**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **№ урока** | **Тема** | **Примерные сроки проведения** | **Дата проведения**  **урока** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.** | 1.  2.  3. | Приспособление первобытного человека к окружающей среде. Аппликация «Давай дружить»  Как родились ремесла. Лепка чайной посуды из пластилина.  Профессии ремесленников. Разделение труда. «День рождения одноклассника». Лепка пирожных из пластилина. | 02.09 – 06.09  09.09 – 13.09  16.09 – 20.09 |  | - **Наблюдать к**онструкции и образы объектов природы и окружающего мира**, знакомиться** с традициями и творчеством мастеров родного края;  - **сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов и **осознавать** их связь с выполняемыми утилитарными функциями, **понимать** особенности декоративно-прикладных изделий, **называть** используемые в рукотворной деятельности материалы.  При помощи учителя:  - **искать,** отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов);  - при планировании **отбирать** оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;  - **организовывать** свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;  - **исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **искать** наиболее целесообразныеспособы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;  **- оценивать** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;  **- обобщать** то новое, что усвоено. |
| **Технология обработки материалов.** | 4.  5. | Свойства материалов. Изготовление деревенской избы из бумаги.  Назначение инструментов.  Моделирование. Одежда для Ани и Вани. | 23.09 – 27.09  30.09 – 04.10 |  | При помощи учителя:  - выполнять простейшие исследования (**наблюдать, сравнивать, сопоставлять**) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами;  - **анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;  - осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать графические изображения;  - **планировать** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;  - **осуществлять самоконтроль** качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию);  - **обобщать н**овое, что открыто и усвоено на уроке. |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы проектной деятельности**.  **(2 модуль)** | 6.  7.  8.  9. | Введение в проектную деятельность.  Природа и художник. Лепка из пластилина.  Выбираем конструкцию изделия. Поздравительная открытка.  Что такое композиция. Украшение подноса.  Симметрично и несимметрично. Композиция из симметричных деталей. | 07.10 – 11.10  14.10 – 18.10  04.11 – 08.11  11.11 – 15.11 |  | **- Наблюдать** конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;  - **сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.  При помощи учителя:  - - **искать,** отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов);  - при планировании **отбирать** оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;  - **организовывать** свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;  - **исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **искать** наиболее целесообразныеспособы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;  **- оценивать** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;  **- обобщать** то новое, что усвоено. |
| **Технология обработки материалов.** | 10.  11.  12.  13.  14. | Технологическая операция. Открытка с сюрпризом.  Разметка деталей.  Аппликация из деталей, имеющих одинаковую форму.  Отделение детали от заготовки. Обрывная аппликация.  Новогодний проект. Сборка изделия.  Игрушки – подвески.  Разметка с помощью чертежных инструментов.  Отделка изделия. | 18.11 – 22.11  25.11- 29.11  02.12 – 06.12  09.12 – 13.12  16.12 – 20.12 |  | При помощи учителя:  - выполнять простейшие исследования (**наблюдать, сравнивать, сопоставлять**) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами;  - **анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;  - осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать графические изображения;  - **планировать** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;  - **осуществлять самоконтроль** качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию);  - **обобщать н**овое, что открыто и усвоено на уроке. |
| **(3 модуль)**  **Элементы графической грамоты.**  **(4 модуль)** | 15.  16.  17.  18.  19.  20.  21.  22. | Линии чертежа. Чертеж.  Чтение чертежа и выполнение разметки на открытке.  Разметка прямоугольника от 2 прямых углов. Цветок из бумаги.  Разметка прямоугольника от 1прямого угла. Карточки домино из бумаги.  Разметка прямоугольника с помощью угольника.  Закладка из Бумаги.  Разметка деталей циркулем.  Изготовление узоров при помощи циркуля.  Радиус окружности. Подарок маме. Игрушки из конусов.  Происхождение натуральных тканей, их свойства.  Изготовление помпона. | 09.01 – 10.01  1 3.01 – 17.01  20.01 – 24.01  27.01 – 31.01  03.02 – 07.02  11.02 – 14.02  03.03 – 07.03  11.03 – 14.03 |  | При помощи учителя:  - выполнять простейшие исследования (**наблюдать, сравнивать, сопоставлять**) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами;  - **анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;  - осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать графические изображения;  - **планировать** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;  - **осуществлять самоконтроль** качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию);  - **обобщать н**овое, что открыто и усвоено на уроке. |
| **Технология обработки материалов.** | 23.  24.  25.  26.  27.  28. | Изготовление натуральных тканей. Игрушки из помпона.  Технологические операции обработки ткани.  Изготовление футляра для мобильного телефона.  Технология изготовления швейных изделий. Украшение футляра.  Строчка прямого стежка и ее варианты.  Разметка строчек.  Подушечка для иголок.  Макеты и модели.  Игрушки из спичечных коробков. | 17.03 – 21.03  24.03 – 28.03  31.03 – 04.04  07.04 – 11.04  14.04 – 18.04  21.04 – 25.04 |  | **- Наблюдать** конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;  - **сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.  При помощи учителя:  - - **искать,** отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов);  - при планировании **отбирать** оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;  - **организовывать** свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;  - **исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **искать** наиболее целесообразныеспособы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;  **- оценивать** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;  **- обобщать** то новое, что усвоено. |
| **(5 модуль)**  **Конструирование и моделирование.** | 29.  30.  31.  32. | Виды соединения деталей конструкции. Макет автомобиля.  Техника в жизни человека. Транспорт. Конструирование телеги.  Модель планера.  Конструирование кораблика. | 12.05 – 16.05  19.05 – 23.05  26.05 – 30.05  03.06 – 06.06 |  | При помощи учителя:  - **сравнивать** различные виды конструкций и способы их сборки;  - **моделировать** несложные изделия с разными конструктивными особенностями;  -**конструировать** объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу;  - участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;  - осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;  - **обобщать** (осознавать и формулировать то новое, что открыто и усвоено на уроке.) |
| **Использование информационных технологий.** | 33.  34. | Знакомство с компьютером. Правила пользования ПК для сохранения здоровья.  Рисование на компьютере. Создание открытки. | 09.06 – 13.06  16.06 – 20.06 |  |  |