**Технология.**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа составлена на основе авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. «Технология» (сборник рабочих программ «Школа России», Москва, «Просвещение», 2011г).

**Общая характеристика предмета**

 Теоретической основой данной программы являются:

 - системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

 - Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

 Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

 Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

 Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

 • знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

 • овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

 • первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

 • знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

 • изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

 • осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

 • проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

 • использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

 • знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

 • изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

 Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

 Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

**Ценностные ориентиры содержания предмета**

 Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

 При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

 В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

 Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

 В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

 Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

 Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Педагогическая цель и задачи**

 **Цели** изучения технологии в начальной школе:

 • Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

 • Освоение продуктивной проектной деятельности.

 • Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

 Основные **задачи** курса:

 - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

 - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

 - формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

 - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

 - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

 - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

 - развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

 - формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

 - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

 - развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

 - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

 - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

 - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

 - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

 - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

 - обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

 - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

 - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

 - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

 - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

 - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Результаты изучения курса**

 Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

 **Личностные результаты:**

 - Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

 - Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

 - Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

 - Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

 - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

 - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

 - Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

 - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

 **Метапредметные результаты:**

 - Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

 - Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

 - Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

 - Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

 - Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

 - Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

 - Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

 - Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

 - Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

 **Предметные результаты:**

 - Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

 - Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

 - Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

 - Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

 - Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

*В результате изучения блока «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» выпускник научится:*

 - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

 - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

 - применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

 - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

 *Выпускник получит возможность научиться:*

 - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

 - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

 *В результате изучения блока «Конструирование и моделирование» выпускник научится:*

 - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

 - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

 - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

 *Выпускник получит возможность научиться:*

 - соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

 - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

 *В результате изучения блока «Практика работы на компьютере» выпускник научится:*

 - соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

 - использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

 - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

 - пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**Особенности обучения в данном классе**

**Место курса в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.

Количество часов в неделю 2 ч.

**Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы**

**Учебники:** Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология: Учебник 4 кл, Просвещение 2013

**Дополнительные материалы:**

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. «Технология. Рабочие программы. 1-4 классы»

**Тематическое планирование**

**учебного материала по курсу «Технология»**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **тема** | **Кол-во часов** | **Организация контроля знаний** | **Результаты обучения за год** |
| **Кол-во к/р** |
| 1. |  Знакомство с учебником | 1 |  | **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**• называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;• организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.1. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;• применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.1. **Конструирование и моделирование.**

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).1. **Практика работы на компьютере.**

• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию,выполнять задания;• создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. |
| 2. | Человек и земля | 21 |  |
| 3. | Человек и вода | 3 |  |
| 4. |  Человек и воздух | 3 |  |
| 5 | Человек и информация | 6 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** |  |  | **Тема урока** | **Виды учебной деятельности** | **Понятия** | **Планируемые результаты** |
| **дата** | **дата****факт** | **Предметные результаты** | **УУД** | **личностные** |
| Урок1/1 |  |  |  Как работать с учебником | Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. | технологияматериалыинструментытехнологический процесспромышленность | называть некоторые виды пром. предприятий,создавать условные обозначения на контурной карте России в раб. тетради  | планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей, работать с информацией, предст.в различных формах,выделять существенные признаки объектов | проявлять интерес к поисковой и исследовательскойдеятельности,иметь представление о производствах, расположенных в нашем регионе |
| Урок 2/1/ |  |  | Вагоностроительный завод. Изделия «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон» | Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. | машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова | называть основные элементы конструкции вагона, понимать особенности групповой проектной деятельности, изготовлять объемное изделие на основе разверток, овладевать навыками черчения, выполнять разметку деталей при помощи линейки и ножниц | определять необходимые этапы выполнения проекта,определять задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли,вносить необходимые коррективы в процессе выполнения изделия | положительно относиться к труду и проф.деятельности человека на производстве,осмысливать значение этических норм (взаимопощь, ответственность,сочувствие, долг) |
| Урок 3/2 |  |  | Вагоностроительный завод. Изделия «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон» |
| Урок 4/3 |  |  |  Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» | Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.Проектная работа. | Буровая вышка, месторождение,нефтепровод,геологбуровик  | создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия,находить и отбирать информацию о полезных ископаемых,способах их добычи и транспортировки,профессиях людей, заним. добычей полезных ископаемых | создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия,определять необходимые этапы выполнения проекта,оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» | положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве,проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности,проявлять инициативу в ситуации общения |
| Урок 5\4 |  |  |  Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка» | Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») | Поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.Профессии: мастер по камню | использовать прием смешивания пластилина разных цветов для получения новых оттенков,объяснять способ создания изделия в технике мозаики | выполнять мозаику из пластилина,самостоятельно заполнять технологическую карту, проводить анализ по собственным критериям | осознавать причины успеха и неуспеха собственной деятельности,бережно относиться к окружающей среде,испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов |
| Урок 6\5 |  |  | Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ» | Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). | автомобильный заводконвейероперацияметалл | выполнять соединения между металлическими изделиями при помощи гаечного ключа и отвертки, используя винты и гайки,соединять в одном изделии | проводить анализ изделия с целью заполнения технологической карты, вносить конструкторские изменения в изготовляемое изделие, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий | осмыслять виды деятельности человека на производстве,проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей |
| Урок 7/6 |  |  | Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ» | конвейероперацияметалл | выполнять соединения между металлическими изделиями при помощи гаечного ключа и отвертки, используя винты и гайки,соединять в одном изделии | проводить анализ изделия с целью заполнения технологической карты, вносить конструкторские изменения в изготовляемое изделие, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий | осмыслять виды деятельности человека на производстве,проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей |
| Урок 8/7 |  |  |  Монетный двор Проект. «Медаль». Изделие «Стороны медали» | Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. | знак отличиярельефный рисунокаверсреверсштамповкалитьетиснение | определять особенности формы и оформления в зависимости от назначения медали, использовать свойства материала (мет. фольги) при изготовлении изделия, выполнять новый прием-тиснение по фольге | выполнять новый прием-тиснение по фольге, выполнять эскизы по заданной тематике,переносить эскиз на фольгу при помощи кальки | осмыслять этические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую сферу человеческой деятельности,испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов |
| Урок 9/8 |  |  |  Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Медаль» |
| Урок 10/9 |  |  |  Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза» | Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. | операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор | работать со скульптурным пластилином, применять приемы лепки, использовать правила работы с пластичными материалами | выполнять эскиз конструкции и декора вазы, использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу, работать над проектом, ставить цель, составлять план,проводить самооценку | положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве,осмыслять значение промышленных производств для жизни человека и развития нашего государства |
| Урок 11/10 |  |  |  Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза» |
| Урок 12/11 |  |  |  Швейная фабрика. Изделие «Прихватка» | Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. | Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. | определять при помощи мерки свой размер, соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем, различать и применять ручные швы в практической работе | анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, различать способ и результат действий, оценивать свою деятельность в групповой парной работе | осмыслять значение производства для экономического развития страны и нашего региона,уважительно относиться к людям и результатам их деятельности |
| Урок 13/12 |  |  |  Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка» | Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. | Кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер, мягкая игрушка | использовать в практической работе технологию создания мягкой игрушки, выполнять шов «вперед иголку», сочетать различные виды материалов для создания одного изделия, определять размеры деталей по чертежу и вычерчивать лекало при помощи циркуля | анализировать технологию изготовления мягкой игрушки, определять технологические этапы, различать способ и результат действий, оценивать свою деятельность в групповой парной работе | осмыслять значение производства для экономического развития страны и нашего региона,уважительно относиться к людям и результатам их деятельности |
| Урок 14/13 |  |  |  Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» | Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. | Профессия: обувщик.Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. | классифицировать виды обуви, различать основные профессии обувного производства, снимать мерки и определять свой размер | определять свой размер, выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали изделия,соблюдать правила работы с клеем и ножницами,оценивать свою деятельность в парной работе, проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно | проявлять уважение и интерес к труду и профессиональной деятельности человека на производстве,использовать навыки, полученные на уроке для самообслуживания,бережно и уважительно относиться к окружающей среде |
| Урок 15/14 |  |  |  Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» |
| Урок 16/15 |  |  | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» | Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование | Профессия: столяр.Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. | различать инструменты по работе с древесиной, обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять изделия с помощью клея, использовать различные материалы | различать виды пиломатериалов и способы их производства,декорировать изделие по собственному замыслу, работать над проектом, составлять план, проводить защиту проекта | осмыслять значение производства для экономического развития страны и нашего региона,уважительно относиться к людям и результатам их деятельности  |
| Урок 17/16 |  |  | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» |
| Урок 18/17 |  |  |  Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное “Картошка”» | Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке.Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. | Профессии: кондитер, технолог-кондитер.Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование. | применять правила поведения при приготовлении при пищи, различать основные профессии кондитерского производства | работать над проектом, ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием,готовить пирожное, печенье, соблюдать правила гигиены,обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий | осмыслять значение взаимопомощи при выполнении изделия,испытывать чувство ответственности, долга, сопереживанияиспользовать навыки самообслуживания, полученные на уроке повседневной жизни |
| Урок 19/18 |  |  |  Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье» |
| Урок 20/19 |  |  |  Бытовая техника Изделие «Настольная лампа» | Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»». | Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. | классифицировать бытовую технику, понимать значение использования бытовой техники человеком, собирать простую электрическую цепь при выполнении практической работы | собирать модель лампы на основе простой электрической цепи, анализировать инструкцию по эксплуатации бытовой техники, заполнять технологическую карту, осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями | бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека,проявлять интереск поисковой и исследовательской деятельности |
| Урок 21/20 |  |  |  Бытовая техника Изделие «Абажур» Сборка настольной лампы |
| Урок 22/21 |  |  |  Тепличное хозяйство Изделие «Цветы для школьной клумбы» | Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. | Профессии: агроном, овощевод.Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. | составлять рассказ об особенностях профессиональной деятельности агронома и овощевода, понимать основные сферы деятельности тепличного хозяйства | самостоятельно заполнять технологическую карту, выполнять посадку семян цветов,подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов,определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения проекта | бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека,проявлять интереск поисковой и исследовательской деятельности  |
| Урок 23/1 |  |  | **Человек и вода.(3ч.)** Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды», «Струемер» | Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра. | Водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи | называть способы очистки воды и способы экономного расходования воды, выполнять простейший фильтр из бумаги и пользоваться им, знать варианты применения воды | изготовлять струемер,проводить эксперимент по определению количества расходуемой воды при помощи струемера, проводить самооценку,обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий | осознавать важность экономного расходования воды,бережно и уважительно относиться к окружающей среде |
| Урок 24/2 |  |  |  Порт. Изделие «Канатная лестница» | Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. | Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. | различать основные профессии людей, занятых в порту, освоить способы вязания морских узлов | изготовлять лестницу с использованием способов крепления ступенек морскими узлами, самостоятельно оформлять изделие,определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и находить новые способы решения учебной задачи | бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека,проявлять интереск поисковой и исследовательской деятельности |
| Урок 25/3 |  |  |  Узелковое плетение. Изделие «Браслет» | Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». | макраме | различать предметы, выполненные в технике макраме, освоить технологию выполнения двойного плоского узла на основе одинарного | выполнять браслет в технике узелкового плетения с использованием бусин, использовать бусины для оформления, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия | учитывать интересы, наклонности, способности и потребности других учеников |
| Урок 26/1 |  |  | **Человек и воздух(3ч.)**Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолет» | Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. | Профессии: летчик, космонавт.Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. | сравнивать конструкции самолетов и ракет, определять последовательность сборки модели самолетов из конструкторов, использовать приемы и правила работы с отверткой и гаечным ключом | составлять план сборки на основе анализа готового изделия, самостоятельно выполнять изделие по образцу, вносить изменения в конструкцию изделия,проводить самооценку, обсуждать и изменять план в зависимости от условий | бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека,осмыслять значение промышленных производств для развития нашего государства |
| Урок 27/2 |  |  |  Ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель» | Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история.Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. | определять свойства, виды бумаги, выполнять самостоятельно чертеж деталей при помощи линейки и циркуля | трансформировать лист бумаги в объемные геометрические тела,самостоятельно декорировать изделие,оценивать свою деятельность в групповой и парной работе, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия | бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека,осмыслять значение промышленных производств для развития нашего государства |
| Урок 28/3 |  |  |  Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей» | Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. | Воздушный змей | применять на практике правила разметки деталей путем сгибания, сочетать в изделии различные материалы | освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием,определять последовательность выполнения работы | гордиться достижениями своей страны в области исследования космоса,проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности |
| Урок 29/1 |  |  |  **Человек и информация** **( 6 ч.)** Издательское дело. Изделие «Титульный лист» | Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. | Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист, таблица, строка, столбец. | определять виды печатной продукции, составлять рассказ об особенностях работы издательства, выделять основные элементы книги, пользоваться программой Word для написания текста | создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника»,освоить набор текста,определять и устанавливать число строк и столбцов,выделять этапы издания книги,определять этапы технологического процесса издания книги, кот. можно воспроизвести в классе | испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов,проявлять интереск поисковой и исследовательской деятельности |
| Урок 30/2 |  |  |  Издательское дело. Изделие «Таблица» |
| Урок 31/3 |  |  |  Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание» | ИКТ на службе человека, работа с компьютером.ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. | содержаниеИКТНИТ | использовать последовательность создания таблиц в Worde, создавать содержание книги «Дневник путешественника» | создавать таблицы для оформления содержания книги,распечатывать текст,использовать последовательность работы над таблицами в составлении содержания,контролировать свою деятельность по представленному результату | испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов |
| Урок 32/4 |  |  |  Переплетные работы. Изделие «Дневник путешественника» | Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу». | форзацслизурапереплетная книжкакнижный блок | применять в практической работе один из способов сшивания книжного блока - втачку, понимать значение различных элементов при выполнении переплета | создавать эскиз книжки, определять размеры деталей изделия, выполнять разметку на бумаге,проводить самооценку | испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов |
| Урок 33/5 |  |  |  Переплетные работы. Изделие «Дневник путешественника» | Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. | Шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок. |
| Урок 34/6 |  |  |  Подведение итогов года. Презентация выполненных работ | Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ. |  | использовать знания, умения, навыки,полученные по курсу «Технология» | оценить свою работу за год обучения,презентовать свои работы | положительно относиться к предметно-практической деятельности,ценить труд |

**. Книгопечатная продукция.**

1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.:Пояснительная записка к завершенной предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», Просвещение 2011

**Критерии оценивания практических работ по технологии**

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.