**Календарно – тематическое планирование по русскому языку (165 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела,****темы урока** | **Кол-во часов**  | **базовые понятия** | **Результаты освоения учебного предмета** |  | **Дата****проведения** |  **Коррекция** |
| **Предметные** | **Личностные** | **УУД** |  |
| 1. | **До букварный период**Ориентировка на странице прописей. | **16 ч.**1 | Связная речь. Рассказы по серии сюжетных картинок. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации | Проводить линии в заданном направлении;ориентироваться в пространстве и в рабочей тетради; обозначать предложения полосками ;выявлять сходства и различия в объектах.  | Личностные:имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; проявляют доброжелательность и доверие при взаимодействии с учителем и друг с другом | Познавательные:формулирование ответов на вопросы; моделирование различных сюжетных ситуаций в наглядном и вербальном виде в соответствии с содержанием материала и поставленной учебной целью.Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; осуществлять последовательность необходимых операций.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают); составлять небольшое устное монологическое высказывание с удержанием логики повествования | .09 |  |
| 2 | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | 1 | Значение понятий: *слова-«приятели»* и *противоположное по значению слово*. Использование в речи синонимов, антонимов (без введения терминологии). Замена слов в предложении. Активизация и расширение словарного запаса |  Ориентироваться в пространстве и в рабочей тетради. Проводить линии от определенной точки в заданном направлении. Классифицировать предметы по заданному признаку; проводить вертикальные параллельные линии.  | Познавательные:формулирование ответов на вопросы; наблюдение за сходными по значению словами и их использованием в речи; выбор из приведенных слов подходящих; выявление различий противоположных по значению слов.Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия. | .09 |  |
| имеют желание учиться, адекватное представление о правильном поведении в процессе учебной деятельности |
| 3 | Введение понятия «слово». | 1 | Предложение как объект изучения. Построение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сюжетных картинок. Интонационное оформление предложений. Смысловая и грамматическая правильность речи | Обозначать предложения полосками. Выявлять сходства и различия в объектах. Проводить вертикальные параллельные линии. Принимать и сохранять учебную задачу .Выполнять учебные действия в материализованной громко-речевой и умственной форме. Делить предложения на слова. | принимать и сохранять учебную задачу;- отвечать на вопросы по теме;- выполнять режим дня- ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка; | Познавательные: преобразование информации, полученной из рисунка, в учебную задачу (моделирование сложных предложений согласно заданной сюжетной ситуации); выбор соответствующих языковых средств и интонационного оформления для решения учебной задачи.Регулятивные:удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя; корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.Коммуникативные:выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | .09 |  |
| 4 | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | 1 | Звуки речи. Основные качественные характеристики звуков *(глас-ный – согласный, твердый – мягкий, удар-ный – безударный гласный)*. Определение места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Анализ слов из 4 звуков. Деление слов на слоги. Различение понятий *слово* и *предложение*. Последовательность слов в предложении | Ориентироваться в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ».Знать различие между параллельными и непараллельными линиями Знать называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Проводить параллельные и непараллельные линии | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;- умение действовать по образцу;-правильно сидеть за партой, столом и пользоваться письменными принадлежностями | Познавательные:преобразование модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной целью; воспроизведение схемы объекта изучения (схемы предложения) для решения учебной задачи.Регулятивные:удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия согласно поставленной задаче и условиям ее реализации.Коммуникативные:анализировать представленный языковой материал, производить заданные учебные операции; оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими нормами. | .09 |  |
| 5 | Отработка понятия «слово». | 1 | Понятия *слово* и *предмет*. Различение слов и предложений. Схемы слов (схемы-полос-ки). Классифи-кация предметов. Построение рассказа по картинке. Смысловая и грамматическая правильность речи- | -обозначать предложения полосками. **-**выявлять сходства и различия в объектах. **-**проводить вертикальные параллельные линии.- различать «слово» | положительное отношение к школе;-проявление особого интереса к новому школьному содержанию занятий,выявление сходства и различия в объектах; | Регулятивные:в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; предвосхищать результат усвоения знаний, его временных характеристик.Коммуникативные:выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими, коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника | .09 |  |
| 6 | Деление предложения на слова. | 1 | Предложение в речевом потоке. Деление предложения на слова. Отработка алгоритма действий при проведении параллельных и непараллельных линий. Ориентация в пространстве листа тетради: *верхний правый угол/верхний левый угол, нижний правый угол/ нижний левый угол.* Активизация и расширение словарного запаса | делить предложения на слова.**-**классифицировать предметы по заданному признаку. **-**проводить вертикальные параллельные линии. | преодоление импульсивности, непроизвольности;- строить речевое высказывание в устной форме; | Познавательные: *общеучебные –* использование схем слова и предложения; овладение графическими навыками при создании изображения; ориентировка на плоскости листа; *логические –* выбор с помощью сравнения и анализа нужного направления линий и расположения объекта.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; высказывать свои варианты моделирования речевого объекта (предложения); корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.Коммуникативные:договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности(в составлении рассказа по сюжетной картинке); использовать речь для регуляции своего действия. | .09 |  |
| 7 | Сравнение звуков. | 1 | Звуки речи. Выделение заданного звука в слове.  | -соотносить количество звуков в слове со звуковой схемой.**-**сравнивать звуки по твердости-мягкости. | проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий- строить рассуждения в форме связи простых суждений | Познавательные: *общеучебные –* наблюдение за звуковым составом слов; интонирование звуков; *логические –* анализ звукового состава слова; моделирование звуковой схемы слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; воспринимать слово как материал для анализа; соотносить звукобуквенную модель со словами-названиями картинок.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают); оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими и орфографическими нормами | .09 |  |
| 8 | Знакомство со схемой звукового состава слова. | 1 | Звуки речи. Выделение заданного звука в слове. Схема звукового состава слова. Интонирование звуков. Проведение параллельных (прямых вертикальных и горизонтальных) линий | -анализировать количество звуков в слове и интонационно выделять звуки в слове. -знать звуковой анализ слова «ау». **-**находить места звуков [у], [а] в словах (под ударением). | - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.- строить рассуждения в форме связи простых суждений | .09 |  |
| 9 | Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. | 1 | -сравнивать слова по звуковой структуре.**-**интонационно выделять заданный звук в словах, определять его место в слове и сравнивать эти звуки. | -развитие зрительного восприятия;-организация рабочего места; | .09 |  |
| 10 | Знакомство с рабочей строкой. | 1 | Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски. Алгоритм действий на страницах прописей. Рабочая строка (верхняя линия рабочей строки, нижняя линия рабочей строки, вспомогательная линия). Верхние и нижние полуовалы на рабочей строке. Гигиенические требования при выполнении письменных работ | -сравнивать, подбирать слова по звуковой структуре**-**проводить полуовалы-понимать значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связы-вая успехи с усилиями, трудолю-бием; проявляют доброжелательность в диалоге | ориентация на образец и правило выполнения действий; | Познавательные: *общеучебные –* усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* самостоятельное воспроизведение алгоритма действий на страницах прописей.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи. | .09 |  |
| 11 | Сравнение слов по звуковой структуре. | 1 | Звуковая структура слов. Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски. Алгоритм действий на страницах прописей. Рабочая строка(верхняя линия рабочей строки, нижняя линия рабочей строки, вспомогательная линия). Левые и правые полуовалы на рабочей строке. Гигиенические требования при письме | Сравнивать слова по звуковой структуре. Знать звуковой анализ слов. Ориентироваться на рабочей строке. Характеризовать звуки русского языка; Находить звук [ы] в словах | осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- использовать знаково-символические средства | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее практического решения.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника; оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими нормами. | .09 |  |
| 12 | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | 1 | Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам. Ориентирование на рабочей строке. Овалы. Заданные линии (наклонные прямые – длинные и короткие) на рабочей строке. | - проводить звуковой анализ слов;-подбирать слова к схемам;-отрабатывать нахождение середины надстрочного пространства; | формулировать собственное мнение и позицию;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные:описывать языковой или предметный объект, характеризуя его признаки; оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими нормами. | .09 |  |
| 13 | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | 1 | Схемы слов. Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов с одинаковым звуком. Интонационное выделение звуков. Мягкое и твердое произнесение звуков. Ориентирование на рабочей строке. | Знать звуковой анализ слов. Сравнивать слова по звуковой структуре. Подбирать слова к схемам. Находить середину надстрочного пространства .Проводить заданные линии на рабочей строке. Называть слова со звуками [**л**], [**л,]** | Формулировать собственное мнение и позицию;осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.Коммуникативные: формулировать и обосновывать собственное мнение; участвовать в учебном диалоге; задавать учителю и одноклассникам вопросы в целях получения необходимой информации. | .09 |  |
| 14 | Развитие свободы движения руки. | 1 | Линии сложной траектории. Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски. Гигиенические требования при письме. Звуковой анализ слов. Схемы слов. Подбор слов с одинаковым звуком. Интонационное выделение звуков. Поиск заданных звуков в словах-названиях картинок | Находить звуки [л], [л'] в словах-названиях картинокПроводить линии сложной траектории. | -ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция; | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; высказывать собственную версию; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные: выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.- | .09 |  |
| 15 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.  | 1 | Звуковой анализ слов. Отражение качест-венных характеристик звуков в моделях слов. Овалы и круги, их различие.Элементы букв (короткие и длинные палочки, палочкис закруглением внизу, округлые линии) | выделять гласные звуки;-характеризовать звуки русского языка;-называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского алфавита;-различать круги и овалы -различать гласные звуки и их обозначать в схеме звукового состава.**-** прописывать на рабочей строке элементов букв. | проводить сравнение;-ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые учебные средства (прописи, наглядный материал).Коммуникативные:учитывать разные мнения и стремиться к координации действий в сотрудничестве с коллективом; использовать речь для регуляции своей рабочей деятельности. | .09 |  |
| 16 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.  | 1 | Звуковой анализ слов. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Сравнение слов по звуковой структуре. Линии заданного направления движения (плавные, зигзагообразные линии, малые и большие квадраты).  | составление плана и последовательности учебных действий.сравнение слов по звуковой структуре, подбор слов к схемам; становление фонематического слуха; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной учебной задаче. | понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные: оформлять речь в соответствии с грамматическими нормами. | .09 |  |
| 17 | **Букварный период.**Письмо заглавной и строчной буквы *«****А, а»*** | 1 | Звук и буква. Буква как знак звука. Звукобуквенный анализ как основа перевода слова зву-чащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *А (а)*.Правило обозначения *а* после твердых согласных. Различение печатной и прописной буквы *А*.  | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****А, а»****.*Писать букву А а. называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных принаков | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве. | .09 |  |
| 18 | Знакомство с буквой «**Я, я»**. | 1 | Звуковой анализ слов *(мяч, пять, дыня)*. Правило обозначения звука [а] после мягких согласных буквой *я*. Письмо заглавной буквы *Я*. Различение печатной и прописной буквы *Я*. Гигиенические требования  | Знать звуковой анализ слов «пять», «дыня». -составлять рассказ по серии сюжетных картинок.-разгадывать кроссворд-различать звуки и буквы.  | использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение,  | Познавательные: *общеучебные –* создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатной и письменной заглавной буквы *Я*.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей. | .09 |  |
| 19 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* | 1 | Поэлементный анализ строчной буквы *я*. Письмо строчной буквы *я*. Самостоятельный выбор и прописывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Я, я».* -Писать букву Яя | учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *я*.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.Коммуникативные: включать-ся в совместную работу по составлению рассказа по серии сюжетных картинок; формулировать и обосновывать собственное мнение;  | .09 |  |
| 20-21 | Закрепление правил обозначение звука [а] буквами. | 2 | Правильное обозначение звука [а] буквами. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Обозначение буквы *я* в начале слова и после гласных двумя звуками [й’а]. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов | вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. | ориентация на образец и правило выполнения действий; | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава букв *а* и *я*; моделирование звуковой схемы слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию. | .09.09 |  |
| 22 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****О, о»****.*  | 1 | Звук и буква. Буква как знак звука. Звукобуквенный анализ как основа пере-вода слова зву-чащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *О (о)*. Сопоставление строчных букв *а–о*. | -писать букву *«****О,о»****.* - сопоставлять строчные буквы *«****а -о».*****-**записывать недостающие буквы | Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; выражают доброжелательность при взаимодействии с учителем и одноклассниками | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:уметьучаствовать в учебном диалоге | .10 |  |
| 23 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *Ё (ё)*.Обозначение буквы *ё* в начале слова звуками [й’о]. Обозначение буквы *ё* после мягкого согласного одним звуком [о] | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Ё, ё».* -писать букву Ёё-различать звуки и буквы. - использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы; | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы; -находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию; выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими; соблюдать грамматические нормы устной речи. | .10 |  |
| 24 | Буква «**ё**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]). | 1 | Обозначение буквы *ё* в начале слова звуками [й’о]. Применение данного правила на практике. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. | выполнять звуковой анализ слов «ёжик»,-характеризовать звуки русского языка;-обозначать в начале слова букву «Ё» звуками[й’] и [о] «ёлка»;  | осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы; | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава букв *Ё* и *ё*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено, и то, что еще нужно усвоить; вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия; осуществлять пошаговый контроль рабочей деятельности.Коммуникативные:уметьучаствовать в учебном диалоге и приходить к общему решению в совместной деятельности. | .10 |  |
| 25-26 | Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами. | 2 | Обозначение звуков [о] и [а] буквами. Тренировка в написании букв *я, а, о, ё*. Составление текста по серии сюжетных картинок. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм | -вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов-называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;-писать изученные заглавные и строчные буквы;-выбирать и записывать недостающую букву;-усвоит алгоритм соединения букв при письме | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;-находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию | Познавательные: *общеучебные –* написание изученных букв, вписывание их с опорой на звуковые модели слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа по серии сюжетных картинок | .10.10 |  |
| 27 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.*  | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звуча-щего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *У (у)*. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова | сравнивать слова «утка», «утята» и соотносить схемы со словами-знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»***-писать букву *«****У, у»*** | использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий; опираться на выделенные учителем ориентиры работы; удерживать внимание при решении учебных задач.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге и приходить к общему решению в совместной деятельности; соблюдать грамматические нормы устной речи | .10 |  |
| 28 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* | 1 | Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ю (ю)*. | определять положение звука [у] в слове.-знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.***-**писать букву *«****Ю, ю»****.*-называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского алфавита; | - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям | Познавательные: *общеучебные –* пониманиезначенияйотированных гласных звуков в начале слова, о том, что на наличие звука [й’] в слове на письме указывают йотированные буквы *е, ё, ю, я*; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи. | .10 |  |
| 29 | Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами. | 1 | Обозначение звуков [о], [а], [у] буквами. Письмо изученных букв. Вписывание знакомых букв с опорой на звуковые модели слов | Знать правило обозначения звуков -писать изученные буквы. -вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия; | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; усвоение функций букв *е, ё, ю, я*; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного; *логические –* про-изведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв.Регулятивные: адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учи-теля; удерживать внимание при решении учебных задач.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; учитывать разные мнения и стремиться к координации действий в сотрудничестве с коллективом. | .10 |  |
| 30 | Знакомство с буквой «**Э, э»**. | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *Э*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *Э* | писать букву *«****Э, э»***- выполнять звуковой анализ слова «экран», «эхо»;-различать звуки и буквы;-характеризовать звуки русского языка;-различать работу гласной буквы, как показателя твёрдости/мягкости согласных звуков. | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; срав-нение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатной и письменной заглавной буквы *Э*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают). | .10 |  |
| 31 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.* | 1 | Поэлементный анализ строчной буквы *э*, сравнение за-главной и строчной букв. Письмо строчной буквы *э*.  | Знать правило обозначения звуков -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными.-соотносить звуковые модели со словами-названиями картинок -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Е, е»* | -ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-умение выполнять сравнение | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания;выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *э*. Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи. | .10 |  |
| 32 | Знакомство с буквой **«Е, е»** | 1 | Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Е (е)*.  | писать букву *«****Е,е»***- выполнять звуковой анализ слова «ель», «мель»;-различать звуки и буквы;-характеризовать звуки русского языка;-различать работу гласной буквы, как показателя твёрдости/мягкости согласных звуков. | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия | Познавательные: *общеучебные –* пониманиезначенияйотированных гласных звуков в начале слова, уяснение того, что на наличие звука [й’] в слове на письме указывают йотированные буквы *е, ё, ю, я*; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начер-тания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю-дать грамматические нормы устной речи. | .10 |  |
| 33 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.* | 1 | Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Е (е)*.  | Знать правило обозначения звуков -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными.-соотносить звуковые модели со словами-названиями картинок -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Е, е»*-писать букву *«****Е,е»*** | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-умение выполнять сравнение;- классификация | .10 |  |
| 34 | Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | 1 | Соотношение звуков и букв в словах Обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. Вписывание знакомых букв с опорой на звуковые модели слов | устанавливать закономерность в расположении букв в ряду.**-**вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.-писать изученные заглавные и строчные буквы и буквосочетания;-соотносить печатные и письменные буквы; | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия; | .10 |  |
| 35 | Знакомство с буквой «ы» | 1 | Поэлементный анализ и письмо строчной буквы *ы*. Самостоятельный выбор и прописывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. |  Знать поэлементный анализ строчной буквы *«ы»*-писать букву *«ы».*- выполнять звуковой анализ слова «сыр», «дыня»;-различать звуки и буквы;-характеризовать звуки русского языка; | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков ;-умение выполнять сравнение;- классификация | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *ы*.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю-дать грамматические нормы устной речи. | .10 |  |
| 36 | Письмо строчной буквы *«****ы»****.* | 1 | Поэлементный анализ и письмо строчной буквы *ы*. | Знать поэлементный анализ строчной буквы *«ы»*-писать букву *«ы».*-устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. -отрабатывать алгоритм соединения букв при письме | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *ы*.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю-дать грамматические нормы устной речи. | .10 |  |
| 37 | Знакомство с буквой «**И, и»**. | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Правило обозначения мягкости согласных звуков. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *И*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *И*.  | определять положение звука [и] в слове.**-**сопоставлять строчные буквы *«****и –у»***- выполнять звуковой анализ слов «флаги», «гиря»;-различать звуки и буквы;-характеризовать звуки русского языка;-называть слова со звуком [и] в начале, в середине и в конце слова (по рисункам) | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение, синтез и анализ;- контроль и коррекция;- оценка;-умение выполнять сравнение, синтез, анализ | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатной и письменной заглавной буквы *И*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают). | .10 |  |
| 38 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.* | 1 | Поэлементный анализ строчной буквы *и*, сравнение заглавной и строчной букв. Письмо строчной буквы *и*. Само-стоятельный выбор и про-писывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.*-определять положение звука [и] в слове;-сопоставлять строчные буквы «и»-«у»; -соотносить схему слова (с гласными буквами) с картинкой;-отрабатывать алгоритм соединения букв и буквосочетаний при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *и*.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю-дать грамматические нормы устной речи. | .10 |  |
| 39 | Отработка написания изученных букв.ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | 1 | Звуковой анализ слов. Составление моделей слов. Классификация предметов по заданному признаку. Отработка написания гласных букв. | -Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков-писать изученные заглавные и строчные буквы;-соотносить печатные и письменные буквы; | ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка; -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости–мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; слушать и стремиться понять собеседника; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи | .10 |  |
| 40 | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 | Отработка написания гласных букв. Активизация и расширение словарного запаса. Соблю-дение лексических и грамматических норм.  | Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков-писать изученные буквы.- выполнять звуковой анализ слов «лук», «нос», «мел», составлять модели этих слов с помощью жёлтых фишек и букв разрезной азбуки; | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение, синтез, анализ;-классификация предметов по заданному признаку;- задавать вопросы; | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; слушать и стремиться понять собеседника; задавать уточняющие вопросы; излагать мысли точно и просто; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .10 |  |
| 41 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.* | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Различение понятий *слово* и *слог*. Письмо заглавной и строчной буквы *М (м)*.  | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.***-**писать *Мм, слоги и слова.***-**выписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов и записывать слова в соответствии с последовательностью моделей.  | принимать и сохранять учебную задачу;-ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;-понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи | .11 |  |
| 42 | Знакомство с буквой «**Н, н»**. | 1 | Звуковой анализ слов. Словосочетания с местоимениями *он, она, оно, они*. Чтение слогов, слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Н* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* **-**писать Нн.-сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».*** **-**вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов читать слоги с изменением буквы гласного | ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика;учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; срав-нение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические* – осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Н (н)*; моде-лирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учиты-вать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .11 |  |
| 43 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* Письмо слогов, слов. | 1 | Звуковой анализ слов. Словосочетания с местоимениями *он, она, оно, они*. Чтение слогов, слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Н* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* **-**писать Нн.-сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».*** **-**вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов-писать слоги, | учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | .11 |  |
| 44 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Чтение слогов, слов, предложений. Поэлементный анализ за-главной и строчной буквы *Р (р)*, написание букв. Письмо слогов, слов, предложений | обобщать правила написания букв -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.***-**писать Р р**-** | ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; срав-нение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Р (р)*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .11 |  |
| 45 | Письмо слогов, слов. | 1 | Письмо слогов, слов, предложений. | -записывать слова в соответствии с заданными моделями-писать слоги, |  | .11 |  |
| 46 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Л (л)*,написание букв. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Л, л»*****-**писать *Лл*.**-**сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Л, л»*** и*«****М, м».******-***дифференцировать букв *«****л»-*** *«****м»,*** *«****л» -*** *«****р»*** при записи слов***;*** | учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Л (л)*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые средства (наглядный материал).Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы. | .11 |  |
| 47 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* **-**писать Йй**-**сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Й, й»*** и*«****И, и».*** | -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Й (й)*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые средства (наглядный материал).Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы. |  |  |
| 48-49 | Введение понятия «слог».Отработка написания изученных букв. | 1 | Слог как минимальная произ-носительная единица. Различие между словом и слогом. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове | -знать что такое «слог»;-делить слова на слоги;делить слова на слоги. **-**определять слова, состоящие из одного слога. **-**устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. **-**записывать слова к нужной слоговой схеме. | выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя;-выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме-осуществлять контроль (самоконтроль) по образцу-понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | Познавательные: *общеучебные –* деление слов на слоги; уяснение слогообразующей функции гласных звуков; определение места ударения в слове; *логичес-кие –* осуществление слогового анализа слов; составление классификации слов по количеству слогов и месту ударения.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .11 |  |
| 50-51 | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | 1 | . Ударение. Ударный гласный звук в слове. Смыслоразличительная роль ударения | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* **-**восстанавливать деформированные предложения. | -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям | .11 |  |
| 52 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Г (г)*,написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости–глухости, мягкости-твердости. Письмо слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г,г»****.* **-**писать «Г,г»**-**записывать слова в соответствии с заданными моделями-писать слова,предложения; |  применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; проявляют устойчивое стремление к общению; заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; вырабатывают адекватную позитивную самооценку | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Г (г)*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые средства (наглядный материал).Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы; соблюдать правильность устной речи. | .11 |  |
|  |  |
| 53 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. По-элементный анализ заглавной и строчной буквы *К (к)*,написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мяг-кости–твердос-ти. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.-изменять и записывать слова по образцу. | .11 |  |
| 54 | Дифференциация букв ***«Г, г» -*** *«****К, к».*** | 1 | Согласные звонкие и глухие. Дифференциация букв, обозначающих близ-кие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки | -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. **-**записывать слова в порядке следования звуковых моделей.  | находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя-знаково-символическое моделирование;-уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфографические нормы произношения. | .11 |  |
| 55 | Знакомство с буквой «**З, з**».Письмо заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *З*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *З* | -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****З, з»*****-**изменять и записывать слова по образцу | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной буквы *З*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: вносить корре-ктивы в учебно-операционные действия.Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы. | .11 |  |  |
|  |  |
| 56 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *С (с)*, написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости–твердости. Письмо слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | принимать и сохранять учебную задачу;-учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой формепланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличи-тельных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия | .11 |  |
| 57 | Дифференциация букв *«****З, з» - «С, с»****.* | 1 | Согласные звонкие и глухие, парные и непарные согласные по звонкостиглухости. Диф-ференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным признакам со-гласные звуки. | -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. **-**записывать слова в порядке следования звуковых моделей. **-**работать с деформированными предложениями | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: учитыватьвыделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфогра-фические нормы произношения. | .11 |  |
| 58 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной бук-вы *Д (д)*, напи-сание букв.  | -поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* **-**восстанавливать деформированные предложения | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий. Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; соблюдать нормы произношения. | .11 |  |
| 59 | Знакомство с буквой «**Т, т**».Письмо заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.* | 1 | Письмо слогов, слов, предложений, букв. Парные и непарные согласные по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости.  | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.***-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.-изменять и записывать слова по образцу. | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличи-тельных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий. Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формули-ровать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия. | .11 |  |  |
|  |  |
| 60 | Дифференциация букв *«****Д, д» - «Т, т»****.* | 1 | Согласныезвонкие и глухие, парные и непарные согласные по звонкости–глухости. Дифференциация букв, обо-кие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки. Письмо слов, предложений. | записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфографические нормы произношения | .11 |  |
| 61 | Знакомство с буквой **«Б,б».**Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Б (б)*, написание букв. Преобразование печатного шрифта в письменный. Дифференцирование букв *д–б*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.***-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличи-тельных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий.Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; соблюдать правильность устной речи. | .12 |  |
| 62 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Б (б)*, написание букв. Преобразование печатного шрифта в письменный. Дифференцирование букв *д–б*. | -писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | .12 |  |
| 63 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *П (п)* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****П,п»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу. | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность; вносить необходимые коррективы в работу.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; формулировать простые выводы на основе анализа; соблюдать орфографические нормы произношения. | .12 |  |
| 64 | Знакомство с буквой «**В, в**». | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *В*.  | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | проявление *социальных* мотивов – стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;проявление учебных мотивовпланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | Регулятивные: учитывать выделенные ориентиры деятельности; вносить необходимые коррективы в учебно-операционные действия.Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы | .12 |  |
| 65 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.*ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | 1 | Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной буквы *В (в)*. Чтение слогов, слов, предложений. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | .12 |  |
| 66 | Знакомство с буквой **«Ф,ф»** | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *Ф* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф,ф»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют контроль работы; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания;усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, использовать речь для регуляции своего действия. | .12 |  |
| 67 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ф,ф»*** | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *Ф* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.***-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | .12 |  |
| 68 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ж (ж)*, написание букв. Парные и непарные согласные  | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; применение правила написания гласных после шипящих в сочетании *жи*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить необходимые коррективы.Коммуникативные: включаться в совместную работу по сопоставлению языковых объектов; владеть монологической и диалогической формой речи; излагать мысли точно, ясно и просто; соблюдать орфографические нормы произношения | .12 |  |
| 69 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ш (ш)*,написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости-твердости.  | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.*Знать правило написания ши.**-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | Познавательные: *общеучеб-ые –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; применение правила написания гласных после шипящих в сочетаниях *жи – ши*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; выстраивать последовательность необходимых операций; различать способ и результат действия; вносить изменения с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям делового общения | .12 |  |
| 70 | Знакомство с буквой «**Ч, ч**». | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатно-го и письменного варианта на-писания буквы *Ч*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *Ч*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.*Знать правило написания ча**-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. | -проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий;осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ч’]; применение правила написания гласных после шипящих в буквосочетаниях *ча – чу*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление анализа предложений на наличие в них слов с сочетаниями *ча – чу*.Регулятивные: ставить учеб-ную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено | .12 |  |
| 71 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.* | 1 | .12 |  |
| 72 | Повторение и закрепление написания изученных букв | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатно-го и письменного варианта на-писания букв. | **-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звукаРегулятивные: ставить учеб-ную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено | .12 |  |
| 73 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.* | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Щ (щ)*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.*Знать правило написания ща**-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | -осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; знаково-символическое моделирование;-уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих применение правила написания гласных после шипящих в сочетаниях *щу – ща*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие целям и условиям делового общения. | .12 |  |
| 74 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *Х*. Поэлементный анализ и пись-мо заглавнойи строчной буквы *Х (х)*. Чтение слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания;усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия; учитывать выделенные учителем ориентиры деятельности; осуществлять итоговый и пошаговый контроль.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия. | .12 |  |
| 75 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.* | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *Ц*. Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной буквы *Ц (ц)*. Чтение слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.***-** писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | -уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ц]; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; классификация звуков по заданному основанию.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и услови-ям делового общения | .12 |  |
| 76 | Знакомство с буквой «**ь»**. Особенности буквы «**ь»**. | 1 | Отсутствие звукового обозначения у буквы *ь*.Соотношение звуков и букв в словах типа *конь*. Функция *ь* как показателя мягкости предшествующего согласного звука. Сопоставление звуков по твердости-мягкости. Смыслоразличительные функции твердых и мягких согласных звуков: влияние *ь* на значение слова *(мел – мель)* | Знать поэлементный анализ буквы *«****ь»****.*Знать правило написания ь знака.**-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. | -ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение обозначения мяг-кости согласных с помощью *ь*; понимание смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков; овладение навыком чтения слов с *ь*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; классификация звуков по заданному основанию.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи | .12 |  |
| 77 | Письмо строчной буквы *«****ь».*** | 1 | .12 |  |
| 78 | Слова с разделительным ь. | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Разделительная функция *ь*. Использование слов с разделительным *ь*.Расширение словарного запаса. Письмо слов и предложений. Орфоэпические нормы: предупреждение ошибок в произношении |  написания слов с разделительным мягким знаком**-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцу | уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение правописания разделительного *ьи ъ* после согласных перед гласными *е, ё, ю, я, и*; *логические –* усвоение алгоритма написанияразделительного *ь*;сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов по заданному основанию.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия; анализировать собственную работу; вносить необходимые коррективы.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы | .12 |  |
| 79 | Письмо строчной буквы *«****ъ».*** | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Роль *ъ* знака в словах. Поэлементный анализ и письмо строчной буквы *ъ*. Различие на письме разделительных *ь* и *ъ*  | Знать поэлементный анализ буквы *«****ъ»****.***-**записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) | .12 |  |
| 80 | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 1 | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Знать правило написания слов с разделительным мягким знаком**-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели | .12 |  |
|  |
| 81-82(1) | **Послебукварный период**Язык как средство общения. Звуковой анализ, алгоритм списывания. | 2 | Общение посредством устной и письменной речи. Звуковой анализ слов. Приемы и последовательность правильного списывания текста. |  Общаться посредством устной и письменной речи. Осознавать цели и ситуации устного общения. Строить модели звукового состава слова. Знать приемы и последовательность правильного списывания текста. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. | Принимать и сохранять учебную задачу, устанавливать причинно-следственные связи.Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке;  | Познавательные: *общеучебные –* осознание понятий *язык* и *речь*, понимание роли языка в жизни людей; *логические –* осуществление звукового анализа слов; построение звуковых моделей слов;проведение анализа алгоритма порядка действий при списывании и использование его при решении практических задач.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге; формулировать собственное мнение и аргументировать его | .01.01 |  |
| 83-84(2) | Устная и письменная речь.Знаки препинания в конце предложения. | 2 | Цели и ситуации устного и письменного общения. Правило постановки знаков препинания в конце предложения. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Осознавать цели и ситуации письменного общения. Знать правила постановки знаков препинания в конце предложения. Приемам и последовательности правильного списывания текста. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Принимать и сохранять учебную задачу, устанавливать причинно-следственные связи | Познавательные: *общеучебные –* представление о различных видах и формах общения: в устной форме – слушание и говорение, в письменной – чтение и письмо; понимание взаимосвязи между содержанием и формой речи; овладение приемами письменной речи; *логические –* осуществление анализа речевых ситуаций, представленных в рисунке и тексте.Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи. | .01.01 |  |
| 85-86(3) | **Речевой этикет**.Интонация предложения. | 2 | Ситуация приветствия. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Правила постановки знаков препинания в конце предложения. Восклицательная интонация в предложении. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Знать ситуации использования слов приветствия и слов благодарности. Нормам речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Адекватно воспринимать оценку учителя, формулировать собственное мнение и позицию.Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке; | .01.01 |  |
| 87-88(4) | Звуковой анализ. | 2 | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. По интонации определять предложение. | Адекватно воспринимать оценку учителя, формулировать собственное мнение и позицию.– учиться работать по предложенному учителем плану | Познавательные: *общеучебные –* представление о различных видах и формах общения: в устной форме – слушание и говорение, в письменной – чтение и письмо; понимание взаимосвязи между содержанием и формой речи; овладение приемами письменной речи; *логические –* осуществление анализа речевых ситуаций, представленных в рисунке и тексте.Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи. | .01.01 |  |
| 89-90(5) | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 2 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Слова, называющие предметы. Диалогическая форма речи. Правило постановки знаков препинания в конце предложения. Расширение словарного запаса | Определять грамматические признаки имени существ. Нормам речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила постановки знаков препинания в конце предложения. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | .01.01 |  |
| 91-92(6) | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения. | 2 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Слова, называющие предметы. Диалогическая форма речи. Правило постановки знаков препинания в конце предложения. Расширение словарного запаса | Правилу правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. | Принимать и сохранять учебную задачу. – учиться работать по предложенному учителем плану– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;– оформлять свои мысли в устной и письменной форме ( | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели | .01.01 |  |
| 93-94(7) | Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах собственных. | 2 | Знакомство со взрослыми и сверстниками. Ситуация представления себя. Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах. | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели | .01.01 |  |
| 95-96(8) | Алфавит, звуковой анализ. | ~~2~~ | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Знать правильное называние букв, знать их последовательность. Применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | .Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели | .01.02 |  |
| 97-98(9) | **Возраст.** Заглавная буква в именах собственных. | ~~2~~ | Знакомство со взрослыми и сверстниками. Ситуация представления себя. Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах | Применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Приемам и последовательности правильного списывания текста. | Принимать и сохранять учебную задачу.Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | .02.02 |  |
| 99-100(10) | Внешность. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая»... | ~~2~~ | Ситуация описания внешности. Слова, называющие признаки предметов. Сочинение небольших рассказов | Описывать внешность человека. Определять слова, называющие признаки предмета. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы какой? какая? | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели | .02.02 |  |
| 101-102(11) | Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема. | ~~2~~1 | Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах | Описывать внешность человека. Делить слова на слоги.Писать предложения ссоблюдением гигиенических норм. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; | .02.02 |  |
| 103-104(12) | Звуковой анализ, постановка вопросов «кто?», «что?», «какой?», «какая?». | 1 | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Подбирать слова, соответствующиезаданным звуковым моделям. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Сравнивать и описывать внешность. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.- учиться высказывать своё предположение (версию) | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели |  .02 |  |
| 105-106(13) | **Адрес.**Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема слов. | ~~2~~ |  | Знать точно свой адрес ( область, район, улицу, номер дома) Делить слова на слоги. Писать заглавную букву в именах собственных. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм | Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.– учиться работать по предложенному учителем планe | .02.02 |  |
| 107-108(14) | **Адрес.**Перенос. | ~~2~~ | Адрес. Ситуации, в которых необходимо знание точного адреса (город, улица, дом, номер квартиры). Слог как мини-мальная произ-носительнаяединица. Деление слов на сло-ги. Слогоударная схема слов. Заглавная буква в именах собственных. | Применять правила переноса слов без стечения согласных. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение ситуаций общения, в которых необходимо указывать адрес; применение правила правописания собственных имен (на примере записи адреса); *логические –* проведение звукового анализа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоудар-ным схемам).Регулятивные: мобилизовать в конкретной учебной ситуации полученные знания и опыт.Коммуникативные: излагать мысли точно, ясно и просто; осознавать цели и ситуации общения | .02.02 |  |
| 109-110(15) | **Родина**. Перенос, звуковой анализ. | 1 | Перенос слов, применение правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Составлять небольшие рассказы. Применять правила переноса слов без стечения согласных. Устанавливать словообразовательные связи между словами. | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.  | Познавательные: *общеучеб-ные –* осознание цели и ситуации письменного общения; освоение приемов оформления адреса на конверте или открытке; *логические –* осуществление анализа информации, представленной на рисунке;формулирование правила записи адреса на конверте, открытке и правила переноса слов.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: использовать в речи языковые средства | .02 |  |
| 111-112(16) | Развернутое толкование значения слова . | ~~2~~ | Постановка вопросов к словам. Составление небольших рассказов на заданную тему. Словообразовательные связи между словами. Правила переноса слов без стечения согласных. | Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование на основе приведенного текста самостоятельного высказывания об истории своего города (села, деревни); уяснение образования слов в рус-ском языке; *логические –* осуществление анализа пар слов, связанных словообразовательными связями, и формулирование приема, позволяющего установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования).Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи. | .02.02 |  |
| 113-114(17) | **Исторические места**. Ударение, развернутое толкование значения слова. | 1 | Выявлять слова, значение которых требует уточнения.Практически овладеть диалогической формой речи. Устанавливать словообразовательные связи между словами. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. | 22.02 |  |
| 115-116(18) | **Профессия.** Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?». | 2 | Профессии родителей. Диалогическая форма речи. Слова, называющие действия. Приемы и последовательность правиль-ного списывания текста | Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Задавать вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Познавательные: *общеучеб-ные –* уяснение представления о профессиях родителей; освоение навыка находить слова, называющие действия; моделирование на основе приведенного текста небольшого монологического высказывания о профессиях родителей; *логические –* осуществление анализа слогоударных схем; использование алгоритма порядка учебных действий при списывании.Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | .02.02 |  |
| 117-118(19) | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?».ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | 2 | Уметь находить в незнакомом тексте слова отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?». | Принимать и сохранять учебную задачу.Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке;– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | .02.02 |  |
| 119-120(20) | **Характер**.Правописание сочетаний жи – ши. | 2 | Словесное описание характера человека, его поступков. Речевые формулы извинения, соотнесение их с ситуациями общения. Правило правописания гласных после шипящих *(жи – ши)*. | Практически овладеть диалогической формой речи. Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правилаправописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***). | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование на основе приведенного текста монологического высказывания о собственных поступках; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; применение правила правописания сочетаний *жи – ши*; *логические –* формулирование простых выводов о характере героя, его поступках (с опорой на текст); осуществление анализа речевых формул извинения в соотношении с приведенными ситуациями общения. Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | .03 |  |
| адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда | .03 |  |
| 121-122(21) | Правописание сочетаний ча – ща, чу – щу. Звуковой анализ. | 2 | Роль слова в изменении характера. Правило правописания гласных после шипящих *(ча – ща, чу – щу)*. Звуковой анализ слов.  | Выбирать языковые средства всоответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи*.* Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе. Подбирать слова ,соответствующие заданной звуковой модели. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Учитывать правило в планировании и контроле способа решения.– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб-ные –* уяснение роли слова в ситуации убеждения; использование языковых средств в соответствии с целями и условиями общения; применение правила правописания сочетаний *ча – ща, чу – щу*; *логические –* осуществление звуковогоанализа слов Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | .03.03 |  |
| 123-124(22) | Постановка вопросов к словам, перенос. | 2 | Перенос слов, применение правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Знать правильное название букв, знать их последовательность. Уметь ставить вопросы к словам, делить слова для переноса. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять рассказ-описание своего характера; усвоение навыка постановки вопросов к словам, называющим предметы, действия и признаки; *логические –* осуществление анализа приведенных вопросов в соответствии с ситуацией общения; определение, какие вопросы точно соответствуют ситуации.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | .03.03 |  |
| 125-126(23) | **Кто что любит...**Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. Перенос. | 2 | Выделять ударение, знать способы его выделения. Применять правила переноса слов без стечения согласных. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Уметь найти слова в тексте. Отвечающих на нужный вопрос, правила переноса слов. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе-работы с материалом учебника;– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); | .03.03 |  |
| 127-128(24) | **Интересы детей**.Наблюдение над общим значением однокоренных слов. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками. | 2 | Правило речевого взаимодействия. Языковые средства, позво-ляющие догово-риться с собе-седником. Общее значение однокоренных слов. Слова с определенными звуковыми характеристиками | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Уметь находить однокоренные слова. Сравнивать и описывать интересы детей. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;– понимать эмоции других людей,  | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умений начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманиеРегулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | .03.03 |  |
| 129-130(25) | Постановка вопросов к словам. | 2 | Постановка вопросов к словам. Слова, называющие предметы и действия. Слова, сходные по значению. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Перенос слов. Цель высказывания. | Уметь классифицировать слова в зависимости от того на какой вопрос они отвечают; уметь правильно задавать вопросы к словам. | Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование на основе приведенного текста монологического высказывания о собственных интересах; усвоение навыка задавать точный вопрос; выделение из текста слов, сходных по значению; соотнесение знаков препинания в конце предложения с целевой установкой предложения; *логические –* проведение анализа текста; формулирование ответов с опорой на представленный текст.Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи | .03.03 |  |
| 131-132(26) | **Хобби**.Знаки препинания в конце предложения, сочетания жи – ши. | 2 | Знаки препинания в конце предложения. Различение твердых и мягких согласных. Правила правописания гласных после шипящих *(жи – ши, ча – ща, чу –**щу)* и правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Различать твердые и мягкие согласные. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши,***) и правила переноса слов согласных. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Осознавать роль языка и речи в жизни людей;Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение понятия *объявле-ние*;осмысление структуры объяв-ления; приобретение умения составлять тексты объявлений; применение практических навыков постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания гласных после шипящих; *логические –* осуществление сопоставительного анализа текстов объявлений; выявление неточностей в содержании приведенных объявлений.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия; оценивать собственную речь и речь собеседника согласно грамматическим нормам.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; задавать вопросы; комментировать ответы других учащихся | .03.03 |  |
| 133-134(27) | **Детские фантазии**.Устойчивые сочетания слов. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу. | 2 | Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща,чу-щу***). Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основеработы с материалом учебника;– учиться работать по предложенному учителем плану | .03.03 |  |
| 135(28) | Устойчивые сочетания слов. Постановка вопроса к словам и поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос. | 1 | Устойчивые сочетания слов, их употребление в устной и письменной речи. Составление небольших рассказов. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря. Гласные после шипящих. Расширение активного и пассивного словаря | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих(***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) и правила переноса слов без стечения согласных. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб-ные –* осмысление значения и употребления в речи устойчивых сочетаний слов; овладение умениемсоставлять вымышленные истории; освоение навыка работы с толковым словарем (определение значения слова); *логические –* осуществление анализа слов с определенными звуковыми характеристиками; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные:описывать объект, используя выразительные средства языка; характеризовать существенный признак разбиения объектов на группы | .04 |  |
| 136(29) | **Любимые книги**.Сочетания чу – щу. Перенос. | 1 | Правила правописания гласных после шипящих *(жи – ши, ча – ща, чу – щу)* и правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих ( ***чу-щу***).Делить слова для переноса. | Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, вежливый отказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил правописания гласных после шипящих и правил переноса слов; *логические* – аналитический разбор представленных речевых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | .04 |  |
| 137(30) | **Домашние питомцы**.Поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос Заглавная буква в именах собственных. | 1 | Составление небольших рас-сказов. Речевые, языковые средства, необ-ходимые для описания домашнего питомца. Омонимы. Определение слова, от кото-рого образовано заданное слово | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) иправила правописания прописной (заглавной)буквы в именах собственных. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование речевой ситуации описания внешности и характера домашнего животного; осуществление выбора языковых средств, которые позволяют определить внешность и характер; выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса слов; *логические* – проведение анализа устойчивых сочетанийРегулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | .04 |  |
| 138(31) | Звуковой анализ. Сочетания жи – ши. | 1 | Отличие языка человека от языка животных. Постановка вопросов к словам, называющим предметы и признаки. Слова с сочетаниями *жи – ши, ча – ща,* *чу – щу*.Звуковой анализ. | Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши) | Формулировать собственное мнение и позицию, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиеразличий междусредствами общения человека и животных; освоение умений постановки вопросов к словам; Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | .04 |  |
| 139(32) | Ударение. Интонация предложения. | 1 | Ударение. Различениезвука и буквы. Интонация предложения. Расширение активного и пассивного словарного запаса. Приемы и последова-тельность правильного списывания текста | Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. | Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, приказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил переноса слов и постановки знаков препинания в кон-це предложения; *логические* – аналитический разбор представленных речевых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге. Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета |  .04 |  |
| 140(33) | Определение слова, от которого образовано заданное слово Соотношение количества звуков и букв в словах | 1 | Определение слова, от кото-рого образовано заданное слово.Звуковой и бук-венный состав слов. Слова, называющие предметы и признаки | Устанавливать звуковой и буквенный состав в словах. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке;- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; | Позновательные: выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса слов; *логические* – проведение анализа устойчивых сочетаний Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге. Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | .04 |  |
| 141(34) | Постановка вопроса к словам. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу. Звуковой анализ. | 1 | Постановка вопросов к словам, называющим предметы и признаки. Слова с сочета ниями *жи – ши, ча – ща,* *чу – щу*.Звуковой анализ. | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Позновательные:применение практических навыков написания гласных после шипящихи прописной буквы в именах собственных; *логические –* осуществле-ние анализа текста с целью сопоставления сигналов, с помощью которых общаются животные, и языка людей; формулирование простых выводов о поведении героя, его поступке (с опорой на текст).Регулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовой материал; выделять предмет речи и его свойства.Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме; строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения; правильно использовать речевые средства (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при устном общении | .04 |  |
| 142(35) | **Мои друзья**.Слова, которые можно записать цифрами. | 1 | Знакомство со словами, которые можно записать цифрами | Знать слова, которые можно записать цифрами.Практически овладеть диалогической формой речи. Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. | Принимать и сохранять учебную задачу.Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Позновательные: выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса слов; *логические* – проведение анализа устойчивых сочетаний Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге. Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | .04 |  |
| 143(36) | Образные выражения. Постановка вопросов к словам. Звуковой анализ. | 1 | Постановка вопросов к словам. Слова, называющие предметы и действия. Звуковые модели слов. Расширение активного и пассивного словаря | Знать, что такое «образное выражение», где его можно применять, как часто его используют.Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи | Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Учитывать правило в планировании и контроле способа решения.– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение несловесных средств общения; осознание, что мимика, взгляд, жесты, поза являются дополнительными средствами выразительности устной речи; осмысление роли мимики и жестов в общении; усвоение использования в речи образных выражений; *логические* – проведение анализа несловесных средств общения; формулирование на основе анализа правила речевого поведения; осуществление звукового анализа слов.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные:формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения | .04 |  |
| 144(37) | Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу. | 1 | Правило правописания гласных после шипящих *(ча – ща, чу – щу, жи-ши)*. Звуковой анализ слов. | Устанавливать звуковой и буквенный состав в словах. Подбирать слова ,соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих ***жи-ши, ча-ща,чу-щу***). Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке;- учиться высказывать своё предположение (версию) на основеработы с материалом учебника | Познавательные: *общеучеб-ные –* уяснение роли слова в ситуации убеждения; использование языковых средств в соответствии с целями и условиями общения; применение правила правописания сочетаний *ча – ща, чу – щу*; *логические –* осуществление звуковогоанализа словРегулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовой материал; выделять предмет речи и его свойства.Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме | .04 |  |
| 145(38) | **Школьная жизнь**.Слово как единство звучания и значения. Ударение. | 1 | Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ. Расши-рение активного и пассивного словаря | Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умения использовать слова извинения в различ-ных ситуациях общения; осуществление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию; уяснение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические* – аналитический разбор речевых ситуаций с целью выбора адекватных высказываний, в которых содержится извинение; проведение звукового анализа (соотнесение слова со звуковой моделью).Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить | .04 |  |
| 146(39) | Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ. | 1 | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Познакомиться с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основеработы с материалом учебника;– учиться работать по предложенному учителем плану; | .04 |  |
| 147(40) | **День рождения**.Знакомство с транскрипцией. Многозначность. | 1 | Знакомство с транскрипцией. | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.Знать, что такое транскрипция; уметь записывать слова в транскрипции; понимать значение многозначности слов, уметь приводить примеры многозначных слов. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умения использовать слова извинения в различ-ных ситуациях общения; осущест-вление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию; уяснение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические* – аналитический разбор речевых ситуаций с целью выбора адекватных высказываний, в которых содержится извинение; проведение звукового анализа (соотнесение слова со звуковой моделью).Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить | .04 |  |
| 148(41) | Функция мягкого знака. | 1 | Основные функции *ь* – показатель мягкости предшествующего согласного и разделитель. Знакомство с транскрипцией. Звуковой анализ слова. Приемы и последовательность правильного списываниятекста | Знать функцию ***ь*** как показателя. Мягкости предшествующего согласного. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | учиться высказывать своё предположение (версию) на основеработы с материалом учебника;– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; | Познавательные: *общеучеб-ные –* практическое овладение речевыми нормами, соответствующими заданным ситуациям общения; уяснение понятия *транскрипция*; освоение записи транскрипции слова; осмысление толкования многозначного слова в контексте; различение функций *ь*; Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить | .04 |  |
| 149(42) | **Детские развлечения**. Слова, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них. Звуковой анализ. Перенос.ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | ~~2~~ | Слова, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указы-вают на них. Звуковой анализ. Перенос слов. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Применять правила переноса слов без стечения согласных. Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Уметь выявлять из контекста слова, , которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке;– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением выражать свои мысли точно, правильно, соблюдая логику изложения; ознакомление с употреблением слов, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них; установление соотношения звукового и буквенного состава слова; *логические –* осуществление анализа текста, в котором нарушены точность и правильность речи; проведение звукобуквенного анализа слов.Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; искать пути решения заявленной проблемы; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; формулировать простые выводы на основе анализа текстового материала; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности | .04.04 |  |
| 150(43) | **Театр.**Значение слова. Сочетания чк – чн. Частичный звуковой анализ. | ~~2~~ | Составление небольшого высказывания о театре. Значение слова. Сочетания *чк – чн*. Частичный звуковой анализ.  | Уметь толковать значение слов. Работать с предложением: замена слов. Устанавливать соотношения звукового и буквенного состава слова. Применять правила правописания сочетаний **чк,чн**. | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основеработы с материалом учебника;– учиться работать по предложенному учителем плану | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание о театре; освоение практических навыков работы с толковым словарем с целью уточнения значения незнакомых слов; уяснение правила правописания сочетаний *чк – чн*;различение твердых и мягких согласных звуков на практике Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и этических норм.Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям общения; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи | .04 .04 |  |
| 151(44) | Многозначность. Выбор контекстуальных синонимов. | 1 | Многозначность. Выбор контекстуальных синонимов. Звукобуквенный состав слов. | Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Уметь находить слова близкие по значению. | Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.- учиться высказывать своё предположение (версию) на основеработы с материалом учебника; | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением менять интонацию при чтении текста для выражения различных чувств; осуществление выбора языковых средств, передающих восторг; осмысление толкования многозначного слова в контексте; наблюдение за словами, сходными по значению, и их употреблением в речи; *логические –* осуществление звукобуквенного анализа (определение соотношения звукового и буквенного состава слова); использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность согласно заявленной задаче; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить необходимые коррективы в действия после его завершения с учетом характера допущенных ошибок.Коммуникативные: правильно использовать речевые средства | .04 |  |
| 152(45) | Сравнение слов по звуковому составу. Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. | 1 | Звуковой анализ слова. Слова, называющие действия. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Уметь группировать слова по звуковому составу, вычленять из слова нужные звуки, давать им характеристику. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатления от увиденного; осуществление выбора соответствующих языковых средств и интонации; проведение поиска слов, отвечающих на заданный вопрос; *логические –* осуществление анализа различных типов текстов: описание, повествование, рассуждение (термины не используются); проведениезвукового анализа слов.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в действия с учетом возникших трудностей.Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа; формулировать и обосновывать собственное мнение; соблюдать грамматические нормы устной и письменной речи. | .05 |  |
| 153(46) | Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Ударение. | 1 | Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами рус-ского литературного языка (орфоэпические нормы). Напи-сание слов с безударными проверяемыми гласными в корне слова | Применять правило правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Уметь правильно выделять ударный слог. | - учиться высказыватьсвоё предположение (версию) на основеработы с материалом учебника; | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять краткий рассказ об увиденном с использованием языковых средств и интонации, позволяющих точно выразить свои впечатления; освоение приемов работы с орфоэпическим словарем с целью уточнения произношения слов; *логические –* осуществление аналитического сравнения содержания текстов, в которых описывается одна и та же ситуация, для выявления смысловых ошибок и их устранения с учетом целевой установки текста (описание театра или рассказ о представлении).Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; выполнять действия по усвоенному алгоритму с использованием необходимых средств; определять конкретные практические результаты деятельности. Коммуникативные: строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения; осознавать цель и ситуацию устного общения; владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами русского литературного языка. | .05 |  |
| 154-155(47 - 48) | **Разговорная и научная речь**.Образование слов. Разделительный мягкий знак. Пропедевтика написания слов с безударными гласными. | ~~2~~1 | Осознать цели и ситуации устного общения. Разделительный ***ь***. Применять правило правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке; | .05.05 |  |
| 156(49) | **Зоопарк**.Неизменяемые слова. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. | ~~2~~1 | Слова, назы-вающие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Расширение активного и пассивного словаря. | Постановка вопросов к словам, звуковой анализ | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением передавать в письме свое отношение к увиденному; наблюдение за неизменяемыми словами и правилами их употребления в речи; освоение навыка работы по восстановлению деформированных предложений; выявление слов, отвечающихна заданный вопрос; *логические –* осуществление анализа текста, интерпретация информации, представленной в неявном виде; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; применять освоенные способы действия; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и орфоэпических норм.Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям общения; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи; выбирать правильную интонацию, логическое ударение |  .05 .05 |  |
| 157(50) | Йотированная функция букв гласных. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. | 1 | Йотированная функция гласных букв. Обозначение на письме мягкостисогласных звуков. Слова, называющие предметы и действия. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Установить соотношения звукового и буквенного состава слова. Знать буквы, которые в определённых позициях, обозначают два звука | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умений использовать различные речевые формызапретов с учетом возникших ситуаций общения; понимание особенностей йотированных букв *(е, ё, ю, я)*;овладение навыком обозначать на письме мягкость согласных звуков; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и действия; *логические –* осуществление анализа различных речевых форм запрета; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: осмысливать учебный материал; выполнять оперативные действия по усвоенному алгоритму; определять конкретные практические результаты деятельности; вносить необходимые изменения в работу с учетом возникших трудностей.Коммуникативные: осознавать цель и ситуацию устного общения | .05 |  |
| 158(51). 159-161 (52-54) | **Повторение****Цирк.**Слова, которые пришли в русский язык из других языков. Перенос. Постановка вопросов к заданным словам. | ~~3~~ | Составление небольших рассказов. Языковые средства, позволяющие точно выразить свои впечатления от увиденного. Заимствованные слова (термин не употребляется). Слова, называющие предметы и признаки.  | Уметь определять из предложенной группы слов те , которые имеют иностранное происхождение и подтверждать это , работая со словарём. | Осознавать роль языка и речи в жизни людей;Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; | Познавательные: *общеучебные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатления от увиденного (рассказ о цирке); осуществление выбора соответствующих языковых средств и интонации; наблюдение за заимствованными словами; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и признаки; применение практических навыков использования правила написания сочетаний *жи – ши* и правила переноса слов; *логические –* осуществление анализа текста Регулятивные: проводить работу по предложенному плану; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание; задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи; соблюдать литературные нормы русского языка. | .05.05.05 |  |
| **Повторение.** | 2 | Различение звуков и букв. Гласные и со-гласные звуки. Обозначение на письме мягкости соглас-ных звуков. Правила право писания гласных после шипящих и правила переноса слов. Ударение. Написание слов с заглавной буквы | Уметь применять знания и умения в работе с материалом предназначенного для повторения. | Осознавать роль языка и речи в жизни людей;Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Познавательные:формулирование ответов на вопросы; определение проблемных точек для каждого ученика класса.Регулятивные:удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать свою работу; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием Коммуникативные: представлять полный ответ на поставленный вопрос. | .05.05 |  |
| 162 | Диктант. | 1 | Письмо под диктовку текста с известными орфограммами и знаками препинания | Уметь писать под диктовку. | Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | .05 |  |
| Осознавать роль языка и речи в жизни людей;Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;понимают значение границ собственного знания и «незнания», осознают необходимость самосовершенствования, адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием; проявляют активную деятельность в решении проблемных задач. |
| 163 | *Итоговый диктант* | 1 | Написание слов различнойзвукослоговой структуры | Знать слова с непроверяемым написанием. | принимать и сохранять учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Познавательные:осуществление поиска и переработки необходимой информации для выполнения учебного задания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.Регулятивные:адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся; вносить коррективы в учебно-познавательную деятельность Коммуникативные: формулировать свои высказывания четко, логично, ясно; использовать интонационную выразительность речи; выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы рабочего взаимодействия с окружающими; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы русского языка | .05.05 |  |
| 164 | *Анализ диктанта* | 1 | Разбор ошибочного написа-ния слов с изученными орфо-граммами.  | выявлениепричины ошибки, ее корректировка; представление результатов творческой самостоятельной работы |  |
| 165 | *Контрольное**списывание.* | 1 | Приемы и последовательность правильного списываниятекста | Уметь преобразовывать печатный текст в письменный. | применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий | Регулятивные: применять освоенные способы действия; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя. | .05 |  |