**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **№ урока** | **Тема** | **Примерные сроки проведения** | **Дата проведения****урока** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.** | 1.2.3. | Приспособление первобытного человека к окружающей среде. Аппликация «Давай дружить»Как родились ремесла. Лепка чайной посуды из пластилина.Профессии ремесленников. Разделение труда. «День рождения одноклассника». Лепка пирожных из пластилина. | 02.09 – 06.0909.09 – 13.0916.09 – 20.09 |  | - **Наблюдать к**онструкции и образы объектов природы и окружающего мира**, знакомиться** с традициями и творчеством мастеров родного края;- **сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов и **осознавать** их связь с выполняемыми утилитарными функциями, **понимать** особенности декоративно-прикладных изделий, **называть** используемые в рукотворной деятельности материалы.При помощи учителя:- **искать,** отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов);- при планировании **отбирать** оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;- **организовывать** свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;- **исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **искать** наиболее целесообразныеспособы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;**- оценивать** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;**- обобщать** то новое, что усвоено. |
| **Технология обработки материалов.** | 4.5. | Свойства материалов. Изготовление деревенской избы из бумаги.Назначение инструментов.Моделирование. Одежда для Ани и Вани. | 23.09 – 27.0930.09 – 04.10 |  | При помощи учителя: - выполнять простейшие исследования (**наблюдать, сравнивать, сопоставлять**) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами;- **анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;- осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать графические изображения;- **планировать** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;- **осуществлять самоконтроль** качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию);- **обобщать н**овое, что открыто и усвоено на уроке. |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы проектной деятельности**.**(2 модуль)** | 6.7.8.9. | Введение в проектную деятельность.Природа и художник. Лепка из пластилина.Выбираем конструкцию изделия. Поздравительная открытка.Что такое композиция. Украшение подноса.Симметрично и несимметрично. Композиция из симметричных деталей. | 07.10 – 11.1014.10 – 18.1004.11 – 08.1111.11 – 15.11 |  | **- Наблюдать** конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;- **сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.При помощи учителя:- - **искать,** отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов);- при планировании **отбирать** оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;- **организовывать** свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;- **исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **искать** наиболее целесообразныеспособы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;**- оценивать** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;**- обобщать** то новое, что усвоено. |
| **Технология обработки материалов.** | 10.11.12.13.14. | Технологическая операция. Открытка с сюрпризом.Разметка деталей.Аппликация из деталей, имеющих одинаковую форму.Отделение детали от заготовки. Обрывная аппликация.Новогодний проект. Сборка изделия.Игрушки – подвески.Разметка с помощью чертежных инструментов.Отделка изделия. | 18.11 – 22.1125.11- 29.1102.12 – 06.1209.12 – 13.1216.12 – 20.12 |  | При помощи учителя: - выполнять простейшие исследования (**наблюдать, сравнивать, сопоставлять**) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами;- **анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;- осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать графические изображения;- **планировать** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;- **осуществлять самоконтроль** качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию);- **обобщать н**овое, что открыто и усвоено на уроке. |
| **(3 модуль)****Элементы графической грамоты.****(4 модуль)** | 15.16.17.18.19.20.21.22. | Линии чертежа. Чертеж.Чтение чертежа и выполнение разметки на открытке.Разметка прямоугольника от 2 прямых углов. Цветок из бумаги.Разметка прямоугольника от 1прямого угла. Карточки домино из бумаги.Разметка прямоугольника с помощью угольника.Закладка из Бумаги.Разметка деталей циркулем. Изготовление узоров при помощи циркуля.Радиус окружности. Подарок маме. Игрушки из конусов.Происхождение натуральных тканей, их свойства.Изготовление помпона. | 09.01 – 10.011 3.01 – 17.0120.01 – 24.0127.01 – 31.0103.02 – 07.0211.02 – 14.0203.03 – 07.0311.03 – 14.03 |  | При помощи учителя: - выполнять простейшие исследования (**наблюдать, сравнивать, сопоставлять**) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами;- **анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;- осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать графические изображения;- **планировать** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;- **осуществлять самоконтроль** качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию);- **обобщать н**овое, что открыто и усвоено на уроке. |
| **Технология обработки материалов.** | 23.24.25.26.27.28. | Изготовление натуральных тканей. Игрушки из помпона.Технологические операции обработки ткани.Изготовление футляра для мобильного телефона.Технология изготовления швейных изделий. Украшение футляра.Строчка прямого стежка и ее варианты. Разметка строчек.Подушечка для иголок.Макеты и модели.Игрушки из спичечных коробков.  | 17.03 – 21.0324.03 – 28.0331.03 – 04.0407.04 – 11.0414.04 – 18.0421.04 – 25.04 |  | **- Наблюдать** конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;- **сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.При помощи учителя:- - **искать,** отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов);- при планировании **отбирать** оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;- **организовывать** свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;- **исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **искать** наиболее целесообразныеспособы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;**- оценивать** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;**- обобщать** то новое, что усвоено. |
| **(5 модуль)****Конструирование и моделирование.** | 29.30.31.32. | Виды соединения деталей конструкции. Макет автомобиля.Техника в жизни человека. Транспорт. Конструирование телеги.Модель планера.Конструирование кораблика. | 12.05 – 16.0519.05 – 23.0526.05 – 30.0503.06 – 06.06 |  | При помощи учителя:- **сравнивать** различные виды конструкций и способы их сборки;- **моделировать** несложные изделия с разными конструктивными особенностями;-**конструировать** объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу;- участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;- **обобщать** (осознавать и формулировать то новое, что открыто и усвоено на уроке.) |
| **Использование информационных технологий.** | 33.34. | Знакомство с компьютером. Правила пользования ПК для сохранения здоровья.Рисование на компьютере. Создание открытки. | 09.06 – 13.0616.06 – 20.06 |  |  |