**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Закона об образовании Российской Федерации, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 №373, зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009, регистрационный номер 15785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки от 26.11.2010 №1241, зарегистрирован в Минюсте России09.02.2011г., регистрационный номер 19707, от 22.09.2011 №2357, зарегистрирован в Минюсте России 12.12.2011, №22540), основной образовательнойначального общего образования МОУ «СОШ с. Черкасское », примерной основной образовательной программы начального общего образования по технологии, опираясь на основу авторской программы Е.А.Лутцевой / Технология 1-4 «Начальная школа XXI века» - М.: Вентана-Граф, 2012г./, положения о «Рабочей программе педагога» МОУ «СОШ с. Черкасское»

**Учебно-методический комплект:**

1. *Лутцева Е.А.* Технология : 1 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева.-М. : Вентана-Граф, 2011
2. *Лутцева Е.А.*Технология : 1 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. – М. : Вентана-Граф, 2012
3. *Лутцева Е.А.* Технология. Ступеньки к мастерству. 1 класс. Органайзер для учителя / Е.А.Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2012
4. *Лутцева Е.А.* Технология 1-4 классы. Программа / Е.А.Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2012

**Цели курса:**

- развитие социально значимых личностных качеств каждого ребёнка; формирование элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности;

- развитие умения добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.

 **Задачи курса в 1 классе:**

1. развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности..), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи), творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

2. развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, схем, чертежей), творческого мышления;

3.развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

4.развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

5.формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой - источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

6.воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

7.овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;

8.расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, ознакомление с миром профессий и их социальным значением;

**Общая характеристика учебного предмета**

**Структура курса**

**Содержательные линии:**

*1.Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры (*информационно-познавательная и практическая части, концентрический принцип построения*).*

*2.Из истории технологии (*познавательная часть имеет культурологическую направленность, линейный принцип построения*).*

*Содержательные линии представлены следующими разделами:*

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*.*

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3.Конструирование и моделирование.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

 Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, соответствуют единым требованиям: эстетичность, практическая значимость, доступность детям данного возраста, целесообразность, экологичность. Предлагаемые в данном курсе виды работ имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно- прикладное наследие народов России.

**Методическая основа курса** - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса,- продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления обсуждения и т.д.)

**Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания:**

информационно- теоретической, урок-экскурсия, урок-практикум, урок-исследование.

 Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера - творческих проектов.

**Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:**

1.качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;

2.степень самостоятельности;

3.уровень творческой деятельности

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

***Оценка результатов*** предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе. В 1 классе оценка не выставляется. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с базисным учебным планом предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 135 часов (1 класс – 33 ч, 2 класс – 34 ч, 3 класс – 34 ч, 4 класс – 34 ч).

**Описание ценностных ориентиров**

Технологическая культура – новое отношение к окружающему миру, основанное на преобразовании, улучшении и совершенствовании окружающего мира. Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

В отличие от традиционного учебного предмета данный курс технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с преобразовательной деятельностью, проектной работой и овладения элементарными умениями и навыками.

Содержание курса рассматривается не как самоцель, а прежде всего как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, удовлетворение своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, отражение расширения этих потребностей на технический прогресс, повседневную жизнь людей, общественное сознание.

История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

**Содержание учебного предмета**

***Элементы материаловедения.***

Материалы, из которых сделаны окружающие ребенка предметы (на уровне названий): бумага, картон, пластилин, глина, металл, ткань, песок, стекло, пластмасса и др. Виды бумаги ( рисовальная, цветная тонкая) тонкий картон, пластические материалы, природные материалы. Их свойства: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сбор и сушка природного материала. Разнообразие тканей, их использование. Основные свойства: толщина, прочность, эластичность. Использование свойств материалов в различных изделиях.

***Инструменты и приспособления.***

Ножницы, шаблон, иглы, булавки, стека. Их функциональное назначение, устройство. Рациональные приемы работы ими. Безопасное обращение с колющими и режущими инструментами.

***Организация рабочего места при работе с разными материалами.***

Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, инструментов, приспособлений.

***Основы конструкторских знаний и умений.***

Деталь как основная часть изделия. Однодетальные и многодетальные изделия, неподвижное соединение деталей.

***Основы технологических знаний и умений.***

Унифицированные технологические операции: разметка, разделение заготовки на части, формообразование детали, соединение деталей, отделка, приемы.

Разметка сгибанием, свободным рисованием, по шаблону, по трафарету, на глаз (пластилин). Экономная разметка материала.

Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами.

Формообразование детали сгибанием.

Сборка изделия: клеевое соединение деталей (наклеивание мелких и средних по размеру деталей)

Отделка (изделия, деталей) росписью, аппликацией, прямой строчкой.

Сушка плоских изделий под прессом.

Единообразие технологических операций при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Профессии людей из ближайшего окружения ребенка.

***Человек в окружающем мире.***

Мир природный и рукотворный. Роль и место человека в окружающем ребенка мире. Гармония существования человека и окружающего мира. Уязвимость и хрупкость природы и роль человека в разумном и неразумном его усвоении. Человеческая деятельность утилитарного и эстетического характера. Созидающая деятельность человека и природы как источник его вдохновения. Мастер и мастерство.

Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты окружающего мира: поддержание чистоты во внешнем виде, на рабочем месте, в помещениях и во дворе; бережное, доброжелательное и внимательное отношение к близким, окружающим, животным; стремление быть полезным окружающим. Эмоциональное и словесное выражение своего отношения к позитивным и негативным явлениям действительности.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные результаты***:

Создание условий для формирования следующих умений:

* положительно относиться к учению,
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

***Метапредметные результаты:***

Регулятивные универсальные учебные действия:

* с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
* учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

***Познавательные УУД:***

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
* группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД:***

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты (по разделам):**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

***Знать (на уровне представлений):***

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

***Уметь:***

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

***Знать:***

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

***Уметь:***

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;

2) точно резать ножницами;

3) собирать изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях – разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Список тем проектов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № урока  | Тема урока | Тема проекта |
| 1. | №1 | Что ты видишь вокруг? Мир природы. | *Творческий проект:* изображение красоты природы средствами самой природы (изготовление композиции из природного материала) |
| 2. | №3 | Окружающий мир надо беречь | Проект «Окружающий мир надо беречь» |
| 3. | №6 | Готовим праздник | Проект «Украшаем класс к празднику» |
| 4. | №7 | Подари сказку «Колобок» | Проект «Как Колобок по лесу гулял, зверей встречал». |
| 5. | № 16 | Новогодние сюрпризы из бумаги | Проект «Новогодняя мастерская» |
| 6. | №32 | «Книжкина больница». | Книжкина больница. |

**Исследовательская работа на уроках технологии.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ урока** | **Тема урока** | **Тема исследования** |
| 1 | №1 | Что ты видишь вокруг? Мир природы. | Исследование: «Почему природу надо беречь». |
| 2 | №4 | Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём. | Исследование: «Для чего нужен человеку дом?» |
| 3. | №8 | Какие свойства у разных материалов | Исследование : «Что может рассказать о себе каждый материал?» |
| 4. | №10 | Как соединяют детали? | Исследование: «Из чего сделаны предметы?» |
| 5. | №11 | Одинаков ли порядок изготовления изделий из различных материалов | Исследование: «Свойства бумаги», «Свойства ткани». |
| 6. | №12 | Конструкция изделия (неразъёмная, неподвижное соединение) | Исследование: «Сравнение порядка(этапов) изготовления из пластилина, бумаги и природного материала» |
| 7. | №13 | Что можно изготовить из бумаги, а что из картона? | Исследование: «Виды бумаги и её свойства». |
| 8. | №18 | Познакомимся с ножницами. Почему они такие разные?  | Исследовательская работа «Устройство ножниц». |
| 9. | №20 | С кем дружат линии? Какие бывают линии? | Исследование «Какие бывают линии?» |
| 10. | №21 | Из ниточек и верёвочек. | Исследование: «Как прикрепить нитки к основе?» |
| 11. | №22 | Путь дорожка  | Исследовательская работа: «Разрез». |
| 12. | №23 | Размечаем круги | Исследование «Каким должен быть шаблон?» |
| 13. | №24 | Размечаем прямоугольники | Исследование «Проверка правильности выбора шаблона» |
| 14. | №25 | Размечаем треугольники | Исследование : «Как разметить несколько одинаковых треугольных деталей?» |
| 15. | №26 | Без инструментов: тренируй сообразительность! Научись несложным приёмам сгибания. | Исследование: можно ли без помощи карандаша и других инструментов и приспособлений получить на бумаге прямую линию? |
| 16. | №27 | Свойства бумаги и Тани. Иглы и булавки. | Исследование: устройство швейных игл, булавок. Похожи ли свойства бумаги и ткани? |
| 17. | № 29 | Прямая строчка и её дочки | Исследование: Чем на маму строчку похожи её дочки? |
| 18. | №30 | Учимся красиво вышивать. | Исследование: Как закрепить нитку на ткани? |
| 19. | №32 | Ремонт книг. | Исследование: Какие «болезни» бывают у книжек? Как лечить «заболевшую» книдку? |

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Печатные пособия
Таблицы (плакаты) по безопасности труда ко всем разделам технологической подготовки
Таблицы (плакаты) по основным темам всех разделов каждого направления технологической подготовки учащихся
Раздаточные дидактические материалы по темам всех разделов каждого направления технологической подготовки учащихся

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ
Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности
Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровой форме)
Видеофильмы по основным разделам и темам программы
Технические средства обучения (средства ИКТ)
Мультимедийный компьютер
Сканер
Принтер
МОДЕЛИ (или натуральные образцы)

Раздаточный материал
Таблицы
Методические рекомендации
Тетради для индивидуальной работы учащихся

**Таблица тематического распределения количества часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Разделы, темы*** | ***Количество часов*** |
|  |  | ***Авторская программа*** | ***Рабочая программа*** |
| 1 | Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры |  | 22ч |
| 2 | Человек в окружающем мире |  | 10ч |
| 3 | Итоговый урок |  | 1 |
|  | **Итого:** |  | **33ч** |

СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседаний МО заместитель директора по УВР:

От\_\_\_\_27.08\_\_\_\_№\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ Лабузова О.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель МО учителей (подпись)

\_\_\_Макало Н.С.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МОУСОШ №27 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013год

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_