**Анализ**

**работы педагога по методической теме самообразования**

**за период I полугодия 2014/2015 учебного года**

Ф.И.О. учителя – Денисенко Ольга Михайловна

**Методическая тема школы:**

«Обеспечение преемственности начального и основного общего образования как условие достижения новых образовательных результатов с позиции введения ФГОС (на основе системно-деятельностного подхода)».

**1. Методическая тема по самообразованию:**

«Игровые технологии как средство повышения качества обучения».

**2.** Игра – ведущий вид деятельности для дошкольного возраста, все следующие периоды со своими ведущими видами деятельности не вытесняют игру. А продолжают включать её в процесс развития. Способность включаться в игру не связана с возрастом, но в каждом возрасте игра имеет свои особенности. Игровая деятельность в учебном процессе позволяет реализовать дидактические, воспитывающие, развивающие и социализирующие цели. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые позволяют активизировать познавательную деятельность учащихся. При планировании игры **дидактическая цель превращается в игровую задачу, учебная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется как средства для игры, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую, а успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.**

**3. Цель работы по теме самообразования:**

совершенствовать педагогическое мастерство в условиях ФГОС НОО через применение игровых технологий с целью повышения качества обучения.

**Задачи:**

1. Изучить методическую литературу по теме самообразования;

2. Посетить уроки коллег и поучаствовать в обмене опытом;

3. Проводить самоанализ и самооценку собственных уроков;

4. Разработать модель образовательного процесса, отвечающего требованиям игровых технологий.

5. Апробировать данную модель на практике.

**4. Этапы реализации методической темы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Диагностический****2014/2015** | 1. Анализ профессиональных затруднений.2. Определение целей и задач темы.3. Составление плана работы по выбранной теме самообразования.4.Подписка на методическую литературу «Начальная школа»5.Изучение методической, педагогической и психологической  литературы. |
| **Прогностический****2014/2015** | 1. Выступление с отчетом по итогам реализации практического этапа на МО учителей  предметников школы.2. Изучение опыта работы педагогов по выбранной теме.3. Систематизация  материалов методической, педагогической и психологической литературы по теме.4 .Корректировка работы. |
| **Практический****2015/2016** | 1. Открытый урок на школьном  уровне.
2. Участие на олимпиадах, конкурсах, конференциях.
3. Посещение уроков у учителей начальных классов школы.
4. Посещение семинаров.
5. Самоанализ и самооценка своих уроков.
6. Разработка модели образовательного процесса в игровой технологии.
7. Апробация разработанной модели на практике. Внесение необходимых корректив.
 |
| **Обобщающий****2017/2018** | 1.Анализ методов, форм, способов деятельности по теме самообразования. Подведение итогов.2.Открытые уроки на школьном  и районном уровне.3.Участие и результаты на районных олимпиадах, конкурсах, конференциях.4.Консультативная помощь учителям и учащимся.5.Оформление результатов работы. |

**5. Изученные источники по теме самообразования:**

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. — М., 1995.
2. Букатов В.М. Педагогические таинства дидактических игр. М., 1997.
3. Бекиш М.А. Приемы, используемые на уроках и во внеурочной деятельности // Начальная школа. – 2011. – № 11. – С. 43–45.
4. Войтенко Т.П. Игра как метод обучения и личностного развития: Метод. пос. для педагогов начальной и средней школы. – Калуга: Адель, 2008. – 361с.
5. Заенко С.Ф. Игра и ученье. – М.: Владос, 2010. – 154 с.
6. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 69.
7. Пимонова Т. А. Игровые ситуации на уроках изобразительного искусства // Начальная школа. – 2012. – № 12. – С. 79 – 80.
8. Игра – обучение, тренинг, досуг / Под ред. Летрусинского В.В. – М.: Новая школа, 2006. – 163 с.
9. Афанасьева С.С., Головнева Н.А. Опыт использования игровых технологий в начальных классах. <http://www.scienceforum.ru/2014/743/6578>
10. Игровые технологии в начальных классах <http://www.150fryanovo1.edusite.ru/DswMedia/attestaciya.doc>
11. Применение игровых технологий на уроках математики как средство реализации системно-деятельностного подхода в начальной школе. <http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/77-preschool-pedagogy/2286-2014-09-16-16-02-39>

**6. Практический выход, формы представления:**

1. Сообщение на заседании МО учителей – предметников.

2. Показ применения игровых технологий на открытом уроке.

3. Оформление результатов в виде брошюры.

**7. Виды диагностик, позволяющих отследить эффективность работы в педагогической деятельности:**

* Анкеты для обучающихся;
* Итоги комплексных работ (промежуточных и итоговых);
* Рейтинг участия в олимпиадах, творческих конкурсах.

 **8. Творческое сотрудничество:**

* с учителями школы;
* сообщества учителей в сети Интернет;
* мероприятия по обмену опытом.

 **9. Выводы о проделанной работе за I полугодие 2014/2015 уч.г.**

Изучив методическую литературу по теме самообразования я пришла к выводу, что игра – это естественная для ребенка и гуманная форма обучения. Обучая посредством игры, мы учим детей не так, как нам, взрослым удобно дать учебный материал, а как детям удобно и естественно его взять.

В отечественной педагогике и психологии проблему игровой деятельности разрабатывали многие ученые, но наиболее полно сущность игры раскрыта в работах Ю. П. Азарова и О. С. Газман. Считаю, что игра помогает делать урок живым, а общение искренним, дойти до ума и сердца каждого ребенка, вызвать творческий интерес к предмету.

В младших классах игра, как известно, занимает одно из важнейших мест в сознании и деятельности детей. При организации и проведении игр на уроке следует иметь в виду, что их назначение не сводится лишь к заполнению свободного времени. Подбирать игры надо осмысленно, использовать их в определенной системе и последовательности, с учетом того, какие именно психические свойства и качества, необходимые детям, они развивают, какие образовательные и воспитательные цели решают.

 Игра и учеба – две разные деятельности, между ними имеются качественные различия. Школа отводит слишком мало места игре, сразу навязывая ребенку подход к любой деятельности методами взрослого человека. Она недооценивает организационную роль игры. Дидактическая игра в школе – одно из средств воспитания умственной активности учащихся. Выбор игры определяется учебно-воспитательными целями урока. Кроме того, игра должна быть доступной для учащихся, соответствовать их потребностям и интересам. Понятно, что непосильное задание отбивает интерес к игре; очень простое – воспринимается как развлечение. Игра должна быть посильной, но в то же время содержать некоторые трудности, требующие от ученика напряжение внимания, памяти.

С помощью игр удается углубить и закрепить полученные знания, развить приобретенные детьми навыки. Игры уменьшают степень нервно-психологического напряжения, содействует созданию положительных эмоций у учащихся, помогают результативному овладению знаниями.

 Любая игра способствует развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, способности к анализу и синтезу, восприятию пространственных отношений, обоснованности суждений, развитию зрительной памяти, привычки к самопроверке, доводить начатую работу до конца.

**10.** Работа по теме самообразования только начата, методический продукт еще не разработан.