**Пояснительная записка.**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы «Технология» (авт. Н. И. Роговцева, С.В. Анащенкова).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

**Место учебного предмета в учебном плане.**

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 ч. - (34 учебные недели).

**Учебно – методический комплект.**

* ТЕХНОЛОГИЯ. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе./ Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – 3-е изд. – М.: Просвещение,2013.
* Рабочая тетрадьк учебнику Н.И. Роговцевой
* Электронное приложение к учебнику Н.И.Роговцевой «Технология» 2 класс.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

***Обучающийся научится:***

* воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
* бережно относиться к предметам окружающего мира;
* организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
* проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
* проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
* осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
* уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
* осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
* осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты.**

***Обучающийся научится:***

* узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; - выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия Текстильные и волокнистые материалы: - структура и состав тканей;

- способ производства тканей (ткачество, гобелен); - производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. - знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; - знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов; - выбор материала в зависимости от назначения изделия - наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером; - виды бисера; - свойства бисера и способы его использования; - виды изделий из бисера; - леска, её свойства и особенности. - использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания; - виды продуктов; - знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
* выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
* осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
* выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
* освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

* знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка.) Виды плетения в ткани (основа, уток);
* конструирование костюмов из ткани
* обработка ткани накрахмаливание;
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
* освоить новые технологические приемы:
* создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
* производства полотна ручным способом (ткачество - гобелен);
* изготовления карнавального костюма;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
* украшения изделия при помощи вышивки и вязаных элементов;
* вязания воздушных петель крючком;
* вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

* применять на практике различные приемы: склеивание, соединение,
* осваивать приемы работы с соломкой:
* подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
* выполнение аппликации из соломки;
* учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
* использовать свойства пробки при создании изделия;
* выполнять композицию из природных материалов.
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* использовать пластичные материалы для соединения деталей;
* освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор. выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл: освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер: освоение способов бисероплетения

Продукты питания:

* освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
* готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
* использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

* освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
* выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
* применять масштабирование при выполнении чертежа;
* уметь «читать» простейшие чертежи;
* анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
* применять приемы безопасной работы с инструментами*:*
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
* осваивать правила работы с новыми инструментами**:** контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
* осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
* использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

*При сборке* изделий использовать приемы

* окантовки картоном
* крепления кнопками
* склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
* соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
* скручивание мягкой проволоки
* соединения с помощью ниток, клея, скотча.
* знакомство с понятием «универсальность инструмента».

***Обучающиеся получат возможность:***

* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
* осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
* оформлять изделия по собственному замыслу;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
* подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

***Обучающийся научится:***

* выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
* частично изменять свойства конструкции изделия;
* выполнять изделие, используя разные материалы;
* повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот*.*

***Обучающиеся получат возможность:***

* сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
* соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
* создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

***Обучающийся научится:***

* использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
* выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
* самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
* использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
* различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
* находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши

***Обучающиеся получат возможность:***

* переводить информацию из одного вида в другой;
* создавать простейшие информационные объекты;
* использовать возможности сети Интернет по поиску информации

**Проектная деятельность.**

***Обучающийся научится:***

* составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
* определять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
* проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта*;*

***Обучающиеся получат возможность:***

* осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
* выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
* распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
* проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
* развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

**Личностные результаты:**

***У обучающегося будут сформированы*:**

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде***;***
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
* интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности.
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания;

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
* этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
* ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
* способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
* представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
* бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
* уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
* эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
* потребность в творческой деятельности;
* учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

***У учащихся будут сформированы:***

* следовать определенным правилам при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
* корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
* вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
* действовать в соответствии с определенной ролью;
* прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
* выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
* прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:
* оценивать качества своей работы.

***Познавательные***

***У обучающегося будут сформированы*:**

* выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
* проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
* высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
* устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
* проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
* находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

**Коммуникативные**

***У обучающегося будут сформированы*:**

* слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
* находить точки соприкосновения различных мнений;
* Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
* осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
* оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
* учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
* задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
* осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Дата** |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. |

|  |
| --- |
| С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** значение каждого пособия. **Осваивать** критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).  |

 |  |  |
| 2 | Путешествуем по городу. Город своей мечты.Экскурсия по посёлку. Выполнение фотографий интересных мест своего посёлка. | Осмысливать понятия «сельская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».Создавать и использовать карту маршрута путешествия. |  |  |
|  | **Человек и земля (21 час)** |  |  |
| 3 | Архитектура. Изделие «Дом». Основы черчения. Объёмная модель.*Изделие «Дом»* |

|  |
| --- |
| **Овладевать** основами черчения и масштабирования **М: 1 и М 2:1, выполнять** разметку при помощи шаблона, симметричного складывания**. Осуществлят**ь поиск необходимой информации (**задавать** и **отвечать** на вопросы о круге интересов). **Анализировать, отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). Находить отдельные элементы архитектуры. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия. |

 |  |  |
| 4 | Городские постройки. Изделие «Телебашня». Объёмная модель из проволоки.*Изделие «Телебашня»* | Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями . Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место. |  |  |
| 5 | Парк. Изделие «Городской парк» - групповая форма работы. Макет. | **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место. Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материалы учебника и собственные наблюдения. Анализировать **, сравнивать сопоставлять** профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. |  |  |
| 6----7 | Детская мини площадка – работа в группах. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. *Изделие «Качалка», «Песочница»**--------------------------------------*Детская мини площадка – работа в группах. Защита проектов.*«Игровой комплекс», « Качели»* | Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта , определять этапы проектной деятельности. Заполнять и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы.Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать вою деятельность. Составлять и оформлять композицию . Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой1 работы.**Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы |  |  |
| 89 | Ателье мод. Одежда. Виды швов. Строчка стебельчатого и петельчатого шва. Украшение платочка.*Изделие «Строчка стебельчатых и петельных стежков». Аппликация из ткани.*Пряжа и ткани |

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Применять правила безопасности с иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма). Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога» |

 |
| **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя **определять** виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. **Определять** инструменты и приспособления необходимые для работы. **Осваивать** умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. **Осваивать** правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий;виды стежков

|  |
| --- |
|  |

 |

 |  |  |
| 10 | Изготовление тканей. Гобелен. | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей**,** используя разные источники . **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя **определять** виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета композиции |  |  |
| 11 | Вязание. Воздушные петли. | **Находить и отбирать** информацию о вязании, истории , способах вязания, видах и значении вязанных вещей в жизни человека. **Осваиват**ь технику вязание воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель . **Подбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания. **Осваивать** технику вязания цепочки из «воздушных петель». Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. |  |  |
| 12 | Одежда для карнавала. Изготовление костюма с использованием одной технологии из подручных материалов | **Объяснять** значение понятия «карнавал» . **Составлять** рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из различных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материал. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.  |  |  |
| 13 | Бисероплетение. Браслетик «Цветочки», «Подковки» | **Находить** и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. **Сравнивать** и различать знания при изготовлении изделий из бисера. **Осваивать** способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом.  |  |  |
| 14 | Кафе. Профессии работников кафе. Изделие «Весы» | **Объяснять** значение слов «меню», «порция». **Определять** массу продуктов при помощи весов и мерок. **Использовать** таблицу мер веса продуктов. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. **Осваивать** сборку при помощи шила, кнопки, скрепки. |  |  |
| 15 | Фруктовый завтрак (салат). Приготовление пищи. «Солнышко в тарелке»Таблица «Стоимость завтрака» |

|  |
| --- |
| **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. Рассчитывать стоимость готового продукта. **Сравнивать** способы приготовления блюд (с термической обработкой и без). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. |

 |  |  |
| 16 | Изделие «Колпачок-цыпленок». Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым | **Осваивать** правила сервировки стола к завтраку. **Выполнять** разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Знакомиться с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. |  |  |
| 17 | Бутерброды. Приготовление из полуфабрикатов. Радуга на шпажке. Приготовление пищи. |

|  |
| --- |
| **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. **Осваивать** способы приготовления холодных закусок. **Анализировать** рецепты холодных закусок , выделять их ингридиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие. |

 |  |  |
| 18 | Сервировка стола. Изделие «Салфетница». | **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия. Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Выполнять раскрой деталей на листе.  |  |  |
| 19 | Магазин подарков. Виды магазинов. « Брелок для ключей». | **Составлять** рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера. **Находить** на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. **Обосновывать** выбор товара. **Использовать** приёмы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета |  |  |
| 20 | Изготовление подарков к празднику. | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». |  |  |
| 21 | Упаковка подарков. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Использовать** для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. **Соотносить** размер подарка с размером упаковочной бумаги. **Осваивать** приём соединения деталей при помощи скотча. |  |  |
| 22 | Автомастерская. Фургон «Мороженое» | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Осваивать** и применять правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры.  |  |  |
| 23 | Автомастерская. Грузовик.*Изделие «*Грузовик» | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы |  |  |
|  | **Человек и вода (4 часа)** |  |  |
| 24 | Мосты. Проект. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Изготовление висячего моста из нитей. | **Исследовать** значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Осваивать** использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). **Самостоятельно** оформлять изделие. |  |  |
| 25 | Водный транспорт. *Изделие «Яхта».* | **Осуществлять** поиск необходимой информации о водном транспорте и видах водного транспорта. **Самостоятельно** организовывать свою деятельность в проекте. **Приводить** собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. |  |  |
| 26 | Океанариум. Изготовление мягкой игрушки «Осьминог». Звёзды, рыбки. | **Составлять** рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. **Осваивать** технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. С**оотносить** последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом.  |  |  |
| 27 | Фонтаны. Оформление ландшафта. | **Составлять** рассказ о фонтанах , их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями.  |  |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** |  |  |
| 28 | Зоопарк. Оригами «Птицы» | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Приводить** собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и  |  |  |
| 29 | Вертолетная площадка. Вертолет «Муха» | **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении изделия. **Выполнять** разметку деталей по линейке. **Осваивать** соединение деталей. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу. **Осуществлять** поиск информации о способах общения. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их |  |  |
| 30 | Воздушный шар. Украшение помещений с помощью воздушных шаров. | **Создавать** украшения из воздушных шаров для помещения. **Применять** способы соединения при помощи скотча и ниток. **Соблюдать** пропорции при изготовлении изделия. **Создавать** тематическую композицию.  |  |  |
| **Человек и информация (5 часов)** |  |  |
| 31 | Переплетная мастерская. Книгопечатание.  | **Осуществлять** поиск необходимой информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника переплетчика. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений. **Сравнивать** современные и старинные книги. |  |  |
| 32 | Почта. Экскурсия на почту. Заполнение бланков, телеграмм. | **Осуществлять** поиск необходимой информации о способах общения и передачи информации. **Анализировать и сравнивать** различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. **Отбирать** информацию и кратко излагать её. **Составлять** рассказ о работе почтальона. **Осваивать** способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания. |  |  |
| 33 | Кукольный театр. Пальчиковые куклы. | **Осуществлять** поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. **Анализировать** изделие, составлять технологическую карту. Рассказывать о правилах поведения в театре. **Делать выводы** о значении театра в жизни человека. |  |  |
| 34 | Афиша. Оформление афиши и программок. | **Анализировать** способы оформления афиши, определять особенности её оформления. **Осваивать** работу с программой Microsoft Office Word, формировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. |  |  |