**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе Феде­рального государственного образовательно­го стандарта начального общего образова­ния, Концепции духовно-нравственного раз­вития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начально­го общего образования, а также авторской программы Н.А. Цирулик, которая обеспечена учебником (Н.А.Цирулик, Т.Н. Проснякова Технология. Уроки творчества: Учеб­ник для 2 класса. - Самара: Издательство «Учебная литература»: ИД «Федоров», 2011. - 112 с.).

Психофизиологические функции, которые задействованы в процес­се осуществления ручного труда, позволяют сформулировать **цель предмета** - оптималь­ное общее развитие каждого ребенка (пси­хическое, физическое, духовно-нравствен­ное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология» предполагается ре­шение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие в про­цессе формирования понимания материаль­ной культуры как продукта преобразо­вательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;

- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятель­ности, ценностного отношения к труду, род­ной природе, своему здоровью;

- развитие в процессе предметно-практи­ческой деятельности психических функ­ций: зрительно-пространственного восприя­тия, воссоздающего и творческого вообра­жения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;

- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;

- развитие регулятивной структуры дея­тельности, включающей ориентировку в за­дании, планирование, прогнозирование, конт­роль, коррекцию, оценку;

- формирование умения искать и преоб­разовывать информацию с использованием различных информационных технологий;

- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического. и логического мышления, исследователь­ской деятельности;

- развитие коммуникативной компетент­ности младших школьников на основе орга­низации совместной деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Начальное технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в со­временном технологическом мире.

Давно установлено, что активные физи­ческие действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за движения человека, непосредственно связа­на с руками. Развивая моторику, мы созда­ем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмеча­ют большое стимулирующее влияние функ­ций руки. Работы В.М. Бехтерева, И.М. Се­ченова, А.Р. Лурии, П.Н. Анохина доказали влияние манипуляций руками на развитие высшей нервной деятельности. Речевые области формируются под влиянием им­пульсов, поступающих от пальцев рук (М.М. Кольцова).

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальца­ми, кистью руки, как ручной труд. На заня­тиях предметно-практической деятельностью развиваются тонко координированные дви­жения - точность, ловкость, скорость. Наи­более интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет.

Предмет «Технология» открывает широкие возможнос­ти для развития зрительно-пространствен­ного восприятия, воссоздающего и творчес­кого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуаль­ной активности, речи, воли, чувств.

Наглядно-действенное и наглядно-образ­ное мышление играют существенную ролЬ. Исследования психологов показали, что эти формы таят в себе не менее мощные резервы, чем понятийное мышление. Они имеют особое значение для формирования ряда способностей человека. Хорошо развитый «практический интеллект» (Л.С. Выготский) необходим людям многих профессий.

Недостаточная сформированность зри­тельно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координации является причиной возникновения трудностей в обу­чении детей на всех учебных предметах. В то же время на заня­тиях предметно-практической деятельнос­тью развивается «изощренная наблюдатель­ность» (Л.С. Рубинштейн).

Ручной труд вырабатывает такие воле­вые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Занятия ручным тру­дом позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в мень­шей степени востребованы на других учеб­ных предметах.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

***Математика*** — моделирование (воссоздание объектом ПО модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

***Изобразительное искусство*** - использование средств худо­жественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и пра­вил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

***Окружающий мир*** - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженер­но-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности челове­ка как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

***Родной язык*** — развитие устной речи на основе использо­вания важнейших видов речевой деятельности и основных ти­пов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсужде­ния результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий и построении плана деятельнос­ти; построение логически связанных высказываний в рассуж­дениях, обоснованиях, формулировании выводов).

***Литературное чтение*** - работа с текстами для создания об­раза, реализуемого в изделии.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятель­ностью создают уникальную основу для самореализации лич­ности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной про­ектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достиже­нии цели или как авторы оригинальной творческой идеи, во­площённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовы­ражению, формируются социально ценные практические уме­ния, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение пробле­мы гармоничной среды обитания человека позволяет школь­никам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являют­ся неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомле­ние с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эс­тетического, духовно-нравственного, физического) в их един­стве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохра­нения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

**Результаты изучения учебного предмета**

Общее развитие служит основой для эф­фективного формирования планируемых об­разовательных результатов по усвоению уни­версальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и пред­метных учебных действий.

**Личностные результаты:**

*У обучающихся будут сформированы:*

- внутренняя позиция школь­ника на уровне положительно­го отношения к школе и заня­тиям предметно-практической деятельностью;

- интерес к предметно-иссле­довательской деятельности, предложенной в учебнике;

- ориентация на понимание предложений и оценок учите­лей и товарищей;

- понимание причин успеха в учебе;

- ориентация на оценку ре­зультатов собственной пред­метно-практической деятель­ности;

- умение оценивать работы од­ноклассников на основе задан­ных критериев успешности учебной деятельности;

- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе ана­лиза собственных поступков и поступков одноклассников;

- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- первоначальной ориентации на оценку результатов кол­лективной деятельности;

- понимания значения пред­метно-практической деятель­ности в жизни;

- ориентации на анализ соот­ветствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;

- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятель­ности;

- представления о себе как гражданине России;

- уважения к культурным традициям своей страны, сво­его народа;

- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

- понимания чувств одноклас­сников и учителей.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учеб­ную задачу;

- учитывать выделенные учи­телем ориентиры действия в новом учебном материале;

- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

- под руководством учителя осуществлять пошаговый конт­роль по результату;

- принимать роль в учебном сотрудничестве;

- умению проговаривать свои действия после завершения работы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- контролировать и оцени­вать свои действия при сот­рудничестве с учителем и од­ноклассниками;

- преобразовывать практи­ческую задачу в познаватель­ную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном со­трудничестве;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность вы­полнения действия и вносить необходимые коррективы в кон­це действия.

**Познавательные:**

*Обучающийся научится:*

- пользоваться знаками, сим­волами, таблицами, схемами, приведенными в учебной ли­тературе;

- строить небольшие сообще­ния в устной форме;

- находить в материалах учеб­ника ответ на заданный воп­рос;

- ориентироваться на возмож­ное разнообразие способов вы­полнения задания;

- осуществлять анализ объек­тов с выделением существен­ных и несущественных при­знаков;

- осознанно читать тексты с целью освоения и использо­вания информации;

- сравнивать между собой два объекта, выделяя существен­ные признаки;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучае­мом круге явлений;

- обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоя­тельно;

- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;

-устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить небольшие сообще­ния в устной форме;

- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

- проводить сравнение изу­чаемых объектов по самостоя­тельно выделенным крите­риям;

- описывать по определенно­му алгоритму объект наблю­дения;

- под руководством учителя, осуществлять синтез как со­ставление целого из частей;

- осуществлять поиск допол­нительного познавательного материала, используя соотве­тствующие возрасту словари, энциклопедии;

- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклас­сниками осуществлять выбор эффективных способов реше­ния задач в зависимости от конкретных условий;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и соб­ственным опытом.

**Коммуникативные:**

*Обучающийся научится:*

- договариваться с партнера­ми, в т. ч. в ситуации столкно­вения интересов;

- строить понятные для парт­нера высказывания;

- контролировать действия партнеров в совместной дея­тельности;

- воспринимать другое мнение и позицию;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы, адекват­ные данной ситуации, позво­ляющие оценить ее в процессе общения;

- проявлять инициативу в коллективных работах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать в сотрудничест­ве позицию других людей, от­личную от собственной;

- ориентироваться на пози­цию партнера в общении и взаимодействии;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;

- оценивать действия парт­нера и соотносить со своей точкой зрения;

- адекватно использовать средства устной речи для ре­шения коммуникативных за­дач.

**Планируемые результаты по предмету**

**Предметные результаты:**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

*Обучающийся научится:*

- воспринимать предметный мир как основную среду оби­тания современного человека;

- называть и описывать наибо­лее распространенные в своем регионе профессии;

- понимать правила создания рукотворных предметов;

- использовать эти правила в своей деятельности;

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;

- отбирать необходимые мате­риалы и инструменты в зави­симости от вида работы;

- соблюдать гигиенические нормы пользования инстру­ментами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- использовать полученные умения для работы в домаш­них условиях;

- называть традиционные народные промыслы или ре­месла своего края.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть освоен­ные материалы, их свойства; - называть новые свойства изученных ранее материалов;

- подбирать материалы по де­коративно-художественным свойствам в соответствии с по­ставленной задачей;

- узнавать и называть техно­логические приемы ручной об­работки материалов;

- экономно расходовать ис­пользуемые материалы;

- применять приемы рацио­нальной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножни­цы), колющими (швейная игла);

- распознавать простейшие чертежи и эскизы;

- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисун­кам, схемам, эскизам.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;

- выстраивать последова­тельность реализации собст­венного замысла.

**Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструк­ции изделия, называть их фор­му, взаимное расположение, вид, способ соединения;

- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простей­шему чертежу или эскизу;

- изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чер­тежу.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;

- создавать мысленный образ конструкции и самостоятель­но воплощать его в материале.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание программного материала | Количество часов |
| Лепка | 4ч |
| Аппликация | 4ч |
| Мозаика | 10ч |
| Художественное складывание | 2ч |
| Плетение | 3ч |
| Шитье и вышивание | 2ч |
| Объемное конструирование и моделирование из бумаги | 4ч |
| Работа с конструктором | 1ч |
| Итоговый урок – фантазия. | 4ч |
| Итого | 34ч |

**Содержание программы**

**2 класс (34 часа)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**

Материальная культура как продукт творческой предметно-преобразующей дея­тельности человека.

Мир профессий. Профессии типа «Чело­век - техника», «Человек - природа», «Че­ловек - художественный образ».

Ориентировка в задании: анализ ин­формации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, восприятия аудио- и видеоматериалов, в процессе обще­ния с учителем и сверстниками. Организа­ция рабочего места. Рациональное размеще­ние на рабочем месте материалов и инстру­ментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль действий.

Задания разных типов - от точного по­вторения образца (в виде рисунка, схемы, простейшего чертежа) до создания собст­венного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Самообслуживание в школе и дома, эле­ментарный уход за одеждой и обувью.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**2.1. Многообразие материалов.**

Бумага обычная цветная, страницы жур­налов, бумажные салфетки, гофрированная и металлизированная бумага, фантики; ткань, тесьма, веревки, нитки; клеенка, по­ролон, фольга, пластилин, тесто, птичьи перья, вата, яичная скорлупа, различный «бросовый» материал.

Новые свойства материалов:

- разрывание бумаги по прямой и кри­вой линиям, по спирали, скручивание, над­резание, обрывание кусочками, сминание комочков, гофрирование, сгибание внутрь и выгибание наружу, вплетание полосок, сгибание полоски;

- наклеивание ткани на бумагу и выреза­ние, складывание в технике оригами, выши­вание по криволинейному контуру, присбо­ривание;

- рисование штрихами на пластилиновой основе, обрубовка, вытягивание из целого куска.

Приклеивать можно клеенку, поролон, фольгу, птичьи перья, вату, яичную скорлу­пу, пластиковые трубочки.

**2.2. Технологические приемы обработки материалов.**

Разметка: на глаз, по шаблону, с по­мощью линейки, копированием.

Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, пластилином, скручиванием, закручиванием ниткой, переплетением, с по­мощью узлов, сцеплением ворса бархатной бумаги и ниток, скотчем.

Отделка: налепные украшения, рамочка в технике мозаики из кусочков ткани, ра­мочки из тесьмы, украшение кружевом.

**Виды художественной техники**

**Лепка**

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нане­сенного на плоскую или объемную основу.

Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки -обрубовка).

Лепка из целого куска путем вытягива­ния (пластический способ лепки).

Лепка из теста.

**Аппликация**

Обрывная аппликация из бумаги на бу­мажной основе.

Плоская аппликация из ткани на бумаж­ной основе.

Объемная аппликация из бумаги, при­родных материалов или ткани на бумажной или картонной основе.

Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

**Мозаика**

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания.

Объемная мозаика.

Выполнение мозаики из разных материа­лов.

**Художественное складывание**

Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение дета­лей в одном изделии.

Оригами из бумажного квадрата по схе­ме. Складывание квадратной льняной сал­фетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

**Плетение**

Косое плетение в четыре пряди из текс­тильных материалов или бумажного шпага­та, проволоки, соломы.

Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке).

Узелковое плетение (макраме) из текс­тильных материалов (узлы морские и деко­ративные).

**Шитье и вышивание**

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку».

Пришивание пуговицы с четырьмя от­верстиями разными способами.

**2.3. Приемы безопасной работы с ин­струментами (ножницами, иглой, линейкой, стекой).**

Работа с технической документацией (рисунок, схема, эскиз, простейший чер­теж). Линии чертежа (контур, сгиб, размер­ная). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, вог­нуть внутрь, выгнуть наружу, перевернуть.

Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам, простейшим чертежам.

**3. Конструирование и моделирование**

Выделение деталей изделия. Виды соеди­нения деталей. Конструирование и модели­рование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям.

**Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм.**

**Аппликация и мозаика из геометрических фигур**

**Объемное конструирование и моделирование из готовых форм**

Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм.

Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса).

**Объемное конструирование и моделирование из бумаги**

Поделки из одной или нескольких поло­сок, полученные приемами складывания, сгибания.

Летающие модели.

**Моделирование из деталей конструктора**

**Материально-техническое обеспечение предмета «Технология»**

Цирулик НА., Преснякова Т.Н. Техно­логия. Уроки творчества: Учебник для 2 класса. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

Проснякова Т.Н., Мухина ЕА. Методи­ческие рекомендации к учебникам «Техно­логия» для 1, 2 классов. - Самара: Изда­тельство «Учебная литература»: Издатель­ский дом «Федоров».