**«Использование дидактических игр на уроках окружающего мира»**

Подготовила

учитель начальных классов филиала МОУ

«СОШ п. Горный» в с. Большая Сама

Подгайная Е.В.

Предмет «Окружающий мир» в начальной школе – сложный, так как дети должны приобрести большой объем знаний, умений и навыков на каждом возрастном этапе, но очень интересный и познавательный. И для того, чтобы интерес к предмету не угас, необходимо его сделать уроком занимательным, творческим.

Игра – это наиболее быстрый и эффективный способ приобретения учащимися знаний об окружающем мире. Используя игру, мы ускоряем, усиливаем процесс развития ребенка, его приобщения к социальным ценностям

**Дидактические игры** – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогической школой в целях обучения и воспитания детей. Дидактические игры направлены на решение конкретных задач в обучении детей, но в то же время в них появляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности .

**Цель дидактических игр** – формировать у учеников умение объединять теоретические знания с практической деятельностью. Овладеть необходимыми знаниями, умениями и навыками,  ученик может тогда, когда он будет часто проявлять к ним интерес, и когда учитель сумел заинтересовать  учеников. Правильный отбор игр позволяет использовать их на различных типах уроков: от изучения нового материала до уроков обобщения и систематизации знаний.

Дидактические игры  при реализации технологий обеспечения безопасности можно применять на различных этапах урока: от этапа организации начала учебного занятия, проверки усвоенных знаний до этапа  рефлексии.

Проведение дидактических игр имеет неко­торые особенности. Прежде всего это касает­ся темпа игры. Замедленный или излишне быстрый темп снижает интерес к игре, быстро утомляет детей. Словесная дидакти­ческая игра, сопровождаемая подачей детям мяча, может проходить в нужном темпе. За время передачи мяча от учителя к ребенку должен быть готов ответ на поставленную задачу. Он должен быть кратким, что уско­ряет темп, сокращает ожидание детей, же­лающих принять участие в игре.

Напряженная умственная деятельность, произвольность внимания быстро утомляют детей. Поэтому длительность словесных ди­дактических игр должна быть не более 8—10 минут. Но и в это время необ­ходимы паузы, которые снимают у детей умственное напряжение.

Многие игры по мере увеличения знаний об объектах природы следует проводить повторно, продумывая усложнения. Некото­рые игры можно провести в начале наблю­дения за каким-либо объектом, чтобы вы­звать интерес к нему, а в дальнейшем наблюдать, рассматривать его

На уроках окружающего мира в начальных классах наиболее распространены такие виды дидактических игр, как:

 1 – игры с предметами (игрушками, природным материалом).

В таких играх закрепляются знания об окружающей природной среде, формируются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация).

“От какого дерева лист?”

Ребятки, сейчас я покажу вам листья деревьев. А вам нужно будет сказать, от какого дерева лист.(1- тополь, 2-клен, 3- дуб, 4 - ясень ).

2 – словесные игры (кроссворды, викторины, загадки, ребусы).

**Викторина –**игра в ответы на вопросы, обычно объединенные какой-нибудь общей темой. Ее еще называют игрой победителей. В ней соревнуются, чтоб быстрее и полнее ответить на поставленные вопросы. Значит, викторина – это конкурс, во время которого ученики самостоятельно отвечают на поставленные вопросы.

**Вопросы для всезнаек.**

1) Что такое степь? *(Бескрайняя равнина, покрытая травянистой растительностью.)*

 2) Растут ли в степи деревья? *(Редко, по берегам рек.)*

 3) Когда степь особенно красива? *(Весной степь оживает, зацветает и покрывается нежной зеленью.)*

 4) Назовите раннецветущие растения. В чем их особенность? *(Тюльпан,     тонколистый  пион, ветреница, гусиный лук, мак. За короткий весенний период они успевают пройти весь жизненный путь: вырасти, зацвести, созреть и оставить семена.)*

 5) Где хранятся питательные вещества у раннецветущих растений? *( В луковицах и корневищах.)*

**Загадка**– это  изображение или выражение, нуждающееся в разгадке, истолковании. Наиболее распространенный жанр детского  фольклора, метод народной педагогики. Загадка развивает мышление и речь ребенка, ее наблюдательность. Каждая загадка содержит нестандартные задания, которые вызывают живой интерес

При  использовании дидактических игр можно использовать как работу в парах, так и работу в группах (командах). Можно работать фронтально со всем классом.

**Работа в парах:** игра «Собери пословицы», «Собери пазл»

**Работа в группах**: игра «Музыкальный предмет»

**Фронтальная работа со всем классом:** игра «Можно-нельзя», «1,2 или 3», «Отгадай-ка»

Дидактические  игры  активизируют интерес и внимание детей, развивают познавательные способности, воображение, формируют учебные умения,  навыки самоконтроля и самооценки, самостоятельную  учебную  работу, формируют  адекватные взаимоотношения и освоение социальных ролей, закрепляют знания, умения и навыки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волохова Е.А., Юкина И.В. Дидактика. Конспект лекций Ростов н/Д: «Феникс», 2004.-         288 с.

        2.   Радугина А.А. Психология и педагогика: Учебное пособие для вузов.-

               М.:Центр, 2003.-256 с.