**ТЕХНОЛОГИЯ**

**РАЗДЕЛ I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1. Статус документа**

Рабочая программа по технологии для 4 класса разработана в соответствии с учебным планом МКОУ «Виноградненская СОШ» на 2014-2015 учебный год, на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы О.В. Узоровой, ЕА. Нефёдовой «Изобразительное искусство» в 1-4 классах, утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

**Обеспечена:**

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Рабочая тет­радь. — М.: АСТ, Астрель.

**2. Структура документа.**

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, тематическое планирование с указанием количества контрольных работ, календарно-тематическое планирование, требования к уровню подготовки обучающихся, перечень учебно-методического обеспечения, список литературы.

**3.Общая характеристика учебного предмета**

***Содержание***данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: **пластилин, тесто для лепки, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы** и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать *своими руками без помощи взрослых* полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребёнок сможет гордиться, и объективно оценить результаты своего труда. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет учащимся иди в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

*Концентрический принцип* построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подаётся по *тематическому принципу –* он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки.Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подаётся разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

**4.Основные содержательные линии**

В рамках этой программы для каждого ребёнка создают­ся оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически разви­той, творческой и самостоятельной личности.

Изучение технологии в школе направлено на достижение следующих целей и задач:

* развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
* формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома.

*Образовательные задачи:*

* знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
* освоение технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютеразнакомство с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

*Воспитательные задачи:*

* формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
* развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
* формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
* пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
* формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

*Развивающие задачи:*

* развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
* развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* развитие речи, памяти, внимания;
* развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
* развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
* развитие коммуникативной культуры ребёнка;
* развитие пространственного мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

**РАЗДЕЛ II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Кол.часов** | **Содержание тем** |
| Страна технических профессий  Объемное конструирование из бумаги и других материалов | **7 ч** | Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделок: Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями)  Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия Ветроуказателя, Флюгера, ветряной вертушки.  Изготовление поделок: Ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем)  Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений. , принцип их действия. Изготовление поделок: Бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль) Изготовление поделок: Пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка)  Игра в парах Изготовление поделок: Волшебный цветок (бумажная подвижная модель)  Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли)  Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей строения Пизанской башни. работа с отвесом. Выравнивание по отвесу Изготовление поделок: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет)  Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. Изготовление поделок: Колодец (объемный макет из дерева)  Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. Изготовление поделок: Мегаполис (объемный макет из различных материалов) |
| Страна разработчиков идей  Конструирование из природных и рукотворных материалов,  знакомство с окружающим миром | **7 ч** | Ознакомление с историей возникновение профессий. Сведения о Самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичном ведении хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология Правила экономии Уборка в доме Правила подметания  Изготовление поделок: Сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов)  Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта . Изготовление поделок: Мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани)  Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание облоя. Изготовление поделок: Гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса)  Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье-маше. Изготовление поделок: Мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара)  Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме Изготовление поделок: Юркая ящерка (бисероплетение по схеме)  Изготовление поделок: Елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме)  Изготовление поделок: Новогоднее меню |
| Страна модельеров  Работа с текстильными материалами | **8 ч** | Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление и историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях .  Волшебные плетения. Плетение по схеме. Изготовление поделок: Славянский оберег Божье око (плоскостное плетение из нити) Изготовление поделок: Индейский талисман Ловец снов (техника изонить).  Ознакомление с деловым этикетом. Спецодежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука..Изготовление поделок: Малый узел (галстучный узел). Работа с утюгом. Мужская рубашка (Порядок глажения)  Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: Грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке)  Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью Изготовление поделок: Пышные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Цветы с бахромой (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Спиральные розы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Объемные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Чудо-букет (объемная поделка из ткани)  Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки – декоративное украшение. Изготовление поделок: Изготовление заплатки (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-карман из джинсов (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани)  Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты Изготовление поделок на выбор: Поделка-фантазия (работа с разными материалами) |
| Страна информационных технологий  Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word,  Интернет и работа с ними | **11 ч** | Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Долговременное хранение информации. Носители информации. Современные носители информации. Виды и свойства информации  Цифровая и аналоговая информация. Информационная емкость носителей информации. Флеш-накопитель. Работа с флешкой.  Ознакомление с понятием организации (систематизировании) информации. Систематизация информации. Информационные процессы. Надежность хранения информации . Долговременность хранения информации. Поиск информации в компьютере (файлы и папки).  Ознакомление с понятием Интерфейс - средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение изученного в 1 классе. Окна Windows. Виртуальная реальность и ее применение. Виртуальные путешествия. Калькулятор (компьютерная программа). Работа с калькулятором.  Ознакомление с новыми возможностями Word . Преимущества Word. Работа в Word. Панель инструментов Буфер обмена Вставка изображений. Как вставить картинку. Как вставить изображение из файла. Изменение размера изображения. Виртуальная поделка: Табличка на дверь (сочетание текста и графического изображения).  Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Создание таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы. Заполнение таблицы. Преобразование текста в таблицу. Виртуальная поделка: Расписание звонков (сочетание текста, таблицы и графического изображения).  Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Виртуальная поделка: Веселая открытка (преобразование в Paint, использование надписей).  Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа в Word .Создание печатного текста. Компьютерная верстка. Современный верстальщик. Виртуальная типография. Верстка в Word. Газета. Виртуальная поделка: Школьная стенгазета (статья для газеты). При возможности выведения материала на принтер выполнение коллективной поделки (плоскостная поделка из бумаги)  Ознакомление с ролью Интернета в жизни современного человека. Интернет . Всемирная паутина. Как попасть в Интернет. Где находится Интернет? Что можно делать в Интернете. Интернет-почта. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке.  Ознакомление с ролью Интернета в хранении и доступе к информации. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн  Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Поиск на странице. Информационно-поисковые системы. Стартовая страница. Поисковый запрос. Критерии поиска . Найди и изучи (поиск информации о любимом животном).  Обобщение знаний о компьютере и работа на выбор. Беседа о месте компьютера в жизни учащихся. Виртуальная поделка: Я и компьютер (сочетание текста и графического изображения). |

**РАЗДЕЛ III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**4 класс (34 ч)**

**Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)**

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метео­ролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Па­мятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Из­готовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвиж­ный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерци­онная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёр­тки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизан-ская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объ­ёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

**Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)**

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила эконо­мии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная ги­гиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоратив­ный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление кук­лы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воз­душного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

**Работа с текстильными материалами (8 ч)**

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой эти­кет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой кос­тюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Тех­нологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изго­товление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завя­зывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спи­ральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цве­ты (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная по­делка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное укра­шение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объ­ёмная поделка из ткани).

**Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (11 ч)**

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информа­ции. Виды и свойства информации. Систематизация инфор­мации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (деко­рирование). Компьютерная вёрстка. Современный верс­тальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Элект­ронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Инфор­мационно-поисковые системы.

Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с каль­кулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, ис­пользование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

**РАЗДЕЛ IV. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**К концу 4 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

* осознание созидательного и нравственного значения тру­да в жизни человека и общества;
* положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов

труда;

* представления о мире профессий и важности правильно­го выбора профессии, о материальной культуре как про­дукте предметно-преобразующей деятельности челове­ка, о роли ручного труда в жизни человека;
* уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
* мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элемен­тарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
* мотивация на творческую самореализацию при оформле­нии своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, ху­дожественно-декоративных и других изделий;
* чувство ответственности за выполнение своей части рабо­ты при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
* устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
* понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

* осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и кон­структивным свойствам на основе полученных представ­лений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоен­ных материалов оптимальные и доступные технологи­ческие приёмы их ручной обработки при разметке дета­лей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
* экономно расходовать используемые материалы;
* соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с руч­ными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
* изготавливать изделия из доступных материалов по об­разцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
* соблюдать последовательность технологических опера­ций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из различных ма­териалов;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изде­лий;
* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соеди­нения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на до­страивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
* пользоваться персональным компьютером для воспроиз­ведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать инфор­мацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Учащиеся получат возможность научиться:

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на пра­вильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью реше­ния определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информа­ции, воплощать этот образ в материале;
* работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными ма­териалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тка­нью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
* проводить мелкий ремонт одежды;
* отремонтировать разорвавшуюся книгу;
* ухаживать за домашними питомцами и растениями;
* обращаться с бытовыми приборами;
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хране­ния, переработки;
* использовать приобретённые навыки для творческой са­мореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзь­ям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-ху­дожественной деятельности;
* действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учеб­ного материала;
* использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в твор­ческой деятельности;
* осознанно использовать безопасные приёмы труда;
* самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
* участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
* распределять обязанности и общий объём работ в выпол­нении коллективных поделок;
* вносить необходимые коррективы в собственные дейс­твия по итогам самооценки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над по­делками.

Учащиеся получат возможность научиться:

* планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
* распределять рабочее время;
* осуществлять универсальные способы контроля и кор­рекции результатов действий;
* прогнозировать конечный практический результат и са­мостоятельно комбинировать художественные техноло­гии в соответствии с конструктивной и декоративно-ху­дожественной задачей;
* организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

* наблюдать и сравнивать свойства различных материа­лов;
* узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
* различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* соотносить развёртку заданной конструкции с рисун­ком, простейшим чертежом или эскизом;
* конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
* осуществлять поиск необходимой информации на персо­нальном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Учащиеся получат возможность научиться:

* обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
* классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бума­ги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игру­шек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способа­ми её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

* задавать вопросы уточняющего характера;
* высказывать собственное мнение о результатах творчес­кой работы;
* рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
* объяснять инструкции по изготовлению поделок;
* уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
* договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получат возможность научиться:

* владеть монологической формой речи, уметь рассказы­вать о разных профессиях, о значении труда в жизни че­ловека и общества;
* брать интервью у одноклассников и взрослых;
* задавать вопросы с целью планирования хода выполне­ния работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
* владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, ар­гументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопо­мощь.

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности в выполнении работы;
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.
* Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.
* В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

**РАЗДЕЛ V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель. 2013
2. О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Рабочая тет­радь. — М.: АСТ, Астрель. 2013
3. О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель.

**РАЗДЕЛ VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока, страницы учебника** | **Задачи урока** | **Характеристика учебной деятельности учащихся** | **Дата** |
| **Страна технических профессий** (7 ч) | | | | |
| 1 | Типографские работы. С.10-11 | Знакомство с учебником. Оз­накомление с миром профес­сий.  Знакомство с разнообразием типографской продукции. Обучение технологии изго­товления шаблона из карто­на, работе с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделки «Памятный фотоальбом». | Ориентироваться в учебнике. Узнать о многообра­зии профессий. Изготовить шаблоны из картона по размеру фотографий.  Решать творческую задачу: прорезать в картоне про­рези по заданным размерам: научиться пользоваться дыроколом. Использовать полученные умения при изготовлении поделки. |  |
| 2 | Город воздуш­ных потоков. С.12-15 | Ознакомление с профессией метеоролога. Получение све­дений об измерении силы и направления ветра. Изуче­ние принципов действия вет­роуказателя, флюгера, вет­ряной вертушки. Изготовление поделки «Вет­ряная вертушка». | Исследовать показания измерительных приборов и приспособлений. Действовать по инструкции при из­готовлении объёмных поделок с вращающимся моду­лем. Закреплять детали булавкой на древесине, пов­торив памятку по безопасной работе с колющими предметами. |  |
| 3 | Город испыта­телей. С.16-17 | Ознакомление с историей подвижных игрушек, при­нципам их действия. Изго­товление поделок: «Бумаж­ная вертушка-вертолётик», «Пуговичная вертушка», «Волшебный цветок». | Применять знания, полученные ранее при изготовле­нии подвижных игрушек. Выполнять задания по из­готовлении подвижного бумажного модуля, подвиж­ной инерционной игрушки, подвижной бумажной модели. Испытывать поделки в действии. Делать выводы на основе испытаний. Осуществить самокон­троль и самооценку выполненной работы. |  |
| 4 | Весёлая топо­графия. С.18-19 | Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение релье­фа земли. Изготовление сал­феточной массы для лепки. Работа с циркулем и линей­кой. Изготовление разверт­ки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поде­лок: Горы и равнины (макет рельефа земли). | Применять знания, полученные на других уроках. Участвовать в беседе о взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. Выполнять задания по работе с циркулем и линейкой для постро­ения развёрток конуса. Провести эксперименты с размерами вырезаемого сектора. Сделать выводы. Ре­шать творческую задачу: декорировать бумажный макет салфеточной массой. |  |
| 5 | Город архи­текторов. С.20-23 | Знакомство с профессией ар­хитектора и смежными про­фессиями. Обсуждение конструкции мостов. Знакомство с Пизанской башней. Обучение работе с отвесом, выравниванию по отвесу. Изготовление подел­ки «Бумажная Пизанская башня». | Вести поиск информации о строении мостов, и крите­риях их прочности. Проводить эксперименты на про­чность условного моста. Изучать и использовать тех­нологию пользования отвесом для измерения уровня отклонения. Действовать по инструкции при изготов­лении бумажных макетов мостов и башен. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результа­там труда. |  |
| 6 | Город зодчих. С.24-27 | Знакомство с традицией пос­тройки бревенчатых срубов, мастерством древних зодчих. Освоение принципов постро­ения бревенчатого сруба. Из­готовление поделки «Коло­дец». | Узнать о традициях древнего зодчества. Работать со спичками и зубочистками. Действовать по схеме: со­бирать и конструировать модель колодца из спичек. Сборка и конструирование по схеме. Изготовление объемного макета из спичек. |  |
| 7 | Твои творчес­кие достиже­ния (Город будущего). С.28-29 | Участие в беседе о професси­ях и городах будущего. Пов­торение приёмов работы и принципов работы изучен­ных макетов, приборов. Из­готовление поделки «Мега­полис». | Участвовать в беседе о профессиях. Систематизиро­вать знания и умения, полученные на предыдущих уроках. Применять знания при выполнении макета из различных материалов. Осуществить самоконт­роль и самооценку работы. |  |
| **Страна разработчиков идей** (7 ч) | | | | |
| 8 | Рачительный хозяин. С. 36-39 | Беседа об истории возникно­вения профессий. Ознаком­ление с принципами эконом­ного ведения хозяйства. Беседа об экономии природ­ных ресурсов и экологии. Закрепление навыков прове­дения уборки в доме. Изготовление поделки «Сувенирный веник «Домо- вушка». | Участвовать в беседе о принципах ведения хозяйства дома и в масштабах государства. Формулировать пра­вила экономии. Применять знания, полученные на уроке, во время уборки класса, квартиры. Решать творческую задачу: декорировать поделку из природных материалов. Выражать своё эмоциональ­но-ценностное отношение к результатам труда. |  |
| 9 | Студия здоровья. С. 40-43 | Беседа о ценности здоровья, мероприятиях по его сохра­нению. Беседа о здоровом пи­тании, режиме дня, личной гигиене.  Изготовление поделки «Ме­шочек для запаривания трав». | Участвовать в беседе об охране здоровья, здоровом об­разе жизни. Применять знания о работе с тканью при выполнении поделки из ткани. Раскраивать ткань, действуя по инструкции. Использовать полученные ранее знания для сшивания поделки. |  |
| 10 | Город скуль­пторов. С.44-45 | Ознакомление с назначени­ем и свойствами гипса как декоративного материала. Обучение работе с гипсом: изготовление гипсового рас­твора, лепка формы для гип­са, подготовка формы к за­ливке, соскабливание облоя. Изготовление поделки «Гип­совый подсвечник». | Узнать о свойствах и назначении гипса. Применять знания при работе с гипсом. Разводить гипсовый раст­вор, лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника, подготавливать форму для заливки гипса, соскабливать излишки гипса и неровности за­ливки.  Решать творческую задачу: декорировать, окраши­вать и грунтовать изделия из гипса. Осуществить са­моконтроль и самооценку работы. |  |
| 11-12 | Бульвар устроителей праздников. С.46-47 | Ознакомление с традицион­ной мексиканской игруш­кой пиньята. Закрепление навыков изготовления папье-маше. Изготовление поделки «Мексиканская кукла пиньята». | Применять знания, полученные ранее, при изготов­лении папье-маше.  Решать творческую задачу: оклеивать в технике па- пье-маше выпуклую поверхность в несколько слоёв; прорезать канцелярским ножом высохшую заготовку, заполнять пиньяту сюрпризами и заклеить отверстие; декорировать пиньяту при помощи изученных техно­логий. |  |
| 13 | Бисерная улица. С.48-49 | Продолжение знакомства с бисером и бисероплетением. Обучение чтению схем и пле­тению по ним. Изготовление поделки «Юркая ящерка». | Применять знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером. Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения. Изучать схемы поделок из бисера. Решать творческую задачу: плести из бисера по схеме. |  |
| **Страна модельеров** (8 ч) | | | | |
| 14 | Твои творчес­кие достиже­ния (Новогод­ние затеи). С.50-51 | Изготовление поделки «Ёлочные игрушки из бисе­ра», разработка новогоднего меню. | Использовать изученную на прошлом уроке техноло­гию при выполнении поделок из бисера по схеме. Участвовать в обсуждении новогоднего меню. Составлять праздничное меню. |  |
| 15 | Ткацкая мас­терская. С.58-61 | Беседа о выборе профессии. Обсуждение традиций изго­товления талисманов и аму­летов. Обучение плетению из нитей по схеме. Изготовле­ние поделок «Божьеоко», «Ловец снов». | Участвовать в беседе о выборе профессии. Узнать о традициях изготовления оберегов и талисманов. Действовать по инструкции: плести из нитей по схе­ме. Изучать и использовать изученные технологии для изготовления поделок из нитей. Осуществить самоконтроль и самооценку работы. |  |
| 16 | Деловой мир. С.62-67 | Беседа о деловом этикете. Знакомство с понятием спе­цодежды, этикетом делового костюма, с историей появле­ния галстука. Обучение пра­вилам выглаживания мужс­кой рубашки, приёмам завязывания галстука. «Малый узел». | Участвовать в беседе о значении делового этикета для современного человека. Действовать по инструкции: завязывать галстучный узел; утюжить мужскую ру­башку.  Применять знания по технике безопасности при рабо­те с утюгом. |  |
| 17-18 | Курсы крой­ки и шитья. С. 68-69 | Ознакомление с миром про­фессий, связанных с произ­водством одежды. Увеличе­ние выкройки по клеткам. Изготовление поделок: грел- ка-курица на чайник (подел­ка из ткани по выкройке). | Узнать о взаимосвязи людей смежных профессий. Ис пользовать полученные ранее знания для увеличения и уменьшения выкройки. Создавать выкройку по об­разцу.  Решать творческую задачу: раскроить материал по образцу; шить обмёточным швом через край; декори­ровать поделку из ткани. Осуществить самоконтроль и самооценку работы. |  |
| 19-20 | Город флорис­тов.  С. 70-73 | Знакомство с технологией изготовления искусствен­ных цветов, цветов из ткани. Обучение технологическим приёмам работы с тканью. Изготовление поделок «Пышные цветы», «Цветы с бахромой», «Спиральные ро­зы», «Объёмные цветы», «Чудо-букет». | Использовать полученные ранее знания для работы с тканью. Изготавливать элементы поделок по схеме. Осуществлять сборку изделия. Решать творческую задачу: составлять композицию из готовых поделок. |  |
| 21 | Город джинсо­вой фантазии. С. 74-79 | Ознакомление с историей джинсовой ткани и джин­сов. Виды швов. Ручной шов «строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей за­платок. Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление поделок изго­товление заплатки (поделка из ткани).  Изготовление поделок сум­ка-карман из джинсов (по­делка из ткани). Изготовление поделок сум­ка-мешок из джинсов (объ­емная поделка из ткани). | Участвовать в беседе о различных тканях: свойствах и назначении. Изучать виды ручных и машинных швов; знать их отличия. Действовать по инструк­ции: пришивать заплатки, изготавливать поделки из карманов джине, шить из старых джинсов полезные вещи.  Осуществить самоконтроль и самооценку работы. |  |
| 22 | Твои творчес­кие достиже­ния. Школа дизайна. С.80-81 | Обсуждение профессии ди­зайнера. Обсуждение проек­та оформления детской ком­наты.  Изготовление поделок на вы­бор. | Узнать об особенностях работы дизайнера. Вести по­иск информации о дизайне детских комнат. Решать творческую задачу: создать эскиз дизайнерского про­екта своей комнаты. Использовать изученные техно­логии для поделки по собственному эскизу. |  |
| **Информационные технологии (11ч)** | | | | |
| 23-24 | Информация. Хранение и организация информации. С.86-93 | Продолжение знакомства с компьютером. Беседа об ин­формации, её свойствах, ви­дах, носителях. Знакомство с понятиями «цифровая и ана­логовая информация», «ин­формационная ёмкость». Обучение пользованию флешкой. | Узнать о новых профессиях, связанных с компьютером. Изучать и использовать сведения об информации. Повторять правила безопасной работы на компьютере. Находить USB-разъём на компьютере. Действовать по инструкции: правильно вставлять флешку в разъём USB. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Копировать и переносить файлы с одного компьютера на другой посредством флешки. |  |
| 25 | Организация информации. С.94-99 | Беседа об организации (сис­тематизировании) информа­ции и информационных про­цессах.  Понятия «надёжность хране­ния информации», «долго- временность хранения ин­формации».  Обучение последовательно­сти поиска информации в компьютере (файлы и папки). | Понимать принципы организации систематизации информации. Знать и соблюдать правила эксплуата­ции и хранения цифровых носителей информации. Изучать и использовать полученные знания при по­иске файлов и папок в памяти компьютера по назва­нию или другим критериям. |  |
| 26 | Диалог с ком­пьютером. С.100-103 | Ознакомление с понятием интерфейс — средством со­гласования, связи и взаимо­действия человека с машиной. Повторение назначения окна Windows. Беседа о виртуальной реаль­ности и её применении. Изучение компьютерной программы «Калькулятор». Работа с калькулятором. | Участвовать в беседе о виртуальной реальности. Изучать и использовать полученные знания при открытии программы «Калькулятор» через меню «Пуск». Пользоваться программой «Калькулятор». Выполнять задания по отработке навыков работы на компьютере. |  |
| 27 | Работа с текс­тами.  С.104-109 | Ознакомление с новыми воз­можностями Word. Знаком­ство с панелью инструмен­тов, буфером обмена, вставкой изображений. Изготовление таблички на дверь. | Узнать о новых возможностях Word. Закрепить навыки форматирования текстов в Word. Уметь ориентироваться в панели инструментов, отменять последнее действие или возвращать отмененное действие обратно, копировать; вырезать и вставлять фрагменты текста; выделять текст целиком; переносить фрагменты текста из одного документа в другой; сочетать графическую и текстовую информацию в документе. Использовать полученные навыки в создании поделок и работ. |  |
| 28 | Работа с таб­лицами. С.110-113 | Ознакомление с ролью таб­лиц в систематизации ин­формации. Обучение работе Word по созданию и заполне­нию таблиц на компьютере. | Работать в Word. Использовать полученные навыки в создании таблиц. Применять полученные знания для выполнения работы «Расписание звонков». |  |
| 29 | Графические редакторы — исправление реальности. С.114-115 | Ознакомление с многообра­зием и назначением графических редакторов. По­лучение первичных пред­ставлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Обучение работе с фото­графией в Paint. Изготовление поделки «Весёлая открытка». | Изучать и использовать знания для создания резервной копии файла, работы в редакторе Paint. Решать творческую задачу: создавать поделки, преобразовывая фотографии в Paint. |  |
| 30 | Печатные публикации. С.116-119 | Ознакомление с печатными публикациями. Создание печатного текста в Word. Первичные представления о компьютерной вёрстке и про­фессии современного верс­тальщика. Знакомство с вёрсткой.  Изготовление школьной стенгазеты (статья для га­зеты). | Изучать и использовать Word для создания печатных публикаций.  Применять знания и навыки работы в Word для создания коллективной стенгазеты. Распределять роли в работе. |  |
| 31 | Что такое Ин­тернет. С.120-123 | Ознакомление с ролью Ин­тернета в жизни современно­го человека. Знакомство с ра­ботой в Интернете. Знакомство с Интернет-почтой. Преимущества и отли­чия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. | Участвовать в беседе о роли Интернета в жизни чело­века. Знать о том, что можно делать в Интернете. Познакомиться с электронной почтой. Составлять имя почтового ящика в адресе электронной почте и пароль к ней. |  |
| 32 | Безопасность компьютера. С.124-127 | Беседа о компьютерных ви­русах и безопасности ком­пьютера. Знакомство с веб­страницами. | Узнать о компьютерных вирусах и мерах безопаснос­ти в работе с компьютером.  Изучать и использовать информацию о веб-страни­цах для перехода по ссылкам в Интернете. |  |
| 33 | Поиск инфор­мации. С.128-133 | Знакомство с ролью Интерне­та в хранении и доступе к ин­формации, достоверностью информации в Интернете. Знакомство с веб-дизайном. Овладение навыками поиска страницы с помощью URL. Знакомство с информацион­но-поисковыми системами. Обучение и закрепление на­выков поиска информации. | Узнать о степени достоверности информации, публи­куемой в сети Интернет. Знать различия печатных и электронных публикаций. Применять знания, полу­ченные на уроке, для поиска информации на страни­це, ввода и сохранении адреса страниц, поиска в сети с помощью поисковых сервисов. Ориентироваться на стартовой странице. Правильно составлять поиско­вый вопрос. Задавать критерии поиска. |  |
| 34 | Твои творчес­кие достиже­ния (компью­тер в твоей жизни). С.134-135 | Обобщение знаний о компью­тере. Беседа о месте компью­тера в жизни учащихся. Творческая работа «Я и ком­пьютер». | Систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами. Создание виртуальной коллективной поделки с применением программ Word и Paint. |  |