**Календарно – тематическое планирование по русскому языку (165 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела,**  **темы урока** | | | **Кол-во часов** | **базовые понятия** | **Результаты освоения учебного предмета** | | |  | **Дата**  **проведения** | | **Коррекция** | |
| **Предметные** | **Личностные** | | **УУД** |  | |
| 1. | **До букварный период**  Ориентировка на странице прописей. | | | **16 ч.**  1 | Связная речь. Рассказы по серии сюжетных картинок. Учебный диалог: «присвоение»  (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации | Проводить линии в заданном направлении;  ориентироваться в пространстве и в рабочей тетради; обозначать предложения полосками ;выявлять сходства и различия в объектах. | Личностные:имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной  деятельности; проявляют доброжелательность и доверие при взаимодействии с учителем и друг  с другом | | Познавательные:формулирование ответов на вопросы; моделирование различных сюжетных  ситуаций в наглядном и вербальном виде в соответствии с содержанием материала и поставленной учебной целью.  Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; осуществлять последовательность необходимых операций.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают); составлять небольшое устное монологическое высказывание с удержанием логики повествования | .09 | |  | |
| 2 | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | | | 1 | Значение понятий: *слова-«приятели»* и *противоположное по значению слово*. Использование в речи синонимов, антонимов (без введения терминологии). Замена слов в предложении. Активизация и расширение словарного запаса | Ориентироваться в  пространстве и в рабочей тетради. Проводить линии от определенной точки в заданном направлении. Классифицировать предметы по заданному признаку; проводить вертикальные параллельные линии. | Познавательные:формулирование ответов на вопросы; наблюдение за сходными по значению словами и их использованием в речи; выбор из приведенных слов подходящих; выявление различий противоположных по значению слов.  Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия. | .09 | |  | |
| имеют желание учиться, адекватное представление о правильном поведении в процессе учебной деятельности | |
| 3 | Введение понятия «слово». | | | 1 | Предложение как объект изучения. Построение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений  с использованием сюжетных картинок. Интонационное оформление предложений. Смысловая и грамматическая правильность речи | Обозначать предложения полосками. Выявлять сходства и различия в объектах. Проводить вертикальные параллельные линии. Принимать и сохранять учебную задачу .Выполнять учебные действия в материализованной громко-речевой и умственной форме. Делить предложения на слова. | принимать и сохранять учебную задачу;  - отвечать на вопросы по теме;  - выполнять режим дня  - ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка; | | Познавательные: преобразование информации, полученной из рисунка, в учебную задачу (моделирование сложных предложений согласно заданной сюжетной ситуации); выбор соответствующих языковых средств и интонационного оформления для решения учебной задачи.  Регулятивные:удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя; корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.  Коммуникативные:выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | .09 | |  | |
| 4 | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | | | 1 | Звуки речи. Основные качественные характеристики звуков *(глас- ный – согласный, твердый – мягкий, удар- ный – безударный гласный)*. Определение места заданного звука в слове  (начало, середина, конец слова). Анализ слов из 4 звуков. Деление слов на слоги. Различение понятий *слово*  и *предложение*. Последовательность слов в предложении | Ориентироваться в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ».Знать различие между параллельными и непараллельными линиями Знать называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками).  Проводить параллельные и непараллельные линии | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка;  - умение действовать по образцу;  -правильно сидеть за партой, столом и пользоваться письменными принадлежностями | | Познавательные:преобразование модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной целью; воспроизведение схемы объекта изучения (схемы предложения) для решения учебной задачи.  Регулятивные:удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия согласно поставленной задаче и условиям ее реализации.  Коммуникативные:анализировать представленный языковой материал, производить заданные учебные операции; оформлять речевое высказывание в соответствии  с грамматическими нормами. | .09 | |  | |
| 5 | Отработка понятия «слово». | | | 1 | Понятия *слово*  и *предмет*. Различение слов  и предложений. Схемы слов  (схемы-полос- ки). Классифи- кация предметов. Построение рассказа по картинке. Смысловая и грамматическая правильность речи  - | -обозначать предложения полосками.  **-**выявлять сходства и различия в объектах.  **-**проводить вертикальные параллельные линии.  - различать «слово» | положительное отношение к школе;  -проявление особого интереса к новому школьному содержанию занятий,  выявление сходства и различия в объектах; | | Регулятивные:  в случае расхождения эталона,  реального действия и его результата; предвосхищать результат усвоения знаний, его временных характеристик.  Коммуникативные:выстраивать конструктивные способы  взаимодействия с окружающими, коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника | .09 | |  | |
| 6 | Деление предложения на слова. | | | 1 | Предложение  в речевом потоке. Деление  предложения на слова. Отработка алгоритма действий при проведении параллельных и непараллельных линий. Ориентация в пространстве листа тетради: *верхний правый угол/верхний левый угол, нижний правый угол/ нижний левый угол.* Активизация и расширение словарного запаса | делить предложения на слова.  **-**классифицировать предметы по заданному признаку.  **-**проводить вертикальные параллельные линии. | преодоление импульсивности, непроизвольности;  - строить речевое высказывание в устной форме; | | Познавательные: *общеучебные –* использование схем слова  и предложения; овладение графическими навыками при создании изображения; ориентировка на плоскости листа; *логические –* выбор с помощью сравнения и анализа нужного направления линий и расположения объекта.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; высказывать свои варианты моделирования речевого объекта (предложения); корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.  Коммуникативные:договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности (в составлении рассказа по сюжетной картинке); использовать речь для регуляции своего действия. | .09 | |  | |
| 7 | Сравнение звуков. | | | 1 | Звуки речи.  Выделение заданного звука в слове. | -соотносить количество звуков в слове со звуковой схемой.  **-**сравнивать звуки по твердости-мягкости. | проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий  - строить рассуждения в форме связи простых суждений | | Познавательные: *общеучебные –* наблюдение за звуковым  составом слов; интонирование звуков; *логические –* анализ звукового состава слова; моделирование звуковой схемы слова.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; воспринимать слово как материал для анализа; соотносить звукобуквенную модель  со словами-названиями картинок.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет  позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно  слушают); оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими и орфографическими нормами | .09 | |  | |
| 8 | Знакомство со схемой звукового состава слова. | | | 1 | Звуки речи.  Выделение заданного звука в слове. Схема звукового состава слова. Интонирование звуков. Проведение параллельных (прямых вертикальных и горизонтальных) линий | -анализировать количество звуков в слове и интонационно выделять звуки в слове.  -знать звуковой анализ слова «ау».  **-**находить места звуков [у], [а] в словах (под ударением). | - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.  - строить рассуждения в форме связи простых суждений | | .09 | |  | |
| 9 | Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. | | | 1 | -сравнивать слова по звуковой структуре.  **-**интонационно выделять заданный звук в словах, определять его место в слове и сравнивать эти звуки. | -развитие зрительного восприятия;  -организация рабочего места; | | .09 | |  | |
| 10 | Знакомство с рабочей строкой. | | | 1 | Ориентация  в пространстве листа тетради  и пространстве классной доски. Алгоритм действий на страницах прописей. Рабочая строка  (верхняя линия рабочей строки, нижняя линия рабочей строки, вспомогательная линия).  Верхние и нижние полуовалы на рабочей строке. Гигиенические требования при выполнении письменных работ | -сравнивать, подбирать слова по звуковой структуре  **-**проводить полуовалы  -понимать значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования;  адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связы- вая успехи с усилиями, трудолю- бием; проявляют доброжелательность в диалоге | ориентация на образец и правило выполнения действий; | | Познавательные: *общеучебные –* усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся  в заданных точках; *логические –* самостоятельное воспроизведение алгоритма действий на страницах прописей.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей  и условиями ее реализации.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи. | .09 | |  | |
| 11 | Сравнение слов по звуковой структуре. | | | 1 | Звуковая структура слов. Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски. Алгоритм действий на страницах прописей. Рабочая строка (верхняя линия рабочей строки, нижняя линия рабочей строки, вспомогательная линия). Левые и правые  полуовалы на рабочей строке.  Гигиенические требования при письме | Сравнивать слова по звуковой структуре. Знать звуковой анализ слов. Ориентироваться на рабочей строке. Характеризовать звуки русского языка; Находить звук [ы] в словах | осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  - использовать знаково-символические средства | | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее практического решения.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет  позиции собеседника; оформлять  речевое высказывание в соответствии с грамматическими нормами. | .09 | |  | |
| 12 | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | | | 1 | Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам. Ориентирование на рабочей строке. Овалы. Заданные линии  (наклонные прямые – длинные  и короткие) на рабочей строке. | - проводить звуковой анализ слов;  -подбирать слова к схемам;  -отрабатывать нахождение середины надстрочного пространства; | формулировать собственное мнение и позицию;  -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.  Коммуникативные:описывать языковой или предметный объект, характеризуя его признаки; оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими  нормами. | .09 | |  | |
| 13 | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | | | 1 | Схемы слов. Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов с одинаковым звуком. Интонационное выделение звуков.  Мягкое и твердое произнесение звуков. Ориентирование на рабочей строке. | Знать звуковой анализ слов. Сравнивать слова по звуковой структуре. Подбирать слова к схемам. Находить середину надстрочного пространства .Проводить заданные линии на рабочей строке. Называть слова со звуками [**л**], [**л,]** | Формулировать собственное мнение и позицию;  осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.  Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.  Коммуникативные: формулировать и обосновывать собственное мнение; участвовать в учебном  диалоге; задавать учителю и одноклассникам вопросы в целях получения необходимой информации. | .09 | |  | |
| 14 | Развитие свободы движения руки. | | | 1 | Линии сложной траектории.  Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски. Гигиенические требования при письме. Звуковой анализ слов. Схемы слов.  Подбор слов с одинаковым звуком. Интонационное выделение звуков. Поиск заданных  звуков в словах-названиях  картинок | Находить звуки [л], [л'] в словах-названиях картинок  Проводить линии сложной траектории. | -ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция; | | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; высказывать собственную версию; вносить  изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.  Коммуникативные: выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  - | .09 | |  | |
| 15 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова. | | | 1 | Звуковой анализ слов. Отражение качест- венных характеристик звуков в моделях слов. Овалы и круги, их различие.  Элементы букв  (короткие и длинные палочки, палочки с закруглением внизу, округлые линии) | выделять гласные звуки;  -характеризовать звуки русского языка;  -называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского алфавита;  -различать круги и овалы  -различать гласные звуки и их обозначать в схеме звукового состава.  **-** прописывать на рабочей строке элементов букв. | проводить сравнение;  -ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;  -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые учебные средства (прописи, наглядный материал).  Коммуникативные:учитывать разные мнения и стремиться к координации действий в сотрудничестве с коллективом; использовать речь для регуляции своей рабочей деятельности. | .09 | |  | |
| 16 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова. | | | 1 | Звуковой анализ слов. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Сравнение слов по звуковой структуре. Линии заданного направления движения (плавные, зигзагообразные линии, малые и большие квадраты). | составление плана и последовательности учебных действий.  сравнение слов по звуковой структуре, подбор слов  к схемам; становление фонематического слуха; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной учебной задаче. | понимают значение границ собственного знания  и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования;  адекватно судят о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием | | Познавательные: *общеучебные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.  Регулятивные: планировать свое действие в соответствии  с поставленной задачей и условиями ее реализации; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.  Коммуникативные: оформлять речь в соответствии с грамматическими нормами. | .09 | |  | |
| 17 | **Букварный период.**  Письмо заглавной и строчной буквы *«****А, а»*** | | | 1 | Звук и буква.  Буква как знак звука. Звукобуквенный анализ как основа перевода слова зву- чащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *А (а)*.  Правило обозначения *а* после твердых согласных. Различение печатной  и прописной  буквы *А*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****А, а»****.*  Писать букву А а.  называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка;  -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных принаков | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения  звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны  учителя.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве. | .09 | |  | | |
| 18 | Знакомство с буквой «**Я, я»**. | | | 1 | Звуковой анализ слов *(мяч, пять, дыня)*.  Правило обозначения звука [а] после мягких  согласных буквой *я*. Письмо заглавной буквы *Я*. Различение печатной  и прописной  буквы *Я*.  Гигиенические требования | Знать звуковой анализ слов «пять», «дыня».  -составлять рассказ по серии сюжетных картинок.  -разгадывать кроссворд  -различать звуки и буквы. | использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение, | | Познавательные: *общеучебные –* создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава  печатной и письменной заглавной буквы *Я*.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей. | .09 | |  | | |
| 19 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* | | | 1 | Поэлементный анализ строчной буквы *я*. Письмо строчной буквы *я*.  Самостоятельный выбор и прописывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Я, я».*  -Писать букву Яя | учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях  и на доске образцом начертания;  *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *я*.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.  Коммуникативные: включать- ся в совместную работу по составлению рассказа по серии сюжетных картинок; формулировать и обосновывать собственное мнение; | .09 | |  | | | |
| 20-21 | Закрепление правил обозначение звука [а] буквами. | | | 2 | Правильное  обозначение звука [а] буквами. Соотнесение  звуковой и буквенной записей слова. Обозначение буквы *я* в начале слова и после гласных двумя звуками [й’а]. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов | вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. | ориентация на образец и правило выполнения действий; | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава букв *а* и *я*; моделирование звуковой схемы слова.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.  Коммуникативные:формулировать собственное мнение  и позицию. | .09  .09 | |  | | | |
| 22 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****О, о»****.* | | | 1 | Звук и буква.  Буква как знак звука. Звукобуквенный анализ как основа пере-вода слова зву- чащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *О (о)*. Сопоставление строчных букв *а–о*. | -писать букву *«****О,о»****.*  - сопоставлять строчные буквы *«****а -о».***  **-**записывать недостающие буквы | Личностные:понимают значение границ собственного знания  и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования;  адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при  выполнении письменных заданий; выражают доброжелательность при взаимодействии с учителем  и одноклассниками | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой  буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.  Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.  Коммуникативные:уметьучаствовать в учебном диалоге | .10 | |  | | | |
| 23 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* | | | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово  написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *Ё (ё)*.Обозначение  буквы *ё* в начале слова звуками [й’о]. Обозначение буквы *ё* после мягкого согласного одним звуком [о] | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Ё, ё».*  -писать букву Ёё  -различать звуки и буквы.  - использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы; | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -проводить сравнение;  - задавать вопросы;  -находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения  звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.  Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию; выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими; соблюдать грамматические нормы устной речи. | .10 | |  | | | |
| 24 | Буква «**ё**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]). | | | 1 | Обозначение  буквы *ё* в начале слова звуками [й’о]. Применение данного правила на практике. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. | выполнять звуковой анализ слов «ёжик»,  -характеризовать звуки русского языка;  -обозначать в начале слова букву «Ё» звуками  [й’] и [о] «ёлка»; | осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -проводить сравнение;  - задавать вопросы; | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава букв *Ё* и *ё*; моделирование звуковой схемы слов.  Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено, и то, что еще нужно усвоить; вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия; осуществлять пошаговый контроль рабочей деятельности.  Коммуникативные:уметьучаствовать в учебном диалоге  и приходить к общему решению  в совместной деятельности. | .10 | |  | | | |
| 25-26 | Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами. | | | 2 | Обозначение  звуков [о] и [а] буквами. Тренировка в написании букв *я, а, о, ё*. Составление текста по серии сюжетных картинок. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм | -вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов  -называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;  -писать изученные заглавные и строчные буквы;  -выбирать и записывать недостающую букву;  -усвоит алгоритм соединения букв при письме | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка;  -находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию | | Познавательные: *общеучебные –* написание изученных букв, вписывание их с опорой на звуковые модели слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.  Регулятивные в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.  Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа по серии сюжетных картинок | .10  .10 | |  | | | |
| 27 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.* | | | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звуча- щего в слово  написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *У (у)*. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова | сравнивать слова «утка», «утята» и соотносить схемы со словами  -знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»***  -писать букву *«****У, у»*** | использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;  - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой  буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий; опираться на выделенные учителем ориентиры работы; удерживать внимание при решении учебных задач.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге и приходить к общему решению в совместной деятельности; соблюдать грамматические нормы устной речи | .10 | |  | | | |
| 28 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* | | | 1 | Соотношение звуков и букв  в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ю (ю)*. | определять положение звука [у] в слове.  -знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.*  **-**писать букву *«****Ю, ю»****.*  -называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского алфавита; | - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;  - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  - проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиезначенияйотированных гласных звуков в начале  слова, о том, что на наличие звука [й’] в слове на письме указывают  йотированные буквы *е, ё, ю, я*; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи. | .10 | |  | | | |
| 29 | Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами. | | | 1 | Обозначение  звуков [о], [а],  [у] буквами. Письмо изученных букв. Вписывание знакомых букв с опорой на звуковые модели слов | Знать правило обозначения звуков  -писать изученные буквы.  -вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  -адекватно воспринимать словесную оценку учителя;  представление о способе и результате действия; | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; усвоение функций букв *е, ё, ю, я*; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора  гласного звука в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного; *логические –* про- изведение анализа поэлементного состава печатных и письменных  заглавных и строчных букв.  Регулятивные: адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учи- теля; удерживать внимание при решении учебных задач.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; учитывать разные мнения и стремиться к координации действий в сотрудничестве с коллективом. | .10 | |  | | | |
| 30 | Знакомство с буквой «**Э, э»**. | | | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Различение печатного и письменного варианта напи- сания буквы *Э*. Поэлементный анализ и письмо заглавной  буквы *Э* | писать букву *«****Э, э»***  - выполнять звуковой анализ слова «экран», «эхо»;  -различать звуки и буквы;  -характеризовать звуки русского языка;  -различать работу гласной буквы, как показателя твёрдости/мягкости согласных звуков. | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -проводить сравнение;  - задавать вопросы;  -адекватно воспринимать словесную оценку учителя;  представление о способе и результате действия | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; срав- нение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатной и письменной заглавной буквы *Э*; моделирование звуковой схемы  слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет  позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно  слушают). | .10 | |  | | | |
| 31 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.* | | | 1 | Поэлементный анализ строчной буквы *э*, сравнение за- главной и строчной букв. Письмо строчной  буквы *э*. | Знать правило обозначения звуков  -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными.  -соотносить звуковые модели со словами-названиями картинок  -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Е, е»* | -ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -умение выполнять сравнение | | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях  и на доске образцом начертания; выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *э*. Регулятивные: планировать свое действие в соответствии  с поставленной учебной задачей  и условиями ее реализации.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной  речи. | .10 | |  | | | |
| 32 | Знакомство с буквой **«Е, е»** | | | 1 | Соотношение звуков и букв  в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной  и строчной  буквы *Е (е)*. | писать букву *«****Е,е»***  - выполнять звуковой анализ слова «ель», «мель»;  -различать звуки и буквы;  -характеризовать звуки русского языка;  -различать работу гласной буквы, как показателя твёрдости/мягкости согласных звуков. | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -проводить сравнение;  - задавать вопросы;  -адекватно воспринимать словесную оценку учителя;  представление о способе и результате действия | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиезначенияйотированных гласных звуков в начале  слова, уяснение того, что на наличие звука [й’] в слове на письме указывают йотированные буквы *е, ё, ю, я*; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных  и строчных букв; сравнение начер- тания заглавных и строчных письменных букв.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу;  составлять план и последовательность действий.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю- дать грамматические нормы устной речи. | .10 | |  | | | |
| 33 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.* | | | 1 | Соотношение звуков и букв  в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной  и строчной  буквы *Е (е)*. | Знать правило обозначения звуков  -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными.  -соотносить звуковые модели со словами-названиями картинок -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Е, е»*-писать букву *«****Е,е»*** | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -умение выполнять сравнение;  - классификация | | .10 | |  | | | |
| 34 | Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | | | 1 | Соотношение звуков и букв  в словах Обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. Вписывание знакомых букв с опорой на звуковые модели слов | устанавливать закономерность в расположении букв в ряду.  **-**вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.  -писать изученные заглавные и строчные буквы и буквосочетания;  -соотносить печатные и письменные буквы; | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  -адекватно воспринимать словесную оценку учителя;  представление о способе и результате действия; | | .10 | |  | | | |
| 35 | Знакомство с буквой «ы» | | | 1 | Поэлементный анализ и письмо строчной  буквы *ы*. Самостоятельный выбор и прописывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. | Знать поэлементный анализ строчной буквы *«ы»*  -писать букву *«ы».*  - выполнять звуковой анализ слова «сыр», «дыня»;  -различать звуки и буквы;  -характеризовать звуки русского языка; | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка;  -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков ;-умение выполнять сравнение;- классификация | | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *ы*.  Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю- дать грамматические нормы  устной речи. | .10 | |  | | | |
| 36 | Письмо строчной буквы *«****ы»****.* | | | 1 | Поэлементный анализ и письмо строчной  буквы *ы*. | Знать поэлементный анализ строчной буквы *«ы»*  -писать букву *«ы».*  -устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.  -отрабатывать алгоритм соединения букв при письме | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *ы*.  Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю- дать грамматические нормы  устной речи. | .10 | |  | | | |
| 37 | Знакомство с буквой «**И, и»**. | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Правило обозначения  мягкости согласных звуков.  Различение печатного и письменного варианта написания буквы *И*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *И*. | определять положение звука [и] в слове.  **-**сопоставлять строчные буквы *«****и –у»***  - выполнять звуковой анализ слов «флаги», «гиря»;  -различать звуки и буквы;  -характеризовать звуки русского языка;  -называть слова со звуком [и] в начале, в середине и в конце слова (по рисункам) | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;  осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -проводить сравнение, синтез и анализ;  - контроль и коррекция;  - оценка;  -умение выполнять сравнение, синтез, анализ | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа  поэлементного состава печатной  и письменной заглавной буквы *И*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет  позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно  слушают). | .10 | |  | | | |
| 38 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.* | | | 1 | Поэлементный анализ строчной буквы *и*, сравнение заглавной и строчной букв. Письмо строчной  буквы *и*. Само- стоятельный  выбор и про- писывание недостающей буквы с опорой на звуковые  модели слов. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.*  -определять положение звука [и] в слове;  -сопоставлять строчные буквы «и»-«у»;  -соотносить схему слова (с гласными буквами) с картинкой;  -отрабатывать алгоритм соединения букв и буквосочетаний при письме | Познавательные: *общеучеб- ные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях  и на доске образцом начертания;  *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *и*.  Регулятивные: планировать свое действие в соответствии  с поставленной учебной задачей  и условиями ее реализации.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблю- дать грамматические нормы  устной речи. | .10 | |  | | | |
| 39 | Отработка написания изученных букв.  ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | | | 1 | Звуковой анализ слов. Составление моделей слов. Классификация предметов по заданному признаку. Отработка написания гласных букв. | -Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков  -писать изученные заглавные и строчные буквы;  -соотносить печатные и письменные буквы; | ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка;  -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости–мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных  и строчных букв; моделирование звуковой схемы слов.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; слушать и стремиться  понять собеседника; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи | .10 | |  | | | |
| 40 | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. | | | 1 | Отработка написания гласных букв. Активизация и расширение словарного запаса. Соблю- дение лексических и грамматических норм. | Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков  -писать изученные буквы.  - выполнять звуковой анализ слов «лук», «нос», «мел», составлять модели этих слов с помощью жёлтых фишек и букв разрезной азбуки; | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -проводить сравнение, синтез, анализ;  -классификация предметов по заданному признаку;  - задавать вопросы; | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; моделирование звуковой схемы слов.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.  Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; слушать и стремиться понять собеседника; задавать уточняющие вопросы; излагать мысли точно и просто; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .10 | |  | | | |
| 41 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.* | | | 1 | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Различение понятий *слово* и *слог*. Письмо заглавной и строчной буквы *М (м)*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.*  **-**писать *Мм, слоги и слова.*  **-**выписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов и записывать слова в соответствии с последовательностью моделей. | принимать и сохранять учебную задачу;  -ориентация на образец и правило выполнения действий;  - контроль и коррекция;  - оценка;  -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | | Познавательные: *общеучебные –* пониманиесоотношения  звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.  Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи | .11 | |  | | | |
| 42 | Знакомство с буквой «**Н, н»**. | | | 1 | Звуковой анализ слов. Словосочетания с местоимениями *он, она, оно, они*. Чтение слогов, слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Н* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.*  **-**писать Нн.  -сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».***  **-**вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов читать слоги с изменением буквы гласного | ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика;  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  -контроль и коррекция; | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; срав-  нение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические* – осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Н (н)*; моде- лирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учиты- вать разные мнения и стремиться  к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .11 | |  | | | |
| 43 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* Письмо слогов, слов. | | | 1 | Звуковой анализ слов. Словосочетания с местоимениями *он, она, оно, они*. Чтение слогов, слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Н* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.*  **-**писать Нн.  -сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».***  **-**вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов  -писать слоги, | учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  -контроль и коррекция; | | .11 | |  | | | |
| 44 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Чтение слогов, слов, предложений. Поэлементный анализ за- главной и строчной буквы *Р (р)*, написание букв. Письмо слогов, слов, предложений | обобщать правила написания букв  -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.*  **-**писать Р р  **-** | ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  -контроль и коррекция; | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; срав- нение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Р (р)*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться  к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .11 | |  | | | |
| 45 | Письмо слогов, слов. | | | 1 | Письмо слогов, слов, предложений. | -записывать слова в соответствии с заданными моделями  -писать слоги, |  | .11 | |  | | | |
| 46 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Л (л)*,написание букв. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Л, л»***  **-**писать *Лл*.  **-**сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Л, л»*** и*«****М, м».***  ***-***дифференцировать букв *«****л»-*** *«****м»,*** *«****л» -*** *«****р»*** при записи слов***;*** | учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  -контроль и коррекция; | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Л (л)*; моделирование звуковой схемы слов.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать  необходимые средства (наглядный материал).  Коммуникативные: строить  понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы. | .11 | |  | | | |
| 47 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.*  **-**писать Йй  **-**сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Й, й»*** и*«****И, и».*** | -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  -контроль и коррекция; | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков;  *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Й (й)*; моделирование звуковой схемы слов.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать  необходимые средства (наглядный материал).  Коммуникативные: строить  понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы. |  | |  | | | |
| 48-49 | Введение понятия «слог».  Отработка написания изученных букв. | | | 1 | Слог как минимальная произ- носительная  единица. Различие между словом и слогом. Слогообразующая роль гласных звуков.  Деление слов на слоги (без  стечения согласных). Слоговой анализ слов:  установление количества слогов в слове | -знать что такое «слог»;  -делить слова на слоги;  делить слова на слоги.  **-**определять слова, состоящие из одного слога. **-**устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**записывать слова к нужной слоговой схеме. | выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя;  -выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме  -осуществлять контроль (самоконтроль) по образцу  -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | | Познавательные: *общеучебные –* деление слов на слоги;  уяснение слогообразующей функции гласных звуков; определение места ударения в слове; *логичес- кие –* осуществление слогового анализа слов; составление классификации слов по количеству слогов и месту ударения.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | .11 | |  | | | |
| 50-51 | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | | | 1 | . Ударение. Ударный гласный звук в слове. Смыслоразличительная роль ударения | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.*  **-**восстанавливать деформированные предложения. | -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;  - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  - проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям | | .11 | |  | | | |
| 52 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Г (г)*,написание букв. Парные  и непарные согласные по звонкости–глухости, мягкости-твердости. Письмо слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г,г»****.*  **-**писать «Г,г»  **-**записывать слова в соответствии с заданными моделями  -писать слова,  предложения; | применяют приобретенные навыки в практической  деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; проявляют устойчивое стремление к общению; заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; вырабатывают адекватную позитивную самооценку | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков;  *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Г (г)*; моделирование звуковой схемы слов.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей  и условиями ее реализации; использовать необходимые средства  (наглядный материал).  Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы; соблюдать правильность устной речи. | .11 | |  | | | |
|  | |  | | | |
| 53 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. По- элементный анализ заглавной  и строчной буквы *К (к)*,написание букв.  Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мяг- кости–твердос- ти. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  -изменять и записывать слова по образцу. | .11 | |  | | | | |
| 54 | Дифференциация букв ***«Г, г» -*** *«****К, к».*** | | | 1 | Согласные звонкие и глухие. Дифференциация букв, обозначающих близ-  кие по акустико-  артикуляционным признакам согласные звуки | -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**записывать слова в порядке следования звуковых моделей. | находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя  -знаково-символическое моделирование;  -уметь строить схемы, модели;  уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)  учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова.  Регулятивные: учитывать  выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность. Коммуникативные: владеть  монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфографические нормы произношения. | .11 |  | | | | | |
| 55 | Знакомство с буквой «**З, з**».  Письмо заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного  и письменного варианта напи- сания буквы *З*. Поэлементный анализ и письмо заглавной  буквы *З* | -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****З, з»***  **-**изменять и записывать слова по образцу | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков;  *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной буквы *З*; моделирование звуковой схемы слов.  Регулятивные: вносить корре- ктивы в учебно-операционные действия.  Коммуникативные: строить  понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы. | .11 | |  |  | | | | |
|  | |  | | | |
| 56 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов.  Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *С (с)*, написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости–твердости. Письмо слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | принимать и сохранять учебную задачу;  -учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  -выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме  планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличи- тельных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких  и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные  и т. д.); моделирование звукового состава слова.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение  и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия | .11 | |  | | | |
| 57 | Дифференциация букв *«****З, з» - «С, с»****.* | | | 1 | Согласные звонкие и глухие,  парные и непарные согласные по звонкости  глухости. Диф- ференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным  признакам со- гласные звуки. | -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**записывать слова в порядке следования звуковых моделей.  **-**работать с деформированными предложениями | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность.  Коммуникативные: владеть  монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфогра- фические нормы произношения. | .11 | |  | | | |
| 58 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной бук- вы *Д (д)*, напи- сание букв. | -поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.*  **-**восстанавливать деформированные предложения | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких  согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление  звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий.  Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать  вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; соблюдать нормы  произношения. | .11 | |  | | | |
| 59 | Знакомство с буквой «**Т, т**».  Письмо заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.* | | | 1 | Письмо слогов, слов, предложений, букв. Парные и непарные согласные по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.*  **-**писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  -изменять и записывать слова по образцу. | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличи- тельных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких  и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов;  классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий.  Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формули- ровать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать  вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия. | .11 | |  |  | | | | |
|  | |  | | | |
| 60 | Дифференциация букв *«****Д, д» - «Т, т»****.* | | | 1 | Согласные звонкие и глухие, парные и непарные согласные по звонкости–глухости. Дифференциация букв, обо-  кие по акустико-артикуляционным признакам  согласные звуки. Письмо слов, предложений. | записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.  Регулятивные: учитывать  выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность.  Коммуникативные: владеть  монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфографические нормы произношения | .11 | |  | | | |
| 61 | Знакомство с буквой **«Б,б».**  Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* | | | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Б (б)*, написание букв. Преобразование печатного шрифта в письменный. Дифференцирование букв *д–б*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.*  **-**писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  -осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличи- тельных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких  и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового  состава слова.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание  при выполнении необходимых действий.  Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать  вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; соблюдать правильность устной речи. | .12 | |  | | | |
| 62 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* | | | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Б (б)*, написание букв. Преобразование печатного шрифта в письменный. Дифференцирование букв *д–б*. | -писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | .12 | |  | | | |
| 63 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *П (п)* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****П,п»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу. | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного  звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение  их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность; вносить необходимые  коррективы в работу.  Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; формулировать простые выводы на основе анализа; соблюдать орфографические нормы произношения. | .12 | |  | | | |
| 64 | Знакомство с буквой «**В, в**». | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного  и письменного варианта напи- сания буквы *В*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | проявление *социальных* мотивов – стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;  проявление учебных мотивов  планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | | Регулятивные: учитывать выделенные ориентиры деятельности; вносить необходимые коррективы в учебно-операционные действия.  Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы | .12 | |  | | | |
| 65 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.*  ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | | | 1 | Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной буквы *В (в)*. Чтение  слогов, слов, предложений. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | .12 | |  | | | |
| 66 | Знакомство с буквой **«Ф,ф»** | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-  сания буквы *Ф* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф,ф»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | расширяют познавательные интересы, учебные  мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют контроль работы; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания;усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать  вопросы по существу, использовать речь для регуляции своего действия. | .12 | |  | | | |
| 67 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ф,ф»*** | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта напи-  сания буквы *Ф* | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.*  **-**писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | | .12 | |  | | | |
| 68 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ж (ж)*, написание букв. Парные и непарные согласные | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; применение правила написания гласных после шипящих в сочетании *жи*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить необходимые коррективы.  Коммуникативные: включаться в совместную работу по сопоставлению языковых объектов; владеть монологической и диалогической формой речи; излагать мысли точно, ясно и просто; соблюдать орфографические нормы произношения | .12 | |  | | | |
| 69 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ш (ш)*,написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости-твердости. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.*  Знать правило написания ши.  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучеб-ые –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; применение правила написания гласных после шипящих в сочетаниях *жи – ши*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; выстраивать последовательность необходимых операций; различать способ и результат действия; вносить изменения с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.  Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели и условиям делового общения | .12 | |  | | | |
| 70 | Знакомство с буквой «**Ч, ч**». | | | 1 | Звукобуквенный анализ  слов. Различение печатно-  го и письменного варианта на- писания буквы *Ч*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *Ч*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.*  Знать правило написания ча  **-**писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. | -проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий;  осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ч’]; применение правила написания гласных после шипящих в буквосочетаниях *ча – чу*; *логические –*  сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление анализа предложений на наличие в них слов с сочетаниями *ча – чу*.  Регулятивные: ставить учеб- ную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено | .12 | |  | | | |
| 71 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.* | | | 1 | .12 | |  | | | |
| 72 | Повторение и закрепление написания изученных букв | | | 1 | Звукобуквенный анализ  слов. Различение печатно-  го и письменного варианта на- писания букв. | **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука  Регулятивные: ставить учеб- ную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено | .12 | |  | | | |
| 73 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.* | | | 1 | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной  и строчной  буквы *Щ (щ)*. | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.*Знать правило написания ща  **-**писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | -осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; знаково-символическое моделирование;  -уметь строить схемы, модели;  уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих применение правила написания гласных после шипящих в сочетаниях *щу – ща*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие целям и условиям делового общения. | .12 | |  | | | |
| 74 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного  и письменного варианта напи- сания буквы *Х*. Поэлементный анализ и пись-  мо заглавной  и строчной буквы *Х (х)*. Чтение слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.*  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания;усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия; учитывать выделенные учителем ориентиры деятельности; осуществлять итоговый и пошаговый  контроль.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать  вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия. | .12 | |  | | | |
| 75 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.* | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного  и письменного варианта напи- сания буквы *Ц*. Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной буквы *Ц (ц)*. Чтение слогов, слов, предложений | Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.*  **-** писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | -уметь строить схемы, модели;  уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ц];  *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; классификация звуков по заданному основанию.  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу  с образцом; вносить коррективы  в действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели и услови-  ям делового общения | .12 | |  | | | |
| 76 | Знакомство с буквой «**ь»**. Особенности буквы «**ь»**. | | | 1 | Отсутствие звукового обозначения у буквы *ь*.Соотношение звуков и букв  в словах типа *конь*. Функция *ь* как показателя мягкости предшествующего  согласного звука. Сопоставление звуков  по твердости-мягкости. Смыслоразличительные функции твердых и мягких согласных звуков: влияние *ь* на значение слова *(мел – мель)* | Знать поэлементный анализ буквы *«****ь»****.*  Знать правило написания ь знака.  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. | -ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;  планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучеб- ные –* усвоение обозначения мяг- кости согласных с помощью *ь*;  понимание смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков; овладение навыком чтения слов с *ь*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; классификация звуков по заданному основанию.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи | .12 | |  | | | |
| 77 | Письмо строчной буквы *«****ь».*** | | | 1 | .12 | |  | | | |
| 78 | Слова с разделительным ь. | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Разделительная функция *ь*. Использование слов с разделительным *ь*.Расширение словарного запаса. Письмо слов  и предложений. Орфоэпические нормы: предупреждение ошибок в произношении | написания слов с разделительным мягким знаком  **-**писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  -изменять и записывать слова по образцу | уметь строить схемы, модели;  уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучеб- ные –* усвоение правописания разделительного *ьи ъ* после согласных перед гласными *е, ё, ю, я, и*; *логические –* усвоение алгоритма написанияразделительного *ь*;сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов по заданному основанию.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия; анализировать собственную работу; вносить необходимые коррективы.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы | .12 | |  | | | |
| 79 | Письмо строчной буквы *«****ъ».*** | | | 1 | Звукобуквенный анализ слов. Роль *ъ* знака в словах. Поэлементный анализ и письмо строчной буквы *ъ*. Различие на письме разделительных *ь* и *ъ* | Знать поэлементный анализ буквы *«****ъ»****.*  **-**записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы.  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  -уметь строить схемы, модели;  уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) | | .12 | |  | | | |
| 80 | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | | | 1 | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Знать правило написания слов с разделительным мягким знаком  **-**  писать слова, предложения  **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.  **-**изменять и записывать слова по образцу | планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу  с образцом; вносить коррективы  в действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели | .12 | |  | | | |
|  | |
| 81-82  (1) | **Послебукварный период**  Язык как средство общения. Звуковой анализ, алгоритм списывания. | | 2 | | Общение посредством устной и письменной речи. Звуковой анализ слов. Приемы и последовательность правильного списывания текста. | Общаться посредством устной и письменной речи. Осознавать цели и ситуации устного общения. Строить модели звукового состава слова. Знать приемы и последовательность правильного списывания текста. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. | Принимать и сохранять учебную задачу, устанавливать причинно-следственные связи.  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучебные –* осознание понятий *язык*  и *речь*, понимание роли языка в жизни людей; *логические –* осуществление звукового анализа слов; построение звуковых моделей слов;проведение анализа алгоритма порядка действий при списывании и использование его при решении практических задач.  Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.  Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге; формулировать собственное мнение и аргументировать его | | .01  .01 | |  | | | |
| 83-84  (2) | Устная и письменная речь.  Знаки препинания в конце предложения. | | 2 | | Цели и ситуации устного и письменного общения. Правило постановки знаков препинания в конце предложения. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Осознавать цели и ситуации письменного общения. Знать правила постановки знаков препинания в конце предложения. Приемам и последовательности правильного списывания текста. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Принимать и сохранять учебную задачу, устанавливать причинно-следственные связи | Познавательные: *общеучебные –* представление о различных видах и формах общения: в устной форме – слушание и говорение, в письменной – чтение и письмо; понимание взаимосвязи между содержанием и формой речи; овладение приемами письменной речи; *логические –* осуществление анализа речевых ситуаций, представленных в рисунке и тексте.  Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.  Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи. | | .01  .01 | |  | | |
| 85-86  (3) | **Речевой этикет**.  Интонация предложения. | | 2 | | Ситуация приветствия. Нормы речевого  этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Правила постановки знаков препинания  в конце предложения. Восклицательная интонация в предложении. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Знать ситуации использования слов приветствия и слов благодарности. Нормам речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Адекватно воспринимать оценку учителя, формулировать собственное мнение и позицию.  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке; | .01  .01 | |  | | |
| 87-88  (4) | Звуковой анализ. | | 2 | | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. По интонации определять предложение. | Адекватно воспринимать оценку учителя, формулировать собственное мнение и позицию.  – учиться работать по предложенному учителем плану | Познавательные: *общеучебные –* представление о различных видах и формах общения: в устной форме – слушание и говорение, в письменной – чтение и письмо; понимание взаимосвязи между содержанием и формой речи; овладение приемами письменной речи; *логические –* осуществление анализа речевых ситуаций, представленных в рисунке и тексте.  Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.  Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи. | | .01  .01 | |  | | |
| 89-90  (5) | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | | 2 | | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного  и бытового  общения. Слова, называющие предметы. Диалогическая форма речи. Правило постановки знаков препинания в конце предложения. Расширение словарного запаса | Определять грамматические признаки имени существ. Нормам речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила постановки знаков препинания в конце предложения. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | .01  .01 | |  | | |
| 91-92  (6) | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения. | | 2 | | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного  и бытового  общения. Слова, называющие предметы. Диалогическая форма речи. Правило постановки знаков препинания в конце предложения. Расширение словарного запаса | Правилу правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. | Принимать и сохранять учебную задачу.  – учиться работать по предложенному учителем плану  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме ( | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу  с образцом; вносить коррективы  в действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели | | .01  .01 | |  | | |
| 93-94  (7) | Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах собственных. | | 2 | | Знакомство  со взрослыми  и сверстниками. Ситуация представления себя. Собственные  и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах. | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу  с образцом; вносить коррективы  в действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели | | .01  .01 | |  | | |
| 95-96  (8) | Алфавит, звуковой анализ. | | ~~2~~ | | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Знать правильное называние букв, знать их последовательность. Применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | .  Познавательные: *общеучеб- ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу  с образцом; вносить коррективы  в действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели | | .01  .02 | |  | | |
| 97-98  (9) | **Возраст.**  Заглавная буква в именах собственных. | | ~~2~~ | | Знакомство  со взрослыми и сверстниками. Ситуация представления себя. Собственные  и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах | Применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Приемам и последовательности правильного списывания текста. | Принимать и сохранять учебную задачу.  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | .02  .02 | |  | | |
| 99-100  (10) | Внешность.  Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая»... | | ~~2~~ | | Ситуация описания внешности. Слова, называющие признаки предметов.  Сочинение небольших рассказов | Описывать внешность человека. Определять слова, называющие признаки предмета. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы какой? какая? | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб- ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу  с образцом; вносить коррективы  в действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели | | .02  .02 | |  | | |
| 101-102  (11) | Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема. | | ~~2~~  1 | | Собственные  и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах | Описывать внешность человека. Делить слова на слоги.  Писать предложения с  соблюдением гигиенических норм. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; | .02  .02 | |  | | |
| 103-104  (12) | Звуковой анализ, постановка вопросов «кто?», «что?», «какой?», «какая?». | | 1 | | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. | Подбирать слова, соответствующие  заданным звуковым моделям. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Сравнивать и описывать внешность. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.- учиться высказывать своё предположение (версию) | Познавательные: *общеучеб- ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу  с образцом; вносить коррективы  в действия.  Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели | | .02 | |  | | |
| 105-106  (13) | **Адрес.**  Заглавная буква в именах собственных, слогоударная схема слов. | | ~~2~~ | |  | Знать точно свой адрес ( область, район, улицу, номер дома) Делить слова на слоги. Писать заглавную букву в именах собственных. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм | Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  – учиться работать по предложенному учителем планe | .02  .02 | |  | | |
| 107-108  (14) | **Адрес.**  Перенос. | | ~~2~~ | | Адрес. Ситуации, в которых необходимо знание точного адреса (город, улица, дом, номер квартиры). Слог как мини-  мальная произ- носительная  единица. Деление слов на сло-  ги. Слогоударная схема слов. Заглавная буква в именах собственных. | Применять правила переноса слов без стечения согласных. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. | Познавательные: *общеучеб- ные –* освоение ситуаций общения, в которых необходимо указывать адрес; применение правила правописания собственных имен (на примере записи адреса); *логические –* проведение звукового анализа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоудар-  ным схемам).  Регулятивные: мобилизовать  в конкретной учебной ситуации полученные знания и опыт.  Коммуникативные: излагать мысли точно, ясно и просто; осознавать цели и ситуации общения | | .02  .02 | |  | | |
| 109-110  (15) | **Родина**.  Перенос, звуковой анализ. | | 1 | | Перенос слов, применение правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Составлять небольшие рассказы. Применять правила переноса слов без стечения согласных. Устанавливать словообразовательные связи между словами. | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. | Познавательные: *общеучеб- ные –* осознание цели и ситуации письменного общения; освоение приемов оформления адреса на конверте или открытке; *логические –* осуществление анализа информации, представленной на рисунке;формулирование правила записи адреса на конверте, открытке и правила переноса слов.  Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.  Коммуникативные: использовать в речи языковые средства | | .02 | |  | | |
| 111-112  (16) | Развернутое толкование значения слова . | | ~~2~~ | | Постановка  вопросов к словам. Составление небольших рассказов на заданную тему. Словообразовательные связи между словами. Правила переноса слов без стечения согласных. | Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. | Познавательные: *общеучеб- ные –* моделирование на основе приведенного текста самостоятельного высказывания об истории  своего города (села, деревни);  уяснение образования слов в рус-ском языке; *логические –* осуществление анализа пар слов, связанных словообразовательными связями, и формулирование приема, позволяющего установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования).  Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: строить  понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи. | | .02  .02 | |  | | |
| 113-114  (17) | **Исторические места**.  Ударение, развернутое толкование значения слова. | | 1 | | Выявлять слова, значение которых требует уточнения.Практически овладеть диалогической формой речи. Устанавливать словообразовательные связи между словами. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. | 22.02 | |  | | |
| 115-116  (18) | **Профессия.**  Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?». | | 2 | | Профессии родителей. Диалогическая форма речи. Слова, называющие действия. Приемы  и последовательность правиль-ного списывания текста | Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Задавать вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | Познавательные: *общеучеб- ные –* уяснение представления  о профессиях родителей; освоение навыка находить слова, называющие действия; моделирование на основе приведенного текста небольшого монологического высказывания о профессиях родителей; *логические –* осуществление анализа слогоударных схем; использование алгоритма порядка учебных действий при списывании.  Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие  после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | | .02  .02 | |  | | |
| 117-118  (19) | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?».  ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | | 2 | | Уметь находить в незнакомом тексте слова отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?». | Принимать и сохранять учебную задачу.  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке;  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | .02  .02 | |  | | |
| 119-120  (20) | **Характер**.  Правописание сочетаний жи – ши. | | 2 | | Словесное описание характера человека, его поступков.  Речевые формулы извинения, соотнесение их с ситуациями общения. Правило правописания гласных  после шипящих *(жи – ши)*. | Практически овладеть  диалогической формой речи. Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила  правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***). | Познавательные: *общеучеб- ные –* моделирование на основе приведенного текста монологического высказывания о собственных поступках; овладение нормами  речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; применение правила правописания сочетаний *жи – ши*; *логические –* формулирование простых выводов о характере героя, его поступках (с опорой на текст); осуществление анализа речевых формул извинения в соотношении с приведенными ситуациями общения. Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие  после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | | .03 | |  | | |
| адекватно судят  о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда | .03 | |  | | |
| 121-122  (21) | Правописание сочетаний ча – ща, чу – щу. Звуковой анализ. | | 2 | | Роль слова  в изменении характера. Правило правописания гласных  после шипящих *(ча – ща, чу – щу)*. Звуковой анализ слов. | Выбирать языковые средства в  соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи*.* Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе. Подбирать слова ,соответствующие заданной звуковой модели. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Учитывать правило в планировании и контроле способа решения.  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб- ные –* уяснение роли слова в ситуации убеждения; использование  языковых средств в соответствии с целями и условиями общения; применение правила правописания сочетаний *ча – ща, чу – щу*; *логические –* осуществление звукового анализа слов Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие  после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | | .03  .03 | |  | | |
| 123-124  (22) | Постановка вопросов к словам, перенос. | | 2 | | Перенос слов, применение правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Знать правильное название букв, знать их последовательность. Уметь ставить вопросы к словам, делить слова для переноса. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. | Познавательные: *общеучеб- ные –* овладение умением составлять рассказ-описание своего характера; усвоение навыка постановки вопросов к словам, называющим предметы, действия и признаки;  *логические –* осуществление анализа приведенных вопросов в соответствии с ситуацией общения; определение, какие вопросы точно соответствуют ситуации.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей  и условиями ее реализации Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | | .03  .03 | |  | | |
| 125-126  (23) | **Кто что любит...**  Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. Перенос. | | 2 | | Выделять ударение, знать способы его выделения. Применять правила переноса слов без стечения согласных. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Уметь найти слова в тексте. Отвечающих на нужный вопрос, правила переноса слов. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе-работы с материалом учебника;  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); | .03  .03 | |  | | |
| 127-128  (24) | **Интересы детей**.  Наблюдение над общим значением однокоренных слов. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками. | | 2 | | Правило речевого взаимодействия. Языковые средства, позво-ляющие догово-  риться с собе-  седником. Общее значение однокоренных слов. Слова  с определенными звуковыми  характеристиками | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Уметь находить однокоренные слова. Сравнивать и описывать интересы детей. | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;  – понимать эмоции других людей, | Познавательные: *общеучеб- ные –* освоение умений начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей  и условиями ее реализации Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения | | .03  .03 | |  | | |
| 129-130  (25) | Постановка вопросов к словам. | | 2 | | Постановка  вопросов к словам. Слова,  называющие предметы и действия. Слова, сходные по значению. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Перенос слов. Цель высказывания. | Уметь классифицировать слова в зависимости от того на какой вопрос они отвечают; уметь правильно задавать вопросы к словам. | Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. | Познавательные: *общеучеб- ные –* моделирование на основе приведенного текста монологического высказывания о собственных интересах; усвоение навыка задавать точный вопрос; выделение из текста слов, сходных по значению; соотнесение знаков препинания в конце предложения с целевой установкой предложения; *логические –* проведение анализа текста; формулирование ответов с опорой на представленный текст.  Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: строить  понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи | | .03  .03 | |  | | |
| 131-132  (26) | **Хобби**.  Знаки препинания в конце предложения, сочетания жи – ши. | | 2 | | Знаки препинания в конце предложения. Различение  твердых и мягких согласных. Правила правописания гласных после шипящих *(жи – ши, ча – ща, чу –*  *щу)* и правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Различать твердые и мягкие согласные. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши,***) и правила переноса слов согласных. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Осознавать роль языка и речи в жизни людей;  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб- ные –* усвоение понятия *объявле- ние*;осмысление структуры объяв- ления; приобретение умения составлять тексты объявлений; применение практических навыков постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания гласных после шипящих; *логические –* осуществление сопоставительного анализа текстов объявлений; выявление неточностей  в содержании приведенных  объявлений.  Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия; оценивать собственную речь и речь собеседника согласно грамматическим нормам.  Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; задавать вопросы; комментировать ответы других учащихся | | .03  .03 | |  | | |
| 133-134  (27) | **Детские фантазии**.  Устойчивые сочетания слов. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу. | | 2 | | Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща,чу-щу***). Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе  работы с материалом учебника;  – учиться работать по предложенному учителем плану | .03  .03 | |  | | |
| 135(28) | Устойчивые сочетания слов. Постановка вопроса к словам и поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос. | | 1 | | Устойчивые  сочетания слов, их употребление в устной и письменной речи. Составление небольших рассказов. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря. Гласные после шипящих. Расширение активного  и пассивного словаря | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих(***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) и правила переноса слов без стечения согласных. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб- ные –* осмысление значения и употребления в речи устойчивых сочетаний слов; овладение умениемсоставлять вымышленные истории; освоение навыка работы с толковым словарем (определение значения слова); *логические –* осуществление анализа слов с определенными звуковыми характеристиками; использование алгоритма порядка действий при списывании.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.  Коммуникативные:описывать объект, используя выразительные средства языка; характеризовать существенный признак разбиения объектов на группы | | .04 | |  | | |
| 136(29) | **Любимые книги**.  Сочетания чу – щу. Перенос. | | 1 | | Правила правописания гласных после шипящих *(жи – ши, ча – ща, чу – щу)* и правила переноса слов без стечения согласных. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих ( ***чу-щу***).Делить слова для переноса. | Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. | Познавательные: *общеучеб- ные –* моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, вежливый отказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил правописания гласных после шипящих и правил переноса слов; *логические* – аналитический разбор представленных речевых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.  Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном  диалоге.  Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | | .04 | |  | | |
| 137(30) | **Домашние питомцы**.  Поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос Заглавная буква в именах собственных. | | 1 | | Составление  небольших рас- сказов. Речевые, языковые средства, необ- ходимые для описания домашнего питомца. Омонимы.  Определение слова, от кото- рого образовано заданное слово | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) иправила правописания прописной (заглавной)буквы в именах собственных. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб- ные –* моделирование речевой  ситуации описания внешности  и характера домашнего животного; осуществление выбора языковых средств, которые позволяют определить внешность и характер; выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса слов; *логические* – проведение анализа устойчивых сочетаний  Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном  диалоге.  Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | | .04 | |  | | |
| 138(31) | Звуковой анализ. Сочетания жи – ши. | | 1 | | Отличие языка человека от языка животных. Постановка  вопросов к словам, называющим предметы и признаки.  Слова с сочетаниями *жи – ши,  ча – ща,* *чу –  щу*.Звуковой анализ. | Подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши) | Формулировать собственное мнение и позицию, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. | Познавательные: *общеучеб- ные –* пониманиеразличий междусредствами общения человека  и животных; освоение умений постановки вопросов к словам; Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном  диалоге.  Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | | .04 | |  | | |
| 139(32) | Ударение. Интонация предложения. | | 1 | | Ударение.  Различение звука и буквы. Интонация предложения. Расширение активного и пассивного словарного запаса. Приемы  и последова- тельность правильного списывания текста | Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. | Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;  – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; | Познавательные: *общеучеб- ные –* моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, приказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил переноса слов и постановки знаков препинания в кон-  це предложения; *логические* – аналитический разбор представленных речевых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.  Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном  диалоге. Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | | .04 | |  | | |
| 140(33) | Определение слова, от которого образовано заданное слово Соотношение количества звуков и букв в словах | | 1 | | Определение слова, от кото- рого образовано заданное слово.  Звуковой и бук-  венный состав слов. Слова, называющие предметы и признаки | Устанавливать звуковой и буквенный состав в словах. Писать предложения с соблюдением гигиенических норм. Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке;- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; | Позновательные: выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса слов; *логические* – проведение анализа устойчивых сочетаний Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном  диалоге. Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | | .04 | |  | | |
| 141(34) | Постановка вопроса к словам. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу. Звуковой анализ. | | 1 | | Постановка  вопросов к словам, называющим предметы и признаки.  Слова с сочета ниями *жи – ши,  ча – ща,* *чу –  щу*.Звуковой анализ. | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Позновательные:  применение практических навыков написания гласных после шипящихи прописной буквы в именах собственных; *логические –* осуществле-  ние анализа текста с целью сопоставления сигналов, с помощью которых общаются животные, и языка людей; формулирование простых выводов о поведении героя, его поступке (с опорой на текст).  Регулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовой материал; выделять предмет речи и его свойства.  Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме; строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения; правильно использовать речевые средства  (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при устном общении | | .04 | |  | | |
| 142(35) | **Мои друзья**.  Слова, которые можно записать цифрами. | | 1 | | Знакомство со словами, которые можно записать цифрами | Знать слова, которые можно записать цифрами.  Практически овладеть диалогической формой речи. Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. | Принимать и сохранять учебную задачу.  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Позновательные: выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса слов; *логические* – проведение анализа устойчивых сочетаний Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном  диалоге. Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета | | .04 | |  | | |
| 143(36) | Образные выражения. Постановка вопросов к словам. Звуковой анализ. | | 1 | | Постановка вопросов к словам. Слова, называющие предметы и действия. Звуковые модели слов. Расширение активного  и пассивного словаря | Знать, что такое «образное выражение», где его можно применять, как часто его используют.  Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи | Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Учитывать правило в планировании и контроле способа решения.  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб- ные –* освоение несловесных средств общения; осознание, что  мимика, взгляд, жесты, поза являются дополнительными средствами выразительности устной речи; осмысление роли мимики и жестов в общении; усвоение использования в речи образных выражений;  *логические* – проведение анализа несловесных средств общения;  формулирование на основе анализа правила речевого поведения; осуществление звукового анализа слов.  Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном  диалоге.  Коммуникативные:формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения | | .04 | |  | | |
| 144(37) | Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу. | | 1 | | Правило правописания гласных  после шипящих *(ча – ща, чу – щу, жи-ши)*. Звуковой анализ слов. | Устанавливать звуковой и буквенный состав в словах. Подбирать слова ,соответствующие заданным звуковым моделям. Применять правила правописания обозначения гласных после шипящих ***жи-ши, ча-ща,чу-щу***). Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке;  - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе  работы с материалом учебника | Познавательные: *общеучеб- ные –* уяснение роли слова в ситуации убеждения; использование  языковых средств в соответствии с целями и условиями общения; применение правила правописания сочетаний *ча – ща, чу – щу*; *логические –* осуществление звукового анализа слов  Регулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовой материал; выделять предмет речи и его свойства.  Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме | | .04 | |  | | |
| 145(38) | **Школьная жизнь**.  Слово как единство звучания и значения. Ударение. | | 1 | | Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ. Расши- рение активного и пассивного словаря | Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке; | Познавательные: *общеучеб- ные –* освоение умения использовать слова извинения в различ- ных ситуациях общения; осуществление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию;  уяснение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические* – аналитический разбор речевых ситуаций с целью выбора адекватных высказываний, в которых содержится извинение; проведение звукового анализа (соотнесение слова со звуковой моделью).  Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить | | .04 | |  | | |
| 146(39) | Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ. | | 1 | | Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Познакомиться с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе  работы с материалом учебника;  – учиться работать по предложенному учителем плану; | .04 | |  | | |
| 147(40) | **День рождения**.  Знакомство с транскрипцией. Многозначность. | | 1 | | Знакомство с транскрипцией. | Овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.  Знать, что такое транскрипция; уметь записывать слова в транскрипции; понимать значение многозначности слов, уметь приводить примеры многозначных слов. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; | Познавательные: *общеучеб- ные –* освоение умения использовать слова извинения в различ- ных ситуациях общения; осущест- вление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию;  уяснение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические* – аналитический разбор речевых ситуаций с целью выбора адекватных высказываний, в которых содержится извинение; проведение звукового анализа (соотнесение слова со звуковой моделью).  Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить | | .04 | |  | | |
| 148(41) | Функция мягкого знака. | | 1 | | Основные функции *ь* – показатель мягкости предшествующего согласного  и разделитель. Знакомство  с транскрипцией. Звуковой  анализ слова. Приемы и последовательность правильного  списывания текста | Знать функцию ***ь*** как показателя. Мягкости предшествующего согласного. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. | учиться высказывать своё предположение (версию) на основе  работы с материалом учебника;  – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; | Познавательные: *общеучеб- ные –* практическое овладение  речевыми нормами, соответствующими заданным ситуациям общения; уяснение понятия *транскрипция*; освоение записи транскрипции слова; осмысление толкования многозначного слова в контексте; различение функций *ь*; Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить | | .04 | |  | | |
| 149(42) | **Детские развлечения**.  Слова, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них. Звуковой анализ. Перенос.  ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА | | ~~2~~ | | Слова, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указы- вают на них.  Звуковой анализ. Перенос слов. Письмо предложений  с соблюдением гигиенических норм | Применять правила переноса слов без стечения согласных. Подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям. Уметь выявлять из контекста слова, , которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке;  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; | Познавательные: *общеучеб- ные –* овладение умением выражать свои мысли точно, правильно, соблюдая логику изложения; ознакомление с употреблением слов, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них; установление соотношения звукового и буквенного состава слова; *логические –* осуществление анализа текста, в котором нарушены точность и правильность речи; проведение звукобуквенного анализа слов.  Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; искать пути решения заявленной проблемы; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.  Коммуникативные: владеть  монологической и диалогической формой речи; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; формулировать простые выводы на основе анализа текстового  материала; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности | | .04  .04 | |  | | |
| 150(43) | **Театр.**  Значение слова. Сочетания чк – чн. Частичный звуковой анализ. | | ~~2~~ | | Составление небольшого высказывания о театре. Значение  слова. Сочетания *чк – чн*. Частичный звуковой анализ. | Уметь толковать значение слов. Работать с предложением: замена слов. Устанавливать соотношения звукового и буквенного состава слова. Применять правила правописания сочетаний **чк,чн**. | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе  работы с материалом учебника;  – учиться работать по предложенному учителем плану | Познавательные: *общеучеб- ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание о театре; освоение практических навыков работы  с толковым словарем с целью уточнения значения незнакомых слов; уяснение правила правописания сочетаний *чк – чн*;различение твердых и мягких согласных звуков на практике Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и этических норм.  Коммуникативные: использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели и условиям общения; учитывать разные мнения и стремиться к координации  позиций в деловом сотрудничестве; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи | | .04  .04 | |  | | |
| 151(44) | Многозначность. Выбор контекстуальных синонимов. | | 1 | | Многозначность. Выбор контекстуальных синонимов. Звукобуквенный состав  слов. | Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Уметь находить слова близкие по значению. | Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.  - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе  работы с материалом учебника; | Познавательные: *общеучеб- ные –* овладение умением менять интонацию при чтении текста для выражения различных чувств; осуществление выбора языковых средств, передающих восторг; осмысление толкования многозначного слова в контексте; наблюдение за словами, сходными по значению, и их употреблением в речи; *логические –* осуществление звукобуквенного анализа (определение соотношения звукового и буквенного состава слова); использование алгоритма порядка действий при списывании.  Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность согласно заявленной задаче; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить необходимые коррективы в действия после его завершения с учетом характера допущенных ошибок.  Коммуникативные: правильно использовать речевые средства | | .04 | |  | | |
| 152(45) | Сравнение слов по звуковому составу. Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. | | 1 | | Звуковой анализ слова. Слова, называющие действия. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Уметь группировать слова по звуковому составу, вычленять из слова нужные звуки, давать им характеристику. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Познавательные: *общеучеб- ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатления от увиденного; осуществление выбора соответствующих  языковых средств и интонации;  проведение поиска слов, отвечающих на заданный вопрос; *логические –* осуществление анализа различных типов текстов: описание, повествование, рассуждение (термины не используются); проведение  звукового анализа слов.  Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения  в действия с учетом возникших  трудностей.  Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа; формулировать и обосновывать собственное мнение; соблюдать грамматические нормы устной и письменной речи. | | .05 | |  | | |
| 153(46) | Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Ударение. | | 1 | | Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии  с нормами рус-ского литературного языка  (орфоэпические нормы). Напи- сание слов  с безударными проверяемыми гласными в корне слова | Применять правило правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Уметь правильно выделять ударный слог. | - учиться высказыватьсвоё предположение (версию) на основе  работы с материалом учебника; | Познавательные: *общеучеб- ные –* овладение умением составлять краткий рассказ об увиденном с использованием языковых средств и интонации, позволяющих точно выразить свои впечатления; освоение приемов работы с орфоэпическим словарем с целью уточнения произношения слов;  *логические –* осуществление аналитического сравнения содержания текстов, в которых описывается одна и та же ситуация, для выявления смысловых ошибок и их устранения с учетом целевой установки текста (описание театра или рассказ о представлении).  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу; выполнять действия по усвоенному алгоритму с использованием необходимых средств; определять конкретные практические результаты деятельности.  Коммуникативные: строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения; осознавать цель и ситуацию устного общения; владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами русского литературного языка. | | .05 | |  | | |
| 154-155  (47 - 48) | **Разговорная и научная речь**.  Образование слов. Разделительный мягкий знак. Пропедевтика написания слов с безударными гласными. | | ~~2~~  1 | | Осознать цели и ситуации устного общения. Разделительный ***ь***. Применять правило правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке; | .05  .05 | |  | | |
| 156(49) | **Зоопарк**.  Неизменяемые слова. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. | | ~~2~~  1 | | Слова, назы- вающие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Расширение активного и пассивного словаря. | Постановка вопросов к словам, звуковой анализ | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Познавательные: *общеучеб- ные –* овладение умением передавать в письме свое отношение  к увиденному; наблюдение за неизменяемыми словами и правилами их употребления в речи; освоение навыка работы по восстановлению деформированных предложений; выявление слов, отвечающих  на заданный вопрос; *логические –* осуществление анализа текста, интерпретация информации,  представленной в неявном виде; использование алгоритма порядка действий при списывании.  Регулятивные: принимать  и сохранять учебную задачу,  искать пути ее решения; применять освоенные способы действия; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и орфоэпических норм.  Коммуникативные: использовать в речи языковые средства,  соответствующие цели и условиям общения; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи; выбирать правильную интонацию, логическое ударение | | .05  .05 | |  | | |
| 157(50) | Йотированная функция букв гласных. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. | | 1 | | Йотированная функция гласных букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Слова,  называющие предметы и действия. Приемы и последовательность правильного списывания текста | Установить соотношения звукового и буквенного состава слова. Знать буквы, которые в определённых позициях, обозначают два звука | - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; | Познавательные: *общеучеб- ные –* освоение умений использовать различные речевые формы запретов с учетом возникших  ситуаций общения; понимание  особенностей йотированных букв *(е, ё, ю, я)*;овладение навыком обозначать на письме мягкость согласных звуков; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и действия; *логические –* осуществление анализа различных речевых форм запрета; использование алгоритма порядка действий при списывании.  Регулятивные: осмысливать учебный материал; выполнять оперативные действия по усвоенному алгоритму; определять конкретные практические результаты деятельности; вносить необходимые изменения в работу с учетом возникших трудностей.  Коммуникативные: осознавать цель и ситуацию устного общения | | .05 | |  | | |
| 158(51)  . 159-161 (52-54) | **Повторение**  **Цирк.**  Слова, которые пришли в русский язык из других языков. Перенос. Постановка вопросов к заданным словам. | | ~~3~~ | | Составление небольших рассказов. Языковые средства, позволяющие точно выразить свои впечатления  от увиденного. Заимствованные слова (термин не употребляется). Слова, называющие предметы  и признаки. | Уметь определять из предложенной группы слов те , которые имеют иностранное происхождение и подтверждать это , работая со словарём. | Осознавать роль языка и речи в жизни людей;  Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; | Познавательные: *общеучебные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатления от увиденного (рассказ о цирке); осуществление выбора соответствующих языковых средств и интонации; наблюдение за заимствованными словами; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и признаки; применение практических навыков использования правила написания сочетаний *жи – ши* и правила переноса слов; *логические –* осуществление анализа текста Регулятивные: проводить работу по предложенному плану; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.  Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание; задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи; соблюдать литературные нормы русского языка. | | .05  .05  .05 | |  | | |
| **Повторение.** | | 2 | | Различение звуков и букв.  Гласные и со-гласные звуки. Обозначение  на письме мягкости соглас- ных звуков.  Правила право писания гласных после шипящих и правила переноса слов. Ударение. Написание слов с заглавной буквы | Уметь применять знания и умения в работе с материалом предназначенного для повторения. | Осознавать роль языка и речи в жизни людей;  Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; | Познавательные:формулирование ответов на вопросы; определение проблемных точек для каждого ученика класса.  Регулятивные:удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать свою работу; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием Коммуникативные: представлять полный ответ на поставленный вопрос. | | .05  .05 | |  | | |
| 162 | Диктант. | | 1 | | Письмо под диктовку текста  с известными орфограммами  и знаками  препинания | Уметь писать под диктовку. | Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | | .05 | |  | | |
| Осознавать роль языка и речи в жизни людей;  Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;  Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  понимают значение границ собственного знания  и «незнания», осознают необходимость самосовершенствования,  адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием; проявляют активную деятельность в решении проблемных задач. |
| 163 | *Итоговый диктант* | | 1 | | Написание слов различной  звукослоговой структуры | Знать слова с непроверяемым написанием. | принимать и сохранять учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  Познавательные:осуществление поиска и переработки необходимой информации для выполнения учебного задания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.  Регулятивные:адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся; вносить коррективы в учебно-познавательную деятельность Коммуникативные: формулировать свои высказывания четко, логично, ясно; использовать интонационную выразительность речи; выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы рабочего взаимодействия с окружающими; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы русского языка | | .05  .05 | |  | | |
| 164 | *Анализ диктанта* | | 1 | | Разбор ошибочного написа- ния слов с изученными орфо- граммами. | выявлениепричины ошибки, ее  корректировка; представление результатов творческой самостоятельной работы |  | | |
| 165 | *Контрольное*  *списывание.* | | 1 | | Приемы и последовательность правильного  списывания  текста | Уметь преобразовывать печатный текст в письменный. | применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий | Регулятивные: применять освоенные способы действия; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя. | | .05 | |  | | |