготовления данного изделия?  *(Дети: бумагу).*  - Какие конструктивные особенности изделия (форма деталей, их количество, вид соединения – подвижное или неподвижное)?  *(Дети: основная деталь в виде прямоугольника, сигналы – в виде круга).*  - Какими способами можно изготовить детали?  *(Дети: вырезать по шаблону или при помощи складывания бумаги).*  - Выберите лучший способ для данного случая.  *(Дети: основа – отрезать часть листа прямоугольной формы, а сигналы – по шаблону).*  - Как можно соединить детали?  *(Дети: склеить, сшить).*  - Выберите лучший способ.  *(Дети: склеить).*  - Требуется ли дополнительная отделка? Какая? Каким способом можно это сделать?  *(Дети: можно раскрасить основную деталь, если она выполнена из бумаги белого цвета).* |
|  | **Физкультминутка.**  ***Игра «Красный, жёлтый, зелёный».***  *(Учитель показывает карточки-сигналы)*  Красный сигнал – стоим на месте.  Жёлтый сигнал – прыгаем на месте.  Зелёный сигнал – маршируем на месте. | | |
|  | ***3) “Открытие” нового знания или практического умения*** | **Определение неизвестного в ряду известных конструктивных или технологических знаний и коллективный (или по групповой) поиск его решения: это тема урока** | Постановка вопросов:  - Что вы уже умеете делать и с чем можете справиться самостоятельно?  *(Дети: вырезать из бумаги сигналы светофора в виде круга).*  - Проговорите как.  *(Дети: обвести по шаблону три круга и вырезать аккуратно ножницами; наклеить сигналы светофора на основную деталь).*  - Чему ещё нужно научиться?  *(Дети: без шаблона приготовить основную деталь нужного размера и правильной формы).*  - Кто может предложить способ получения модели светофора?  *(Дети: 1) сложить альбомный лист на несколько частей, одну часть отрезать – это будет* *основная деталь; 2) отрезать от альбомного листа «на глаз» нужную форму детали).*  - Какой способ лучше? Почему?  *(Дети: первый, деталь получится правильной прямоугольной формы)*   * Открытие нового происходит при:   - выполнении пробных, поисковых упражнений. |
| **3.** | **Планиро-вание предстоящей самостоя-тельной практической работы** | ***Выстраивание* *последовательнос-ти***изготовления изделия | **Краткое изложение порядка изготовления изделия – озвучивание  оптимальных материалов, конструктивных особенностей и способов выполнения каждой технологической операции** | **Прогнозирование этапов работы.**  - Назовите порядок, в котором будем изготавливать модель светофора.  *(Дети: 1 этап – заготовить основу светофора;*  *2 этап – заготовить сигналы светофора; 3 этап – собрать изделие).*  ***(Слайд № 6)***  **Поэтапное планирование работы**  **(инструкционная технологическая карта)**:   1. ***Основа для светофора.***   - Возьмём альбомный лист, сложим его сначала пополам, а потом ещё. Развернули… сколько частей получилось?  *(Дети: 4)*  -Правильно! Теперь нужно отрезать одну из 4-х частей. Это будет основа нашего будущего светофора.   1. ***Сигналы светофора.***   - Мы с вами уже говорили об экономии бумаги. Сохраняя бумагу, мы сохраняем окружающий мир. Экономя бумагу, мы экономим и свои деньги.  Для этого с неокрашенной стороны красной цветной бумаги, в углу листа, накладываем шаблон кружка и обводим его карандашом. Кружочек кладём именно с края листа, в уголке, чтобы экономить бумагу.  Точно также мы обведём кружок на жёлтой и зелёной бумаге.  - Вырезаем сигналы.  - Давайте вспомним **правила работы с ножницами.**   1. ***Сборка изделия.***   - Необходимо приклеить сигналы в нужном порядке.  - Давайте повторим **правила работы с клеем**.  *(Учитель убирает образец).* |
| **4.** | **Самостоятель-ная практическая работа** | ***1) Организация рабочего места*** | **Раздача и размещение материалов и инструментов** | Повторение **правил работы с ножницами и клеем**. |
| ***2) Самостоятельная работа*** | **Максимально самостоятельное изготовление изделия, которое обеспечивается детальным анализом конструктивных и технологических особенностей изделия, опорой на известные способы и приемы действий** | ***(Звучит тихая музыка – Слайд № 6).***  *Во время самостоятельной работы учитель контролирует:*  *- порядок на рабочем месте;*  *- экономный расход материалов;*  *- прием нанесения клея и наклеивания бумаги;*  *- поощряет и отмечает качественную работу.*   * Готовые работы кладутся под пресс. |
|  | ***3) Уборка рабочих мест*** |  | Мусор выбрасывается, моются инструменты, все кладется по местам. |
| ***4) Обобщение*** | **Осознание и формулирование нового знания, открытого на уроке, новых качеств личности** | Постановка вопросов:  - Что нового вы узнали на уроке?  *(Дети: светофоры бывают – транспортные и пешеходные)*  **«Вы изготовили макет светофора.**  **На дороге ему подчиняться без спора!**  **Младшим друзьям светофор покажите,**  **Пользоваться им вы научите».**  - Как можно использовать наше изделие?  *(Дети: можно использовать как закладку)*  **«С вами так условимся:**  **Красный… - (стой)**  **Жёлтый… - (приготовимся)**  **А зелёный говорит:**  **«Путь открыт, совсем открыт!!!»** |
| **5.** | **Рефлексия деятельности.**  **Оценка творческо-поисковой и практической деятельности учащихся на уроке** | ***Качественная характеристика выполненных работ:*** оценка качества выполнения известных и новых приемов и операций | **Обязательно отмечается творческий поиск и творческие находки учащихся, высказанные ими в ходе анализа задания и поиске решения предложенных проблемных ситуаций** | ***(Слайд № 7 «Оцени свою работу»)***  1) Дети оценивают знаками свою работу.  - ***справился***  - ***сомневался***  - ***не справился***  2) Выставка работ. Выделяются наиболее  качественные.  3) В рекомендательной форме указываются недочеты  в работах.  4) Критерии оценки:   * степень самостоятельности учащихся при   выполнении заданий (полная, частичная, не может без посторонней помощи),   * характер деятельности (репродуктивная,   творческая),   * качество выполняемых приемов, операций и   готового продукта (высокое, с недостатками, очень низкое) |

Используемые источники:

1. **Т.А. Николкина, Т.С. Гулуева, Г.П. Попова.** Уроки труда в начальной школе. 1-2 классы. Волгоград: Учитель, 2007.- 287 с.
2. **Т.Н. Максимова.** Поурочные разработки по основам безопасности жизнедеятельности: 3 класс. – М.: ВАКО, 2008. – 272 с. – (В помощь школьному учителю).
3. **А.С. Дугинов.** Моя улица. – М.: ДОСААФ, 1981. – 31 с.
4. **Л.Н. Овчаренко.** Предотвратить беду: Для детей. – М.: ДОСААФ, 1981. – 29 с.