|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во  часов | Тип урока | Элементы  содержания | Требования к уровню  подготовки  обучающихся | Вид  контроля.  Измерители | Универсальные учебные действия  (УУД) | Домашнее задание | Дата  проведения | |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1–2 | Поэты и писатели  о русском языке | 2 | ОНЗ | Письмо авторов учебника; повторение фонетики |  |  |  | с. 7, упр. 3; сочинение «Самые дорогие слова» |  |  |
| **Раздел 1. Повторение (15 часов)** | | | | | | | | | | |
| 3 | Повторение фонетики и графики | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Звуки и буквы гласные и согласные, их классификация | **Знать** значимые части слова, признаки изучен-ных частей речи, типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  **Уметь:**  – анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;  – различать произноше-ние и написание слов;  – находить способ проверки написания слова; | Текущий контроль (устный опрос) | **Познавательные:**  – делает выводы на основе обобщения знаний;  – понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;  – извлекает информацию, представленную в разных формах;  – определяет последовательность действий для решения предметной задачи | № 6, 7 (дидактический материал) |  |  |
| 4 | Повторение фонетики. Слог и ударение | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение. Восприятие на слух и правильное произношение слов | Текущий контроль (письмо под диктовку: запись слов, деление их на слоги и для переноса, постановка ударения, подчеркивание гласных или согласных) | № 13, 14 (дидактический материал) |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 5 | Что такое графика. Контрольное списывание по теме «Повторение»  (40 минут) | 1 | . Урок развивающего контроля: | Русский алфавит. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Употребление пробела между словами, знака переноса  Списывание текста | – без ошибок списывать несложный текст, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;  – обозначать орфограммы, изученные во 2–3 классах, в словах и между словами  **Знать:**  – значимые части слова, признаки изученных частей речи, типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;  **–** изученные орфографические правила. **Уметь:**  – применять на письме изученные орфографические правила;  – анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;  – различать произношение и написание слов; | Текущий контроль (устный опрос).  Контрольное списывание  (Е. В. Бунеева «Проверочные  и контрольные работы по русскому языку.  4 класс», с. 2–3) | , осуществляет простейшее планирование своей работы;  – создает текст-описание проведенных наблюдений и опытов.  **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;  – обращается к способу действия, оценивая свои возможности;  – работая по плану, сверяет свои действия с целью и при необходимости исправляет ошибки с помощью учителя, других учащихся и самостоятельно |  |  |  |
| 6 | Фонетический разбор слова | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Звуки и буквы гласные и согласные, их классификация; словарная работа; роль транскрипции в языке; порядок фонетического разбора | Текущий контроль (письменный опрос) |  |  |  |
| 7 | Повторение орфографии | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных гласных, парных звуков и глухих согласных, непроизносимых и удвоенных согласных. Сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*. Разделительные *Ъ* и *Ь* знаки | Текущий контроль: тест (разделить слова на группы в соответствии с орфограммой) |  |  |  |
| 8 | Повторение изученных орфограмм  и их графического обозначения | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Текущий контроль (устный опрос) |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 9 | Развитие умения писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать выбор написания | 1 | Урок отработки умений и рефлексии |  | – находить способ проверки написания слова;  – без ошибок списывать несложный текст, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;  – выполнять фонетический разбор | Текущий контроль (устный опрос) | **Коммуникативные:**  – строит монологическое высказывание, участвует в учебном.  **Познавательные:**– умеет с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить резуль таты с реальностью  в рамках изученного материала;  – понимает цель чтения и осмысливает  **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; |  |  |  |
| 10 | Повторение состава слова | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Значение суффиксов и приставок | Текущий контроль (письменный опрос) |  |  |  |
| 11 | Входная административная контрольная работа по теме «Повторение»  (40 минут) | 1 | Урок развивающего контроля |  | **Знать** изученные орфографические правила и **уметь** применять их на письме | Контрольная работа. Тетрадь «Проверочные и к/р по рус. яз. 4 класс» |  |  |  |
| 12 | Работа над ошибками. «Пишу правильно» | 1 | Урок коррекции знаний  и умений | Контрольный словарный диктант | **Уметь** находить и исправлять ошибки, допущенные в диктанте | Текущий контроль: словарный диктант |  |  |  |
| 13 | Повторение изученного о частях речи | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, их значение и употребление | **Знать** графическое обозначение орфограмм.  **Уметь** работать со схемами, выполнять словарную работу | Текущий контроль (устный опрос) |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 14 | Повторение изученного по синтаксису | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения | **Знать** порядок разбора предложения и образец записи.  **Уметь:**  – выполнять словарную работу;  – разбор предложений (главные и второстепенные члены);  – определять виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске | Текущий контроль (синтаксический разбор предложений) | **Познавательные:**  **–** использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  – делает выводы на основе обобщения знаний;  – понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;  – определяет последовательность действий для решения предметной задачи, осуществляет простейшее планирование своей работы. | № 45,  с. 33; правило |  |  |
| 15 | Что мы знаем о пунктуации. Обобщение по разделу «Повторение» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) | Тематический контроль (письмо под диктовку предложений  с выделением знакомых орфограмм, с подчеркиванием грамматической основы предложения) | № 26 (дидактический материал), повторить словарные слова |  |  |
| 16 | *Развитие речи.*  Обучающее изложение «Золотой рубль» (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Отличие текста от группы предложений. Тема и главная мысль текста, план | **Уметь** самостоятельно записывать текст по памяти и выполнять самопроверку | Творческая работа | с. 41; записать словарные слова |  |  |
| 17 | Анализ изложений  и работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний  и умений |  |  | № 26 |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Предложение. Текст (40 часов)**  **Раздел 2. простое предложение. предложения с однородными членами (15 часов)** | | | | | | | | | | |
| 18 | Как отличить простое предложение  от сложного | 1 | ОНЗ | Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения. Однородные члены предложения | **Знать** о простом предложении как наименьшей единице синтаксиса, отличительные особенности простого предложения.  **Уметь:**  – узнавать в тексте словосочетания, простые предложения;  – приводить примеры повествовательных, вопросительных и побудительных предложений;  – определять предложения по цели высказывания и интонации | Текущий контроль: составление схем предложений | **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;  – осознает уровень и качество выполнения  – работая по плану, сверяет свои действия с целью и при необходимости исправляет ошибки с помощью учителя, других учащихся и самостоятельно. | № 53 (у);  № 29 (дидактический материал) |  |  |
| 19 | Как отличить простое предложение  от сложного | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Отличительные особенности простого предложения с однородными членами | Текущий контроль: тест (выбери номер простого предложения, подчеркни грамматические основы, выпиши словосочетания) | № 28 (дидактический материал) |  |  |

*бл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 20–21 | Предложения с однородными членами в художественном тексте. Однородные члены без союзов  и с союзом *и* | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Отличительные особенности простого предложения с однородными членами | **Знать:**  – о простом предложении как наименьшей единице синтаксиса, отличительные особенности простого предложения;  – о стилистической роли в художественном тексте предложений с однородными членами  **Уметь:**  – узнавать в тексте простые предложения;  – приводить примеры предложений с однородными членами;  – ставить знаки препинания в конце предложений | Текущий контроль: самостоятельная работа (найти в учебнике предложения  с однородными членами) | **Коммуникативные:**  – строит монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку зрения;  – старается соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении | № 30 (дидактический материал) |  |  |
| 22 | *Развитие речи.* Обучающее изложение «Что я люблю»  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста | Творческая работа: письмо текста по памяти | № 31 (дидактический материал) |  |  |
| 23 | Анализ изложений  и работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Нахождение и исправление ошибок  в изложении | Творческая работа (в отрывках из изложений найти речевые и стилистические ошибки) |  | № 32 (дидактический материал) |  |  |
| 24–25 | Запятая в предложениях с однородными членами, соединенными союзами *и, а, но* | 2 | ОНЗ | Отличительные особенности простого предложения с однородными членами, знаки препинания при однородных членах | **Знать** порядок разбора слова как части речи, правила постановки запятой в предложениях с однородными членами.  **Уметь** работать со схемами предложений, рассуждать по образцу, выполнять | Текущий контроль: карточки (списать предложение, поставив, где нужно, запятые, синтаксический разбор, схема предложения) | – умеет слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать  с ними при работе  в группе; | с. 53–54,  № 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 26 | *Развитие речи.* Обучающее сочинение «Что я люблю»  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Последовательное, логичное, грамматически правильное изложение своих мыслей, употребление в речи слов в соответствии с их  лексическим значением, правильное построение предложения | письмо текста по памяти с самопроверкой, употреблять предложения с однородными членами в собственной письменной речи | Творческая работа | **Познавательные:**  – использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  – находит в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;  – понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;  – извлекает информацию, представленную в разных формах. |  |  |  |
| 27 | Анализ сочинений  и работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | **Знать** о простом предложении как наименьшей единице синтаксиса, отличительные особенности простого предложения.  **Уметь:**  – узнавать в тексте простые предложения;  – приводить примеры разных видов предложений | Текущий контроль: словарный диктант |  |  |  |
| 28–29 | Развитие умения ставить запятую  в предложениях  с однородными  членами | 2 | Урок-прак-тикум | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | Текущий контроль: карточки (списать предложение, поставив, где нуж-но, запятые, синтаксический разбор, схема предложения) |  |  |  |
| 30 | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 1  (20 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Знаки препинания  в предложениях  с однородными членами | **Уметь:**  – применять теоретические знания о простом предложении  с однородными членами;  – «читать» схемы и расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами;  – выполнять синтаксический разбор простого предложения | Текущий контроль: проверочная работа № 1, с. 4–5  (Е. В. Бунеева) |  |  |  |
| 31 | Контрольный диктант № 2 по теме «Простое предложение. Предложения  с однородными членами» (40 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Письмо под диктовку, правильное оформление предложения на письме, постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами | Тематический контроль: контрольная работа.. (Методичес-кие рекомендации для учителя, с. 74–75.) |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 32 | «Пишу правильно»  (работа над ошибками) | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Повторение изученных орфограмм и пунктограмм |  | Текущий контроль: устный опрос (поиск в тексте слов на определенную орфограмму, нахождение предложений  с однородными членами) |  |  |  |  |
| **Раздел 3. сложные предложения с союзами *и, а, но* (13 часов)** | | | | | | | | | | |
| 33–34 | Отличие простого предложения от сложного. Запятая  в сложном предложении с бессоюзной связью | 2 | ОНЗ | Правило расстановки знаков препинания в сложном предложении; словарная работа | **Знать:**  – правила расстановки знаков препинания в сложном предложении;  – признаки отличия простого предложения с союзами от сложного предложения.  **Уметь:**  – использовать правила расстановки знаков препинания в предложениях с союзами  *и, а, но*;  – составлять устный рассказ на грамматическую тему по плану | Текущий контроль: индивидуальные карточки (из простых предложений составить сложные) | **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;  – сопоставляет свою оценку с оценкой другого человека;  **Коммуникативные**  – строит монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку |  |  |  |
| 35–36 | Запятая в сложном предложении с союзами *и, а, но* | 2 | ОНЗ | Постановка знаков препинания в сложном предложении | Текущий контроль: тест (найти сложные предложения, сделать синтаксический разбор) |  |  |  |
| 37 | *Развитие речи.* Составление устного рассказа на грамматическую тему по плану. Свободный диктант «Мечты о подвиге» (25 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Составление рассказа на грамматическую тему, связное изложение своих мыслей, умение воспринимать и запоминать услышанное, передавать содержание близко к тексту | Творческая работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 38–40 | Запятая в сложном предложении с союзами *и, а, но* и в простом предложении с однородными членами и союзами  *и, а, но* | 3 | Урок отработки умений и рефлексии | Знаки препинания  в предложениях  с однородными  членами |  | Текущий контроль: уплотненный опрос (из предложен-ного текста выписать сложные предложения (I вар.), простые предло-жения (II вар.);  синтаксический разбор одного предложения) | **Познавательные:**  – использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;  – обращается к способу действия, оценивая свои возможности;  – осознает уровень и качество выполнения; |  |  |  |
| 41 | *Развитие речи.* Обучающее сочинение «Субботний вечер  у нас дома» (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи |  | **Уметь** письменно оформлять собственную разговорную речь | Творческая работа |  |  |  |
| 42–43 | Повторение и обобщение материала по теме «Сложные предложения с союзами  *и, а, но*»*.* Проверочная работа № 2 (30 минут) | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, анализ предложений | **Уметь:**  – применять полученные теоретические знания;  – «читать» схемы предложений;  – отличать простые предложения с однородными членами от сложных;  – расставлять запятые;  – составлять по схемам предложения и грамотно оформлять их на письме; | Текущий контроль: проверочная работа № 2, с. 8–9  (Е. В. Бунеева) |  |  |  |
| 44 | Контрольный диктант № 3 по теме «Сложные предложения с союзами  *и, а, но*» (40 минут) | 1 | Урок развивающегоконтроля | Письмо под диктовку, правильное оформление предложения на письме, постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами | Тематический контроль: контрольная работа. (Методические рекомендации для учителя, с. 84–85.) |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 45 | Работа над ошибками. Контрольный словарный диктант (10 минут) | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Повторение изученных орфограмм и пунктограмм | – различать тексты по типу | Текущий контроль: работа в парах (запись словарных слов – взаимопроверка) |  |  |  |  |
| **Раздел 4. предложения с прямой речью (12 часов)** | | | | | | | | | | |
| 46 | Понятие о прямой речи. Из чего состоит предложение  с прямой речью | 1 | ОНЗ | Состав предложения с прямой речью; значение прямой  речи | **Знать**, из чего состоят предложения с прямой речью, значение прямой речи | Текущий контроль | **Коммуникативные:**  – проявляет интерес и уважение к различным точкам зрения;  – выступает перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд |  |  |  |
| 47–48 | Знаки препинания  в предложениях  с прямой речью, когда прямая речь стоит после слов автора | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Правило расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; пунктуационное оформление таких предложений | **Знать** правило расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью.  **Уметь** пунктуационно оформлять такие предложения | Текущий контроль: карточки (расставить знаки препинания, составить схему предложения);  осложненное списывание (списать, обозначая слова автора и прямую речь) |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 49 | *Развитие речи.*  Обучающее сочинение «Что сказала мама». Использование предложений  с прямой речью  в письменной речи  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Актуализация знаний по теме «Прямая речь» | **Уметь** письменно излагать собственный текст, использовать предложения с прямой речью | Творческая работа | **Познавательные:**  **–** использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  – делает выводы на основе обобщения знаний;  – понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;  **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; |  |  |  |
| 49 | Анализ сочинений. Запись цитаты в виде предложения  с прямой речью | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Правило оформления цитаты на письме | **Уметь** оформлять  цитаты на письме | Текущий контроль: карточки (расставить знаки препинания, составить схему предложения) | с. 84, № 3; упр.97; принести газету |  |  |
| 50 | Развитие умения ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Умение «читать» схемы и расставлять знаки препинания в предложениях | **Уметь** применять полученные знания при выполнении самостоятельной работы | Текущий контроль: самостоятельная работа (найти в газетных статьях предложения с цитатами, выписать несколько, составить схемы) | с. 84, № 4 |  |  |
| 51 | *Развитие речи.*  Обучающее изложение «В здоровом теле – здоровый дух»  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Составление плана, определение темы и основной мысли текста | **Уметь** самостоятельно записывать текст по памяти; осуществлять самопроверку | Творческая работа |  |  |  |
| 52 | Анализ изложений  и работа над ошибками в изложении | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Нахождение и исправление ошибок  в изложении | **Уметь** выполнять работу над ошибками в изложении | Текущий контроль: словарная работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 53–54 | Развитие умения ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Умение «читать» схемы и расставлять знаки препинания в предложениях | **Уметь** применять знания при выполнении самостоятельной работы | Текущий контроль. Игры «Кто хочет стать отличником?», «Умники и умницы», «Знатоки темы и предложения» | – работая по плану, сверяет свои действия с целью и при необходимости исправляет ошибки с помощью учителя, других  **Коммуникативные:**  – умеет слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать  с ними при работе  в группе; |  |  |  |
| 55 | Контрольный диктант № 4 по теме «Предложения  с прямой речью»  (40 минут) | 1 | Урок развиващего контроля | Актуализация знаний по теме | **Уметь** записывать текст под диктовку, контролировать свое письмо | Тематический контроль: контрольная работа (методические рекомендации для учителя, с. 94) |  |  |  |
| 56 | «Пишу правильно»  (работа над ошибками) | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Повторение изученных орфограмм  и пунктограмм | **Уметь** выполнять работу над ошибками по результатам контрольного диктанта | Текущий контроль: тест «Найди ошибки: а) орфографические; б) пунктуационные» |  |  |  |
| **слово (103 часа) имя существительное (40 часов)**  **Раздел 5. что мы знаем об имени существительном (3 часа)** | | | | | | | | | | |
| 57 | Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имен существительных | 1 | ОНЗ | Слово и его значение. Имя существительное, значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы *кто? что?,* имен существительных мужского, женского и среднего рода | **Знать:**  – определение имени существительного, значение и употребление;  – род имени существительного: *мужской, женский, средний*;  – существительные мужского и женского рода с шипящими на |  |  |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 58 | Составление устного рассказа на тему «Имя существительное как часть речи». Роль имен существительных в предложении, в речи.  *Развитие речи.* Обучающее сочинение-миниатюра «Вид из окна» (20 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Использование словарей русского языка. Роль имен существительных в речи | конце (*рожь, нож, ночь, мяч, мышь, камыш, вещь)*;  – правописание безударных падежных окончаний имен существительных I, II, III склонения (кроме существительных на  -*мя, -ий, -ья, -ье, -ия,*  *-ов, -ин)*.  **Уметь:**  – различать имена существительные, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*; имена существительные мужского, женского и среднего рода;  – различать склонения имен существительных | Текущий контроль: игра «Узнай  слово» | **Познавательные:**  – умеет с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала; |  |  |  |
| 59 | Роль имен существительных в предложении и в речи. Многозначные слова, синонимы, антонимы | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Имя существительное в роли подлежащего, в роли второстепенных членов предложения | Текущий контроль: выборочный диктант (выбрать из текста словосочетания,  в которые входит имя существительное) |  |  |  |
| **Раздел 6. Изменение имен существительных по падежам (12 часов)** | | | | | | | | | | |
| 60 | Наблюдение за словоизменением имен существительных | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Изменение имен существительных по числам и падежам | **Знать:**  – определение имени существительного, значение и употребление;  – род имени существительного: *мужской, женский, средний*;  – существительные мужского и женского рода с шипящими на | Текущий контроль: карточки: а) синтаксический разбор предложения,  б) фонетический разбор,  в) морфологический разбор; г) морфемный разбор | – определяет последовательность действий для решения предметной задачи, осуществляет простейшее планирование своей работы. |  |  |  |
| 61 | Развитие умения изменять имена существительные по падежам, ставить их  в разные падежные формы | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Падеж, изменение имен существительных по падежам, употребление в предложении существительных в разных формах |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 62 | Изменение по падежам имен существительных в единственном и множественном числе | 1 | Урок отработки умений и рефлексии |  | конце (*рожь, нож, ночь, мяч, мышь, камыш, вещь)*;  – правописание безударных падежных окончаний имен существительных I, II, III склонения (кроме  существительных на  *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия,*  *-ов, -ин)*.  **Уметь:**  – различать имена существительные, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*; имена  существительные мужского, женского и среднего рода;  – различать склонения имен существительных;  – изменять существительные по числам, падежам (падежные вопросы) | Текущий контроль: письменный опрос (записать падежи с вопросами и изменить слово по падежам) | **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;  – сопоставляет свою оценку с оценкой другого человека;  **Коммуникативные:**  – строит монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку зрения;  – проявляет интерес и уважение к различным точкам зрения; | Составить рассказ |  |  |
| 63 | *Развитие речи.*  Обучающее изложение по рассказу  Э. Шима «Жук на ниточке» (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Основные признаки текста, определение темы и главной мысли текста, умение раскрывать их при передаче содержания текста | Творческая работа |  |  |  |
| 64 | Анализ изложений. Именительный и винительный падежи | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Тонкости употребления именительного и винительного падежей в речи, роль слов в этой форме в предложении, умение определять падеж имен существительных | Текущий контроль: карточки (изменить слова по падежам, определить падеж существительных в словосочетаниях) | с. 118, № 3 |  |  |
| 65 | Родительный падеж | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Особенности употребления имен существительных в родительном падеже, определение падежа имен существительных | **Знать:**  – определение имени существительного, значение и род |  | упр. 142 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 66 | Административная контрольная работа  (40 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Письмо под диктовку, применение изученных орфографических правил | *женский, средний*;  – существительные мужского и женского рода с шипящими на конце (*рожь, нож, ночь, мяч, мышь, камыш, вещь)*;  – правописание безударных падежных окончаний имен существительных I, II, III склонения (кроме существительных на  *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия,*  *-ов, -ин)*.  **Уметь:**  – различать имена существительные, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*; имена существительные мужского, женского и среднего рода;  – различать склонения имен существительных;  – изменять существительные по числам, падежам (падежные вопросы) | Итоговый контроль: контрольный диктант с грамматическим заданием | **Познавательные:**  **–** использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  – находит в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;  **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;  – обладает способностью к волевому усилию и умеет преодолевать препятствия |  |  |  |
| 67 | Работа над ошибками. Дательный падеж | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Особенности употребления имен существительных в дательном падеже, определение падежа имен существительных | Текущий контроль (карточки: а) синтаксический разбор предложения,  б) фонетический разбор,  в) морфологический разбор; г) морфемный разбор) |  |  |  |
| 68 | Творительный падеж | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Особенности употребления имен существительных в творительном падеже, определение падежа имен существительных | Текущий контроль: карточки (списать предложение, указать падежи имен существительных) |  |  |  |
| 69 | Предложный падеж | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Особенности употребления имен существительных в предложном падеже, определение падежа |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 70 | Обобщение знаний  о падежах. Составление устного рассказа «Что я знаю  об изменении имен существительных  по падежам» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Падежи имен существительных, изменение слов по падежам, определение падежа имени существительного в словосочетаниях; словарный диктант; актуализация знаний по теме | **Уметь** составлять устный рассказ, предложения со словами  в разных падежах | Текущий: самостоятельная работа «Это ты знаешь и умеешь», учебник, часть 1-я, с. 119, №1, 2 | . **Коммуникативные:**  – проявляет интерес и уважение к различным точкам зрения;  – старается соблюдать ормы речевого взаимодействия |  |  |  |
| 71 | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 3 по теме «Изменение имен существительных по падежам»  (20 минут) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии |  | Текущий контроль: проверочная работа № 3, с. 14–15 (Е. В. Бунеева) |  |  |  |
| **Раздел 7. три склонения имен существительных (6 часов)** | | | | | | | | | | |
| 72 | Что такое склонение? Три склонения имен существительных | 1 | ОНЗ | Различение 1, 2, 3-го склонения существительных | **Знать** вывод сформулированного правила, алгоритм определения склонения имен существительных | Текущий контроль: правило | – выступает перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд; |  |  |  |
| 73 | *Развитие речи.*  Контрольное изложение за 1-е полугодие (40 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | План, тема и основная мысль текста |  |  |  |  |
| 74 | Анализ изложений. Развитие умения определять склонение имен существительных | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Типы склонений имен существительных, определение склонений имен существительных |  | Текущий контроль (карточки: а) фонетический разбор,  б) морфологический разбор) |  |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 75 | Развитие умения определять склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Типы склонений имен существительных, определение склонений имен существительных, морфологический разбор имен существительных | **Знать** алгоритм морфологического разбора.  **Уметь** выполнять морфологический разбор имени существительного |  | **Познавательные:**  – умеет с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала;  **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;  **Коммуникативные:**  – строит монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку зрения; |  |  |  |
| 76 | Понятие о несклоняемых именах существительных и особенностях их употребления | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Знакомство с несклоняемыми существительными | **Уметь** находить, отличать несклоняемые существительные, определять их особенности | Текущий контроль: устный опрос (назовите имена существительные  1, 2, 3-го склонения, проскло-няйте их) |  |  |  |
| 77 | *Развитие речи.* Обучающее сочинение «Пальчики оближешь» (40 минут). Употребление в письменной речи несклоняемых существительных с разными предлогами, предложений с однородными членами | 1 | Урок развития связной речи | Определение и раскрытие темы и основной мысли в сочинении, выделение частей в сочинении | **Уметь** употреблять в письменной речи несклоняемые существительные с разными предлогами, предложения с однородными членами | Творческая работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел 8. правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных (7 часов)** | | | | | | | | | | |
| 78 | Мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода | 1 | ОНЗ | Мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода 3-го склонения, правописание существительных мужского рода  с шипящим на конце | **Знать** орфограмму  «*Ь* после шипящих  на конце существительных ж. р. 3-го склонения».  **Уметь** правильно записывать существительные м. р. с шипящим на конце | Текущий контроль: устный опрос (какие существительные относятся к 1, 2, 3-му склонению?) Какую роль выполняет мягкий знак в словах  *польза, соловьи, дичь?* | **Познавательные:**  – делает выводы на основе обобщения знаний;  – понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;  – определяет последовательность действий для решения предметной задачи, осуществляет простейшее планирование своей работы.  **Регулятивные:**  – осознает уровень и качество выполнения;  – работая по плану, сверяет свои дейст вия с целью и при необходимости исправляет ошибки  с помощью учителя, других учащихся и самостоятельно. |  |  |  |
| 79 | Буква *Ь* после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозна-чение орфограммы. Словарный диктант | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Письмо слов с орфограммой «Буква *Ь* после шипящих на конце имен существительных», графическое обозначение орфограммы | **Уметь** определять признаки «опасных» мест в словах, записывать по памяти словарные слова, графически обозначать орфограмму | Текущий контроль (карточки: а) фонетический разбор,  б) морфологический разбор) |  |  |  |
| 80 | Буква *Ь* после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозначение орфограммы. Словарный диктант  (10 минут) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Текущий контроль: словарный диктант |  |  |  |
| 81–82 | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 4  (20 минут) | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Выполнение заданий «Это ты знаешь  и умеешь»; актуализация знаний | **Уметь** применять изученный теоретический материал, орфографические и пунктуационные правила при выполнении практических заданий | Текущий контроль: проверочная работа № 4, с. 16–17 (Е. В. Бунеева) |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 83 | Контрольный диктант № 5 по теме «Мягкий знак после шипящих на конце существительных»  (40 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Письмо под диктовку, применение изученных орфографических правил | **Уметь** применять изученные орфограммы при написании контрольного диктанта | Тематический контроль: контрольная работа (методические рекомендации для учителя, с. 125) | **Коммуникативные:**  – умеет слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать  с ними при работе  в группе;  – проявляет интерес  и уважение к различным точкам зрения; |  |  |  |
| 84 | «Пишу правильно»  (работа над ошибками) | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Самостоятельная работа над ошибками, письмо по памяти | **Уметь** выполнять работу над ошибками  по результатам контрольного диктанта | Текущий контроль: письмо по памяти |  |  |  |
| **Раздел 9. правописание безударных падежных окончаний имен существительных (11 часов)** | | | | | | | | | | |
| 85 | Выведение общего правила написания безударных падежных окончаний имен существительных | 1 | ОНЗ | Безударные падежные окончания имен существительных | **Знать** общее правило написания безударных падежных окончаний имен существительных | Текущий контроль: языковая разминка | **Познавательные:**  **–** использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  – делает выводы на основе обобщения знаний;  – понимает цель чтения и осмысливает прочитанное |  |  |  |
| 86–87 | Развитие умения писать безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных, действовать по алгоритму | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Безударные падежные окончания имен существительных | **Знать** правило написания безударных падежных окончаний имен существительных.  **Уметь** применять правило и действовать по алгоритму | Текущий контроль: запись под диктовку |  |  |  |
| 88 | *Развитие речи.* Обучающее изложение «Первая газета» (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | План, тема и основная мысль текста | **Уметь** писать изложение повествовательного характера по плану | Творческая работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 89–91 | Анализ изложений. Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания | 3 | Урок отработки умений и рефлексии | Безударные падежные окончания имен существительных | **Уметь** находить в изложении слова с изученной орфограммой, анализировать и графически объяснять выбор написания |  | **Регулятивные:**  – обращается к способу действия, оценивая свои возможности;  – осознает уровень и качество выполнения;  – работая по плану  **Коммуникативные:**  – умеет слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать  с ними при работе  в группе;  – проявляет интерес  и уважение к различным точкам зрения; |  |  |  |
| 92–93 | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 5 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных» (20 минут) | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Безударные падежные окончания имен существительных | **Уметь** составлять устный рассказ «Что я знаю о словоизменении имен существительных» по плану | Текущий контроль: проверочная работа № 5, с. 20–21 (Е. В. Бунеева) |  |  |  |
| 94 | Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»  (40 минут) | 1 | Урок развивающего  контроля | Письмо под диктовку, применение изученных орфографических правил | **Уметь** применять изученные орфограммы при написании контрольного диктанта | Тематический контроль: контрольная работа (методические рекомендации для учителя, с. 133) |  |  |  |
| 95 | «Пишу правильно»  (работа над ошибками) | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Повторение изученных орфограмм  и пунктограмм | **Уметь** выполнять работу над ошибками по результатам контрольного диктанта | Текущий контроль: языковая разминка |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Имя прилагательное (20 часов)**  **Раздел 10. что мы знаем об имени прилагательном (4 часа)** | | | | | | | | | | |
| 96 | Повествование  и описание – два типа речи. Роль имен прилагательных  в речи | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Значение и употребление имен прилагательных в речи | **Знать:**  – значение и употребление имен прилагательных в речи;  – изменение прилагательных по родам, числам и падежам, согласование с именами существительными;  – склонение имен прилагательных, кроме прилагательных на -*ий, -ья, -ов, -ин*;  – правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на *ц*) | Текущий контроль: выборочный диктант | **Познавательные:**  – использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  – находит в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос; |  |  |  |
| 97 | Роль прилагательных-антонимов  в речи | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Особенности употребления прилагательных-антонимов  в речи | Текущий контроль: языковая разминка |  |  |  |
| 98 | *Развитие речи.* Обучающее сочинение-описание «Прогулка» (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Употребление имен прилагательных  в речи | Творческая работа |  |  |  |
| 99 | Работа над ошибками сочинения. Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Грамматические признаки имен прилагательных, порядок морфологического разбора имени прилагательного | Текущий контроль: фронтальный опрос |  |  |  |
| **Раздел 11. Словоизменение имен прилагательных (3 часа)** | | | | | | | | | | |
| 100– 101 | Изменение имен прилагательных  по падежам | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Изменение имен прилагательных  по падежам | **Знать** правило, порядок морфологического разбора прилагательного | Текущий контроль: работа  в парах. Письмо под диктовку | **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 102 | Словосочетание  *существительное + прилагательное.* Главное и зависимое слово в словосочетании | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Согласование с именами существительными | **Уметь** изменять прилагательные по родам, числам и падежам, выполнять морфологический разбор прилагательного | Текущий контроль: выборочный диктант | – сопоставляет свою оценку с оценкой другого человека |  |  |  |
| **Раздел 12. правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных (13 часов)** | | | | | | | | | | |
| 103 | Правило написания безударных падежных окончаний имен прилагательных | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных гласных в падежных окончаниях имен прилагательных | **Знать** правило написания безударных падежных окончаний имен прилагательных.  **Уметь** применять правило на практике, графически обозначать орфограммы | Текущий контроль | **Коммуникативные:**  – строит монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку зрения;  – проявляет интерес и уважение к различным точкам зрения;  – выступает перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд |  |  |  |
| 104 | Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать выбор написания | 1 | Урок отработки умений и рефлексии |  |  |  |  |
| 105– 106 | Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать выбор написания | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Текущий контроль: языковая разминка |  |  |  |
| 107 | Обучающее изложение «Первое путешествие» (40 минут) | 1 | Урок развития речи | План, тема и основная мысль текста | **Уметь** использовать  в письменной речи слова с изученными орфограммами, | Творческая работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 108– 109 | Анализ изложений. Упражнения на повторение | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных гласных в падежных окончаниях имен прилагательных | предложения с однородными членами, сложные предложения | Текущий контроль: словарная работа | **Познавательные:**  **–** использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;  – умеет с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала;  **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;  – сопоставляет свою оценку с оценкой другого человека; |  |  |  |
| 110– 111 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии |  |  | Текущий контроль: работа  в парах |  |  |  |
| 112 | Обучающее сочинение-описание «Моя любимая игрушка»  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Употребление имен прилагательных в речи | **Уметь** использовать в сочинении имена прилагательные | Творческая работа |  |  |  |
| 113 | Закрепление изученного материала по теме «Имя прилагательное». Проверочная работа № 6  (20 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Грамматические признаки имени прилагательных, порядок морфологического разбора имени прилагательного,  правописание безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных | **Уметь** актуализировать знания, выполнять словарную и проверочную работу, опираясь на изученный материал | Текущий контроль: проверочная работа  № 6, с. 24–25  (Е. В. Бунеева) |  |  |  |
| 114 | Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное» (40 минут) | 1 | Урок развивающего  контроля | Письмо под диктовку, применение изученных орфографических правил | **Уметь** применять изученный материал по теме при написании контрольного диктанта | Тематический контроль: контрольная работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 115 | «Пишу правильно»  (работа над ошибками). Редактирование творческих работ | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Повторение изученных орфограмм и пунктограмм | **Уметь** выполнять работу над ошибками, редактировать текст |  | -– сопоставляет свою оценку с оценкой другого человека; |  |  |  |
| **Глагол (43 часа)**  **Раздел 13. Что мы знаем о глаголе (4 часа)** | | | | | | | | | | |
| 116 | Роль глаголов  в предложении,  в речи. Правописание глаголов с частицей *не* | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Значение и употребление глаголов в речи, правописание глаголов с частицей *не* | **Знать:**  – значение и употребление глагола в речи;  – неопределенную форму глагола, вопросы *что делать? что сделать?*;  – изменение глаголов по временам, лицам и числам в настоящем и будущем времени  (спряжение);  – изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам;  – правописание глаголов во 2-м лице ед. ч. | Текущий контроль: написание глаголов  с частицей *не* | **Коммуникативные:**  – умеет слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать  с ними при работе  в группе;  – проявляет интерес и уважение к различным точкам зрения;  – выступает перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд |  |  |  |
| 117– 118 | Значение и грамматические признаки глагола | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Грамматические признаки глагола | Текущий контроль: определение грамматических признаков глагола |  |  |  |
| 119 | Морфологический разбор глагола. Составление устного рассказа о глаголе | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Грамматические признаки глагола, порядок морфологического разбора глагола | Текущий контроль: языковая разминка |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел 14. словоизменение глаголов (3 часа)** | | | | | | | | | | |
| 120 | Понятие о спряжении глагола. Личные окончания глаголов 1 и 2-го спряжения | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Личные окон-чания глаголов 1 и  2-го спряжения | **Знать** алгоритм определения спряжения глагола.  **Уметь:**  – наблюдать за употреблением глаголов  в устной и письменной речи;  – пользоваться алгоритмом | Текущий контроль: фронтальный опрос. Письмо по памяти | **Познавательные:**  – создает текст-описание проведенных наблюдений и опытов  – находит в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос |  |  |  |
| 121– 122 | Как определить спряжение глагола, если окончание ударное | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Распределение глаголов с ударными окончаниями по спряжениям | Текущий контроль: языковая разминка. Письменный опрос |  |  |  |
| **Раздел 15. Правописание безударных личных окончаний глаголов (21 час)** | | | | | | | | | | |
| 123 | Как определить спряжение глагола, если окончание безударное | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Определение спряжения глаголов с безударными окончаниями | **Знать:**  – значение и употребление глагола в речи;  – неопределенную форму глагола, вопросы *что делать? что сделать?*;  – изменение глаголов по временам, лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение); | Текущий контроль: языковая разминка | **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;  – обращается к способу действия, оценивая свои возможности; |  |  |  |
| 124– 125 | Развитие умения применять правило, действовать по алгоритму | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Текущий контроль: языковая разминка |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 126– 127 | Глаголы-исключе-ния. Выбор способа определения спряжения глагола | 2 | Урок отработки умений и рефлексии |  | – изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам;  – правописание глаголов во 2-м лице ед. ч.;  – правописание безударных личных окончаний глаголов  (1 и 2-го спряжения), *не* с глаголами | Текущий контроль: работа  в парах. Письмо под диктовку | **Познавательные:**  – создает текст-описание проведенных наблюдений и опытов  – находит в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;  **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;  – обращается к способу действия, оценивая свои возможности;  – работая по плану, сверяет свои действия с целью и при необходимости исправ ляет ошибки с помощью учителя, учащихся и самостоятельно. |  |  |  |
| 128 | *Развитие речи.* Обучающее сочинение по картинкам  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Развитие связной письменной речи | Творческая работа |  |  |  |
| 129– 131 | Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями. Анализ сочинений | 3 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных личных окончаний глаголов | **Знать:**  – значение и употребление глагола в речи;  – неопределенную форму глагола, вопросы *что делать? что сделать?*;  – изменение глаголов по временам, лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение);  – изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам;  – правописание глаголов во 2-м лице ед. ч.; | Текущий контроль: индивидуальный опрос |  |  |  |
| 132 | Разбор глагола  как части речи | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Грамматические признаки глагола, порядок морфологического разбора глагола | Текущий контроль: языковая разминка. Письмо по памяти |  |  |  |
| 133 | Контрольный диктант № 8 по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов» (40 минут) | 1 | Урок развивающего  контроля | Письмо под диктовку, применение изученных орфографических правил | Тематический контроль: контрольная работа (методические рекомендации для учителя, с. 165) |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 134– 135 | Работа над ошибками. Знакомство  с возвратной формой глагола. Правописание глаголов с *-тся* и *-ться* | 2 | Урок коррекции знаний, умений, навыков. | Вывод правила  о написании -*тся*  и -*ться* в глаголах | – правописание безударных личных окончаний глаголов  (1 и 2-го спряжения), *не* с глаголами | Текущий контроль: языковая разминка. Фронтальный опрос | **Коммуникативные:**  – строит монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку зрения;  – проявляет интерес и уважение к различным точкам зрения;  – выступает перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд  **Познавательные:**  – использует сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения; |  |  |  |
| 136 | Знакомство с орфограммой «Буква *Ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа» и орфографическими правилами | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание *Ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа |  | Текущий контроль: языковая разминка. Индивидуальный опрос |  |  |  |
| 137– 138 | Развитие умения писать букву *Ь* в глаголах 2-го лица единственного числа | 2 | Урок отработки умений и рефлексии |  |  | Текущий контроль: тест |  |  |  |
| 139– 140 | Развитие умения писать глаголы с безударной гласной  в личных оконча-  ниях | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных личных окончаний глаголов |  | Текущий контроль: языковая разминка. Письменный опрос |  |  |  |
| 141 | Обучающее изложение «Первые школы» (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | План, тема и основная мысль текста | **Уметь:**  – использовать в письменной речи глаголы с изученными орфограммами; | Творческая работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 142 | Работа над ошибками. Редактирование текста изложений | 1 | Урок отработки умений и рефлексии |  | – редактировать текст изложений |  | – делает выводы на основе обобщения знаний;  – извлекает информацию, представленную в разных формах |  |  |  |
| 143 | Контрольное списывание по теме «Глагол» (40 минут) | 1 | Урок развивающего  контроля | Уметь грамотно  и каллиграфически верно списывать текст |  |  |  |  |  |
| **Раздел 16. разбор глагола по составу (15 часов)** | | | | | | | | | | |
| 144– 145 | Порядок разбора глагола по составу. Знакомство с алгоритмом | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Части слова: корень, приставка, суффикс, окончание | **Уметь** выполнять разбор глагола по составу (по алгоритму) | Текущий контроль: языковая разминка. Фронтальный опрос | **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;  – сопоставляет свою оценку с оценкой другого человека; |  |  |  |
| 146 | Обучающее сочинение. Использование в письменной речи глаголов в форме настоящего времени с изученными орфограммами (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Использование в речи глаголов в заданной форме | **Уметь** использовать  в письменной речи глаголы в настоящем времени с изученными орфограммами | Творческая работа |  |  |  |
| 147– 149 | Анализ сочинений. Развитие умений разбирать глаголы по составу, писать безударные гласные в личных окончаниях глаголов | 3 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разбор глаголов по составу | **Уметь** разбирать глаголы по составу | Текущий контроль: языковая разминка. Письменный опрос |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 150– 151 | Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разбор глаголов по составу | **Знать:**  – значение и употребление глагола в речи;  – неопределенную форму глагола, вопросы *что делать? что сделать?*;  – изменение глаголов по временам, лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение);  – изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам;  – правописание глаголов во 2-м лице ед. ч.;  – правописание безударных личных окончаний глаголов  (1 и 2-го спряжения), *не* с глаголами.  **Уметь:**  – видеть в словах изученные орфограммы;  – использовать в | Текущий контроль: языковая разминка. Письменный опрос | **Коммуникативные:**  – Умеет слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать  с ними при работе  в группе;  – проявляет интерес и уважение к различным точкам зрения;  – выступает перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд  **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;  – обращается к способу действия, оценивая свои возможности;  – осознает уровень и качество выполнения |  |  |  |
| 152 | *Развитие речи.* Обучающее сочинение «День моей мамы»  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Использование глаголов в форме 3-го лица ед. числа настоящего времени | Творческая работа |  |  |  |
| 153– 154 | Работа над ошибками в сочинении, редактирование текста. Повторение по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант (10 минут) | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разбор глаголов по составу | Текущий контроль: языковая разминка. Тест. Фронтальный опрос |  |  |  |
| 155 | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 7 по теме «Глагол»  (20 минут) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разбор глаголов по составу | Текущий контроль: проверочная работа № 7, с. 32–34 (Е. В. Бунеева. Проверочные и контрольные работы по русскому языку.  4 класс) |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 156 | Обобщение и систематизация знаний  по теме «Глагол», закрепление орфографических, пунктуационных и языковых умений | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разбор глаголов по составу. Морфологический разбор глагола | устной и письменной речи глаголы;  – составлять устный рассказ на тему «Что нового я узнал о глаголе в этом году» | Тематический контроль: предупредительный диктант. Тест | **Познавательные:**  – понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;  – определяет последовательность действий для решения предметной задачи, осуществляет простейшее планирование своей работы. |  |  |  |
| 157 | Административный контрольный диктант (40 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Письмо под диктовку, применение изученных орфографических правил |  | Итоговый контроль |  |  |  |
| 158 | Работа над ошибками. «Пишу правильно» | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков |  | **Уметь** применять правила, выполнять работу над ошибками | Текущий контроль |  |  |  |
| **Раздел 17. повторение (12 часов)** | | | | | | | | | | |
| 159– 161 | Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст» | 3 | Урок отработки умений и рефлексии | Сочинение на грамматическую тему «Уроки слова» | **Уметь** применять  в системе полученные знания |  | **Регулятивные:**  – выделяет учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;  – обращается к способу действия, оценивая свои возможности;  – осознает уровень и качество выполнения |  |  |  |
| !62 | Контрольное изложение «Странный дуэт» | 1 | Урок развивающего контроля | План, тема и основная мысль текста |  | Итоговый контроль |  |  |  |
| 163 | «Пишу правильно»  (работа над ошибками). Редактирование текста | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков |  | **Уметь** выполнять работу над ошибками, редактировать текст |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 164– 165 | Повторение по теме «Имя существительное» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Выполнение тестовых заданий | **Уметь** выполнять итоговое тестирование по пройденному материалу | Текущий контроль: тест | **Познавательные:**  – умеет с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала;  – находит в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;  **Регулятивные:**  – вырабатывает критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками;  – сопоставляет свою оценку с оценкой другого человека; |  |  |  |
| 166– 167 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Написание мини-сочинения «О чем рассказывает слово?» |  | Текущий контроль: языковая разминка. Выборочный диктант |  |  |  |
| 168– 169 | Повторение по теме «Глагол» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии |  |  |  |  |  |  |
| 170 | Урок-игра «Кто хочет стать отличником?» | 1 | Урок-игра |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во  часов | Тип урока | Элементы  содержания | Требования к уровню  подготовки  обучающихся | Вид  контроля.  Измерители | Элементы  дополнительного  (необязательного)  содержания | Домашнее  задание | Дата  проведения | |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | Введение в курс литературного чтения. Понятие о прологе. Пролог. Знакомство с учебником | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Основные темы: произведения о родине;  о труде; о детях; о добре и зле; о приключениях | **Знать** основное содержание изученных произведений, их авторов |  | Пролог в художественном произведении | Устное сочинение «Мое путешествие  в … век» |  |  |
| **Раздел 1.** **Произведения современной детской литературы разных жанров (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 2 | Г. Сапгир «Сегодня, завтра и вчера». Знакомство  с героями путешествий | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Произведения современной отечественной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Герои произведения. Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст;  – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя» | Текущий контроль: устный рассказ | Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности | Заучивание наизусть стихотворения Г. Сапгира |  |  |
| 3 | Фантастическая повесть. Е. Велтистов «Приключения Электроника» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Текущий контроль: чтение стихотворения наизусть | Характер героя, его поступки и их мотивы. Различие жанров произведений: повесть | Нарисовать свой город будущего |  |  |
| 4 | Е. Велтистов «Приключения Электроника» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Осознанное чтение целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих уровню текста | Текущий контроль: рассказ о городе будущего | Самостоятельное чтение  4-й части |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 5 | Е. Велтисов «Приключения Электроника». Сходство и различие сказочной и фантастической повести | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Виды речевой деятельности: чтение, говорение. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Пересказ текста | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст;  – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя» | Текущий контроль: выразительное чтение  4-й части | Фантастическая повесть, ее отличие от сказочной повести | Творческий пересказ на тему «Урок математики» |  |  |
| 6 | Ю. Мориц «Баллада о фокусах шоколада» | 1 | ОНЗ | Произведения современной отечественной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Герои произведения. Жанр произведения. Виды речевой деятельности | Текущий контроль: творческий пересказ | Самостоятельно осмысливать заглавие произведения | Выучить наизусть (по выбору): самый смешной, фантастический, поучительный отрывок |  |  |
| 7 | Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа № 1  (20 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Жанры произведений. Понимание содержания литературного произведения | Тематический контроль: выполнение проверочной работы | Характер героя, его поступки и мотивы. Различие жанров произведений: повесть. Пролог |  |  |  |
| 8 | *Внеклассное чтение*. Книги о ребятах-сверстниках | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Виды речевой деятельности: слушание, говорение. Постановка вопросов, устные ответы на них. Связный рассказ о произведении по плану, о своих впечатлениях. Выразительное чтение фрагментов | Тематический контроль: краткий пересказ | Ознакомление с историей создания литературного произведения, показ связи произведения с личностью автора, его биографией | Продолжить чтение понравившихся произведений |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 9 | *Развитие речи.* Что такое детская литература? Сочинение о любимом писателе (20 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Виды речевой деятельности: слушание, говорение, письмо. Текст-рассуждение. Простейший рассказ  о своих впечатлениях |  | Тематический контроль: творческая работа | Письменная творческая работа на заданную тему | Закончить сочинение «Мой любимый детский писатель» |  |  |
| **Раздел 2. У истоков русской детской литературы** **(20 часов)** | | | | | | | | | | |
| 10 | Зарождение литературы. Летопись. А. Пушкин «Борис Годунов» (отрывок). Н. Кончаловская «В монастырской келье узкой…» | 1 | ОНЗ | Тема. Главная мысль текста. Цель его написания. Эмоциональная и стилистическая окрашенность | **Знать** названия, основное содержание изученных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  – оценивать события, героев произведения;  – читать стихотворные произведения наизусть |  | Осмысление цели чтения.  История детской литературы | Выучить один текст наизусть |  |  |
| 11 | «Повесть временных лет». Расселение славян | 1 | ОНЗ | Понимание содержания произведения: события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий контроль: чтение текста наизусть | Отрывки из русской летописи | Составить «летопись» о своем крае |  |  |
| 12 | Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Понимание содержания произведения: события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Текущий контроль: выразительное чтение «летописных» текстов | Справочники, энциклопедии, периодические  издания для детей | Тетрадь,  с. 16.  Творческое задание |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 13 | «Похвала книгам» Ярослава Мудрого | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Осознанное чтение, правильное чтение, выразительное чтение. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Устное сочинение повествовательного характера |  | Текущий контроль: выразительное чтение текста | Справочники, энциклопедии | Задание № 3 на с. 41 учебника |  |  |
| 14 | «Поучение» Владимира Мономаха детям. Что читали наши предки в XV–XVI веках. Поучение и светский рассказ. «О поселянине и медведице» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Постановка вопросов и ответы по содержанию. Основная мысль | **Знать** названия, основное содержание изученных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  – оценивать события, героев произведения;  – читать стихотворные произведения наизусть;  – отличать древнерусские стихи от современных | Текущий контроль: чтение наизусть нескольких строк из летописи | Справочники, энциклопедии, периодические издания для детей | Самостоя-тельно прочитать сказ-ку Д. Герасимова, с. 45 учебника |  |  |
| 15 | Путешествие 1. XVII век. Чудов монастырь. Справщик Савватий – первый детский поэт. Стихи Савватия | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Эмоциональная и стилистическая окрашенность | Текущий контроль: выразительное чтение текста | Стихи для детей поэтов XVII в.  Савватия | Выразительно читать отрывок из стихотворения Савватия |  |  |
| 16 | Стихи Симеона Полоцкого и Кариона Истомина… | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Различие жанров произведений: стихотворение. Выразительное чтение, использование интонаций | Текущий контроль: выразительное чтение отрывка | Стихи для детей поэтов XVII в.  Симеона Полоцкого, Кариона Истомина | Выучить наизусть любое стихотворение |  |  |
| 17 | Путешествие 2. XVIII век. Сон незнакомого маль-  чика | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | **Знать** темы и героев путешествия | Текущий контроль: чтение стихотворения наизусть | Справочники, энциклопедии, периодические издания для детей | С. 57–59, читать по учебнику |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 18 | Конец XVIII века. Усадьба Аксаковых. Сережины книги | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Обсуждение изображения в учебнике; детское чтение в XVII в. Образ мальчика | **Уметь** составлять план, участвовать в обсуждении итогов домашнего чтения | Текущий контроль: выразительное чтение |  | С. 59–63, читать по учебнику |  |  |
| 19 | Обобщение по разделу «У истоков русской детской литературы».  Проверочная работа № 2 (20 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Жанры. Автор. Связный рассказ о прочитанном. Обобщающая беседа | **Уметь:**  – выполнять творческие задания;  – определять жанры древнерусской литературы по фрагментам текстов, составлять историю книги | Тематический контроль: выполнение проверочной работы | Отрывки из русских летописей. Стихи для детей поэтов XVII в. Детская литература, история детской литературы | Задание № 4 по тетради для чтения |  |  |
| 20 | *Внеклассное чтение*. Книги о книгах | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений | **Знать** названия, основное содержание изученных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  – оценивать события, героев произведения;  – читать стихотворные произведения наизусть | Тематический контроль: пересказ прочитанного | Предисловие. Послесловие |  |  |  |
| 21–22 | С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Понимание содержания прочитанного: тема, главная мысль, события, их последовательность. Осознанное, правильное, выразительное чтение. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них | Текущий контроль: выразительное чтение повести.  Рассказ о герое книги | Автобиографическое произведение | Прочитать главы 1–3 повести С. Аксакова |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 23 | А. Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова». Предуведомление «История моих пред-ков и первейших лет моей жизни» | 1 | ОНЗ | Понимание содержания произведения. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного |  | Текущий контроль: самостоятельное чтение; выразительное чтение | Автобиографическое произведение. Воспоминания (мемуары) | Задание № 4 в тетради, с. 30 |  |  |
| 24–25 | Статья Н. И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение, установление логических связей. Гуманизм Н. И. Новикова и его чувство социальной вины. Решение задачи «Развивающий канон». Обсуждение названия журнала. Характеры персонажей, особенности их речи | **Знать:**  – о Н. И. Новикове как издателе, писателе, ученом;  – отличие современных статей из детских журналов от изданий ранних периодов.  **Уметь:**  – сравнивать построение нравоучительных статей;  – соотносить текст  с пословицами | Текущий контроль: выразительное чтение статьи | Периодическая печать: детские журналы | Выразительно читать одну из статей  Н. И. Новикова.  Рассказать об одном из современных детских журналов по плану (тетрадь, с. 31) |  |  |
| 26 | Детские стихи  А. Шишкова. Образ идеального ребенка в рассказе  А. Шишкова «Можно исправиться, когда твердо того захочешь» | 2 | ОНЗ | Различие жанров произведения: стихи, басни, рассказы. Понимание содержания произведения. Герои произведения. Декламация стихотворных произведений | **Знать** названия, основное содержание изученных произведений, их авторов.  **Уметь:** – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; | Текущий контроль: пересказ по плану | Характер героя, его поступки и их мотивы | Чтение авторского текста, с. 84–85 учебника. Выучить наизусть поэтический текст А. Шишкова |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 27 | Обобщающий урок. Зарождение, становление и развитие детской литературы  XI–XVIII веков.  Проверочная работа № 3 (20 минут) | 1 | Урок развивающего контроля | Жанры. Связный рассказ о прочитанном | – оценивать события, героев произведения;  – читать стихотворные произведения наизусть | Тематический контроль: проверочная работа | Справочники, энциклопедии, периодические издания. Осмысление цели чтения. История детской литературы. Автобиографические произведения. Воспоминания (мемуары) |  |  |  |
| 28 | *Внеклассное чтение*. Писатели о себе (автобиографические книги) | 1 | Урок коррекции знаний и умений | Понимание содержания литературного произведения. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | **Знать** автобиографическую литературу (автобиографические книги писателей о себе).  **Уметь** определять место книги в детстве писателей, ее роль в становлении личности | Тематический контроль: краткий пересказ | Характер героя, его поступки и их мотивы | Продолжить чтение понравившихся книг |  |  |
| 29 | *Развитие речи.* Сочинение по теме «Мое путешествие в историю детской литературы»  (40 минут) | 1 | Урок развития связной речи | Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению | **Уметь:**  – выбирать смысловые слова, тему;  – анализировать тему и содержание сочинения | Текущий контроль: выполнение творческой работы | Письменная творческая работа: сочинение на заданную тему |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел 3. Детская литература XIX века (38 часов)** | | | | | | | | | | |
| 30 | Путешествие 3. Москва начала  XIX века. И. А. Крылов «Слон и Моська» | 1 | ОНЗ | Выразительное чтение. Жанр: басня. Биографические сведения об авторе. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст;  – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – читать стихотворные произведения наизусть.  – различать жанры художественной литературы | Текущий контроль | Басня, ее особенности  (сюжет, герои, сценичность) | Подготовить рассказ об  И. А. Крылове; выучить или прочитать его басню |  |  |
| 31 | И. А. Крылов «Квартет». Характерные особенности жанра басни | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение. Формулирование вопросов и ответов. Использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий контроль: выразительное чтение басни | Наблюдение над языком художественных произведений | Выучить наизусть басню |  |  |
| 32 | Обобщение. Басни И. А. Крылова | 1 | Урок коррекции знаний и умеий | Выразительное чтение. Средства художественной выразительности | Текущий контроль: чтение басни наизусть | Место произведения в истории русской детской литературы | Проиллюстрировать басню  И. А. Крылова |  |  |
| 33 | Путешествие 4. 1828 год. Первая русская литературная сказка. А. Погорельский «Черная курица» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Различие жанров произведений. Осознанное чтение |  | Характер героя, его поступки и их мотивы | Дочитать до конца 1-ю часть |  |  |
| 34 | А. Погорельский «Черная курица» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки | **Уметь:**  – характеризовать образ Алеши, составлять план пути проникновения в сказку; | Текущий контроль: выразительное чтение | Характер героя, его поступки и их мотивы | Найти другие сказки этого автора |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 35 | А. Погорельский «Черная курица» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии |  | – составлять стилизованный план;  – делать вывод | Текущий контроль: краткий пересказ | Выделение языковых средств художественной выразительности | Творческий пересказ  «В гостях  у подземных жителей» |  |  |
| 36 | А. Погорельский «Черная курица» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Пересказ текста | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст;  – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – читать стихотворные произведения наизусть.  – различать жанры художественной литературы | Текущий контроль: творческий пересказ | Устанавливать смысловые связи частей текста; составлять сложный план  с помощью учителя | Прочитать сказку  А. Погорельского целиком |  |  |
| 37 | Путешествие 5. Лето 1831 года. Бал в Царском Селе. Поэ-тическое состязание А. С. Пушкина и В. А. Жуковского. Сказки и сказочники. Исторические рассказы Александры Ишимовой | 1 | ОНЗ | Выдающиеся представители русской литературы: А. С. Пушкин,  В. А. Жуковский | Текущий контроль: краткий пересказ | Н. В. Гоголь | Подготовить рассказ об  А. С. Пушкине |  |  |
| 38 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Сюжет, герой-персо-наж, его характер, поступки. Эмоциональная окрашенность. Выразительное чтение, выделение смысловых частей | Текущий контроль: краткий пересказ | Характер героя, его поступки и их мотивы. Ознакомление с историей создания произведения, показ связи произведения с личностью автора, с его биографией | с. 118–126, самостоятельно читать |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 39 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Понимание содержания литературного произведения |  | Текущий: выразительное чтение сказки. Прогнозировать содержание сказки по иллюстрации | Устанавливать смысловые связи частей текста и самостоятельно составлять простой план в разных его вариантах | с. 127–132, самостоятельно читать |  |  |
| 40 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Литературная сказка | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст;  – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – читать стихотворные произведения наизусть; | Текущий контроль: выразительное чтение | Работать над образом литературного героя. Наблюдение над языком художественного произведения | с. 132–145, самостоятельно читать |  |  |
| 41 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Иллюстрация в книге  и ее роль в понимании произведения. Правильность чтения. Выразительность чтения, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий контроль: выразительное чтение | Работать над образом литературного героя. Наблюдение над языком художественного произведения | Выучить наизусть отрывок  из сказки |  |  |
| 42 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Устное изложение текста по плану.  Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений | Текущий контроль: чтение отрывка наизусть | Находить в тексте материал для составления рас-сказа на определенную тему | Составить мультфильм (из рисунков), озвучить |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 43 | *Внеклассное чтение*. А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Сюжет, герой-персонаж, его характер, поступки. Литературная сказка. Главная мысль | – различать жанры художественной литературы |  | Самостоятельно осмысливать заглавие произведения | Найти и прочитать сказку  Ш. Перро «Спящая красавица» (или братьев Гримм «Шиповничек») |  |  |
| 44 | В. А. Жуковский «Спящая царевна» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Сюжет, герой-персо-наж. Богатство языка. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного |  |  | Характер героя, его поступки, их мотивы | Выучить наизусть отрывок  из сказки  В. А. Жуковского |  |  |
| 45 | Литературные сказки. Поэтическое состязание  А. С. Пушкина и  В. А. Жуковского (обобщение) | 1 | Урок коррекции знаний и умений | Различие жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст;  – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; | Текущий контроль: чтение сказки (отрывка) наизусть | Наблюдение над языком художественных произведений | Найти и про-читать сказ-ку В. Одоевского «Городок в табакерке» |  |  |
| 46 | В. Даль «Война грибов с ягодами» (русская народная сказка в обработке В. Даля). «Кузовок» (игра) | 1 | Урок коррекции умений  и навыков | Средства выразительности и сравнения, определения. Богатство языка |  | В. Даль. Сказки и игры для детей | Прочитать любую сказку в обработке В. Даля |  |  |
| 47 | *Развитие речи.* Сочинение-обработка народной сказки (подражание  В. И. Далю) | 1 | Урок развития связной речи | Создание небольших письменных ответов по прочитанному | Тематический контроль: творческая работа | В. Даль. Сказки и игры для детей |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 48 | А. Ишимова «Славяне» (из «Истории России в рассказах для детей») | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выборочное чтение. Формулирование вопросов и ответов на них | – читать стихотворные произведения наизусть;  – различать жанры художественной литературы |  |  | Краткий пересказ, задание 3  на с. 163 учебника |  |  |
| 49 | Обобщение по разделу 3 «XIX век. Путешествие продолжается» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Жанры. Главная мысль |  | Текущий контроль: краткий пересказ текста |  | Задания-размышления в тетради |  |  |
| 50 | *Внеклассное чтение*. «Вчера и сегодня». (Книги о родном городе,  его прошлом и настоящем или литературные сказки писателей XIX века) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Литературная сказка. Библиографические сведения (автор, титульный лист, аннотация) |  |  |  | Прочитать: рассказ  А. П. Чехова; воспоминание  И. Шмелева «Как я встречался с Чеховым» |  |  |
| 51 | Путешествие 6. Мир природы приходит на страницы книг. С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Средства выразительности и описание. Понимание содержания литературного произведения | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; | Текущий контроль | Характер героя, его поступки и их мотивы | Выучить наизусть любой отрывок, рассказывающий о встре-че Сережи  с весной,  со сказкой |  |  |
| 52 | *Библиотечный урок*.  Справочная литература | 1 | Урок сообще-ния инфор-мации о правилах работы с книгой | Умение работать  с книгой | Текущий контроль | Энциклопедии.  Словари |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 53 | Поэты XIX века  о природе. Стихи  А. Толстого,  А. Плещеева | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Тема стихотворения. Средства выразительности. Выразительное чтение | – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – читать стихотворные произведения наизусть;  – различать жанры художественной литературы | Текущий кон-троль: чтение отрывка наизусть |  | Любое стихотворение выучить наизусть |  |  |
| 54 | Стихи А. Майкова, Ф. Тютчева о природе | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Аналитическое чтение стихотворений. Сравнение текста стихотворения с закличкой-веснянкой, со сказкой. «Разыгрывание» стихотворения | Текущий контроль: чтение стихотворения наизусть |  | Выразительно читать оба стихотворения. К одному из них нарисовать иллюстрацию |  |  |
| 55 | Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Виды текстов: описание, повествование. Герой-персонаж, его поступки, характер |  | Текущий контроль: выразительное чтение |  | Написать этюд «Летний дождь» |  |  |
| 56 | Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение, работа над образом Мазая; составление плана |  |  |  | Выучить наизусть отрывок  из стихотворения |  |  |
| 57 | Путешествие 7. Школа Л. Н. Толстого в Ясной Поляне. Учебные книги | 1 | Урок коррекции знаний  и умений | Знакомство с писателем. Творчество писателя. «Азбука»  Л. Н. Толстого | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; | Текущий: чтение стихотворения (отрывка) наизусть |  | Ответить  на вопросы  1–3 в учебнике на с. 190 |  |  |
| 58 | Л. Н. Толстой «Два брата», «Какая бывает роса на траве» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Жанры: сказка, описание, рассказ | Текущий: коллективное составление схемы рассказа о Л. Н. Толстом |  | Найти и прочитать тексты других жанров, написанные Л. Толстым |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 59 | Л. Н. Толстой «Как ходят деревья» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Текст-описание. Формулирование вопросов и ответов на них | – определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст;  – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – читать стихотворные произведения наизусть;  – различать жанры художественной литературы |  |  | Выучить наизусть первый абзац описания |  |  |
| 60 | Проверка техники чтения.  (I полугодие) | 1 | Урок контроля и коррекции | Правильное, сознательное и выразительное чтение | Итоговый: чтение текста вслух и про себя | Темп чтения вслух – 80–90 слов. Про себя –  115–120 слов |  |  |  |
| 61 | К. Д. Ушинский «Столица и губернский город» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Главная мысль. Жанр. Элементы | Текущий контроль: чтение по ролям |  | Ответить на сформулированные вопросы. Прочитать главу «Деревня и уезд-ный город» |  |  |
| 62–  63 | К. Д. Ушинский «Деревня и уездный город», «Проселочная дорога» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с рассказами. Язык писателя. Жанр путевого очерка. Работа с текстом | Текущий контроль: чтение по ролям |  | Самостоятельно читать главы «Наше Отечество»; ответить на во-просы 1, 2, 4 |  |  |
| 64 | К. Д. Ушинский «Наше Отечество» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Главная мысль. Словарное богатство русского языка. Составление плана | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. | Тематический контроль: творческие задания в тетради  по чтению |  | Самостоятельно читать текст К. Ушинского «Жалобы зайки» |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 65 | К. Д. Ушинский «Жалобы зайки». Сочинение-подра-жание Ушинскому | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Связной рассказ. Элементы | **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст;  – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – читать стихотворные произведения наизусть;  – различать жанры художественной литературы | Тематический контроль: творческая работа | Сочинение на заданную тему | Дописать сочинение |  |  |
| 66 | А. И. Куприн «Слон» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герой-персонаж: характер, поступки. Главная мысль.  Устное изложение текста по плану | Тематический контроль: выявление художественных средств | Деление текста на части. Составление плана | Самостоятельно прочитать части 4, 5; задать вопросы автору текста |  |  |
| 67 | А. И. Куприн «Слон» | 1 | Урок коррекции знаний  и умений | Пересказ текста. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения | Текущий контроль: осознанное выразительное чтение | Подробный, сжатый, выборочный пересказ | Прочитать рассказ до конца. Придумать, как можно вывести слона из дома |  |  |
| 68 | А. И. Куприн «Слон» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях) | Тематический контроль: творческий пересказ | Работа над образом литературного героя | Выполнить задания  в тетради |  |  |
| 69 | Обобщение. Проверочная работа  № 5 по разделу «Детская литература XIX века» (20 минут) | 1 | Урок развивающего контроля |  | Тематический контроль: выполнение проверочной работы |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 70 | *Внеклассное чтение*. Произведения А. П. Чехова для детей | 1 | Урок коррекции знаний и умений | Произведения А. П. Че-хова. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Герои произведения. Воспри-ятие и понимание эмоционально-нравст-венных переживаний | **Уметь:**  – выразить собственное отношение к прочитанным произведениям А. П. Чехова;  – охарактеризовать отношение автора к героям, событиям произведений;  – выразительно читать (пересказывать) |  | Характер героя, его поступки и их мотивы | Чтение текстов по выбору:  Д. Мамин-Сибиряк «Богач и Еремка». А. Куприн «Белый пудель» |  |  |
| **Раздел 4. Детская литература XX века (35 часов)** | | | | | | | | | | |
| 71 | Путешествие 8.  (В… библиотеку). Загадка Лидии Чарской | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений; их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план | Текущий контроль | Отрывки из повести Лидии Чарской «Записки маленькой гимназистки» | Прочитать главу 8. Составить словарик эпохи (задание в тетради) |  |  |
| 72 | Л. Чарская «Записки маленькой гимназистки» (глава 8) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Осознанное, правильное, выразительное чтение. Пересказ | Текущий контроль: толкование слов и словосочетаний | Повествование от первого лица. Творческие пересказы | Чтение глав 10–11, ответы на вопросы 1, 2, 4 учебника |  |  |
| 73 | Л. Чарская «Записки маленькой гимназистки» (главы 10–11) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Участие в диалоге при обсуждение прочитанного. Построение небольшого монологического высказывания о героях произведения | Текущий контроль: ответы на вопросы | Характер героя, его поступки и их мотивы | Составить биографию (описание жизни) Лены Икониной (по главам учебника) |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 74 | Л. Чарская «Записки маленькой гимназистки» (обобщение) | 1 | Урок коррекции знаний и умений | Выдающиеся представители русской литературы: Пушкин,  Жуковский |  | Текущий: чтение составленных учащимися биографий | Различие жанров произведений: повесть | Подготовиться к уроку внеклассного чтения |  |  |
| 75 | *Внеклассное чтение*. Мир детства на страницах русской классики ХIХ–ХХ веков | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Произведения выдающихся представителей русской литературы: А. П. Чехов | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений; их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план | Тематичес-кий контроль: индивидуальный опрос; написание отзывов | Произведения:  Д. Мамина-Си-биряка, А. Ку-прина, Д. Григо-ровича, В. Ко-роленко | Читать книги Г. Осте-ра, Э. Ус-пенского, Л. Петру-шевской |  |  |
| 76 | Путешествие 9.  Петроград. 1923 год | 1 | ОНЗ | Осознанное чтение. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения | Текущий контроль: фронтальный опрос | Детские периодические издания. Творческая индивидуальность писателя | Прочитать рассказ Б. Житкова,  с. 36–42 |  |  |
| 77 | Б. Житков «Николай Исаич Пушкин» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Понимание содержания литературного произведения. Главная мысль. Герой произведения. Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний | Текущий контроль: фронтальный опрос, письменное выполнение заданий | Работать над образом литературного героя. Наблюдение над языком художественного произведения | Подготовить рассказ о  морском капитане;  выполнить задания  в тетради |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 78 | К. Чуковский «Серебряный герб»  (глава 1). Телефон | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Правильность чтения. Выразительность чтения, использование интонаций, соответствующих смыслу текста |  | Текущий контроль: пересказ текста | Работать над образом литературного героя. Наблюдение над языком художественного произведения | Подготовить пересказ текста, с. 44–49 |  |  |
| 79 | Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал…» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Жанр произведения:  стихотворение.  Различие жанров произведений. Иллюстрация в книге и ее роль  в понимании произведения |  | Текущий контроль: выборочный пересказ текста | Находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему | Выразительно читать. Ответить на вопросы, с. 51–53 |  |  |
| 80 | Юрий Владимиров «Чудаки» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений;  их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; | Текущий кон-троль: выразительное чтение стихотворения | Выделение языковых средств художественной выразительности | Выучить стихотворение наизусть,  с. 53–54 |  |  |
| 81 | Александр Введенский «О рыбаке  и судаке» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение | Текущий контроль: чтение стихотворения наизусть | Юмор и сатира  в произведениях детской литературы | Выучить стихотворение наизусть,  с. 55–56 |  |  |
| 82 | *Внеклассное чтение*.  Современные чудаки | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Умение работать с книгой. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Выразительное тение | Тематический контроль: индивидуальный опрос | Юмор и сатира  в произведениях детской литературы | Подготовить рассказ об одном из современных детских журналов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 83 | Путешествие 10.  «Вокруг Маршака» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного). Аргументация своего мнения | – использовать статьи литературных критиков;  – участвовать в обсуждении текстов;  – объяснить смысл названия путешествия; | Текущий контроль: чтение наизусть стихотворения | Самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста | с. 58–59, читать.  Подготовить рассказ о С. Я. Маршаке |  |  |
| 84 | С. Сивоконь. «Везите все, как есть, почитаем!» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Классики детской литературы | – рассказывать о полюбившихся детских журналах | Текущий контроль: рассказ  о С. Я. Маршаке | Свободные  высказывания  о выступлениях одноклассников | Прочитать одно из произведений классиков детской литературы |  |  |
| 85 | *Внеклассное чтение*.  Современные детские журналы | 1 | Урок коррекции знаний, умений, навыков | Восприятие произведений на слух |  | Тематичес-кий контроль: индивидуальный опрос, дискуссия | Периодические издания для детей |  |  |  |
| 86 | Е. Шварц «Два брата» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Произведение классика советской детской литературы. Понимание содержания произведения | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений;  их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; | Текущий контроль: фронтальный опрос | Прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации | Дочитать сказку до конца |  |  |
| 87 | Е. Шварц «Два брата» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | Текущий контроль: выразительное чтение сказки | Осмысливать заглавие произведения. Формулировать главную мысль | Сравнить сказку Е. Шварца со сказками с похожим сюжетом |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 88 | Е. Шварц «Два брата» (обобщение) | 1 | Урок коррекции знаний и умений | Различие жанров произведений: сказка. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Пересказ | – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – анализировать сказки;  – составлять цитатный план;  – сравнивать сказки со схожим сюжетом;  – выразительно читать фрагменты сказок | Текущий: литературный диктант; фронтальный и индивидуальный опрос | Характер героя, его поступки и их мотивы. Смысловые связи частей. Цитатный план | Выполнить задание в тетради,  с. 76 |  |  |
| 89 | Б. Галанов «Книжка про книжки»  (отрывок).  «Пишу на ту же тему по-своему» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Осознанное чтение доступных по объему произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий контроль: фронтальный опрос | Смысловые связи частей текста. Составление простого плана | Отвечать  на вопросы в учебнике,  с. 85 |  |  |
| 90 | А. Н. Толстой «Фофка» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания. Герои произведения | Текущий контроль: фронтальный опрос | Характер героя, его поступки и их мотивы. Наблюдение над языком произведения | Рассказать о своем воображаемом герое |  |  |
| 91 | А. Н. Толстой  «Кот – сметанный рот» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий: индивидуальный опрос; творческая работа | Способы работы над текстом, подготавливающие к чтению по ролям | Выучить наизусть любой фрагмент |  |  |
| 92 | М. Пришвин «Изобретатель» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Жанр: рассказ. Понимание содержания произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Пересказ текста | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений;  их авторов. | Текущий контроль: фронтальный опрос; творческая работа | Самостоятельно работать с текстом; составлять план; подробно пересказывать по плану | Пересказ текста от  3-го лица |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 93 | С. Я. Маршак «Сила жизни» | 1 | ОНЗ | Понимание содержания прочитанного | **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – выполнять творческую работу: понаблюдать, иллюстрировать и др.;  – выявлять авторское отношение к героям, сюжетам произведений | Текущий контроль: фронтальный опрос, самостоятельная работа | Жанр: критическая статья. Выделение смысловых частей. Формулирование ответов на вопросы | Выполнить задания в тетради на с. 79 |  |  |
| 94 | Р. Киплинг «На далекой Амазонке» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение. Правильность чтения с соблюдением норм литературного произношения | Текущий: подробный пересказ текста; самостоятельная работа | Осмысление цели чтения. | Выразительно читать стихотворение |  |  |
| 95 | Р. Бёрнс «В горах мое сердце» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение. Осознанное чтение. Правильность чтения. Скорость чтения | Текущий: чте-ние наизусть любого стихотворения в переводе С. Маршака | Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью | Выразительно читать стихотворение |  |  |
| 96 | С. Я. Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Особенности творчества С. Я. Маршака | Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос | Аргументированное высказывание своего отношения к прочитанному | Выучить наизусть любое стихотворение в переводе С. Маршака |  |  |
| 97 | Проверочная работа № 6 по разделу «Детская литература XX века». (Пут 8–10)  (20 минут) | 1 | Урок развивающего контрол | Особенности творчества писателей XX в. | Тематический контроль: проверочная работа |  | Подготовить сообщение «Особенности детской литературы 20-х годов» |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 98 | *Внеклассное чтение*. Творцы книг  (рассказы о писателях, художниках-иллюстраторах) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Библиографические сведения. Биографические сведения о писателе | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений;  их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения;  – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  – давать определение понятиям *гротеск, антитеза, цвет, ирония, пейзаж;*  – характеризовать персонажей, их поведение, авторское отношение | Тематический контроль: индивидуальный опрос |  | Читать юмористические рассказы |  |  |
| 99 | *Библиотечный урок* | 1 | Урок-сообщение | Иллюстраторы книг: Ив. Билибин, В. Конашевич, Т. Маврина |  |  |  |  |  |
| 100 | Путешествие 11. Литературный утренник в Сокольниках в 1928 г.  В. Маяковский «Сказка о Пете, толстом ребёнке,  и о Симе, который тонкий | 1 | ОНЗ | Понимание содержания литературного произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | Текущий контроль: самостоятельное выполнение заданий | Характер героя, его поступки и мотивы | Выразительно читать сказку В. Маяковского |  |  |
| 101 | А. Барто «Снегирь» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Различие жанров произведений: стихотворения. Выразительное чтение | Текущий контроль: выразительное чтение сказки | Выделение языковых средств художественной выразительности | Выучить стихотворение А. Барто наизусть |  |  |
| 102 | Ю. Олеша «Кукла  с хорошим аппетитом» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Понимание содержания литературного произведения | Текущий контроль: чтение стихотворения наизусть | Ознакомление  с историей  создания литературного произведения | Прочитать  3 и 4-ю части; нарисовать куклу наследника |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 103 | Ю. Олеша «Три Толстяка». «Кукла с хорошим аппетитом» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения |  | Текущий контроль: фронтальный опрос | Характер героя, его поступки и их мотивы | Прочитать 5-ю часть сказки |  |  |
| 104 | Ю. Олеша «Кукла  с хорошим аппетитом» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения |  | Текущий: фронтальный опрос, стилистический эксперимент | Установление смысловых связей частей текста. План | Ответить  на вопросы, с. 128 |  |  |
| 105 | Б. Галанов «Как найти город Трех Толстяков?». Практикум «Учусь работать с научно-популярным текстом»  (40 минут) | 1 | Урок-практикум | Главная мысль. Тема. Содержание. Формулирование вопросов | **Уметь:**  – выделять ключевые фразы, мысли при чтении;  – комментировать прочитанное | Тематический контроль: практическая работа | Приемы работы с текстом | с. 128–130, выразительно читать |  |  |
| **Раздел 5. Детская литература 30–50-х годов (10 часов)** | | | | | | | | | | |
| 106 | Путешествие 12. «Дорогие мои мальчишки».  Р. Фраерман «Гайдар и дети» | 1 | ОНЗ | Понимание содержания прочитанного; особенности композиции рассказа | **Знать** юмористические и сатирические произведения детской литературы.  **Иметь** целостное представление  о книге.  **Уметь:**  – относить прочитанное произведение к определенному виду и жанру; | Текущий контроль: фронтальный опрос | Биографические сведения о жизни А. Гайдара | Подготовить рассказ о событии из жизни А. Гайдара |  |  |
| 107 | А. Гайдар. «Тимур и его команда» | 1 | Урок коррекции знаний | Понимание содержания литературного про-изведения: тема, главная мысль, события, их последовательность | Текущий: индивидуальный опрос; творческая работа | Исторические приметы времени создания повести | Прочитать 3 и 4-ю части текста |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 108 | А. Гайдар. «Тимур и его команда» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | – выразительно читать по ролям, инсценировать;  – пересказывать текст с добавлением диалога; | Текущий контроль: фронтальный опрос; творческая работа | Характер героя, его поступки и  их мотивы | Дочитать текст |  |  |
| 109 | А. Гайдар. «Тимур и его команда» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения. Умение ставить вопросы, отвечать на вопросы по содержанию | – характеризовать героев;  – участвовать в обобщающей беседе по вопросам | Текущий контроль: фронтальный опрос |  | Выучить наизусть отрывок  из текста |  |  |
| 110 | Путешествие 13. Смешные книжки. Н. Носов «Федина задача» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении. Пересказ текста |  | Текущий контроль: чтение отрывка наизусть | Наблюдение над языком художественного произведения. Образ литературного произведения | Задание 5, с. 156 учебника |  |  |
| 111 | В. Драгунский «Что любит Мишка?» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Различие жанров произведений. Выразительное чтение. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений;  их авторов.  **Уметь:**  – читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;  – определять тему и главную мысль произведения; | Текущий контроль: пересказ | Характер героя, его поступки и мотивы. Образ героя | Подробный пересказ |  |  |
| 112 | *Внеклассное чтение*. Юмористические рассказы  В. Драгунского,  Ю. Сотника | 1 | Урок коррекции знаний, умений и навыков | Составление связного рассказа по впечатлениям от прочитанного | Текущий контроль: индивидуальный опрос | Юмористический рассказ. Сведения об авторе | Читать рассказы и сти-хи В. Голяв-кина, И. Пи-воваровой.  О. Кургузова |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 113 | *Внеклассное чтение*. Юмористические рассказы  Н. Носова | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Составление связного рассказа по впечатлениям от прочитанного | – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план | Текущий контроль: индивидуальный опрос | Юмористический рассказ. Сведения об авторе |  |  |  |
| 114 | Стихи А. Барто. Сатира или юмор? | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Жанр: стихотворение | Текущий контроль: фронтальный опрос | Юмор и сатира  в произведениях детской литературы | Выучить наизусть сатирическое стихотворение |  |  |
| 115 | *Внеклассное чтение*. «Не про меня ли это?» (Веселые произведения  В. Голявкина,  И. Пивоваровой) | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Связный рассказ о прочитанном. Выразительное чтение | Текущий контроль: индивидуальный опрос |  | Найти и прочитать сборник стихотворений юбимого поэта; выучить наизусть одно из них |  |  |
|  | **Раздел 4. Детская литература 60–90-х годов (21 час)** | | | | | | | |  |  |
| 116 | Путешествие 14. «Книжкины имени-ны» во Дворце пионеров. Стихи Е. Бла-гининой, Б. Заходера, Ю. Коринца | 1 | ОНЗ | Жанр: стихотворение. Эмоциональная окрашенность речи | **Знать** произведения классиков детской поэзии | Текущий контроль: чтение стихотворения наизусть | Средства художественной выразительности | Выучить наизусть любое стихотворение |  |  |
| 117 | Стихи И. Токмаковой и Г. Сапгира | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение. Жанр: небылица | **Знать:**  – отличие детской поэзии второй половины XX в. от произведений для детей 20-х годов; | Текущий: чтение стихотворения наизусть | Различие жанров произведений | Выучить наизусть любое стихотворение |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 118 | Стихи Э. Мошковской и Э. Успенского | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Жанр: стихотворение. Эмоциональная окрашенность речи | – авторов и их произведения данного периода.  **Уметь:**  – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);  – сравнивать и анализировать стихотворения разных авторов;  – определять авторские особенности;  – выполнять различные виды чтения:  выразительное, самостоятельное, по ролям, инсценированное;  – импровизировать произведения;  – размышлять о творчестве поэтов;  – рассказывать об авторах произведений;  – создавать собственные миниатюры | Текущий: чтение наизусть стихотворения | Средства художественной выразительности | Выразительное чтение стихотворений |  |  |
| 119 | Стихи С. Чёрного, В. Долиной | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Жанр: стихотворение. Выразительное чтение | Текущий контроль: выразительное чтение стихотворений | Средства художественной выразительности | Вспомнить прочитанные ранее произведения Г. Цы-ферова |  |  |
| 120 | Миниатюры Г. Цыферова | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение миниатюр | Текущий контроль: творческая работа | Средства художественной выразительности | Продолжить сочинение-ми-ниатюру |  |  |
| 121 | Стихи Н. Матвеевой | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос | Средства художественной выразительности | Выучить на-изусть одно из стихотворений  Н. Матвеевой |  |  |
| 122 | *Внеклассное чтение*. Любимые стихи | 1 | Урок коррекции знаний и умений | Жанр: стихотворение. Выразительное чтение | Текущий контроль: индивидуальный опрос | Сведения об авторе. Средства выразительности | Подготовиться к уроку-отче-ту. Читать сказки, стихи, рассказы о природе, детях |  |  |
| 123 | Практикум. «Учусь читать лирический текст» по стихотво-рению Н. Матвеевой «Лето» (40 минут) | 1 | Урок-практикум | Тема. Главная мысль. Понимание прочитанного | Тематический контроль: практическая работа | Выделение языковых средств художественной выразительности |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 124 | Обобщение. Проверочная работа № 7 по разделу «Век ХХ. Новые встречи со старыми друзьями»  (20 минут) | 1 | Урок коррекции знаний, навыков и умений | Жанры. Герои произведений | **Знать** произведения классиков детской поэзии.  **Читать** стихотворные произведения наизусть (по выбору) | Тематический кон-троль: проверочная работа | Произведения XX в. для детей, их авторы |  |  |  |
| 125 | С. Козлов «Снежный цветок» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Понимание содержания произведения: тема, главная мысль | **Знать** особенности жанра драматургии (пьесы-сказки), идею пьесы.  **Уметь:**  – анализировать характеры героев;  – инсценировать пьесу;  – читать по ролям;  – рисовать волшебный цветок;  – участвовать в обобщающей беседе | Текущий контроль: творческая работа | Место произведения в истории русской детской литературы | Прочитать картины  3–5 |  |  |
| 126 | С. Козлов «Снежный цветок» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | Текущий контроль: фронтальный опрос | Жанр произведения: пьеса-сказка. Характер героя, его поступки и их мотивы | Дочитать сказку, выполнить рисунки  с изображением цветка |  |  |
| 127 | С. Козлов «Снежный цветок» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение по ролям. Построение монологического высказывания: рассказ  о своих впечатлениях о произведении | Текущий контроль: фронтальный опрос, инсценировка | Особенности создания образов в пьесе | Выучить роли к ин-сценировке |  |  |
| 128 | *Библиотечный урок* | 1 | Урок обобщения |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 129–  130 | Путешествие 15. Молодые детские писатели. К. Драгунская «Крайний случай». «Ерунда на постном масле» | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Различие жанров произведений. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов | Текущий контроль: фронтальный опрос.  Текущий контроль: индивидуальный опрос | Характер героя. Его поступки и их мотивы. Прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрациям | Прочитать рассказ «Ерунда на постном масле» |  |  |
| 131 | Интервью с Тимом Собакиным. Тим Собакин «Цвет ветра», «Самолет», «До будущего лета» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Умение ставить вопросы, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного | **Уметь:**  – читать выборочно, цитировать текст;  – замечать философский подтекст в содержании произведения, настроение, размышления автора | Текущий контроль: фронтальный опрос | Прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрациям | Выразительное чтение стихотворений |  |  |
| 132 | Проверка техники чтения за II полугодие | 1 | Урок контроля и коррекции |  | Итоговый контроль: техника чтения | Темп чтения вслух – 85–90 слов, про себя – от 100–140 слов |  |  |  |
| 133 | Обобщение по всему курсу. Проверочная работа № 8  (итоговая) по теме «Интервью у детского писателя»  (40 минут) | 1 | Урок проверки, оценки и коррекции знаний, навыков и умений | Создание небольших письменных ответов на поставленные вопросы | **Уметь** выразить письменно свои впечатления о прочитанном, записать в виде интервью ответы | Итоговый контроль: проверочная работа | Основные этапы развития детской литературы; особенности творчества писателей – пред-ставителей этих этапов |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 134 | Эпилог. Письмо  к читателям | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Выразительное чтение | **Уметь:** самостоятельно читать эпилог, составлять «Письмо к авторам» | Тематический контроль: фронтальный опрос | Пролог и эпилог в художественном произведении | Оформить письмо рисунками |  |  |
| 135 | *Внеклассное чтение*. О чем можно, о чем хочется читать | 1 | Урок коррекции знаний, навыков и умений | Выразительное чтение. Пересказ текста  (краткий и подробный) | **Уметь** группами представить темы «О чем хочется читать», выступать перед аудиторией с инсценировками, чтением отрывков из книг | Итоговый: инсценировки, отчет о работе групп |  | Изучить список литературы для чтения летом |  |  |
| 136 | Путешествие  по «океану света» | 1 | Урок-игра | Жанры. Рассказ о впечатлениях по прочитанному. Виды речевой деятельности: слушание (аудирование), чтение, говорение | Тематический контроль |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  урока | Кол-во часов | Тип и вид  урока | Элементы  содержания | Требования  к уровню подготовки | Вид  контроля. Измерители | Универсальные учебные действия  (УУД) | Дата по плану | Фактическая дата | Домашнее задание |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел I. Числа от 1 до 1000 (25 ч)** | | | | | | | | | | |
| **Повторение и обобщение материала, изученного в 3 классе (8 ч)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Числа  от 1 до 1000. Запись и чтение чисел. Разрядные слагаемые | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные случаи сложения и вычитания, основанные на нумерации. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых | **Знать** название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1000.  **Уметь:**  – записывать и читать числа в пределах 1000;  – представлять в виде суммы разрядных слагаемых | Текущий: устный опрос | **Регулятивные:**  самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  **Познавательные:** ориентироваться в своей ссамостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы |  |  |  |
| 2 | Арифметические действия над числами | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Алгоритмы письменных вычислений с трехзначными числами | **Уметь:**  – выполнять устные вычисления в пределах 1000;  – решать задачи с пропорциональными величинами | Индивидуальная работа |  |  |  |
| 3 | Арифметические действия над числами | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Арифметические действия над числами. Решение уравнений изученных видов | **Знать:** свойства действий над числами.  **Уметь** решать задачи, раскрывающие смысл арифметических действий; уравнения изученных видов | Самостоятельная работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 4–5 | Арифметические действия над числами | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные приемы умножения и деления трехзначных чисел на однозначные. Нахождение площади прямоугольника. Решение комбинаторных задач | **Знать:**  – правило нахождения площади прямоугольника;  – правила устного деления многозначных чисел;  – взаимосвязь между компонентами  и результатом действия деления.  **Уметь:**  – выполнять умножение и деление  в пределах 1000;  – решать комбинаторные задачи с по-мощью дерева выбора | Фронтальная работа | **Регулятивные:** выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного  и неизвестного  **Познавательные:**  уметь с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, участвовать  в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения |  |  |  |
| 6–7 | Арифметические действия  над числами | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные и письменные приемы деления трехзначных чисел на однозначные. Решение неравенств | **Уметь:**  – выполнять письменное деление трехзначных чисел на однозначные, деление с остатком;  – решать неравенства, задачи в 2–3 действия | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 8 | Математический тест | 1 | Урок развиващего контроля | Действия над числами в пределах 1000. Решение выражений в 2–4 действия | **Знать** названия и последовательность разрядов в записи числа;  **Уметь** выполнять устные вычисления, выполнять проверку | Тематический. Тест |  |  |  |
| **Дроби (17 ч)** | | | | | | | | | | |
| 9 | Дроби. Нахождение части числа | 1 | ОНЗ | Дробные числа. Решение задач, выражений | **Иметь представление** о дробных числах. | Практическая работа |  |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 10 | Нахождение части числа | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Алгоритм поиска части от числа. Решение задач на пропорциональные величины | **Уметь:**  – находить часть от числа;  – сравнивать дроби;  – решать типовые задачи на пропорциональные величины;  – находить число по его части | Фронтальная работа | **Регулятивные:**  учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  **Познавательные:** добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах  (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  **Коммуникативные:** донести свою позицию  до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы |  |  |  |
| 11 | Нахожде-ние числа по его части | 1 | ОНЗ | Алгоритм поиска числа по его части. Чтение и разъяснение информации | **Уметь:**  – находить число по его части;  – читать и разъяснять информацию, представленную в различных видах | Практическая работа |  |  |  |
| 12 | Нахождение части числа. Нахождение числа по его  части | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Сравнивание алгоритмов поиска час- ти от числа и числа по заданной части | **Знать** последовательность действий при нахождении части от числа  и числа по его части.  **Уметь** выполнять действия с многозначными числами | Фронтальная работа |  |  |  |
| 13–15 | Сравнение дробей | 3 | ОНЗ | Сравнение дробей  с одинаковыми знаменателями; с одинаковыми числителями; с разными числителями и разными знаменателями | **Уметь:**  – наглядно изображать дроби с помощью геометрических фигур;  – сравнивать дроби с разными (одинаковыми) числителями и разными  (одинаковыми) знаменателями с помощью схем-отрезков и других вспомогательных модулей | Самостоятельная  работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 16 | Решение задач | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Нахождение периметра и площади прямоугольника. Решение задач | **Уметь:**  – находить периметр и площадь прямоугольника;  – решать простейшие комбинаторные задачи | Самостоятельная работа | **Регулятивные:**  работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  **Познавательные:** строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |  |  |  |
| 17 | Сложение дробей с одинаковыми знаменателями | 1 | ОНЗ | Алгоритм сложения дробей с одинаковыми знаменателями | **Уметь:**  – складывать дроби с одинаковыми знаменателями;  – выполнять умножение и деление с многозначными числами | Фронтальная работа |  |  |  |
| 18 | Вычитание дробей с оди-наковыми знаменателями | 1 | ОНЗ | Алгоритм вычитания дробей с одинаковыми знаменателями | **Уметь:**  – вычитать дроби с одинаковыми знаменателями;  – вычислять значения числовых выражений | Индивидуальная работа |  |  |  |
| 19 | Решение задач | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Решение задач  с опорой на схему | **Уметь** решать задачи в 2–3 действия арифметическим способом (с опорой на схемы и таблицы) | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 20 | Деление меньшего числа на большее | 1 | ОНЗ | Алгоритм деления меньшего числа  на большее | **Знать** правило деления меньшего числа на большее.  **Уметь** выполнять вычисления | Фронтальная работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 21 | Какую часть одно число составляет от другого | 1 | ОНЗ | Связь действия деления с понятием дроби | **Уметь:**  – узнавать, какую часть одно число составляет от другого;  – находить часть от числа | Практическая работа | **Регулятивные:** различать способ и результат действия.  **Познавательные:** ориентироваться на разнообразие способов решения задач.  **Коммуникативные:** контролировать действие партнера |  |  |  |
| 22 | Решение задач | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Вспомогательные модели к составным задачам. Истинные и ложные высказывания | **Уметь:**  – читать и строить вспомогательные модели к составным задачам;  – находить истинные и ложные высказывания с помощью вспомогательных моделей | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 23–24 | «Не толь-ко математика…». Проект №1.  «Модель машины времени» | 2 | Уроки-исследования | Формирование умений применять имеющиеся знания и умения в жизненной ситуации | **Уметь:**  – собирать нужную информацию;  – составлять план своих действий;  – направлять свои действия на достижение конкретных целей | Проект |  |  |  |
| 25 | Математический тест \*\*\* | 1 | Урок развиващего контроля | Дробные числа. Алгоритм поиска части от числа. Решение составных задач | **Уметь:**  – находить часть от числа, число  по его части;  – сравнивать дроби;  – решать составные задачи | Тематический. Тест |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел II. Многозначные числа (111 ч)** | | | | | | | | | | |
| **Нумерация многозначных чисел (11 ч)** | | | | | | | | | | |
| 26 | Многозначные числа. Разряды  и классы | 1 | ОНЗ | Название и последовательность чисел в пределах 1 000 000 | **Знать** названия и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 | Фронтальная работа | **Регулятивные:** учитывать правило в планировании  и контроле способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться на разнообразие способов решения задач.  **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |  |  |  |
| 27 | Чтение  и запись многозначных чисел | 1 | ОНЗ | Перенесение известных сведений о десятичной системе счисления на новые числа | **Знать,** как образуется каждая следующая единица.  **Уметь** читать и записывать многозначные числа | Практическая работа |  |  |  |
| 28 | Сравнение чисел | 1 | ОНЗ | Способы сравнения многозначных чисел | **Знать** соотношение между разрядами.  **Иметь представление** о позиционности десятичной системы счисления | Фронтальная работа |  |  |  |
| 29 | Разрядные слагаемые | 1 | ОНЗ | Класс единиц и класс тысяч. Представление в виде разрядных слагаемых | **Знать,** сколько разрядов содержится в каждом классе.  **Уметь:**  – представлять многозначные числа  в виде разрядных слагаемых;  – решать составные задачи | Фронтальная работа |  |  |  |
| 30 | Умножение числа 1 000. Умножение и де-ление  на 1 000, 10 000, 100 000 | 1 | ОНЗ | Умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Прием рационального вычисления | **Уметь:**  – выполнять умножение и деление  с круглыми числами;  – вычислять значения числовых выражений со скобками и без них;  – решать задачи в 2–3 действия | Самостоятельная  работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 31–32 | Чтение  и запись многозначных чисел | 2 | ОНЗ | Перенесение известных сведений  о записи многозначных чисел на новые числа | **Знать:**  – сколько разрядов содержится в каждом классе;  – значение каждой цифры в записи числа.  **Уметь** читать и записывать многозначные числа | Математический диктант | **Регулятивные:** работая по плану, сверять свои действия с целью, исправлять ошибки с помощью учителя.  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |  |  |  |
| 33 | Миллион. Класс миллионов. Мил-лиард | 1 | ОНЗ | Знакомство с новым классом – классом миллионов. Названия и последовательность классов | **Знать:**  – названия и последовательность первых трех классов чисел в пределах  1 000 000 000;  – решать задачи в 2–3 действия | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 34 | Чтение  и запись многозначных чисел | 1 | ОНЗ | Названия и последовательность чисел в пределах 1000000000 | **Уметь:**  – читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000 000;  – решать простые и составные задачи | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 35 | «Не толь-ко математика…». Проект № 2. «Страничка энциклопедии» | 1 | Урок-исследование | Применение имеющихся знаний и умений в жизненных ситуациях | **Уметь:**  – собирать нужную информацию, составлять план своих действий;  – направлять свои действия на достижение конкретных целей | Презентация проекта |  |  |  |
| 36 | Контрольная работа за I четверть | 1 | Урок развиващ. контроля | Нумерация многозначных чисел.  Действия с числами (умножение и де-ление) | **Уметь:**  – выполнять умножение и деление  с 1000;  – вычислять значения числовых выражений | Итоговый контроль |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Величины (12 ч)** | | | | | | | | | | |
| 37 | Математический тест | 1 | Урок коррекции знаний | Тестовые задания. Устные приемы вычислений. Выбор ответа | **Уметь** выбирать правильный ответ из данных, выполняя устные вычисления, и осуществлять проверку | Тематический. Тест | **Регулятивные:** работая по плану, сверять свои действия с целью, исправлять ошибки с помощью учителя.  **Познавательные:** перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  **Коммуникативные:** слушать других, пытаться принимать другую точку зрения |  |  |  |
| 38 | Единицы длины | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Алгоритм перехода от больших единиц измерения величин  к меньшим и наоборот | **Знать** единицы измерения длины  и соотношения между ними.  **Уметь** переводить заданную длину из одних единиц измерения в другие | Практическая работа |  |  |  |
| 39 | Единицы массы. Грамм, тонна | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Новые единицы измерения массы: грамм и тонна. Зависимости между группами величин | **Знать:**  – единицы измерения массы;  – соотношения между ними.  **Уметь** переводить заданную массу  из одних единиц измерения в другие | Фронтальная работа |  |  |  |
| 40 | Единицы измерения величин | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Сопоставление представлений о десятичной системе счисления и десятичной системе мер | **Уметь:**  – читать и записывать именованные числа;  – переводить заданную величину  из одних единиц измерения в другие | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 41 | Единицы  площади | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Новые единицы измерения площади: мм2, км2, гектар, ар (сотка). Оценка площади. Решение составных задач | **Знать:**  – единицы измерения площади;  – соотношения между ними.  **Уметь** переводить заданную площадь из одних единиц измерения в другие | Фронтальная работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | | 3 | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | | 9 | | | 10 | | 11 |
| 42 | Площадь прямоугольного треугольника | | | 1 | ОНЗ | | Алгоритм определения площади прямоугольного треугольника. Вычисление числовых выражений  (со скобками и без) | | **Знать** алгоритм определения площади прямоугольного треугольника.  **Уметь** выделять из множества треугольников прямоугольный треугольник | | Практическая работа | | **Регулятивные:**  работая по плану, сверять свои действия с целью, исправлять ошибки с помощью учителя.  **Познавательные:** добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах  (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |  | | | |  | | |  |
| 43 | Приближенное вычисление площадей. Палетка | | | 1 | ОНЗ | | Способы нахождения площадей (с помощью палетки) | | **Уметь:**  – находить приближенное значение площадей с помощью палетки;  – выполнять действия с числами | | Практическая работа | |  | | | |  | | |  |
| 44 | Единицы объема | | | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | | Алгоритм перехода  от больших единиц объема к меньшим и наоборот | | **Знать:**  – единицы измерения объема;  – соотношения между ними.  **Уметь** переводить заданный объем из одних единиц измерения в другие | | Фронтальная работа | |  | | | |  | | |  |
| 45 | Решение задач | | | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | | Решение задач  на движение | | **Уметь** сопоставлять скорость движения, скорость работы и скорость наполнения бассейна водой | | Фронтальная работа | |  | | | |  | | |  |
| 46 | Точные  и приближенные значения величин | | | 1 | ОНЗ | | Округление числа. Точные и приближенные значения величин | | **Знать** приближенное значение величины.  **Уметь** находить приближенные значения величин | | Самостоятельная работа | |  | | | |  | | |  |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | | 9 | | 10 | | | 11 | |
| 47–48 | | Решение задач | 2 | | Урок отработки умений и рефлексии | Решение задач изученных видов. Функциональные зависимости между группами величин. Формулы, выражающие эти зависимости | | **Уметь:**  – округлять числа и находить приближенные значения величин;  – сопоставлять математические модели задач на процессы движения, работы, купли-продажи и взаимосвязь заданных в них троек величин | | Математический диктант | | **Регулятивные:**  различать способ и результат действия. | | |  | |  | | |  | |
| **Сложение и вычитание чисел (8 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | | Сложение и вычитание многозначных чисел. Прикидка суммы и разности | 1 | | ОНЗ | Примерное определение результатов действий сложения и вычитания | | **Уметь:**  – выполнять прикидку результатов арифметических действий;  – решать задачи способом прикидки результата | | Фронтальная работа | | **Регулятивные:**  различать способ и результат действия.  **Познавательные:** строить речевое высказывание в устной и письменной форме  .  **Коммуникативные:** контролировать действие партнера | | |  | |  | | |  | |
| 50–53 | | Сложение и вы-читание многозначных чисел | 4 | | Урок отработки умений и рефлексии | Округление чисел до заданного разряда. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Разрядный состав чисел | | **Знать:**  – алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел;  – соотношения между единицами измерения величин.  **Уметь:**  – называть разрядный состав многозначных чисел;  – округлять числа до заданного разряда | | Самостоятельная  работа | |  | |  | | |  | |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | | 7 | 8 | | | 9 | 10 | | 11 |
| 54 | Производительность. Взаимосвязь работы, времени и производитель-ности | 1 | | ОНЗ | | Введение нового понятия «производительность» на основе понятия «скорость работы» | | **Знать:**  – понятие «производительность»;  – функциональную связь между производительностью труда, временем работы и работой.  **Уметь:**  – сопоставлять скорость движения  и производительность;  – устанавливать взаимосвязь работы, времени и производительности | | | Фронтальная работа | **Познавательные:**  перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  **Коммуникативные:** слушать  других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  **Регулятивные:**  работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. | | |  | | |  |
| 55–56 | Решение задач | 2 | | Урок отработки умений и рефлексии | | Решение задач на «работу», «движение» с опорой на формулы. Составление математических моделей задач на процессы движения, работы, купли-продажи | | **Уметь:**  – решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл зависимости между производительностью труда, временем работы;  – составлять математические модели задач на процессы движения, работы, купли-продажи | | | Самостоятельная работа с последующей проверкой в парах |  | | |  |
| **Умножение и деление чисел (72 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 57–58 | Умножение чисел. Группировка множителей | 2 | | Урок отработки умений рефлексии | | Алгоритм устного умножения многозначных чисел на однозначное число | | **Уметь:**  – производить устные вычисления  с многозначными числами;  – применять переместительное и сочетательное свойства умножения | | | Фронтальная работа |  | | |  | | |  |
| 1 | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | 7 | | | 8 | 9 | | | 10 | 11 |
| 59 | Умножение многозначных чисел на од-нозначные | | 1 | | Урок отработки умений и рефлексии | | Алгоритм письменного умножения многозначных чисел | | **Уметь** выполнять письменные вычисления с многозначными числами; проверку правильности вычислений | Математический диктант | | | **Познавательные:** строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.  **Регулятивные:**  учитывать правило в планировании и контроле способа решения. |  | | |  |  |
| 60–61 | Умножение чисел | | 2 | | Урок отработки умений и рефлексии | | Перенесение устного приема умножения на большие числа. Округление числа до заданного разряда | | **Уметь:**  – округлять числа до заданного разряда;  – выполнять письменное умножение, когда один из множителей оканчивается на 0 | Самостоятельная  работа | | |  | | |  |  |
| 62 | Решение задач | | 1 | | Урок отработки умений и рефлексии | | Решение задач, раскрывающих зависимость между единицами величин | | **Знать:**  – единицы измерения величин (длина, масса, время, площадь);  – соотношения между единицами величин | Самостоятельная  работа | | |  | | |  |  |
| 63 | Проект  № 3. «Российская ярмарка XVIII  века» | | 1 | | Урок-исследование | | Применение имеющихся знаний и умений в жизненной ситуации | | **Уметь:**  – собирать нужную информацию;  – составлять план своих действий;  – направлять свои действия на достижение конкретных целей | Презентация проекта | | |  | | |  |  |
| 64 | Контрольная работа за II четверть | | 1 | | Урок развивающ. контроля | | Вычисления с многозначными числами: умножение, деление | | **Уметь:**  – выполнять вычисления с многозначными числами;  – решать составные задачи | Итоговый контроль | | |  | | |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 65 | Математический тест | 1 | Урок развиващего контроля | Тестовые задания. Устные приемы вычислений. Выбор ответа | **Уметь** выбирать правильный ответ из данных, выполняя устные вычисления, и осуществлять проверку | Тематический контроль | **Регулятивные:**  учитывать правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах  (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  **Коммуникативные:** контролировать действие партнера |  |  |  |
| 66–67 | Деление круглых чисел | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Алгоритм устного деления, когда делимое оканчивается на 0. Округление чисел до заданного  разряда. Решение неравенств путем подбора. Решение составных задач | **Уметь:**  – округлять числа до заданного разряда;  – производить вычисления с многозначными числами;  – выполнять устное деление, когда делимое оканчивается на 0;  – находить несколько решений неравенств подбором;  – решать составные задачи на «работу» и «движение» | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 68 | Деление числа  на произведение | 1 | ОНЗ | Правило деления числа на произведение. Способы вычислений | **Уметь:**  – применять правило деления числа на произведение;  – находить более удобный способ вычисления | Фронтальная работа |  |  |  |
| 69 | Деление круглых многозначных чисел  на круглые числа | 1 | ОНЗ | Алгоритм устного деления круглых чисел. Округление многозначных чисел. Прикидка результатов вычислений | **Уметь:**  – применять алгоритм устного деления круглых чисел для многозначных чисел;  – округлять многозначные числа;  – делать прикидку результатов арифметических действий | Самостоятельная  работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 70 | Арифметические действия  над числами | 1 | ОНЗ | Алгоритм устного деления (метод подбора). Чтение и запись информации | **Уметь:**  – применять метод подбора для устных случаев деления;  – читать и записывать информацию, представленную в виде различных математических моделей | Математический диктант | **Познавательные:**  добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах  (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  **Коммуникативные:** контролировать действие партнера.  **Регулятивные:**  учитывать правило в планировании и контроле способа решения. |  |  |  |
| 71 | Деление с остатком на 10, 100, 1000 | 1 | ОНЗ | Прием деления  на 10, 100, 1000 | **Уметь** выполнять деление с остатком на 1000, устные вычисления | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 72 | Деление круглых чисел с остатком | 1 | ОНЗ | Применение алгоритма устного деления. Деление с остатком | **Уметь:**  – применять правило деления числа на произведение;  – выполнять деление на 10,100,1000; деление с остатком | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 73–74 | Уравнения | 2 | ОНЗ | Новый вид уравнения и алгоритм его решения. | **Уметь** решать уравнения, в которых зависимость между компонентами  и результатом действия необходимо применить несколько раз | Фронтальная работа |  |  |  |
| 75–76 | Арифметические действия над числами | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные и письменные вычисления  с многозначными числами | **Уметь:**  – производить вычисления с многозначными числами;  – решать простейшие задачи на прин-цип Дирихле | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 77–78 | Деление многозначных чисел  на однозначные | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Алгоритм письменного деления четырехзначного числа | **Уметь** выполнять письменное деление многозначных чисел в пределах  1 000 000 000 | Фронтальная работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | | 9 | | 10 | 11 |
| 79 | Арифметические действия над числами | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные и письменные вычисления  с многозначными числами | **Уметь:**  – производить вычисления с четырехзначными числами;  – осуществлять самопроверку | Самостоятельная работа | **Регулятивные:**  обращаться  к способу действия, оценивая свои возможности; осознавать уровень и качество выполнения.  **Познавательные:** уметь  с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала.  **Коммуникативные:** уметь слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать с ними при работе в группе | |  | |  | |  |
| 80 | Письменное деление многозначных чисел  на однозначные | 1 | ОНЗ | Алгоритм письменного деления четырехзначных чисел на однозначное | **Уметь:**  – выполнять письменное деление четырехзначных чисел на однозначное;  – находить значение выражений  в 2–4 действия | Фронтальная работа |  | |  | |  |
| 81–83 | Деление многозначных чисел  на однозначные | 3 | ОНЗ | Сокращенная запись деления в столбик. Письменные приемы деления многозначных чисел. Решение числовых выражений | **Уметь:**  – сокращенно записывать деление  в столбик, когда в записи частного есть 0;  – производить грубую прикидку результата деления, проверяя число цифр в частном и первую цифру в записи частного | Самостоятельная работа с последующей проверкой в парах |  | |  | |  |
| 84–85 | Письменное деление многозначных чисел на круглые | 2 | ОНЗ | Алгоритм деления многозначного числа на круглое многозначное число  с остатком | **Уметь:**  – выполнять письменное деление с остатком многозначных чисел в столбик, проверку вычислений;  – решать составные задачи | Самостоятельная работа с последующей проверкой |  | |  | |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 86 | Контрольная работа | 1 | Урок развивающего контроля | Умножение и деление многозначных чисел | **Знать** устные и письменные приемы вычислений.  **Уметь** применять изученные приемы вычислений | Текущий контроль | **Регулятивные:**  учитывать правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:** использовать поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.  **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |  |  |  |
| 87–88 | Деление многозначных чисел  на круглые | 2 | ОНЗ | Алгоритм письменного деления многозначного числа на многозначное без остатка | **Уметь:**  – выполнять деление многозначных чисел в столбик;  – делать грубую прикидку результата деления, подсчитывая число знаков  в частном и анализируя первую цифру в записи частного | Фронтальная работа |  |  |  |
| 89 | Решение задач | 1 | ОНЗ | Знакомство с понятием «скорость сближения» | **Знать** алгоритм решения задач  на одновременное встречное движение двух объектов | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 90 | Умножение на двузначное число | 1 | ОНЗ | Сочетательное свойство сложения  и умножения | **Уметь:**  – представлять один из множителей  в виде суммы разрядных слагаемых;  – применять сочетательное свойство сложения и умножения | Фронтальная работа |  |  |  |
| 91–92 | Умножение многозначных чисел на двузначное число | 2 | ОНЗ | Умножение многозначного числа  на двузначное. Вычисление значений числовых выражений, содержащих  3–4 действия. Представление круглых | **Уметь:**  – применять различные способы записи умножения в столбик многозначного числа на двузначное;  – вычислять значение числовых выражений, содержащих 3–4 действия;  – представлять круглые многозначные числа в виде группы сомножителей, | Математический диктант |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | многозначных чисел в виде группы сомножителей | один из которых число 10, или 100, или 1000 и т. д.;  – решать составные задачи арифметическим способом |  | **Регулятивные:**  выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного.  **Познавательные:** преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  **Коммуникативные:** донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы |  |  |  |
| 93 | Решение задач | 1 | ОНЗ | Знакомство с понятием «скорость удаления» | **Знать** алгоритм решения задач  на удаление.  **Уметь** решать задачи на движение |  |  |  |  |
| 94–96 | Умножение многозначных чисел на трехзначное число | 3 | Урок отработки умений и рефлексии | Способы записи умножения в столбик, когда в записи множителей есть нули | **Уметь:**  – применять различные способы записи умножения в столбик многозначного числа на многозначное (когда в записи одного из множителей есть нули);  – вычислять значение числовых выражений, содержащих 3–4 действия |  |  |  |  |
| 97–101 | Решение задач | 5 | ОНЗ | Решение задач  на одновременное движение двух объектов в одном направлении | **Уметь:**  – понимать и объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием;  – находить значение выражений  и осуществлять проверку | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 102– 103 | « Не только математика…». Проект № 4.  «Играй  и выигрывай» | 2 | Уроки-исследования | Применение имеющихся знаний и умений в жизненной ситуации | **Уметь:**  – собирать нужную информацию  и составлять план своих действий;  – направлять свои действия на достижение конкретных целей | Презентация проекта |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | 10 | 11 |
| 104 | Контрольная работа за III четверть | 1 | Урок развивающего контроля | Умножение и деление многозначных чисел | **Знать** устные и письменные приемы вычислений.  **Уметь** применять изученные приемы вычислений | Итоговый контроль | **Регулятивные:** составлять план решения проблемы  (задачи) совместно с учителем.  **Познавательные:** ориентироваться на разнообразие способов решения задач.  **Коммуникативные:** контролировать действие партнера |  | |  |  |
| 105 | Математический тест | 1 | Урок развивающего контроля | Тестовые задания. Устные приемы вычислений. Выбор ответа | **Уметь** выбирать правильный ответ из данных, выполняя устные вычисления, и осуществлять проверку | Тематический контроль |  | |  |  |
| 106– 108 | Письменное деление многозначных чисел на двузначное число | 3 | ОНЗ | Письменное деление многозначных чисел на двузначное число, когда в записи частного используется одна цифра; две цифры; три цифры | **Уметь:**  – выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначное число в пределах 1 000 000;  – делать прикидку результата деления по количеству цифр в частном;  – переходить от одних единиц измерения к другим | Самостоятельная  работа |  | |  |  |
| 109– 111 | Арифметические действия над числами | 3 | Урок отработки умений и рефлексии | Алгоритм письменного деления многозначного числа на многозначное число | **Уметь** вычислять значения числовых выражений, содержащих 3–4 действия со скобками и без них | Самостоятельная работа по вариантам |  | |  |  |
| 112 | Среднее арифметическое | 1 | ОНЗ | Нахождение среднего арифметического | **Уметь** находить среднее арифметическое нескольких чисел | Математический диктант |  |  |  | |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 113– 114 | Письменное деление многозначных чисел на трехзначные числа | 2 | ОНЗ | Алгоритм письменного деления многозначного числа на трехзначное число | **Уметь:**  – выполнять письменное деление многозначных чисел в пределах 1 000 000;  – вычислять значение числовых выражений, содержащих по 6 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий;  – решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях | Самостоятельная работа по вариантам | **Регулятивные:**  обращаться  к способу действия, оценивая свои возможности; осознавать уровень и качество выполнения.  **Познавательные:** переносить взаимосвязи и закономерности на задачи с аналогичным условием.  **Коммуникативные:**  проявлять интерес и уважение к различным точкам зрения |  |  |  |
| 115– 118 | Арифметические действия  над числами | 4 | Урок отработки умений и рефлексии | Числовые выражения, содержащие по 6 действий | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 119 | Круговая  диаграмма | 1 | ОНЗ | Знакомство с понятием «круговая диаграмма» | **Уметь** читать информацию с помощью круговых диаграмм | Практическая работа |  |  |  |
| 120 | Числовой луч, координаты точки на числовом луче | 1 | ОНЗ | Знакомство с понятиями «числовой луч» и «координата точки». Изображение натурального ряда с помощью числового отрезка | **Уметь:**  – изображать часть натурального ряда с помощью числового отрезка;  – изображать натуральные числа на числовом отрезке с помощью единичных отрезков;  – находить координаты точки на луче | Практическая работа |  |  |  |
| 121 | Адрес  в таблице. Пара чисел | 1 | ОНЗ | Знакомство с понятиями «пара чисел» и «координата ячейки» | **Уметь:**  – называть адрес ячейки;  – читать информацию, записанную  с помощью таблицы | Математический диктант |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 122 | Координаты точек  на плоскости | 1 | ОНЗ | Понятия «координатный угол» и «координата на плоскости» | **Уметь:**  – находить координаты точки на плоскости;  – вычислять значение числовых выражений | Практическая работа | **Регулятивные:**  вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем и одноклассниками и самостоятельно; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей).  **Познавательные:** переносить взаимосвязи и закономерности на задачи с аналогичным условием.  **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |  |  |  |
| 123– 124 | Арифметические действия над числами | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные и письменные приемы умножения и деления многозначных чисел | **Уметь:**  – выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1 000 000;  – делать прикидку результатов арифметических действий | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 125– 126 | «Не только математика…». Проект № 5. «Страница нового учебника» | 2 | Уроки-исследования | Формирование умений применять имеющиеся знания и умения в жизненной ситуации | **Уметь:**  – собирать нужную информацию;  – составлять план своих действий;  – направлять свои действия на достижение конкретных целей | Презентация проекта |  |  |  |
| 127 | Контрольная работа за IV четверть | 1 | Урок развивающего контроля | Выполнение арифметических действий с многозначными числами. Сравнение многозначных чисел | **Уметь:**  – выполнять арифметические действия с многозначными числами и осуществлять проверку вычислений;  – сравнивать многозначные числа | Итоговый контроль |  |  |  |
| 128 | Годовая контрольная работа | 1 | Урок развивающего контроля | Итоговый контроль |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Повторение и обобщение изученного (8 ч)** | | | | | | | | | | |
| 129 | Повторение. Нумерация | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Нумерация чисел от 1 до 20 | **Знать** название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 000 | Самостоятельная  работа | **Регулятивные:**  вырабатывать критерии оценки  в диалоге с учителем и одноклассниками и самостоятельно; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей).  **Познавательные:** переносить взаимосвязи и закономерности на задачи с аналогичным условием.  **Коммуникативные:** проявлять интерес и уважение к различным точкам  зрения/ |  |  |  |
| 130 | Повторение. Арифметические действия над числами. Сложение и вычитание | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные и письменные приемы сложения и вычитания многозначных  чисел | **Знать:**  – изученную математическую терминологию;  – устные и письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел.  **Уметь:**  – выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1 000 000;  – делать проверку правильности вычислений;  – делать прикидку результатов арифметических действий;  – решать составные задачи;  – решать уравнения вида *a* + *x* = *b*;  *x* – *a* = *b* и т. п. | Самостоятельная  работа |  |  |  |
| 131 | Повторение. Арифметические действия над числами. Умножение и деление | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Устные и письменные приемы умножения и деления многозначных  чисел | Самостоятельная  работа |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 132 | Повторение. Порядок действий в выражениях | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Числовые выражения, содержащие  по 6 действий. Порядок выполнения арифметических действий | **Знать** порядок выполнения действий в выражениях без скобок.  **Уметь** вычислять значение числовых выражений, содержащих по 6 действий | Самостоятельная  работа | **Регулятивные:**  вырабатывать критерии оценки  в диалоге с учителем и одноклассниками и самостоятельно; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей).  **Познавательные:** переносить взаимосвязи и закономерности на задачи с аналогичным условием.  **Коммуникативные:** проявлять интерес и уважение к различным точкам  зрения/ |  |  |  |
| 133 | Повторение. Решение уравнений, неравенств. Выражения с переменной | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Решение уравнений вида  *а · х ± b = с*;  (*x ± b*) : *с* = *d*;  *а ± х ± b = с.*  Запись с помощью букв простейших выражений | **Уметь:**  – прочитать записанное с помощью букв простейшее выражение, когда один компонент действия остается постоянным и когда оба компонента являются переменными;  – решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 134 | Повторение. Величины и геометрические  фигуры | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Плоские и объемные геометрические фигуры | **Уметь:**  – распознавать плоские геометрические фигуры и объемные тела при изменении их положения на плоскости;  – вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников;  – находить объем фигур, составленных из кубов и параллелепипедов | Практическая работа |  |  |  |
| 135– 136 | Повторение. Решение задач | 2 | Урок отработки умений и рефлексии | Решение изученных видов задач | **Уметь** решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом | Самостоятельная  работа |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во  часов | Тип  урока | Элементы  содержания | Требования к уровню  подготовки  обучающихся | Вид  контроля | Универсальные учебные действия  (УУД) | Домашнее  задание | Дата  проведения | |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел 1. КАК РАБОТАЕТ ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА (17 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Как устроен организм человека | 1 | ОНЗ | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма | **Знать,** что каждая система органов играет в организме свою особую, необходимую для жизни роль.  **Иметь** представление о работе системы органов кровообращения, нервной системе, органах чувств, выделения, дыхания, пищеварения, опорно-двигательной системе.  **Уметь** называть системы органов  у человека | Фронтальный опрос | **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа  **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений. | С. 6–11,  отвечать на вопросы |  |  |
| 2 | Кожа – «пограничник» организма | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Система органов чувств, ее роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Кожа – орган осязания. Защитные функции кожи. Значение кожи для здоровья человека | **Знать,** что кожа защищает организм от трения, легких ударов и уколов, от проникновения вредных веществ и микробов, от перегрева и переохлаждения, от высыхания и размокания; что через кожу выделяются лишние соли и вода; что кожа – орган осязания.  **Уметь** составлять правила ухода  за кожей; рассказывать, как кожа помогает нам в жаркую погоду, во время купания, при работе с ядовитыми веществами, при шитье и вязании | Задания  по группам | С. 12–15,  отвечать на вопросы |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 3 | Как человек двигается | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Опорно-двигательная система, ее роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах | **Знать,** что сокращение мышц изменяет положение костей, подвижно соединенных в суставах, позволяя человеку двигаться.  **Уметь** находить на рисунке названия отдельных костей и частей скелета, выяснять их значение; составлять правила поведения, для того чтобы избежать переломов и вывихов | Фронтальный и индивидуальный опрос | **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной  и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  **Регулятивные:**  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки.  **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; | | С. 16–19,  отвечать на вопросы |  |  |
| 4 | Путешествие бутерброда | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Общее представление о строении тела человека. Пищеварительная система, ее роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Составление режима дня школьника | **Знать,** что органы пищеварения переваривают пищу и обеспечивают организм питательными веществами.  **Уметь** называть органы пищеварения; определять роль органов пищеварения; рассказывать, как организм борется с отравлениями; объяснять, почему надо беречь зубы | Беседа  по вопросам | С. 20–25,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 5 | Как удаляются ненужные вещества | 1 | ОНЗ | **Знать,** что органы выделения очищают кровь от отходов жизнедеятельности клеток и выводят избыток воды.  **Уметь** называть органы выделения; объяснять, почему почки – главный орган выделения | Самостоятельная работа | С. 26–27,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 6 | Для чего и как мы дышим | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Двигательная система, ее роль в жизнедеятельности организма | **Знать,** что благодаря органам дыхания из воздуха в кровь непрерывно поступает кислород и удаляется углекислый газ | Устный опрос | С. 28–31, отвечать на вопросы |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | Измерение температуры тела человека | **Уметь** называть органы дыхания; рассказывать, как происходят у человека вдох и выдох; объяснять, почему вредно вдыхать воздух ртом на морозе; объяснять, чем полезны чихание и кашель для защиты нашего организма; называть способы, с помощью которых можно не заразить друзей, навестивших тебя  во время болезни |  | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной  и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений; |  |  |  |
| 7 | Волшебная восьмерка | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Кровеносная система, ее роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов | **Знать,** что органы кровообращения – главный «транспорт» в организме.  **Уметь** называть органы кровообращения; рассказывать о путешествии крови в организме; рассказывать, как работает сердце; объяснять, почему кровь, поступающая от легких, не смешивается в сердце с кровью, идущей от других органов | Фронтальный и индивидуальный опрос | С. 32–35,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 8 | Что такое кровь? | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Кровеносная система, ее роль в жизнедеятельности организма. Рассматривание условий, необходимых для жизни и нормальной работы клеток тела | **Знать,** что кровь – это внутренняя среда организма, поддерживающая благоприятные для жизни клеток условия.  **Уметь** называть условия, которые нужны для жизни и нормальной работы клеток тела; рассказывать, из чего состоит кровь, какую работу выполняют клетки крови | Фронтальный опрос | С. 36–37,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 9 | Почему наш организм работает слаженно | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Нервная система, ее роль в жизнедеятельности организма. | **Знать,** что нервная система управляет работой каждого органа и всего организма; что большие полушария головного мозга позволяют нам | Работа  в парах | С. 38–41,  отвечать |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | Гигиена систем органов | совершать сознательные действия на основе своего опыта.  **Уметь** называть органы нервной системы; указывать, где расположены органы нервной системы; приводить примеры сознательных и бессознательных действий; определять роль больших полушарий в жизни человека; рассказывать о роли сна для человека |  | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе. | на вопросы |  |  |
| 10 | Окна в окружающий мир | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Системы органов чувств, их роль  в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов | **Знать,** что орган зрения – важнейший орган чувств человека; что он дает наиболее полную информацию  об окружающем мире на расстоянии.  **Уметь** называть, из каких частей состоит глаз; рассказывать, как глаз защищен от повреждений; составлять правила сохранения зрения | Индивидуальный опрос | С. 42–45, отвечать на вопросы |  |  |
| 11 | Многогранный мир чувств | 1 | ОНЗ | Общее представление о строе-нии тела человека. Системы органов чувств, их роль в жиз-недеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. | **Знать,** что мы воспринимаем мир сразу всеми органами чувств, их сигналы дополняют друг друга; что мозг обрабатывает эти сигналы и составляет единое впечатление  о том, что нас окружает.  **Уметь** называть органы чувств; рассказывать, как устроен орган слуха; объяснять, как мозг различает сигналы, идущие от разных органов чувств; составлять правила сохранения органов чувств | Фронтальный  опрос | С. 46–49,  отвечать  на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | Родители  и дети | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья | **Знать,** что организм женщины приспособлен для вынашивания, рождения и выкармливания ребенка своим молоком, а организм мужчины – для работы по обеспечению и защите семьи; что оба родителя и все человеческое общество в целом заботятся о воспитании детей.  **Уметь** сравнивать строение тела женщины и мужчины; называть отличия семьи человека и семьи животных; рассказывать, чем отличается роль женщины от роли мужчины в семье | Работа  в парах | **Личностные:**  – проявляет интерес к поиску и присвоению общих способов решения задач;  – признает важность учебы и познания нового, понимает, зачем выполняет те или иные учебные действия;  – проявляет заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения своих учебных результатов | С. 50–53,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 13 | Отчего мы иногда болеем | 1 | ОНЗ | Ознакомление с понятиями: «болезнь», «микроб», «причины болезни», «симптомы». Обсуждение вопросов: что помогает человеку побеждать  (избегать) болезни | **Знать,** что болезнь нас поражает, когда микробов вокруг слишком много или когда организм ослаблен; что знание причин болезни помогает побеждать или их избегать.  **Уметь** рассказывать, как можно бороться с малоподвижным образом жизни; объяснять, как болезнь нарушает порядок в организме; объяснять, для чего люди делают прививки | Беседа  по вопросам | С. 54–57,  отвечать на вопросы |  |  |
| 14 | Наши пред- ки – древесные жители | 1 | ОНЗ | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Отличия человека от обезьян. Общение людей. Речь – помощница общению | **Знать,** что люди отличаются  от обезьян хождением на двух ногах, развитием мышц ног и опорой на стопу; что люди могут предвидеть события, продумать свои действия; что общаются люди с помощью речи. | Самостоятельная работа | С. 58–61,  отвечать на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | **Уметь** называть особенности строения тела, свойственные только человеку; сравнивать речь людей и звуковые сигналы животных; называть главное отличие человека  от животных |  | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – ганизовывать учебное взаимодействие в группе. |  |  |  |
| 15 | На заре человечества | 1 | ОНЗ | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека  от природы | **Знать,** что с тех пор, как у предков человека появился разум, успешный опыт каждого становился достоянием всего общества; что общественный опыт стал главнымусловием развития человека.  **Уметь** объяснять значение слов «орудия труда», «человек разумный»; называть отличия первых людей от своих предков; объяснять, что помогло человеку расселиться по нашей планете | Устный опрос |  |  |  |
| 16 | Контрольная работа по теме «Как работает организм человека» | 1 | Урок развиващего контроля | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека  от природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма | **Знать** изученный материал по теме «Как работает организм человека».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Контрольная работа  (20 мин) |  |  |  |
| 17 | Учимся решать жизненные задачи.  **Проект на тему**  «Как работает организм человека» | 1 | Урок - проект | **Знать** изученный материал по теме «Как работает организм человека».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать  на вопросы; решать жизненные задачи | Работа  в парах | С. 66,  отвечать на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | 10 | 11 |
| **Раздел 2. РУКОТВОРНАЯ ПРИРОДА (17 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 18 | Рукотворная жизнь | 1 | ОНЗ | Дикорастущие и культурные растения. Роль растений  в жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Дикие и домашние животные. Роль животных  в жизни людей, бережное отношение человека к животным | **Знать,** что человек одомашнивал полезные ему растения и животных; что он ухаживает за ними, выращивает, использует для своих целей, выводит новые сорта и породы; понятия «культурные растения», «домашние животные».  **Уметь** называть отличия диких растений и животных от своих культурных собратьев; объяснять, почему так много разных сортов растений и пород животных; рассказывать о своем домашнем животном | Беседа  по вопросам | **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки. | | С. 67–71,  отвечать на вопросы |  |  |
| 19 | На службе  у человека | 1 | ОНЗ | Дикорастущие и культурные растения. Роль растений  в жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Дикие и домашние животные. Роль животных  в жизни людей, бережное отношение человека к животным | **Знать,** что выращиванием культурных растений и домашних животных занимается сельское хозяйство; что разнообразные средства и методы позволяют увеличить продуктивность сельского хозяйства.  **Уметь** рассказывать, как и почему менялось хозяйство человека; называть отрасли сельского хозяйства; описывать развитие сельского хозяйства в будущем; объяснять, какими способами можно добиться увеличения урожая и увеличения продукции животноводства | Самостоятельная работа | С. 72–77, отвечать на вопросы |  |  |
| 20 | Покорение силы | 1 | ОНЗ | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека  от природы | **Знать,** что разум позволил человеку изобрести механизмы, увеличивающие силу и ловкость. | Устный опрос | С. 78–81, |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | **Уметь** объяснять, как можно увеличить свою силу и ловкость; рассказывать, как можно вытащить тяжелую лодку из воды на берег, как поднять бревно на стену строящегося дома.  **Иметь** представление об изобретении первых часов с маятником |  | **Познавательные:** выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе. | отвечать на вопросы |  |  |
| 21 | Как человек использует свойства воды | 1 | ОНЗ | Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе | **Знать,** что люди изучили свойства воды, привыкли учитывать их в повседневной жизни и изобрели машины, использующие эти свойства.  **Уметь** называть свойства воды (выталкивающая сила, текучесть, несжимаемость, способность растворять; вода не имеет вкуса, цвета, запаха); объяснять, как очистить воду от примесей и растворенных  в ней веществ; рассказывать, как можно использовать силу водопада | Самостоятельная работа | С. 82–86, отвечать на вопросы |  |  |
| 22 | Как человек использует свойства воды | 1 | ОНЗ | Вода. Свойства воды. Различные состояния воды. Вода  в природе. Изобретение паровой машины | **Уметь** называть свойства воды (выталкивающая сила, текучесть, несжимаемость, способность растворять; вода не имеет вкуса, цвета, запаха); объяснять, как очистить воду от примесей и растворенных в ней веществ | Устный опрос | С. 87, отвечать  на вопросы |  |  |
| 23 | Как человек использует свойства воздуха | 1 | ОНЗ | Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека | **Знать,** что люди научились использовать воздушное пространство, силу ветра, свойства воздуха и его составных частей. | Фронтальный  опрос | С. 88–91, отвечать |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | **Уметь** называть свойства воздуха  (расширяется при нагревании, плохо проводит тепло, малая плотность, упругость); перечислять состав воздуха (азот, кислород, углекислый газ).  **Иметь** представление об использовании водорода, углекислого газа, азота и кислорода |  | **Личностные:**  – проявляет интерес к поиску и присвоению общих способов решения задач;  – признает важность учебы и познания нового, понимает, зачем выполняет те или иные учебные действия;  – проявляет заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения своих учебных результатов | на вопросы |  |  |
| 24 | Горные породы и минералы | 1 | ОНЗ | Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера) | **Знать,** что люди научились изменять форму камня и широко используют его как строительный материал; что из горных пород извлекают разнообразные минеральные вещества и используют их свойства.  **Уметь** называть свойства горных пород и минералов (постоянная форма, прочность, твердость); рассказывать о способах изготовления предметов нужной формы из горных пород и минералов; перечислять свойства горных пород, которые используются в строительстве; называть различия горных пород  и минералов; объяснять, чем твердость отличается от прочности и от хрупкости.  **Иметь** представление о драгоценных и поделочных камнях | Беседа  по вопросам | С. 92–97,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 25 | Металлы | 1 | ОНЗ | Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. | **Знать,** что использование металлов позволило производить изделия любой формы и прочные материалы со специально заданными свойствами. | Самостоятельная работа | С. 98–103,  отвечать |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | Полезные ископаемые родного края (2–3 примера) | **Уметь** перечислять, какими свойствами металлов не обладают камни; объяснять, почему металлы холодные на ощупь; называть свойства металлов (твердость, пластичность, расширяются при нагревании, проводят тепло и электричество).  **Иметь** представление о том, как металлы обрабатывают; что у каждого металла есть особые свойства |  | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе. | на вопросы |  |  |
| 26 | Приручение огня | 1 | ОНЗ | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека  от природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила безопасного поведения в природе | **Знать,** что человечество прошло путь технического прогресса от костра до пламени ракеты, используя все новые виды топлива и способы его сжатия.  **Уметь** рассказывать, какие преимущества получили древние люди, когда стали использовать огонь; объяснять, чем горючее напоминает джинна в бутылке; рассказывать, как тепло попадает в квартиру | Устный опрос | С. 104–106,  отвечать на вопросы |  |  |
| 27 | Ракетный двигатель. Невидимая сила | 1 | ОНЗ |  | **Знать,** что электричество – универсальный вид энергии; что для получения электричества пригодны любые виды топлива или силы природы;  **Иметь** представление о создании ракетного двигателя; на что способна энергия электронов, стремящихся туда, где их не хватает; о явлениях «электричество» и «магнетизм» | Устный опрос | С. 107–111,  отвечать на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 28 | Звук – колебания среды. Свет – колебания потока частиц | 1 | ОНЗ |  | **Знать,** что волнообразные колебания частиц широко распространены в природе; что их изучение помогло создать невиданные приборы, о которых еще сто лет назад люди даже не мечтали.  **Иметь** представление о том, что такое звук; как распространяется звук; почему свет распространяется не так, как звук | Беседа  по вопросам | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе.  **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки. | С. 112–117,  отвечать на вопросы |  |  |
| 29 | Человек проникает в тайны природы | 1 | ОНЗ | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от при-роды. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила безопасного поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, | **Знать,** что человек осваивает просторы Вселенной, проникает в глубины микромира, познает структуру вещества, находит новые виды энергии, перерабатывает огромную информацию; что накопленные знания позволяют людям все быстрее и глубже проникать в тайны природы и использовать ее богатства на благо человека.  **Иметь** представление о том, для чего нужны знания о строении веществ; чем занимаются люди в космосе | Самостоятельная работа | С. 118–121,  отвечать на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 30 | Как нам жить? | 1 | ОНЗ | ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы (изготовление простейших кормушек, подкормка птиц, уход за растениями и животными) | **Знать,** что бесконтрольное могущество человека – самая большая угроза в современном мире; чтобы избежать этой угрозы, необходимо перейти к экологическому типу хозяйства.  **Иметь** представление о трех типах хозяйства (присваивающем, производящем, экологическом); рассказывать, как можно сохранить диких животных и растения | Устный опрос | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами.  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе | С. 122–126,  отвечать на вопросы |  |  |
| 31 | Контрольная работа по теме «Рукотворная природа» | 1 | Урок развиващего контроля | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы | **Знать** изученный материал по теме «Рукотворная природа».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Контрольная работа  (20 мин) |  |  |  |
| 32 | Учимся решать жизненные задачи.  «Рукотворная природа» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности) | **Знать** изученный материал по теме «Рукотворная природа».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Работа  в парах | С. 127,  отвечать на вопросы |  |  |
| 33 | Итоговая контрольная работа по курсу «Окружающий мир» | 1 | Урок развиващего контроля | Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы | **Знать** изученный материал по курсу «Окружающий мир».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Контрольная работа  (20 мин) |  |  |  |
| 34 | **Проект по теме**  «Природа и человек» | 1 | Урок - проект | Человек – часть природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу | **Знать** изученный материал по курсу «Окружающий мир».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать  на вопросы | Беседа  по вопросам | С. 128–135,  отвечать на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел 3.ЧЕЛОВЕК И ЕГО ВНУТРЕННИЙ МИР (6 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 35 | Кого можно назвать человеком? | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | **Знать,** что человек отличается  от всех живых существ тем, что  в нем соединяются признаки врожденные и признаки, приобретаемые в обществе; что только в обществе ребенок может вырасти человеком, научиться думать, разговаривать, понимать других людей.  **Уметь** называть отличия между врожденными и приобретенными признаками человека; рассказывать, как жизнь в обществе помогает ребенку вырасти человеком | Индивидуальный опрос | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами.  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе  **Регулятивные:**  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки. | | С. 8–11,  отвечать на вопросы |  |  |
| 36 | Посмотри  в свое «зеркало» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | **Знать,** что каждый человек, живущий в обществе, становится личностью с неповторимыми особенностями внутреннего мира.  **Уметь** объяснять, как сознание может помочь человеку стать личностью; указывать, зачем человеку сила воли | Устный  опрос | С. 12–15,  отвечать на вопросы |  |  |
| 37 | Как понять, что творится  у друга  на душе? | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | **Знать,** что внутренний мир каждого человека наполнен эмоциями – переживаниями того, что происходит в данный момент с человеком  и в окружающем его мире.  **Уметь** сравнивать положительные и отрицательные эмоции; называть правила проявления эмоций; | Работа  в парах | С. 16–19,  отвечать на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | определять положительные и отрицательные эмоции; рассказывать, как эмоции помогают человеку  в жизни |  | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Регулятивные:**  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки.  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений; |  |  |  |
| 38 | Переживания, испытанные временем | 1 | ОНЗ | Человек – член общества | **Знать,** что кроме кратковременных эмоций человек испытывает устойчивые чувства; что чувства – это не зависящие от места и времени отношения человека к конкретным людям или предметам окружающего мира.  **Уметь** называть отличия чувства  от эмоций; рассказывать, как можно улучшить настроение и избавиться от тревоги | Беседа  по вопросам | С. 20–23,  отвечать на вопросы |  |  |
| 39 | Как узнать человека? | 1 | ОНЗ | Человек – член общества | **Знать,** что нельзя оценивать человека по внешности; что только в об-щении мы может узнать внутренний мир другого человека, познакомиться с чертами его характера.  **Уметь** перечислять положительные и отрицательные черты характера; рассказывать, как узнать личность, характер другого человека; объяснять пословицу «Посеешь поступок – пожнешь привычку, посеешь привычку – пожнешь характер» | Работа  в парах | С. 24–27,  отвечать на вопросы |  |  |
| 40 | Обобщение по теме «Человек и его внутренний мир» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | **Знать** изученный материал по теме «Человек и его внутренний мир».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Беседа  по вопросам |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | | | | 4 | | 5 | | | 6 | | | 7 | | | 8 | 9 | | | 10 | 11 |
| **Раздел 4. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | Что такое общество | 1 | | Урок отработки умений и рефлексии | | | | Общество – люди, которых соединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения | **Знать,** что обществом можно назвать людей, у которых есть общие интересы.  **Уметь** объяснять, что такое общество; рассказывать, почему возникают конфликты; называть способы разрешения конфликтов | | | Индивидуальный опрос | | | **Регулятивные:**  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки.  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе | | | С. 28–31,  отвечать на вопросы | | |  |  |
| 42 | Как жить  в мире людей | 1 | | Урок отработки умений и рефлексии | | | | Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах | **Знать,** что для того, чтобы оценивать свои поступки, у человека есть совесть, а общество создает свои правила поведения.  **Уметь** объяснять, что такое совесть; сравнивать право и мораль; понимать выражения и объяснять их значения («сделано на совесть», «без зазрения совести», «будет на моей совести», «жить по закону», «закон природы») | | | Индивидуальный опрос | | | С. 32–35,  отвечать на вопросы | | |  |  |
| 43 | Мое общество | 1 | | Урок отработки умений и рефлексии | | | | **Знать,** что для каждого человека общество состоит из многих общественных групп и круга его общения.  **Уметь** объяснять, что называют общественной группой; называть общественные группы, в которых ты знаком с каждым человеком; | | | Устный  опрос | | | С. 36–39,  отвечать на вопросы | | |  |  |
| 1 | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | | 6 | | | 7 | | | 8 | | | | 9 | 10 | 11 |
|  |  | |  | |  | |  | | | называть общественные группы, в которых ты знаешь не всех, но можешь объяснить, что тебя объединяет с этими людьми; объяснять, что такое человечество; перечислять людей из своего круга общения | | |  | | | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и при чинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки. | | | |  |  |  |
| 44 | Права человека | | 1 | | Урок отработки умений и рефлексии | | Общество – люди, которых соединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.  Человек – член общества.  Взаимоотношения человека  с другими людьми. Культура общения | | | **Знать,** что в современном обществе каждому человеку принадлежат равные права.  **Уметь** объяснять выражение «права человеческой личности»; перечислять известные права человека  в современном обществе; называть свои обязанности перед близкими людьми | | | Беседа  по вопросам | | | С. 40–43,  отвечать на вопросы |  |  |
| 45 | Контрольная работа по теме «Человек» | | 1 | | Урок развивающего контроля | |  | | | **Знать** изученный материал по теме «Человек».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать  на вопросы; решать жизненные задачи | | | Контрольная работа  (20 мин) | | |  |  |  |
| 46 | Обобщение  по теме «Человек в мире людей» | | 1 | | Отработки умений и рефлексии | | Учимся решать жизненные задачи | | | Устный  опрос | | | С. 44 |  |  |
| **Раздел 5. ЧЕЛОВЕК И ПРОШЛОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА (8 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 47 | Первобытный мир – первые шаги человечества | | 1 | |  | | Человек – член общества | | | **Иметь** представление о том, что всемирная история началась с эпохи Первобытного мира; что это было время (более 2 млн лет назад –  5 тысяч лет назад) появления людей, | | | Устный  опрос | | |  | | | С. 45–51,  отвечать на вопросы | |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 48 | Древний мир – рождение первых цивилизаций | 1 | ОНЗ | Человек – член общества | **Иметь** представление о том, что Древний мир (5 тысяч лет назад –  V век новой эры) – время возникновения первых городов и государств, которые передали нам достижения своей культуры | Индивидуальный опрос | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе  **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя; | С. 52–55,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 49 | Древний мир – рождение первых цивилизаций | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | **Уметь** составлять короткий рассказ  о цивилизованных странах, которые существовали в эпоху Древнего мира (расположение на карте, достижения науки и культуры, известные исторические события); называть главное отличие эпохи Древнего мира от эпохи Первобытного мира | Устный  опрос | С. 56–59,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 50 | Эпоха Средних веков – между древностью и новым временем | 1 | ОНЗ | Человек – член общества | **Иметь** представление о том, что средние века (V–XVвека) – время между древностью и Новым временем, когда одни цивилизации сменялись другими | Работа в парах | С. 60–63,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 51 | Эпоха Средних веков – между древностью и новым временем | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | **Уметь** определять по карте «Средние века» расположение цивилизаций; рассказывать о цивилизованных странах, которые существовали в эпоху Средних веков (расположение на карте, достижения науки и культуры, господствующая религия, известные исторические события) | Беседа  по воп-росам | С. 64–67,  отвечать  на вопросы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 |
| 52 | Новое время – торжество Европы | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | | **Иметь** представление о том, что Новое время (XV – начало XX века) – эпоха стремительного развития европейских стран, множества открытий и изобретений | Индивидуальный опрос | | **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – организовывать учебное взаимодействие в группе | С. 68–73,  отвечать  на вопросы | |  |  |
| 53 | Новейшее время – трудный шаг к единому человечеству | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | | **Иметь** представление о том, что Новейшее время (XX–XXI века) – эпоха многих научных открытий, несущих пользу всему человечеству, и одновременно эпоха мировых войн и тяжелых испытаний | Индивидуальный опрос | | С. 74–79,  отвечать на вопросы | |  |  |
| 54 | Обобщение  по теме «Человек и прошлое человечества» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества | | **Знать** изученный материал по теме «Человек и прошлое человечества».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Устный  опрос | |  | |  |  |
| **Раздел 6. ЧЕЛОВЕК И МНОГОЛИКОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | |
| 55 | Короли, президенты и граждане | 1 | ОНЗ | Страны и народы мира.Общее представление о многообразии стран, народов  на Земле | **Знать,** что единое человечество состоит из граждан разных государств.  **Уметь** объяснять слова «я – гражданин России»; сравнивать монархические государства и республики; сравнивать демократические государства и диктатуру; приводить примеры, как может быть нарушено право человека на участие в управлении своим государством; рассказывать, как организована власть в России; доказывать, что Россия является демократической республикой | | | Беседа  по вопросам | **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки. | | С. 80–85,  отвечать на вопросы |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 56 | Расы и народы | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – член общества. Взаимоотношения человека  с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры | **Знать,** что человечество состоит  из разных рас и разных народов Земли.  **Уметь** объяснять, что такое раса; называть большие расы, которые выделяют в современном обществе | Устный  опрос | **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа  **Личностные:**  – осознает себя гражданином России, объясняет, что связывает его с историей, культурой, судьбой народа России;  – способен признавать свои плохие поступки и отвечать за них;  – осознает ответственность за произнесенное и написанное слово | С. 86–89,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 57 | Кто во что верит | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | **Знать,** что человечество многолико и складывается из разных рас, народов, граждан отдельных государств, верующих разных религий и атеистов.  **Уметь** объяснять, что называют религиозными обрядами; называть отличия между верующими людьми и атеистами | Устный  опрос | С. 90–96,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 58 | Пути духовных исканий | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Страны и народы мира.Общее представление о многообразии стран, народов на Земле | **Иметь** представление о мировых религиях | Работа  в парах | С. 96–97,  отвечать  на вопросы |  |  |
| 59 | Обобщение  по теме «Человек и многоликое человечество» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Страны и народы мира.Общее представление о многообразии стран, народов на Земле | **Знать** изученный материал по теме «Человек и многоликое человечество».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Беседа  по вопросам |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 |
| **Раздел 7. ЧЕЛОВЕК И ЕДИНОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 60 | Мировое хозяйство | 1 | ОНЗ | Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей | **Знать,** что мировое хозяйство, в котором все страны обмениваются между собой природными богатствами, продуктами, вещами, объединяет человечество.  **Уметь** объяснять, для чего были придуманы деньги | | Устный  опрос | | **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных решений;  – организовывать учебное взаимодействие в группе.  **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь  **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа; | | С. 98–101,  отвечать на вопросы |  | |  |
| 61 | Мировое сообщество государств | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Страны и народы мира.Общее представление о многообразии стран, народов  на Земле.Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры | **Иметь** представление о том, что Организация Объединенных наций,  в которую входят почти все государства планеты, объединяет под своим флагом все человечество.  **Уметь** рассказывать, для чего была создана ООН | | Работа  в парах | | С. 102–105,  отвечать  на вопросы |  | |  |
| 62 | Что человечество ценит больше всего? | 1 | ОНЗ | **Знать,** что общечеловеческие ценности – все то, что одинаково важно для всех людей, живущих на Земле, что объединяет человечество.  **Уметь** называть памятники культуры родного края; называть общечеловеческие ценности | | Беседа  по вопросам | | С. 106–109,  отвечать  на вопросы |  | |  |
| 63 | Как нам жить? | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Страны и народы мира.Общее представление о многообразии стран, народов  на Земле.Человек – член об-щества. Взаимоотношения человека с другими людьми.. | **Знать,** что существованию современного человечества угрожают глобальные проблемы.  **Уметь** перечислять известные глобальные проблемы человечества; объяснять, с какими проблемами человечества связана народная пословица «Сытый голодного не разумеет» | | Беседа  по вопросам | | С. 110–115,  отвечать  на вопросы |  | |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 64 | Контрольная работа по теме «Человечество» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Человек – создатель и носитель культуры | **Знать** изученный материал по теме «Человечество».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Контрольная работа  (20 мин) | **Регулятивные:**  – определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;  – составлять план действий при отработке способа;  – сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки.  **Познавательные:**  – выполнять анализ;  – устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  – выстраивать логическую цепь рассуждений.  **Коммуникативные:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  – учиться подтверждать аргументы фактами;  – прогнозировать последствия коллективных |  |  |  |
| 65 | Обобщение  по теме «Человек и единое человечество» | 1 | Урок отработки умений и рефлексии | Учимся решать жизненные задачи | **Знать** изученный материал по теме «Человек и единое человечество».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Беседа  по вопросам | С. 116,  отвечать на вопросы |  |  |
| 66 | Итоговая контрольная работа по курсу «Введение  в историю» | 1 | Урок развивающий контроля | **Знать** изученный материал по теме.  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Контрольная работа  (20 мин) |  |  |  |
| 67  68 | Экскурсия  в краеведческий музей  Обобщение по курсу  **Проект на тему** «Человек и единое человечество» | 1  1 | Экскурсия  Урок проект | Страны и народы мира.Общее представление о многообразии стран, народов  на Земле.Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. | **Знать** правила поведения в музее.  **Уметь** рассказывать об экспонатах краеведческого музея родного края  **Знать** изученный материал по теме «Человек и его внутренний мир».  **Уметь** выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи | Беседа  по вопросам  Фронтальный  и индивидуальный  опрос | Подготовить сообщение  о культурных или историчес-ких памятниках родного края |  |  |