**Внеклассное мероприятие «Готовимся к Светлой Пасхе»**

**Цель:** расширить представление о великом христианском празднике Светлая Пасха.

**Задачи:**

· знакомить с христианскими традициями;

· развивать эстетический вкус;

· воспитывать и развивать нравственные чувства и культуру общения;

· формировать уважение к народным традициям;

· приобщать к миру народной культуры.

1. **«Праздник Пасхи»**

**Учитель:** Уходят морозы, холода, пробуждается природа – наступает весна. В это время приходит великий христианский праздник – Пасха. Праздник праздников, торжество торжеств – так называют на Руси Пасху. Этот праздник установлен христианами в память чудесного воскресения Иисуса Христа. Празднование Пасхи – многовековая традиция. Сегодня мы узнаем, как же на Руси принято встречать Светлое христово воскресенье?

*Выходят дети в русских костюмах.*

**1-й ученик**

На Руси обрядов много.
А сегодня праздник Бога:
Пасха – Бога воскресение,
Его второй день рождения.

**2-й ученик**

Повсюду благовест гудит,
Изо всех церквей народ валит.
Заря глядит уже с небес…

Дети:  Христос Воскрес! Христос Воскрес!

**3-й ученик**

С полей уж снят покров снегов,
И руки рвутся из оков,
И зеленее ближний лес…

Дети: Христос Воскрес! Христос Воскрес!

**4-й ученик**

Вот просыпается земля
И одеваются поля,
Весна идет, полна чудес!

Дети: Христос Воскрес! Христос Воскрес!

**2. «Происхождение праздника»**

**Учитель**: Что такое Пасха? (*Ответы детей)*

 Существует несколько версий, как христиане пришли к этому празднику. Давайте познакомимся с каждой из них.

**1 ученик:** После вознесения Иисус велел ученикам идти по миру и проповедовать народу свое учение. Отправилась проповедовать учение Христа и Мария. Пришла она в Рим, в императорский дворец. В те далекие времена каждый приходящий к императору обязательно приносил какой-нибудь подарок: богатые — драгоценности, а бедные — что могли. У Марии ничего с собой не было, кроме веры во Христа. Протянула она императору простое куриное яйцо и сразу громко произнесла главное известие: “Христос воскрес!”. Удивился император и сказал: “Как можно поверить в то, что кто-то может воскреснуть из мертвых? Трудно в это поверить, как и в то, что это белое яйцо может стать красным!”Пока он говорил эти слова, яйцо стало менять свой цвет: оно порозовело, потемнело и, наконец, стало ярко-красным. Так было подарено первое пасхальное яйцо.

**2 ученик:** Другая легенда крашения яиц гласит: после смерти Христа семь иудеев собрались на пир. Среди блюд были жареная курица и сваренные вкрутую яйца. Во время пира один из них, вспомнив про казненного, сказал, что Иисус воскреснет на третий день. Хозяин дома возразил: «Если курица на столе оживет, а яйца станут красными, тогда он воскреснет». И в тот же миг яйца изменили цвет, а курица ожила.

**3 ученик:** Третья легенда утверждает, что обычай красить яйца связан с именем римского императора Марка Аврелия (121-180 годы н. э.). В день, когда родился Марк Аврелий, одна из кур, принадлежавших его матери, якобы снесла яйцо, помеченное красными точками.

**3. Подготовка к празднику**

 **Учитель:** Пасха совершенно особый день, когда вместо будничной суеты в нашу жизнь приходит светлая радость. А значит и готовиться к Пасхе нужно соответственно, тем более что времени осталось совсем немного.

 Неделя, которая предшествует Святому Воскресению, называется Страстной Седмицей. Каждый её день считается великим, в церквях правятся особые службы. Особенно выделяют последние дни Страстной недели: Великий Четверг - день духовного очищения, Страстная Пятница - ещё одно напоминание о страданиях распятого Иисуса Христа, Великая Суббота - день печали. И, наконец, Светлое Воскресенье!

**1 ученик: Четверг**называется **Чистым Четвергом**. В этот день убирают в доме, во дворе - всё должно быть чистым и праздничным.

**2 ученик:** Раньше был широко распространён обычай очищения водой - купание в реке, озере или обливание до восхода солнца.

**3 ученик:** Ещё в этот день собирали и жгли ветви можжевельника для окуривания жилища. Считалось, что целебный можжевеловый дым защищает человека от нечисти и болезней.

**4ученик:** Еще в  Великий Четверг считали три раза  все деньги, которые есть, чтоб весь год деньги "водились".

 Начиная с четверга  и до Пасхи, из дома ничего нельзя было отдавать.

**5 ученик**: В **Страстную Пятницу** верующим людям работать запрещалось. В деревнях делали только две работы: пекли куличи и сажали капусту

**6 ученик:** С пятницей перед Пасхой тоже связано много разных примет. Например, в этот день нужно   обметать углы тряпкой, а потом эту тряпку не стирали, хранили как есть. Считалось, что  тряпка поможет при болях в пояснице, если обвязать себя ею. Этой же тряпкой вытирали  ноги в бане после мытья, чтобы ноги не болели.

**7 ученик**: В **Великую Субботу** красили яйца. Считалось, что яйца, покрашенные в субботу, сохраняются на протяжении всех праздников.

**8ученик:** Вся подготовка к празднику должна быть закончена до Светлого Воскресенья. Утром в Пасху умывались водой, приготовленной  с Чистого Четверга. В нее клали серебряное колечко, ложку, или монетку. Умывались, чтобы быть здоровыми, красивыми и богатыми.

**4. «Украшение пасхальных яиц»**

**Учитель:**  На Пасху принято красить яйца разными красками, но среди разноцветных яиц центральное место принадлежит ярким красным яйцам.

- Как называются яйца, окрашенные в один цвет? (крашенки)

 А если на общем цветном фоне обозначаются пятна, полоски, крапинки другого цвета — это была крапанка. Крапанка – от украинского слова «крапать», т.е. покрывать каплями.

 Еще есть писанки . Писанки – это произведения народного искусства. Для рисунка используют элементы растительности и животного мира, геометрические фигуры, сюжетный рисунок. В каждой области свой характерный орнамент и цвет.

 Драпанки – узор наносят на скорлупу острым предметом – ножом, шилом, ножницами, толстой иглой. Но сначала узор надо нанести карандашом.

 **Учитель:**Ребята, а давайте выберем из яиц на столе те, которые, по-вашему, являются крашенками, крапанками и писанками. *(Дети определяют и показывают).*
 А сейчас мы с вами выберем самые необычные, красивые яйца, из тех, что вы принесли из дома. *(Выбираются самые красивые яйца)* Деревенские умельцы готовили к Пасхе деревянные писанки. В кондитерских продавали шоколадные и сахарные яйца. А известные ювелирные фирмы создавали произведения искусства из фарфора и хрусталя, золота и серебра, из цветного и прозрачного стекла, из кости и камня...
 Они могли быть самых разных размеров — от больших, в которые можно спрятать различные сюрпризы (например, пасхальные яйца фирмы Фаберже), до маленьких яичек — их прикалывали к одежде или носили на цепочке. Эти миниатюрные ювелирные украшения дарили девочкам несколько лет подряд: в следующую Пасху к старому подарку добавлялся новый, и так постепенно получалось целое ожерелье из подвешенных на цепочку разноцветных праздничных яичек.

**5. «Традиции»**

**Учитель:** В Великий пост всякие игры и увеселения были запрещены, а с Пасхи начинались весёлые развлечения молодёжи. Гуляния проводились на открытом воздухе. Так с Пасхи начинали качаться на качелях, открывались гуляния с весёлыми играми, игровыми хороводами, хороводными песнями.

 У крестьян существовало поверье, что на Пасху солнце играет. **Это древняя народная пасхальная примета.** Для этого надо встать рано утром и смотреть на утреннее восходящее светило. Оно, то появляется, то прячется за горизонтом, меняет форму и цвет своих лучей. Хорошо заметно как они преобразуются в желтый, красный и оранжевый. Удивительное явление, которое можно увидеть только весной - на Пасху. И мно­гие старались подкараулить это мгновение. Дети обращались к солнцу с песенками. Давайте и мы покличем весну.
*(Дети встают в круг и читают закличку.)*
**Все:**  Солнышко красно,
 Гори-гори ясно!
 В небо пташкой залети,
 Нашу землю освети,
 В небе рыбкой поплыви,
 Нашу землю оживи!
 Всех на свете ребятишек
 Обогрей, оздорови!
 Солнышко, ведрышко,
 Выгляни в окошечко!
 Солнышко, покатись,
 Красное, нарядись!

**Учитель**: К Пасхе было приурочено и “хождение волочебников”. Со всего села собирались люди толпой и ходили из дома в дом, останавливались перед окнами и распевали песни.

Не шум шумит, не гром гремит,
Христос воскресе Сын Божий.
Шум гремят волочебники —
К чьему двору, ко богатому,
Ко богатому – к Николаеву.
Хозяюшко, наш батюшко,
Раствори окошечко, посмотри немножечко,
Что у тебя в доме деется…
 В песнях были пасхальные поздравления, заклинания будущего урожая, приплода скота и требования даров: яиц, пирогов и т.п. Пели ради того, чтобы выпросить что-нибудь у хозяина дома: яиц, сала, денег, молока, белого хлеба. И хозяева пытались порадовать волочебников, чем могли. Не одарить их боялись, так как в адрес скупого хозяина могли прозвучать очень неприятные слова:
Кто не даст нам яйца - околеет овца,
Не даст колбасы кусок - околеет телок,
Нам не дали сала - коровушка пала.

**Учитель:** Вот еще обычай, над которым следует задуматься. Во все следующие за Пасхой дни Светлой седмицы надо было заниматься благотворительностью (раздавать одежду, деньги, пищу нищим, больным людям, тем, кто сидит в тюрьме). Сейчас в наше время особенно необходимо посещение больных, стариков, бедных, которых надо угостить пасхальными куличами, развеять их одиночество. Пусть и сейчас соблюдается этот милосердный обычай.

  **Учитель:** И, конечно же, люди обращали внимание и примечали погоду в этот светлый праздник. Давайте мы вспомним пасхальные приметы.

*(Класс делится на три группы. Детям раздаются карточки с пасхальными приметами, из которых нужно собрать приметы.)*

1. Если на Пасху пойдет дождь - весна дождливая будет.
 Если на Пасху весь снег растаял, значит урожай в этом году будет богатый.

1. На Пасху небо ясное и солнце играет - к хорошему урожаю и красному лету.
Увидеть на Пасху разноцветный закат – к большой удаче.

3.Гроза на пасхальной неделе – к поздней и сухой осени.

 На Пасху бросать и лить за окно нельзя - Христос под окнами ходит.

**6.«Пасхальные игры»**

 Одним из широко распространенных и любимых пасхальных развлечений были игры с яйцами. В эти игры можно поиграть и сегодня.

1.Игра “Покрути яйцо”

*По команде дети одновременно раскручивают свои крашенки. Чьё яйцо дольше крутится, тот и победитель, он забирает яйцо проигравшего.*

2.Игра “Битки”

*Играющие выкрикивают: “Раз, два, три! Моё яйцо, окрепни! К бою готов!” Игроки бьют крашенками любой стороной, обычно острой. Чьё яйцо разобъется, или даст трещину, тот проигравший.*

3.Игра «Катание с горки»

*Это своеобразный Пасхальный боулинг. С искусственно сделанной горки участник скатывает яйцо. Если оно сбивает какой-то из стоящих внизу подарков, то участник забирал его себе.*

4.Игра “Прокати яйцо носом”

*Участники должны катить яйцо носом до назначенного места по бумажной дорожке*. *Кто быстрее, тот и выиграл.*

**7.Поздравления с Пасхой**

**Учитель: «**Христос воскрес!» - «Воистину воскрес!» Так радостно приветствуем мы и поздравляем друг друга с Пасхой. А знаете почему?

Это святые апостолы спрашивали друг у друга: «Христос воскрес?» и тут же отвечали: «Воистину воскрес!» И обязательно целовали друг друга, выражая этим любовь и примирение.

 Вашим друзьям и родным будет очень приятно, если вы в этот праздник позвоните им, поздравите с праздником и пожелаете счастья и благополучия.

**Ученик:** Звонят колокола весенние,

И надежды в нас проснулись вновь.

Пасха - это праздник Воскресения.

Пусть воскреснут Вера и Любовь!

Колокола звонят с небес:

«Христос воскрес! Христос воскрес!»

Как обещание чудес:

«Воскрес! Воистину воскрес!»

Так пусть же этот глас небесный

Благословит душевный труд,

Пусть чувства лучшие воскреснут

И никогда уж не умрут.

**Ученик:** Желаем светлой Пасхи,
Чтобы жилось, как в сказке,
Везенья и удачи,
Чтоб стали Вы богаче.
Чтоб близкие любили,
Друзья боготворили,
Карьера удавалась,
Удача улыбалась.

**Учитель:** Этот праздник символизирует торжество веры, знамение победы над грехом и смертью. Воскресает всё живое после зимнего сна и на тысячи ладов взывает к Господу: «Ты источник жизни!»

|  |
| --- |
| Если на Пасху пойдет дождь –  |
| весна дождливая будет. |
| На Пасху небо ясное и солнце играет -  |
| к хорошему урожаю и красному лету.  |
| На Пасху бросать и лить за окно нельзя – |
| Христос под окнами ходит.                     |
|  |
| Если на Пасху весь снег растаял,  |
| значит урожай в этом году будет богатый. |
| Увидеть на Пасху разноцветный закат –  |
| к большой удаче.  |
| Гроза на пасхальной неделе – |
| к поздней и сухой осени. |
|  |
|  |

Изготовление изыскано украшенных пасхальных яиц было и традицией,

и старинным ремеслом в России. Задолго до того, как Фаберже начал создавать ювелирные яйца для императорской семьи, яйца из драгоценных металлов и камней делались для русских царей. Но только Карл Фаберже и его талантливая команда художников, ювелиров, камнерезов, скульпторов-модельщиков и миниатюристов сумели довести искусство изготовления ювелирных пасхальных яиц до беспримерного и непревзойденного уровня изящества, мастерства и творческой фантазии.

Карл Фаберже **и ювелиры его фирмы создали первое яйцо в 1885 г. Оно было заказано царём Александром III как пасхальный сюрприз для его жены Марии Федоровны. Так называемое «Куриное» яйцо снаружи было гладким и эмалированным, но когда его открывали, внутри оказывалась изготовленная из золота курочка. Внутри курочки, в свою очередь, была спрятана небольшая рубиновая корона (ср. традицию складывающихся матрёшек).**

**Императрица была так очарована подарком, что Фаберже, превратившийся в придворного ювелира, получил заказ изготавливать по яйцу ежегодно; ему следовало быть уникальным и содержать какой-либо сюрприз, это было единственным условием. Следующий император, Николай II, сохранил эту традицию, каждую весну даря, в свою очередь, два яйца — одно Марии Федоровне, своей овдовевшей матери, и второе — Александре Федоровне, новой императрице.**