2.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**.** Рабочая программа предмета «Технология» для 2 класса составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа ХХIвека »под редакцией Н.Ф. Виноградовой. Учебно - методический комплект допущен Министерством образования./ Сборник программ учебников к комплекту « Начальная школа ХХ века» - М. :Вентана – Граф,2011.

На изучение предмета «Технология» во 2 классе отводится 33 часа в год (33учебные недели)

 **В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт* *преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.**

**Целью курса является саморазвитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.**

**Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:**

**● развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);**

**● формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;**

**● формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;**

**● овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;**

**● использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;**

**● развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;**

**● воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ»

**Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.**

**Изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно- прикладного искусства и дизайна.**

**Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.**

**Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.**

**Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).**

**Литературное чтение — работа с текстами для создания образа,**

**реализуемого в изделии. Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.**

**Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.**

 ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста. Именно на уроках технологии закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению. Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности.**

**Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.**

**Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).**

**Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает *интеграцию знаний, полученных при изучении* *других учебных предметов* (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.**

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ»

**Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально- личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).**

**Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).**

**Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.**

**3.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание 16 ч**

**Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.**

**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).**

**Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники). Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы. Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).**

**Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы). Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников. Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества. Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.**

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 30 ч**

**Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами. Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых**

**деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием. Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).**

**3. Конструирование и моделирование 18 ч**

**Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.**

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) 2 ч**

**Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.**

**Итого: 33часа**

**4.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол****-во ч** | **Содержание** | **УУД** | **Дата** |
| **План**  | **Факт**  |
| **1** | **Природа и человек** | **1** | **Познакомить с различными материалами и их свойствами.** | **Знают свойства материалов.** **Умеют участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.****объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,****иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;** |  | **г.** |
| **2** | **Как родились ремёсла** | **1** |  |  |
| **3** | **Как работали ремесленники-мастера** | **1** |  |  |
| **4** | **Каждому изделию – свой материал** | **1** | **Познакомить с различными инструментами.** | **Знают, для чего применяются инструменты и правила безопасной работы с ними.****Умеют участвовать в диалоге, высказывать свое мнение, определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности****на уроке** |  |  |
| **5** | **Каждому делу – свои инструменты** | **1** |  |  |
| **6** | **От замысла к изделию** | **1** | **Познакомить с термином «симметрично – несимметрично»; познакомить со способами соединения деталей.** | **Умеют определять симметрию;****знают способы соединения деталей.****Умеют участвовать в диалоге, сотрудничать в паре, учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых****практических упражнений для открытия нового знания и умения;** |  |  |
| **7** | **Выбираем конструкцию изделия** | **1** |  |  |
| **8** | **Что такое композиция** | **1** |  |  |
| **9** | **Симметрично и несимметрично** | **1** |  |  |
| **10** | **Технологические операции** | **1** |  |  |
| **11** | **Разметка деталей (технологическая операция 1)** | **1** |  |  |
| **12** | **Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2)** | **1** | **Познакомить с работой линейки; учить работать линейкой; познакомить с чертежами и эскизами.** | **Умеют работать с линейкой; определяют чертеж и эскиз.****Умеют участвовать в диалоге, высказывать свое мнение, выделять, называть и применять изученные общие правила создания****рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;** |  |  |
| **13** | **Сборка деталей (технологическая операция 3)** | **1** |  |  |
| **14** | **Отделка изделия (технологическая операция 4)** | **1** |  |  |
| **15** | **Что умеет линейка** | **1** |  |  |
| **16** | **Почему инженеры и рабочие понимают друг друга** | **1** |  |  |
| **17** | **Учимся читать чертёж** | **1** | **Познакомить со свойствами тканей из растительного, животного сырья; научить изготовлять футляр.** | **Знают свойства натуральных тканей; умеют с ними работать.****Умеют участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.****Умеют сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее, уметь применять освоенные знания и практические умения****(технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной****интеллектуальной и практической деятельности, обобщенные названия технологических операций: разметка,****получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.** |  |  |
| **18** | **Разметка прямоугольника от двух прямых углов** | **1** |  |  |
| **19** | **Разметка прямоугольника от одного прямого угла** | **1** |  |  |
| **20** | **Что умеют угольники** | **1** |  |  |
| **21** | **Разметка прямоугольника с помощью угольника** | **1** |  |  |
| **22** | **Как разметить деталь круглой формы** | **1** |  |  |
| **23** | **Как появились натуральные ткани** | **1** |  |  |
| **24** | **От прялки до ткацкого станка** | **1** |  |  |
| **25** | **Особенности работы с тканью** | **1** |  |  |
| **26** | **Технология изготовления швейных изделий** | **1** |  |  |
| **27** | **Волшебные строчки** | **1** |  |  |
| **28** | **Размечаем строчку** | **1** |  |  |
| **29** | **Живая природа** | **1** | **Познакомить с тем, что любят и что не любят растения; пронаблюдать за влиянием освещенности, температуры, влаги; научить ухаживать за комнатными растениями.** | **Знают, что любят и что не любят растения; умеют ухаживать за комнатными растениями.****Умеют соотносить информацию с имеющимися знаниями.** |  |  |
| **30** | **Что выращивают в доме и возле дома** | **1** |  |  |
| **31** | **Технология выращивания растений** | **1** |  |  |
| **32** | **Далеко идти, тяжело нести** | **1** | **Развивать навык творческой деятельности. Учить аккуратно выполнять макеты транспорта.** | **Умеют соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умеют сотрудничать в малых группах.** |  |  |
| **33** | **Макеты и модели** | **1** |  |  |
|  |  |  |  |  |

 **5.ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ПО ДАННОЙ ПРОГРАММЕ**

**Личностные результаты**

**Создание условий для формирования следующих умений:**

** объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;**

** уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;**

** понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.**

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные У УД**

** определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,**

** учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);**

** учиться планировать практическую деятельность на уроке;**

** под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);**

** учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);**

** работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);**

** определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.**

**Познавательные УУД**

** наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;**

** сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;**

** учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;**

** находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике –словарь терминов,**

**дополнительный познавательный материал);**

** с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;**

** самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.**

**Коммуникативные УУД**

** уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;**

** уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;**

** вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;**

** учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.**

**Предметные результаты**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Знать на уровне представлений:**

** об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность –симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);**

** о гармонии предметов и окружающей среды;**

** профессиях мастеров родного края,**

** характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.**

**Уметь**

** самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;**

** готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;**

** выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;**

** самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;**

** уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.**

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Знать**

** обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.**

** названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;**

** происхождение натуральных тканей и их виды;**

** способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;**

** основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;**

** линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и**

**размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности**

**с помощью контрольно-измерительных инструментов;**

** названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).**

**Уметь**

** читать простейшие чертежи (эскизы);**

** выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);**

** оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;**

** решать несложные конструкторско-технологические задачи;**

** справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.**

**3. Конструирование и моделирование**

**Знать**

** неподвижный и подвижный способы соединения деталей;**

** отличия макета от модели.**

**Уметь**

** конструировать и моделировать изделия из различных материалов**

**по модели, простейшему чертежу или эскизу;**

** определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и**

**неподвижное соединения известными способами.**

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

** знать назначение персонального компьютера, его возможности в**

**учебном процессе.**

**6.ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

1. **Лутцева. Е.А.. Учебник «Технология» 2 класс**
2. **Лутцева. Е.А. Тетрадь «Технология»**

 **7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**1Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». Под редакцией Н.Ф.Виноградовой.**

**:**