**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО· ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

**2КЛАСС**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса на 2011-2012 учебный год разработана на основе Федерального государственного. образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В Богдановой; И.Л. Фрейтаг, Н.В.Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология, 1-4 классы».

**Цели** изучения предмета «Технология»: приобретение личного опыта как основы познания; приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и.людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и   
социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонацио-   
нальном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России: развитие   
способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;

- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление. духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;   
 - стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профее-   
сий, потребности познавать культурные традиции своего 'региона, России и других госу-   
дарств;

- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;   
 - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, инте  
реса к предметно-преобразующей, художественно- конструктивной деятельности;   
 - формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных . действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;

. - овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хране-   
ния информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой нформации в словарях и библиотеке.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального   
курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваи-   
вающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек   
при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира.   
Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной дея-   
тельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля»; «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов," осваивают' способы и. приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта .

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

- овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических

операций разметки, раскроя, сборки, отделки;

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;   
 - знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; .

- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо. два-три изделия на ос   
нове общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности); .

- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность. и работа с технологическими' картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной' среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, созидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир». .

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с   
именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании,. и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте.

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных' компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического. здоровья учащихся.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  **разделов**  **и тем**  **часов** | **Часы** | **Содержание**  **программного**  **материала** | **Вид работы** | **Универсальные**  **учебные действия** |
| - |
| Как работать  с учебником  (1 час). | 1 | Введение.  Материалы и  инструменты. | Знакомство с учебни-  ком и рабочей тетра-  дью, условными обо-  значениями, критерия  ми оценки изделия по  разным основаниям. | Анализировать и сравни-  вать учебник и рабочую  тетрадь; использовать  знаково-символические  средства. |
| Человек и земля  (20 часов). | 1 | Земледелие. | Практическая работа.  Выращивание лука. | Принимать и сохранять  учебную задачу; |
| 4 | Посуда. Проект  «Праздничный  - стол». | Плетение, лепка.  Папье-маше. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку  учителя. |
| 4 | Народные  промыслы. | Аппликация, лепка. |
| 3 | Домашние жи-  вотные и птицы.  Проект «Дере-  венский двор». | Конструирование.  Природный материал. |
| 1 | Новый год. | Аппликация из яичной скорлупы. |
| 1 | Строительство. | Полуобъёмная пластика. |
| 3 | В доме. Проект  «Убранство  избы». | Игрушки на основе  помпона. |
| 3 | Народный  костюм. | Плетение, шитьё. |
| Человек и вода  (3 часа) | 3 | Рыболовство.  Проект «Аква-  риум». | Изонить, природные  материалы.  - | Осуществлять итоговый и  . пошаговый контроль по  результату; адекватно  воспринимать оценку учителя. |
| Человек и  воздух (3 часа). | 3 | Использование  ветра. | Оригами.  Конструирование. | Принимать и сохранять  учебную задачу; учиты-  вать правило в планиро-  вании и -контроле способа  решения; осуществлять  итоговый и пошаговый  контроль по результату;  адекватно воспринимать  оценку учителя. |
|  |  |  |  |  |
| Человек и  информация  (3 часа). | 1 | Книгопечатание. | Изготовление книжки-  ширмы. | Принимать и сохранять  учебную задачу;  учитывать выделенные  учителем ориентиры  действия в новом учеб-  ном материале в сотруд-  ничестве с учителем. |
| 2 | Поиск инфор-  мации в нтер-  нете. | Работа на компьютере. |
| Заключение  (1 час).  / | 1 | Подведение  итогов за год. | Выставка изделий. | Чувство прекрасного и  эстетические чувства на-  основе знакомства с тра-  дициями своего народа и  других народов России;  способность к самооцен-  ке на основе критерия  успешности учебной дея- тельности. |
| Резервные уроки  (3 часа) | 3 |  |  |  |
| **Итого:** | **34ч** |  |  |  |

**Сквозные виды работ**

**Наблюдения**

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином.

Продольные и поперечные волокна бумаги. Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность).   
Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений.' Лицевая и изнаночная сторона ткани.

Сравнение швейных игл по внешнему виду.

Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны).   
Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

**Беседы**

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.

Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических   
животных, мифических существах и т.д.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится:** | ***Ученик получит***  ***возможность научиться:*** |
|
| * - называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; . * - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство функциональность), прочность, * эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; * - анализировать предлагаемую информацию, * планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; * - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | *- уважительно относиться к труду людей;*  *- понимать культурно-историческую цен-*  *ность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*  *- понимать особенности проектной дея-*  *тельности, осуществлять под руково-*  *дством учителя элементарную провктную*  *деятельность в малых группах: разрабаты-*  *вать замысел, искать пути его реализации,*  *воплощать- его в продукте;*  *- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы; социальные услуги).* |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится:** | ***Ученик получит***  ***возможность научиться:*** |
| * на основе. полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни * осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий о декоративно- художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; * - применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла); * - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготовлять плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | * *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;* * *- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии* с *конструктивной или декоративно художественной задачей.* |

**Конструирование и моделирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится:** | ***Ученик получит***  ***возможность научиться:*** |
| * анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; * решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соеди-  нения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); * изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу,  образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интер активных средах на компьютере . | * *соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;* * *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно – эстетической информации, воплощать этот образ в материале* |

**Практика работы на компьютере**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится:** | ***Ученик получит***  ***возможность научиться:*** |
| * - соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско - технологических задач; * - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;  - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов  и презентаций, | * *- пользоваться доступными приёмами работы* с *готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет,* а *также познакомиться* с *доступными способами* её п*олучения ,хранения, переработки.* |

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования второго поколения
2. Сборник рабочих программ «Школа России» М.: Просвещение, 2011.
3. Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы- М.: Просвещение, 2012.
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс. - М.: Просвещение, 2012.
5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова- Н.В. Рабочая тетрадь. Технология.   
   2 класс. - М.: Просвещение, 2012.
6. Электронное приложение к учебнику «Технология», 2 класс, авт. Н.И. Роговцева и др. М.: Просвещение, 2012.