Развлекательно- диагностическое мероприятие для детей дошкольного возраста посещающие студии декоративно-прикладной направленности.

***Сказка колобок.***

**Скоморох:** Далеко-далёко раскинулось царство, необъятное государство – Страна Сказок и Волшебства. Прекрасная страна! И кто хоть раз побывал в ней, останется пленником навеки. Потому что деревья там самые причудливые, горы – самые высокие, терема – самые расписные, птицы – самые звонкие, а чудища – самые страшные. Дорогие гости приглашаем вас в страну сказок ! А чтобы в ней оказаться, отгадайте наши загадки:

(задки про сказки)

Возле леса, на опушке

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки.

Три кроватки, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки?

(Три медведя)

Сидит в корзине девочка

У мишки за спиной.

Он сам, того не ведая,

Несет ее домой.

Ну, отгадал загадку?

Тогда скорей скажи

Названье этой сказки.

(маша и медведь)

На сметане мешен,

На окошке стужен,

Круглый бок, румяный бок

Покатился ...

(колобок).

**Скоморох:** А сейчас мы и посмотрим с вами эту сказку. Ворота открываются. Скоморох предлагает тихонько посмотреть что же происходит в стране сказок.(дети рассаживаются на стулья, открывается ширма кукольного театра)

**Скоморох:** Жили были дед да баба.

**Дед:** Испеки мне старая колобок.

**Баба:** Да из чего испеч-то? Муки нет.

**Дед:** Эх, бабка, бабка. Ты по амбару помети, по сусекам поскреби – вот и наберётся. **Скоморох:** Старуха так и сделала: по коробу помела, по сусеку поскребла, наскребла горсти две муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его в масле и положила на окошко простынуть.

Надоело колобку лежать: он и покатился с окна на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку, и покатился по дорожке и запел:

**Колобок:** Я колобок, колобок!

По амбару метён,

По сусекам скребён,

на сметане мешён,

В печку сажон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл!

**Скоморох:** Катится колобок, катится, а на встречу ему заяц:

**Заяц:** Колобок, колобок! Я тебя съем.

**Колобок:** Нет, не ешь меня, а лучше послушай мою песенку.

**Заяц:** Не. Не хочу я слушать твою песенку, лучше угадай мою загадку.

В земле скрывается,

В руках преображается,

огнём закаляется,

в посуду превращается… ( глина)

**Колобок:** Мне трудно отгадать твою загадку а давай спросим у ребят.

А вот угадай что это у меня (Показывает глиняный горшок из красной глины)

Дети отвечают.

А из чего он сделан?

А где её добывают?

А какова цвета она бывает? (ответ)

Молодцы! А помогите мне, пожалуйста, ещё глины накопать. А то я домик собрался строить мне её много нужно.

*(Проводится игра-иммитация по добыче глины).*

*Спасибо. Заяц убегает.*

**Скоморох:** Покатился колобок дальше. Катится колобок, катиться а на встречу ему Медведь.

**Медведь:** Колобок, колобок я тебя съем.

**Колобок:** Миша, ты что такой сердитый, послушай лучше мою песенку.

**Медведь:** Да мне не песенка нужна, а помощь. Ребята, а вы знаете, что я являюсь хозяином леса. Лес во все времена года не только красив, но и сказочно богат. Вот тут у меня многие лесные богатства, назовите, какие поделки из них можно сделать.

Молодцы ребята я вижу какие вы все смышленые и многое знаете, а знаете что я больше всего люблю? (Ответ детей) А кто же делает этот мёд? (ответ детей) Давайте пожужжим с вами как пчёлы. (Дети жужжат) Ой, я совсем забыл! Мне же нужно проверить свои ульй.

**Скоморох:** Покатился колобок дальше. Катится колобок, катиться а на встречу ему Лиса.

**Лиса:** Я лисичка хороша,

Зеркальце себе нашла.

Всё в него смотрю, смотрю,

И пою, пою, пою,…..

Ой, а кто это у нас тут такой румяненький, такой вкусненький. Сядь ко мне на ладошку.

**Колобок:** Ну вот, начинается: сначала сядь на ладошку, потом на нос, а потом – «ам» - и сьешь?

**Лиса:** Ну что ты, пухленький мой, ты только посмотри какая я красивая. (рассматривает себя в зеркало и не находит бусы). Ой, а где же мои бусики.

**Колобок:** А давай я тебе с ребятами помогу их найти?

**Лиса:** Ну хорошо. У меня есть котомочка, но она не простая а волшебная. Я буду показывать что в ней находиться а вы называть что это и из чего это сделано.

Роется в котомочке. Достаёт кукла пеленашка, бисер, нитки, ткань ). Ребята должны назвать изделия и материалы.

Проводится игра «Бусинки».

Лиса начинает игру. Идёт и, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берёт желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берёт за руку последнего ребёнка, образуя длинную цепь – «бусы».

**Лиса:**

«Как мы бусинки лепили,

Как мы бусинки лепили,

Бусинки, бусинки,

Красивые бусинки».

(Ведёт цепь медленно по прямой).

«Как мы с бусами играли,

Как на нитку собирали,

Бусинки, бусинки,

Красивые бусинки».

(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей группе).

«Как мы бусы завивали,

Как мы бусы завивали,

Бусинки, бусинки,

Красивые бусинки».

(Кружится, завивая цепь вокруг себя).

«Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали её распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны!»

(дети разбегаются в разные стороны).

«Ой, как далеко раскатились наши бусинки. Надо опять на ниточку все бусинки собрать!» (игра повторяется).

**Лиса:** Ой, спасибо вам ребята, повеселилась я с вами, и тебе колобок спасибо. А мне домой пора. Досвидания.

**Колобок:** Ой, как я много узнал всего интересного покачусь ко я домой расскажу всё бабушке с дедушкой.

**Скоморох:** Ну что ребята понравилась вам сказка, А сейчас мыс вами отправимся в другую сказку , рукотворную, сделанную руками наших ребят.

(приглашаются в выставочные залы где проводиться дидактическая игра «Назови правильно» Приложение 1)

Приложение 1.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вопросы, задания, игры | материал | | | | Знания, умения, навыки | | |
| Сформированы  (+) | На стадии формирования(0) | Не сформированы(-) |
| **1.Назвать виды прикладного творчества**  Знать и различать три вида прикладного творчества: вышивку, керамику, флористику.  Дидактическая игра «Назови правильно»  Задания:  1.открой окно, которое хочешь  2. узнай и назови вид творчества  3. по каким признакам ты узнал что это (вышивка, керамика,флористика)?  4. нравится ли тебе этот вид творчества? Почему? | 1й вариант:  Игровое поле в виде домика с закрытыми ставнями окошками, за которыми иллюстрации с изображением изделий выполненых в одном из трех видов творчества(вышивка, керамика,флористика)  2й вариант:  Для проведения игры используются подлинные изделия на выставке работ всех студий (выставочный зал) | | | | Проявляет интерес к видам декоративно-прикладного творчества и с удовольствием вступает в игру. Знает и в основном правильно называет виды творчества. | Проявляет интерес к видам декоративно-прикладного творчества и с удовольствием вступает в игру. Иногда путается в названии вида творчества, но подумав исправляется самостоятельно без помощи педагога. | Не проявляет интерес к видам декоративно-прикладного творчества. Не охотно вступает в игру, либо совсем от нее отказывается. Не различает виды творчества, путается в названиях, не в состоянии самостоятельно исправить свою ошибку. |
| **Ф.И ребенка** | Ответы на вопросы | | | | Уровень сформированности ЗУНов | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |