**VI. Таблица календарно - тематического планирования по литературному чтению**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Календарные сроки** | **УУД** | | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **План** | **Факт** |  |
| 1. **Прощание с летом (6ч.)** | | | |  | |  |
| 1. | Знакомство с учебником. Стихотворения Г. Сапгира «Нарисованное солнце» и Ю. Кима «Светлый день». | 1 | 3.09.2013 |  | *Регулятивные УУД:*   * самостоятельно *формулировать* тему и цели урока; * *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;   *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность; | **Аудирование (слушание)**  *Воспринимать* на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль.  *Характеризовать* особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передавать последовательность развития сюжета, описывать героев.  *Сравнивать* свои ответы с ответами других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания.  **Чтение**  *Читать* вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи.  *Декламировать* стихотворение, отрывки прозы.  *Читать про себя*: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы.  *Характеризовать* текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль).  *Объяснять* выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных.  *Вести* диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. |
| 2. | Чем можно гордиться? (Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля») | 1 | 4.09.2013 |  |
| 3. | Чем можно гордиться? (Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля») | 1 | 6.09.2013 |  |
| 4. | «Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика (Главы из повести Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот») | 1 | 7.09.2013 |  |
| 5. | «Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика (Главы из повести Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот») | 1 | 10.09.2013 |  |
| 6. | Лето волшебное и разное (Стихотворения К. Бальмонта «Капля» и Б. Заходера «Что красивей всего?») | 1 | 11.09.2013 |  |
| **2. Летние путешествия и приключения (19ч.)** | | | |  | |
| 7. | Введение в раздел. Стихотворение Ю. Кима «Отважный охотник» | 1 | 13.09.2013 |  | * в диалоге с учителем * *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.   *Познавательные УУД:*   * *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; * *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; |
| 8. | Приключения изыскателей (Глава 1 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей») | 1 | 14.09.2013 |  |
| 9. | Приключения изыскателей (Глава 3 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей») | 1 | 17.09.2013 |  |
| 10. | Какие они – настоящие изыскатели? (Глава 4 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей») | 1 | 18.09.2013 |  |
| 11. | Какие они – настоящие изыскатели? (Глава 4 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей») | 1 | 20.09.2013 |  |
| 12. | Повесть о летних путешествиях (Глава из повести И. Дика «В дебрях Кара – Бумбы») | 1 | 21.09.2013 |  |
| 13. | Повесть о летних путешествиях (Глава из повести И. Дика «В дебрях Кара – Бумбы») | 1 | 24.09.2013 |  |
| 14. | Во что верят и играют мальчишки? (Главы из романа Марка Твена «Приключения Тома Сойера») | 1 | 25.09.2013 |  |
| 15. | Во что верят и играют мальчишки? (Глава 8 из книги Марка Твена «Приключения Тома Сойера») | 1 | 27.09.2013 |  |
| 16 | Во что верят и играют мальчишки? (Глава 13 из книги Марка Твена «Приключения Тома Сойера») | 1 | 28.09.2013 |  |
| 17. | Внеклассное чтение по разделам 1-3. Игра становилась жизнью (А. Гайдар «Тимур и его команда») | 1 | 1.10.2013 |  | *Составлять* план текста.  *Выделять* ключевые слова текста (фрагмента).  *Формулировать* главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно).  *Находить* в тексте материал для характеристики героя.  *Пересказывать* текст подробно или выборочно.  *Характеризовать* книгу: *анализировать* обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.  *Выбирать* книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.  **Культура письменной речи.**  *Определять* тему будущего письменного высказывания, тип текста (описание или рассуждение), соответствующие языковые средства.  *Создавать* письменный текст (описание, отзыв).  *Писать* сочинение о личных впечатлениях после предварительной подготовки.  **Творческая деятельность.**  *Инсценировать* текст (чтение по ролям, драматизация).  *Иллюстрировать* текст.  *Сочинять* сказки, рассказы, стихотворения. |
| 18. | Как слава пришла к А. Гайдару (Б. Емельянов «Игра») | 1 | 2.09.2013 |  |
| 19. | Как слава пришла к А. Гайдару (Б. Емельянов «Игра») | 1 | 4.10.2013 |  |
| 20. | Превращение кота Ворюги в кота Милиционера (К. Паустовский «Кот – ворюга») | 1 | 5.10.2013 |  |
| 21. | Превращение кота Ворюги в кота Милиционера (К. Паустовский «Кот – ворюга») | 1 | 8.10.2013 |  |
| 22. | Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (К. Паустовский «Жильцы старого дома») | 1 | 9.10.2013 |  |  |
| 23. | Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (К. Паустовский «Жильцы старого дома») | 1 | 11.10.2013 |  |
| 24. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №1** (по разделам 1-2) | 1 | 12.10.2013 |  |
| 25. | Анализ проверочных работ. Обучающее сочинение. | 1 | 15.10.2013 |  |
| **3. Природа летом (9ч.)** | | | |  | |
| 26. | Введение в раздел. Стихотворения С. Есенина «С добрым утром!», Б. Пастернака « За поворотом» | 1 | 16.10.2013 |  | * *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); * *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); * *пользоваться* словарями, справочниками; |
| 27. | Краски и звуки лета (А. Чехов «Степь» (фрагмент), М. Пришвин «Золотой луг») | 1 | 18.10.2013 |  |
| 28. | Краски и звуки лета (А. Чехов «Степь» (фрагмент), М. Пришвин «Золотой луг») | 1 | 19.10.2013 |  |
| 29. | Отчего так хорошо ранним летним утром? (Глава «В купальне» из повести А. Толстого «Детство Никиты») | 1 | 22.10.2013 |  |
| 30. | Спасительная сила летней грозы (Глава «Стрелка барометра» из повести А. Толстого «Детство Никиты») | 1 | 23.10.2013 |  |
| 31. | Картины летнего дня (И. Тургенев «Голуби», И. Бунин «Розы») | 1 | 25.10.2013 |  |
| 32. | Картины летнего дня (И. Тургенев «Голуби», И. Бунин «Розы») | 1 | 26.10.2013 |  |
| 33. | Урок – практикум по развитию читательских умений. В. Бианки «Неслышимка» (работа в тетради) | 1 | 29.10.2013 |  |
| 34. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №2** (по разделу 3) | 1 | 30.10.2013 |  |  |
| **4. Уроки и переменки (12ч.)** | | | |  | |  |
| 35. | Анализ проверочных работ. Введение в раздел. Необычная школа (Фрагменты из книги Э. Успенского «Школа клоунов») | 1 | 1.11.2013 |  | * *осуществлять* анализ и синтез; * *устанавливать* причинно-следственные связи; * *строить* рассуждения;   *Коммуникативные УУД:*   * *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; * *задавать вопросы.* |  |
| 36. | Введение в раздел. Необычная школа (Фрагменты из книги Э. Успенского «Школа клоунов») | 1 | 12.11.2013 |  |
| 37. | Урок – практикум по развитию читательских умений. Б. Заходер «Перемена» (работа в тетради) | 1 | 13.11.2013 |  |
| 38. | Легко ли быть Песталоцци? (Глава из книги Г. Куликова «Как я влиял на Севку» | 1 | 15.11.2013 |  |
| 39. | Легко ли быть Песталоцци? (Глава из книги Г. Куликова «Как я влиял на Севку» | 1 | 16.11.2013 |  |
| 40. | Путь в страну невыученных уроков (б. Заходер «Вредный кот», главы 1- 4 из повести Л. Гераскиной «В стране невыученных уроков») | 1 | 19.11.2013 |  |
| 41. | Испытания для Виктора Перестукина (Главы 5-12 из повести л. Гераскиной «В стране невыученных уроков») | 1 | 20.11.2013 |  |
| 42. | Испытания для Виктора Перестукина (Главы 5-12 из повести л. Гераскиной «В стране невыученных уроков») | 1 | 22.11.2013 |  |
| 43. | Стихи О. Григорьева о ребятах и секретах роста. | 1 | 23.11.2013 |  |
| 44. | Стихи О. Григорьева о ребятах и секретах роста. | 1 | 26.11.2013 |  |
| 45. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №3** (по разделу 4). |  | 27.11.2013 |  |  |
| 46. | Анализ проверочных работ. Внеклассное чтение по разделу 4. Книги о сверстниках, о школе. |  | 29.11.2013 |  |
| **5. «Глухая пора листопада…»(8ч.)** | | | |  | |  |
| 47. | Введение в раздел. Такая разная осень… (Стихотворения А. Пушкина «Осень», К. Бальмонта «Осень», Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной…») | 1 | 30.11.2013 |  | * *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. * *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения; |  |
| 48. | Введение в раздел. Такая разная осень… (Стихотворения А. Пушкина «Осень», К. Бальмонта «Осень», Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной…») | 1 | 3.12.2013 |  |  |
| 49. | Что заслуживает описания? (К. Паустовский «Мой дом»). | 1 | 4.12.2013 |  |
| 50. | Стих о «Близости снега» (Г. Сапгир «Четыре конверта», Д. Самойлов «Перед снегом») | 1 | 6.12.2013 |  |
| 51. | Как приходит зима (К. Паустовский «Прощание с летом», Б. Пастернак «Иней») | 1 | 7.12.2013 |  |
| 52. | Как приходит зима (К. Паустовский «Прощание с летом», Б. Пастернак «Иней») | 1 | 10.12.2013 |  |
| 53. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №4** (по разделу 5). | 1 | 11.12.2013 |  |
| 54. | Анализ проверочных работ. Внеклассное чтение. Знакомство с современными детскими журналами. | 1 | 13.12.2013 |  |
| **6. И кот учёный свои мне сказки говорил… (18ч.)** | | | |  | |  |
| 55. | Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Леса – чудеса», В. Берестова «Сказки» | 1 | 14.12.2013 |  | * *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; * *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; * осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*; * самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; |  |
| 56. | «Сказка – ложь, да в ней намёк» (Русская сказка «Кот и лиса») | 1 | 17.12.2013 |  |
| 57. | Какие ещё бывают сказки? (Сказка «Никиты Кожемяка») | 1 | 18.12.2013 |  |
| 58. | Какие ещё бывают сказки? (Сказка «Как мужик гусей делил») | 1 | 20.12.2013 |  |
| 59. | Мир волшебной сказки. (Стихотворение Дж.Р.Р. Толкина «Ещё не выстыл сонный дом...», арабская сказка Синдбад-Мореход») | 1 | 21.12.2013 |  |
| 60. | Мир волшебной сказки. (Стихотворение Дж.Р.Р. Толкина «Ещё не выстыл сонный дом...», арабская сказка Синдбад-Мореход») | 1 | 24.12.2013 |  |
| 61. | За что награждают в сказках? (Ш. Перро «Ослиная шкура») | 1 | 25.12.2013 |  |
| 62. | За что награждают в сказках? (Ш. Перро «Ослиная шкура») | 1 | 27.12.2013 |  |
| 63. | Может ли оловянный солдатик быть стойким? (Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик») | 1 | 10.01.2014 |  |
| 64. | Может ли оловянный солдатик быть стойким? (Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик») | 1 | 11.01.2014 |  |  |
| 65. | Уроки сказочной повести (Фрагмент из книги А. Волкова «Волшебник изумрудного города») | 1 | 14.01.2014 |  |
| 66. | Уроки сказочной повести (Фрагмент из книги А. Волкова «Волшебник изумрудного города») | 1 | 15.01.2014 |  |
| 67. | Сказка для театра (С. Маршак «Сказка про козла») | 1 | 17.01.2014 |  |
| 68. | Сказка для театра (С. Маршак «Сказка про козла») | 1 | 18.01.2014 |  |
| 69. | Стихотворение В. Высоцкого «Песня Кэрролла» | 1 | 21.01.2014 |  |  |
| 70. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №5** (по разделу 6). | 1 | 22.01.2014 |  |  |
| 71. | Анализ проверочных работ. Внеклассное чтение по разделу 6. | 1 | 24.01.2014 |  |
| 72. | Обучающее сочинение. | 1 | 25.01.2014 |  |
| **7. «Поёт зима, аукает…» (12ч.)** | | | |  | |  |
| 73. | Введение в раздел. Звуки и краски зимы (Стихотворения С. Есенина «Поёт зима, аукает…», «Пороша») | 1 | 28.01.2014 |  | * самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу; * *делить* текст на части, *составлять* простой план; * самостоятельно *формулировать* главную мысль текста; * *находить* в тексте материал для характеристики героя; |  |
| 74. | «Подарки» зимы ( Стихотворения К. Бальмонта «Снежинка», И. Бродского «Вечером» | 1 | 29.01.2014 |  |
| 75. | В ожидании нового чуда (Стихотворения Ю. Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза») | 1 | 31.01.2014 |  |
| 76. | В ожидании нового чуда (Стихотворения Ю. Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза») | 1 | 1.02.2014 |  |
| 77. | Урок – практикум по развитию читательских умений. В. Драгунский «Кот в сапогах» (работа в тетради). | 1 | 4.02.2014 |  |
| 78. | Зимние впечатления (Стихотворения Б. Пастернака «Снег идёт», А. Башлачёва «Рождественская», Д. Самойлова «Город зимний». | 1 | 5.02.2014 |  |
| 79. | Зимние впечатления (Стихотворения Б. Пастернака «Снег идёт», А. Башлачёва «Рождественская», Д. Самойлова «Город зимний». | 1 | 7.02.2014 |  |
| 80. | Суровые законы жизни зимнего леса (В. Бианки «По следам») | 1 | 8.02.2014 |  |  |  |
| 81. | Суровые законы жизни зимнего леса (В. Бианки «По следам») | 1 | 11.02.2014 |  |  |
| 82. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №6** (по разделу 7). | 1 | 12.02.2014 |  |
| 83. | Анализ проверочных работ. Обучающее сочинение. | 1 | 14.02.2014 |  |
| 84. | Внеклассное чтении по разделу 7. | 1 | 15.02.2014 |  |
| **8. Животные в нашем доме (9ч.)** | | | |  | |  |
| 85. | Введение в раздел. Стихотворения В. Берестова «Прощание с другом», Г. Сапгира «Морская собака» | 1 | 18.02.2014 |  | * подробно и выборочно *пересказывать* текст; * *составлять* рассказ-характеристику героя; * *составлять* устные и письменные описания; |  |
| 86. | У каждого – своё место в природе (Д. Мамин – Сибиряк «Медведка») | 1 | 19.02.2014 |  |
| 87. | У каждого – своё место в природе (Д. Мамин – Сибиряк «Медведка») | 1 | 21.02.2014 |  |
| 88. | Замечательные собаки (Глава «Ханк и Чанг» из книги Ю. Коринца «Там, в дали, за рекой», В. Драгунский «Дымка и Антон») | 1 | 22.02.2014 |  |
| 89. | Замечательные собаки (Глава «Ханк и Чанг» из книги Ю. Коринца «Там, вдали, за рекой», В. Драгунский «Дымка и Антон») | 1 | 25.05.2014 |  |
| 90. | Каждый ли клёст может стать капитаном? (Ю. Коваль «Капитан Клюквин») | 1 | 26.02.2014 |  |
| 91. | Каждый ли клёст может стать капитаном? (Ю. Коваль «Капитан Клюквин») | 1 | 28.02.2014 |  |
| 92. | Удивительные пони Ю. Мориц (Стихотворения Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони) | 1 | 1.03.2014 |  |
| 93. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №7** (по разделу 8). | 1 | 4.03.2014 |  |
| **9. Мы с мамой и папой (12ч.)** | | | |  | |  |
| 94. | Анализ проверочных работ. Введение в раздел. Стихотворения Э. Успенского «Всё в порядке», «Если был бы я девчонкой» | 1 | 5.03.2014 |  | * по ходу чтения *представлять* картины, устно   *выражать* (рисовать) то, что представили;   * *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); |  |
| 95. | Мечты о «взрослой» жизни (В. Драгунский «…Бы «) | 1 | 7.03.2014 |  |
| 96. | Подарки – это серьёзное дело (Ю. Коринец. Глава «Подарки под подушкой» из книги «Там, вдали, за рекой», А. Барто «разговор с дочкой», «Перед сном») | 1 | 8.03.2014 |  |
| 97. | Во что нельзя «играть» (И. Дик «Красные яблоки») | 1 | 11.03.2014 |  |
| 98. | Во что нельзя «играть» (И. Дик «Красные яблоки») | 1 | 12.03.2014 |  |  |
| 99. | Что такое взаимопонимание? (В. Драгунский «Девочка на шаре») | 1 | 14.03.2014 |  |
| 100. | Что такое взаимопонимание? (В. Драгунский «Девочка на шаре») | 1 | 15.03.2014 |  |
| 101. | Хорошо, когда рядом – папа! (С.Маршак «Хороший день») | 1 | 18.03.2014 |  |
| 102. | Когда мама сердится… (В. Драгунский «Тайное всегда становится явным») | 1 | 19.03.2014 |  |
| 103. | Когда мама сердится… (Работа с рассказом В. Драгунского «Тайное всегда становится явным») | 1 | 21.03.2014 |  |
| 104. | Внеклассное чтение по разделам 8 и 9. Творческая работа – сочинение о своей семье. | 1 | 22.03.2014 |  |
| 105. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №8** (по разделу 9) | 1 | 1.04.2014 |  |
| **10. «Наполним музыкой сердца…» (9ч.)** | | | |  | |  |
| 106. | Анализ проверочных работ. Введение в раздел. Стихотворение О. Мандельштама «Рояль», И. Тургенев «Певцы» (фрагмент) | 1 | 2.04.2014 |  | *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам  *различать* в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора; |  |
| 107. | Как рождается музыка (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками») | 1 | 4.04.2014 |  |
| 108. | Волшебная сила бессмертной музыка (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками») | 1 | 5.04.2014 |  |
| 109. | Волшебная сила бессмертной музыка (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками») | 1 | 8.04.2014 |  |
| 110. | Сказка о маленьком Моцарте (Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Тайна запечного сверчка») | 1 | 9.04.2014 |  |
| 111. | Сказка о маленьком Моцарте (Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Тайна запечного сверчка») | 1 | 11.04.2014 |  |
| 112. | Какими бывают встречи с писателями? (В. Драгунский «Независимый Горбушка») | 1 | 12.04.2014 |  |  |
| 113. | Какими бывают встречи с писателями? (В. Драгунский «Независимый Горбушка») | 1 | 15.04.2014 |  |
| 114. | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №9** (по разделу 10) | 1 | 16.04.2014 |  |
| **11. День смеха (4ч.)** | | | |  | |  |
| 115. | Анализ проверочных работ. Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» | 1 | 18.04.2014 |  | *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; |  |
| 116. | Легко ли смеяться над собой? (В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора») | 1 | 19.04.2014 |  |
| 117. | Легко ли смеяться над собой? (В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора») | 1 | 22.04.2014 |  |
| 118. | Весёлые стихи (Двустишия О. Григорьева, стихотворение Ю. Мориц «Малиновая кошка») | 1 | 23.04.2014 |  |  |
| **12. « О весна, без конца и без краю…» (8ч.)** | | | |  | |  |
| 119. | Введение в раздел. Как приходит весна (Стихотворения А. Макаревича «Снег…», Ф. Тютчева «Ещё земли печален вид…») | 1 | 25.04.2014 |  | *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений. |  |
| 120. | Как приходит весна (Стихотворение А. Блока «Ветер принёс издалёка…») | 1 | 26.04.2014 |  |
| 121. | Озорные стихи о весне (Стихотворения В. Маяковского «Тучкины штучки», О. Мандельштама «Калоша») | 1 | 29.04.2014 |  |
| 122. | Озорные стихи о весне (Стихотворение Саши Чёрного «Зелёные стихи») | 1 | 30.04.2014 |  |
| 123. | Проверка уровня развития читательских умений (А. Толстой, глава «Весна» из повести «Детство Никиты») (работа в тетради) | 1 | 2.05.2014 |  |
| 124. | Картины весны (Б. Окуджава «Весна») | 1 | 3.05.2014 |  |
| 125. | Обобщение по разделам 11-12. | 1 | 6.05.2014 |  |
| 126. | **Проверочная работа №10** (по разделу 11-12) | 1 | 7.05.2014 |  |  |
| **13. День Победы (5ч.)** | | | |  | |  |
| 127. | Введение в раздел. А. Ахматова «Памяти друга» | 1 | 9.05.2014 |  |  |  |
| 128. | Трудная тема – война (В. Драгунский «Арбузный переулок») | 1 | 10.05.2014 |  |
| 129. | Трудная тема – война (В. Драгунский «Арбузный переулок») | 1 | 13.05.2014 |  |
| 130. | Стихи о войне (В. Высоцкий «Он не вернулся из боя», Б. Окуджава «Король», А. Твардовский «Я знаю, никакой моей вины…») | 1 | 14.05.2014 |  |
| 131. | Внеклассное чтение по разделу 13. | 1 | 16.05.2014 |  |  |
| **14. Родная земля (5ч.)** | | | |  | |  |
| 132. | Введение в раздел. К. Паустовский «Бескорыстие» | 1 | 17.05.2014 |  |  |  |
| 133. | Что такое Родина? (В, Бахревский, Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Ты, Россия моя», Б. Окуджава «Песенка об Арбате») | 1 | 20.05.2014 |  |
| 134. | Заключительный урок. С. Козлов, Г. Цыферов «Где живёт солнце?» | 1 | 21.05.2014 |  |
| 135. | **Итоговая контрольная работа.** | 1 | 23.05.2014 |  |
| 136. | Анализ работ. Заключительный урок внеклассного чтения. | 1 | 24.05.2014 |  |