



**План - конспект занятия**  
**Альбековой Галины Николаевны**  
Изготовление объёмной игрушки – сувенира  
**«Дед Мороз»**  
(авторская игрушка)  
На изготовление игрушки отводится (6 часов).

Цель занятия:

- сшить объёмную игрушку - сувенир «Дед Мороз».

Задачи:

**Образовательная**

- закрепить знания, умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях;
- научить правильно, располагать лекала на ткани;
- научить последовательности выполнения игрушки;
- выкраивать детали;
- закрепить ранее изученный шов «петельный», «шов строчка».

**Воспитательная**

- воспитывать любовь к труду;
- воспитывать аккуратность, целеустремленность.

**Развивающая**

- развить мотивацию и творческое отношение к труду;
- заинтересованность в конечном результате;

Учащиеся должны:

- уметь применять правила безопасности при работе с иглоками, ножницами и нитками;
- овладеть последовательностью выполнения игрушки;
- усовершенствовать технику ручного шитья «петельным» швом и швом «строчка».

Методы обучения:

- наглядный (показ) - знакомство с иллюстративным материалом, образцом выполняемой игрушки.
- информационный (объяснение) – объяснение последовательности, выполнения работы;
- практический (практическая работа) - закрепление теоретических знаний, показ выполнения определённых операций и их последовательность.
- аналитический (наблюдение, сравнение, самоанализ).

Форма занятия: индивидуально – групповая работа.

Материалы и инструменты:

- открытки с изображением Деда Мороза, образцы промышленных игрушек Деда Мороза из резины, пластмассы, стекла;

- игрушка - образец сшитая учителем;
- комплект выкроек – лекал из расчета - 1 комплект на двоих учеников;
- картон, фломастеры, цветные и простые карандаши;
- ткань: красный флис, белый ситец, белый мех, розовый драп;
- синтепон или вата;
- нитки катушечные красного и белого цвета;
- ножницы, иголки, булавки, наперстки;
- кусочки мыла или мела;
- бумага, черный и голубой фломастеры, клей (для оформления глаз).

#### **Педагогические технологии:**

- личностно-ориентированное обучение - учёт индивидуальных способностей и поощрение творческого подхода к выполнению работы;
- здоровье сберегающая технология.

#### План занятия:

1. Беседа о сказочном персонаже «Дед Мороз» по отрывку из поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, красный нос» - «Не ветер бушует над бором...»
2. Анализ модели.
3. Правила безопасности при работе с ножницами, иголками, булавками.
4. Практическая работа по изготовлению игрушки-сувенира:
  - подбор материала;
  - изготовление выкроек-лекал;
  - раскрой ткани;
  - сметывание, пошив и выворачивание игрушки;
  - придание формы, (набивка синтепоном);
  - оформление лица, одежды.
5. Проведение физкультминутки в ходе занятия.
6. Подведение итогов занятия.

#### Ход занятия:

##### **1. Беседа о сказочном персонаже «Дед Мороз» по отрывку из поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, красный нос»- «Не ветер бушует над бором...»**

Учитель читает отрывок из поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, красный нос».

Не ветер бушует над бором,

Не с гор побежали ручьи-

Мороз-воевода дозором

Обходит владенья свои...

После чтения отрывка учитель беседует с детьми об образе Деда Мороза, о его характерных чертах. Учащиеся отмечают то, как описывает Деда Мороза поэт Некрасов.

Затем учитель показывает открытки с изображением Деда Мороза, образцы промышленных игрушек из пластмассы, резины, стекла и игрушку – образец.

##### **Анализ модели**

Дети рассматривают сшитую игрушку-образец, определяют, что она изготовлена из четырех видов ткани. Швы находятся на изнаночной стороне.

##### **2. Правила безопасности при работе с ножницами и иголками**

Учитель напоминает учащимся о правилах безопасности при работе с инструментами, используемыми на занятиях.

### **3. Практическая работа по изготовлению игрушки- сувенира**

#### Подбор материала.

Цель: научить подбирать ткань, гармонирующую по цвету в зависимости от характера персонажа, назначения и размера игрушки.

Рассматривается игрушку-образец. Учащиеся отмечают, какие цвета присутствуют, называют знакомые материалы: ситец и мех.

Педагог знакомит детей с новым видом ткани «флис».

#### Изготовление выкроек-лекал.

Цель: дать графические навыки, помочь лучше усвоить конструктивное строение модели, соотношение размеров деталей.

- учащиеся переводят выкройку-лекала на альбомные листы;
- обводят контуры разноцветными карандашами или фломастерами;
- делают на чертежах соответствующие надписи - название деталей, с указанием количества частей, которые необходимо будет выкроить из ткани;
- в верхней части листа делается надпись- название модели;
- изготавливают выкройку-лекала из картона.

#### Раскрой ткани.

Цель: научить правильному, аккуратному и экономному раскрою ткани.

Помочь разложить выкройку – лекала, чтобы произвести правильный и экономный раскрой. Напомнить о том, что от точности и аккуратности раскроя зависит качество игрушки.

#### Сметывание и пошив игрушки.

Цель: научить последовательности выполнения модели, отрабатывать аккуратность выполнения швов, знать их названия и отличительные особенности.

Напомнить учащимся, что такое «стежок» и «шов», и что от правильного выполнения швов будет зависеть качество игрушки.

«Стежок»- часть рабочей нитки, находящейся на ткани, между двумя проколами иглы.

«Шов»- определенное чередование стежков.

### **Швы, применяемые при изготовлении игрушки:**

- «Петельный» шов,
- шов «Строчка»,
- шов «Через край»,
- шов «Вперед иголка».

Учитель объясняет порядок сшивания деталей:

- соединяем точки А, А и А<sup>1</sup>, А<sup>1</sup> - Б, Б и Б<sup>1</sup>, Б<sup>1</sup> и сшиваем их «петельным» швом - (передняя половина игрушки);
- сметываем игрушку швом «вперед иголка»;
- сшиваем верхнюю часть и бока игрушки – «петельным» швом;
- пришиваем дно и оставляем отверстие для выворачивания и набивки;
- выворачиваем игрушку через незашитое отверстие дна;
- сшиваем варежки «петельным» швом.

### Придание формы (набивка синтепоном)

Цель: повторить виды набивочного материала, правила набивки.

Набиваем синтепоном рукава и прошиваем их от точки Б до В и В<sup>1</sup> до В<sup>1</sup> швом «строчка». Затем набиваем всю игрушку и зашиваем отверстие дна швом «через край».

### Оформление лица и одежды

Цель: научить оформлять выразительное лицо Деда Мороза.

- вырезаем круг из розового драпа, собираем его на нитку и стягиваем, пришиваем нос;
- рисуем на белой бумаге черным и голубым фломастером глаза;
- вырезаем глаза и приклеиваем к лицу Деда Мороза;
- розовым фломастером раскрашиваем щеки и рот;
- вырезаем полоски белого меха (шириной примерно 1,5 см.) и пришиваем в нескольких местах на шубу, шапку, рукава;
- вырезаем и пришиваем воротник (шириной 3 см.);
- вырезаем по лекалу и пришиваем бороду.

### **4. Проведение физкультминутки в ходе занятия.**

Цель: укрепление здоровья и осанки.

Во время занятия проводится короткая физкультминутка.

Начинается разминка.

Встали, выровняли спинки

Вправо, влево наклонились

И еще раз повторили.

(Наклоны в стороны)

Корпус вправо, корпус влево –

Надо спинку нам размять.

Повороты будем делать

И руками помогать.

(Повороты корпусом в стороны)

Отдохнули, посвежели и опять за парты сели.

### **5. Подведение итогов занятия.**

Цель: дать оценку работе учащихся.

Выставляем сшитые игрушки. Учитель подводит итог проведенной работы, отмечает, что учащиеся старательно и аккуратно сшили игрушки. Узнали много нового о сказочном персонаже Дед Мороз. И могут порадовать сшитой своими руками игрушкой родных и друзей.

### Использованная литература:

1. Кружок изготовления игрушек-сувениров. О.С. Молотобарова. - Москва «Просвещение» 1990,
2. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. Городкова Т.В., Нагибина М.И. – Ярославль «Академия развития», 1997,
3. Мягкая игрушка. Сидорович Ю., Соколова Ю. - «Литература», 1998,
4. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах Ефимова А.В.– Просвещение, 1978.
5. Собрание сочинений Н.А. Некрасова, отрывок из поэмы «Мороз, красный нос», Москва, Издательство «Правда», 1979.