**Конспект внеклассного занятия**

**Тема**: "Мозаика из обрывных кусочков цветной бумаги. Изготовление вазы "

**Цель**: Познакомить с приёмом изготовления вазы и закрепить навыки работы с бумагой и картоном.

**Планируемые результаты :** получат возможность научиться изготавливать вазу из бумаги с использованием приема обрывания, анализировать изделие и составлять план выполнения, организовывать свое рабочее место.

**Универсальные учебные действия:**

***Регулятивные:*** соотносить правильность выполнения действия с требованиями конкретной задачи.

***Коммуникативные:*** уметь обмениваться мнениями, предлагать помощь и сотрудничество.

***Познавательные:*** самостоятельный поиск и решение художественно-творческой задачи, поставленной на занятии.

***Личностные:*** развитие способности к творческому самовыражению.

**Задачи:**

1. Закрепление знаний сезонных изменений в природе;
2. Расширить и закрепить представления о различных видах ваз и декоративном украшении- мозаике.
3. Обогащение и развитие словаря.

 **4**. Закрепление знаний правил техники безопасности при работе с ножницами.

1. Развитие слухового и зрительного восприятия, логического мышления.
2. Развитие навыка прослеживания глазами за действиями руки.
3. Развитие осязания и мелкой моторики.

**Оборудование:**

1. Музыкальная композиция П.И. Чайковского «Времена года. Осень».

2. Старичок - Листовичок.

3. Гербарий.

4. Презентация-Картинки с изображением различных видов ваз, иллюстрации мозаики.

5. Образец готового изделия, трафареты ваз.

6. Ножницы, картон, цветная бумага, клей-карандаш.

**Ход работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность педагога** |  **Деятельность обучающихся** |
|  | **Осуществляемые действия** | **Формируемые умения** |
| **I. Организационный момент.**Звучит музыка П.И. Чайковского «Времена года. Осень». - Послушайте стихотворение А.К.Толстого:Осень! Обсыпается весь наш бедный сад,Листья пожелтелые по ветру летят,Лишь вдали красуются, там на дне долин,Кисти ярко – красные вянущих рябин.- О каком времени года говорится в стихотворении? - -Какое время года сейчас?- Назовите признаки осени.- Молодец! | *Педагог включает музыку и читает стихотворение.**.**Об осени.**Осень.**Желтеют и облетают листья, трава. Дни становятся короче, а ночи длиннее. Идут дожди. Птицы улетают на юг. Люди одеваются теплее.* | *Проявлять эмоциональную отзывчивость к вопросам,* *побуждающим любознательность.* *Закрепление знаний о сезонных изменениях природы.* |
| **II. Основная часть.**1. Беседа.- А теперь отгадай загадку:Дом со всех сторон открыт.Он резною крышей крыт.Заходи скорее в дом –Чудеса увидишь в нём!- Сегодня к нам на урок из осеннего леса пришёл Старичок –Листовичок. - Гулял он, гулял по лесу, по полю и решил приготовитьподарки. А какие – узнаешь, отгадав его загадки:1) Падают с веткиЗолотые монетки. 2) Нарядные сестрёнкиВесь день гостей встречают,Мёдом угощают. 3) Что не сеяно растёт? 4) На соломинке дом,Сто ребяток на нём. - Верно! Старичок – Листовичок собрал для вас листья, травы, цветы, колосья и принёс их на урок.- Кто знает, как всё это можно назвать одним словом?2. Словарная работа: **Гербарий** – специально засушенные растения или части растений.- Ребята, а если вам подарили цветы, куда их можно поставить? **Ваза –** ёмкость изящной формы для фруктов или цветов.- Посмотрите на иллюстрации и скажите, какие бывают вазы? Из каких материалов их изготавливают?- Ребята, а давайте сделаем Старичку – Листовичку, нашему гостю подарки, изготовим вазы и составим в них осенние букеты.- Вазы я предлагаю сделать с помощью бумаги и картона.Вазу из бумаги как по – другому можно назвать?3. Показ образца.- Украшением для нашей вазы будет мозаика из обрывных кусочков цветной бумаги.Словарная работа: **Мозаика –** означает рисунок или узор, выполненные из кусочков одного или различных материалов (педагог показывает иллюстрации).-В Древнем Риме богатые люди украшали полы и стены своих домов мозаиками из пластинок цветного камня. Мозаики необыкновенной красоты были созданы в Византии. Они служили украшением храмов.4. Анализ образца- Что это? - Из каких материалов изготовлена ваза?- Сколько деталей в изделии?- С помощью чего соединены детали?- Какие инструменты необходимы для работы?5. Зрительно-двигательная гимнастика « Дождик»Капля первая упала И вторая побежала! Мы на небо посмотрели, Капельки «кап-кап» запели, Намочились лица.Мы их вытирали Туфли – посмотрите – Мокрыми стали. Плечами дружно поведем И все капельки стряхнем.От дождя убежим,Под кусточком посидим. 6.Составление плана работы по схеме- Что делаем сначала? Что потом? Как?- Из чего будем делать вазу?- Какой инструмент необходим для работы с бумагой?- Давайте расскажем Старичку – Листовичку правила, ведь он их никогда не слышал.- Я буду называть начало правила, а вы будете заканчивать:Не держи ножницы ….Не оставляй ножницы ….Передавай ножницы …..При работе следи за пальцами….Пальчиковая гимнастика.Ветер по лесу летал,Ветер листики считал:Вот дубовый,Вот кленовый,Вот рябиновый – резной,Вот с берёзки – золотой,Вот последний лист – с осинкиВетер бросил на тропинку.7. Выполнение изделий учащимся. | *Лес.**Листья**Цветы**Трава**Колос**Педагог показывает по – порядку сухоцветы.**Растения, сухоцветы или гербарий.**В банку, в вазу.**На доске учитель открывает иллюстрации различных ваз*. *Вазы бываю стеклянные, глиняные, форфоровые.**Бумажная.**Педагог показывает иллюстрации.**Ваза.**Из бумаги и картона.**Две детали.**С помощью клея.**Ножницы, карандаш, клей.**Сверху пальцем показать траекторию.**Ее движения и проследить взглядом.**Смотрят вверх.**Вытирают лицо руками.**Показывают руками вниз и смотрят.**Движение плечами*.*Приседают.* *Обсуждение плана.* ***План.****- Обводим трафарет вазы на картоне.**- Затем обводим трафарет на белой бумаге и вырезаем его ножницами.**Приклеиваем вазу к картону.**Затем отрываем небольшие кусочки цветной бумаги и приклеиваем аккуратно на вазу.**Из бумаги.**Ножницы.**Кольцами вверх*.*В открытом виде.**Кольцами вперёд, в закрытом виде*.*Левой руки.**Плавные волнообразные движения ладонями.**Загибают по одному пальчику на обеих руках.**Спокойно укладывают ладони на стол.* | *Развитие логического мышления.**Осознанное и произвольное высказывание в устной форме.**Развитие и обогащение словаря**Развитие аналитико-синтетической деятельности**Осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений педагога.**Выбор действий в соответствии с поставленной задачей**Актуализация знаний**Самостоятельный контроль действий* *Оценивайте правильности выполнения задания. Осуществлять взаимный контроль.* |
| **III. Итог занятия.****-** Кто приходил к нам в гости на урок? Зачем?**-** Как думаете, доволен ли Старичок – Листовичок нашими подарками? Почему?- А какие букеты вы будете вставлять в разные времена года?- Нашему гостю очень понравилось, как ты работал, какой подарок преподнес. Он очень доволен и благодарен тебе!- Спасибо за работу. Занятие окончено. | *Старичок-Листовичок.**Да.**Они очень красивые.**Сухоцветы.* | *Адекватное оценивание результата своих действий.* |