**ТЕМАТИЧЕСКОЕ планирование уроков русского языка в 4 классе**

**(136 часов, по 4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  П/П | Дата | Тема урока | Кол-во  уроков | Универсальные учебные действия | Коррекционная работа |
| 1. |  | Урок знаний. | (1ч.) |  | Коррекция внимания, памяти. мышления |
| **Звуки и буквы** | | | **(2ч.)** |  |  |
| 2. |  | Вводный урок. Знакомство с учебником. Звуки и буквы. |  |  | Коррекция восприятия |
| 3. |  | Повторение. Звуки и буквы, слово, предложение. |  |  | Коррекция памяти Развивать анализирующее наблюдение языковых явлений. |
| **Предложение** | | | **(3 ч.)** |  |  |
| 4. |  | Повторение. Знаки препинания в предложении. |  | Устанавливать связи слов в предложении .Выделять главные и второстепенные члены предложения.. Разбирать предложения по членам предложения. Составлять предложения, используя образные выражения , фразеологические обороты. | Коррекция восприятия  Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 5. |  | Повторение. Главные и второстепенные члены предложения. |  | Подбирать синонимы к данному слову. | Коррекция речи Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 6. |  | Связь слов в предложении. |  | Наблюдать как соединяются однородные подлежащие и однородные сказуемые. | Коррекция памяти |
| **Звуки и буквы** | | | **(1ч.)** |  |  |
| 7. |  | Р. Р. Текст.  Звуки, буквы, слог, ударение в словах. |  |  | Коррекция памяти Развивать анализирующее наблюдение языковых явлений. |
| **Слово**  **Состав слова** | | | **(3ч.)** |  |  |
| 8. |  | Повторение. Состав слова. |  |  | Коррекция восприятия |
| 9. |  | Административная контрольная работа по теме «Повторение» |  |  |  |
| 10. |  | Приставки и предлог |  |  | Коррекция речи Развивать анализирующее наблюдение языковых явлений. |
| **Звуки и буквы** | | | **(7ч.)** |  |  |
| 11. |  | Упражнения в написании безударных гласных. |  |  | Коррекция памяти |
| 12. |  | Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными. |  |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 13 |  | Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными. |  |  |  |
| 14. |  | Правописание звонких и глухих согласных. |  |  | Коррекция восприятия  Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 15 |  | Ударение. Деление слов на слоги. |  |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 16. |  | Разделительные Ь и Ъ знаки. |  |  | Коррекция восприятия |
| 17. |  | Закрепление по теме «Звуки и буквы». |  |  | Коррекция речи |
|  |  | **Имя существительное -30часов.**  **Глагол - 40 часов** | . |  |  |
| 18. 19. |  | Повторение. Части речи. | (2ч.) | Выделять существительные по лексико-грамматическим признакам .Различать собственны, нарицательные ; одушевленные и не одушевленные сущ. Сущ. в форме ед. и мн. ч.  Характеризовать лексическое значение имен прилагательных Выделять глаголы среди других частей речи. Различать ,глаголы и имена сущ. , называющие действия предмета | Коррекция восприятия  Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
|  | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Предложение** | | | **(7ч)** |  |  |
| 20 |  | Однородные члены предложения. |  |  | Коррекция мыслительных операций |
| 21 |  | Запятая в предложении с однородными членами без союза. |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 22 |  | Однородные члены предложения с союзами. |  |  | |  | | --- | | Коррекция мыслительных операций | |
| 23 |  | Однородные члены предложения, соединённые союзами И,А, НО. |  | |  | | --- | | Коррекция мыслительных операций | |
| 24 |  | Упражнение в правильном построении предложений с однородными членами. |  | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 25 |  | Тема и основная мысль текста. |  | Развивать анализирующее наблюдение языковых явлений. |
| 26 |  | Р. Р. План текста. Изложение. |  | Коррекция способности оперировать образами и понятиями |
| **Имя существительное** | | | **(30ч)** |  |  |
| 27 |  | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  Склонение имён существительных. |  | Устанавливать управляющее слово , включая предлог, от которого зависит падеж сущ. | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 28 |  | Несклоняемые имена существительные. |  |  | Кор. речи Формировать умение сост. устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 29 |  | Именительный падеж. |  | Определять тип склонения и падеж сущ.  Выделять в предложениях сущ. в которых окончание является орфограммой  Производить орфографический разбор сущ. С безударными падежными окончаниями  Выбирать проверочное слова для правописания безударных падежных окончаний сущ. 1-го, 2-го,  3-го скл. Выбирать из предложения сущ. С указанными грамматическими признаками  Использовать правило правописания безударных падежных окончаний при написании диктантов, изложений, небольших сочинений. | Коррекция мелкой моторики рук |
| 30 |  | Родительный падеж. |  | Коррекция мелкой моторики рук |
| 31 |  | Дательный падеж. |  | Коррекция мелкой моторики рук |
| 32 |  | Винительный падеж. |  | Коррекция мелкой моторики рук |
| 33 |  | Контрольный диктант №2 за1четверть по теме « Однородные члены предложения». |  | Проверка зун Коррекция речи |
| 34 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 35 |  | Творительный падеж. |  | Коррекция мелкой моторики рук Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 36 |  | Предложный падеж. |  |  | Развивать анализирующее наблюдение языковых явлений. |
| 37 |  | Р. Р. Именительный и винительный падежи. |  | Коррекция речи Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 38 |  | Винительный и предложный падежи в сопоставлении. |  | Коррекция речи Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 39 |  | Три склонения имён существительных. Упражнение в определении склонений имён существительных. |  | Коррекция речи |
| 40 |  | Упражнения в распознавании типа склонений имён существительных, употреблённых в косвенных падежах. |  |  | Коррекция речи Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 41 |  | Ударные и безударные окончания имён существительных. |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 42 |  | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3 склонения. |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 43 |  | Правописание окончаний существительных в родительном падеже. |  | Коррекция речи Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 44 |  | Правописание окончаний существительных в дательном падеже. |  | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 45 |  | Правописание окончаний существительных 1 и 3 склонения в род. и дат. падежах. |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 46 |  | Родительный и винительный падежи существительных 1 и 2 склонения. |  | Коррекция умения производить доказательство |
| 47 |  | Правописание безударных окончаний существительных в творительном падеже. |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 48 |  | Диктант №3 по теме «Существительное». |  | Использовать правило правописания безударных падежных окончаний при написании диктантов, изложений, небольших сочинений. | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 49 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  | Использовать правило правописания безударных падежных окончаний при написании диктантов, изложений, небольших сочинений. | Коррекция умения производить доказательство |
| 50 |  | Правописание безударных окончаний существительных в предложном падеже. |  |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 51 |  | Правописание безударных окончаний существительных в родительном, дательном и предложном падежах. |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 52 |  | Правописание безударных окончаний существительных. |  | Коррекция умения производить доказательство |
| 53 |  | Множественное число имён существительных. Именительный падеж существительных множественного числа. |  | Выделять сущ. В форме мн. ч.Строить алгоритм действий при определении типа склонения сущ. в форме мн. ч. | Коррекция речи Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 54 |  | Именительный и винительный падеж существительных мн. числа. |  | Сравнивать правописание окончаний одушевленных и неодушевленных сущ. 1-го 2-го 3-го скл. с твердой основой в форме мн. ч. (работать с таблицей) | Коррекция вербального интеллекта Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 55 |  | Родительный падеж имён существительных мн. ч. |  | Сравнивать правописание окончаний одушевленных и неодушевленных сущ. 1-го 2-го 3-го скл. с мягкой основой в форме мн. ч. (работать с таблицей) | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 56 |  | Дательный, творительный и предложный падежи имён существительных во мн. числе. |  | Формировать обобщенный вывод по результатам наблюдений . | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 57 |  | Закрепление пройденного по теме « Имя существительное |  | Разбирать сущ. как часть речи (морфологический разбор) | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| **Имя прилагательное** | | | **(29ч)** |  |  |
| 58 |  | Имя прилагательное. |  | Характеризовать лексическое значение имен прилагательных . | Коррекция умения производить доказательство |
| 59 |  | Имя прилагательное- часть речи.. |  | Характеризовать особенности грамматических признаков имени прилаг. ( изменение по родам, числам, падежам) | Коррекция вербального интеллекта |
| 60 |  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных.. |  | Объяснять термин « родовое окончание» имен прилаг. | Коррекция умения производить доказательство |
| 61 |  | Диктант №4 за 2 четверть по теме «Имя существительное». |  | Выделять из предложения словосочетания прилагательного с существительным, устанавливать связь слов в этих словосочетаниях. | Коррекция речи Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 62 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  | Рассказывать о значении имен прилаг. Для придания тексту точности и выразительности. Употреблять прилагательные , используемые в прямом переносном смыслах, в разных контекстах. | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 63 |  | Склонение имён прилагательных. |  | Склонять имена прилагательные в форме ед. ч. м. р. и ср. р | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 64 |  | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных муж. и ср. рода. |  | Сравнивать падежные окончания прилаг. м. р и ср . р. с твердой и мягкой основой(работать по таблице) Формировать вывод по результатам сравнения. | Коррекция вербального интеллекта Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 65  Р/р |  | Именительный и винительный падежи прилагательных муж. рода. |  | Сравнивать падежные окончания прилаг. м. р , сочетающихся с одушевленными и неодушевленными сущ. (работать по таблице). | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. |
| 66 |  | Родительный падеж муж. и ср. рода имён прилагательных. |  | Формировать вывод по результатам сравнения. | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 67  Р/р |  | Дательный падеж имён прилагательных муж. и ср рода. |  |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 68 |  | Творительный и предложный падеж имён прилагательных муж. и ср. рода. |  |  | Коррекция речи Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 69 |  | Закрепление. |  | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного. | Коррекция вербального интеллекта |
| 70 |  | Р. Р.Изложение. |  | Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверить написанное | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 71 |  | Работа над ошибками. Закрепление по теме «Правописание окончаний имён прилагательных муж. и ср. рода». |  |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 72 |  | Склонение имён прилагательных. |  |  | Коррекция умения производить доказательство |
| 73 |  | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода. |  | Сравнивать падежные окончания имен прилаг . женского рода по таблице. | Коррекция памяти Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 74  Р/р |  | Различие безударных окончаний имён прилагательных жен. и ср. рода. |  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилаг. Ж. р. по таблице. | Коррекция вербального интеллекта |
| 75 |  | Различие безударных окончаний имён пр. жен. и ср рода. |  |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 76 |  | Различие безударных окончаний имён прилагательных муж. и ср рода. |  |  | Коррекция спос Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память  обности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 77 |  | Винительный и творительный падежи имён прилагательных жен. рода. |  |  | Коррекция памяти |
| 78  Р/р |  | Закрепление по теме « Падежные окончания имён прилагательных в ед. числе.» |  |  | Коррекция речи |
| 79 |  | Склонение имён прилагательных во множественном числе. |  | Сравнивать падежные окончания имен прилаг . во множественном числе по таблице. Изменять имена прилаг. Мн. Ч. по падежам. | Коррекция речи Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 80 |  | Именительный и винительный падежи мн. числа имён прилагательных. |  | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 81 |  | Родительный и предложный падежи мн. ч. имён прилагательных. |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 82  Р/р |  | Дательный и творительный падежи мн. числа имён прилагательных. |  | Коррекция речи |
| 83 |  | Повторение изученного об имени прилагательном и имени существительном. |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 84 |  | Диктант № 5 по теме «Имя прилагательное». |  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилаг. | Коррекция памяти |
| 85 |  | Работа над ошибками. Закрепление пройденного. |  |  | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 86 |  | Имена прилагательные сходные и различные по значению. |  |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 87 |  | Имена прилагательные сходные и различные по значению. |  |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| **Личное местоимение-10ч** | | | **(9ч)** |  |  |
| 88 |  | Местоимение- часть речи. |  | Выделять личные местоимения. Наблюдать за предложениями с личными местоимениями | Коррекция памяти Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 89 |  | Местоимения 1, 2 и 3 лица. |  | Различать личные местоимения 1-го 2-го 3-го лица ед. и мн ч. Применять правила определенмя лица и числа личных местоимений на практике. | Коррекция вербального интеллекта |
| 90  Р/р |  | Местоимения 1, 2 и 3 лица. |  | Составлять предложенияпо данным схемам с использованием личных местоимений | Коррекция способности к анализу. Конкретизации. Установлению сходства |
| 88 |  | Правописание местоимений с предлогами. |  | Наблюдать за личными местоимениями 1-го 2-го 3-го лица ед. ч. В составе предложений и устанавливать как они меняются Изменять личные местоимения по падежным вопросам (склонять) | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 89 |  | Правописание местоимений с предлогами. |  | Наблюдать за за личными местоимениями в составе предложения и устанавливать какими членами предложения могут быть личные местоимения в форме И. п. в форме косвенных падежей. | Коррекция вербального интеллекта Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 90 |  | Местоимение 1, 2,3 лица единственного и множественного числа. |  | Устанавливать особенности правописания предлогов с личными местоимениями .обьяснять причины различия в правописании В одном и том же падеже( с предлогами и без предлогов) Выбирать из текста и выписывать словосочетания с личными местоимениями в форме косвенных падежей и использовать их в речи | Коррекция мышления Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 91  Р/р |  | Повторение пройденного о местоимениях. |  | Редактировать текст с использованием личных местоимений | Коррекция мышления |
| 92 |  | Контрольный диктант №6. по теме «Местоимение». |  |  | зум |
| 93 |  | по теме «Местоимение». Работа над ошибками. Закрепление |  |  | Коррекция мышления |
| 94  Р/р |  | . **Глагол**  Глагол. Общее понятие.(повторение). | (39ч.) | Различать глаголы среди других слов в тексте | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 95 |  | Глагол. Общее понятие. Изменение глаголов по временам |  | Определять изученные грамматические признаки глаголов(число время роль впредложении) | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 96 |  | . Изменение глаголов прошедшего времени. |  | Трансформировать текст, изменяя время глагола | Коррекция памяти |
| 97 |  | Изменение глаголов прошедшего времени. |  |  | Коррекция речи |
| 98 р.р |  | Неопределённая форма глагола. |  |  | Коррекция вербального и Коррекция вербального интеллекта |
| 99 |  | Неопределённая форма глагола. |  | Различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола .Образовывать от глаголов в неопределенной форме временные формы глагола | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 100 |  | Закрепление. |  |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 101 |  | Контрольный диктант №7. |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 102  Р/р |  | Неопределённая форма глагола. |  | Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 103 |  | Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). |  | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам .выделять личные окончания глаголов. Определять роль мягкого знака в окончаниях глаголов2-го лица ед. числа в наст. и будущем времени .Использовать правило при написании глаголов 2лица ед. ч. В наст. и б. вр. Работать с таблицами спряжения глаголов; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах 1 и 2 спр. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «1 и 2 спр. глаголов» Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глаголов. Обосновывать правильность написания личных окончаний в глаголах 1 и 2 спр. | Коррекция мышления |
| 104 |  | 2-ое лицо глаголов единственного числа. |  | Коррекция памяти Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 105  Р/р |  | 2-ое лицо глаголов единственного числа. |  | Коррекция речи Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 106 |  | 1 и 2 спряжение глаголов. |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 107 |  | 1 и 2 спряжение глаголов. |  | Коррекция речи |
| 108 |  | Будущее время глаголов. |  | Коррекция речи |
| 109  Р/р |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| ПО |  | Распознавание спряжения глаголов по неопределённой форме. |  | Коррекция памяти |
| 111 |  | Правописание безударных личных глаголов в настоящем времени. |  | Коррекция мышления Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 112  Р/р |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |  | Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. | Коррекция вербального интеллекта |
| 113 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. |  | Коррекция мышления |
| 114 |  | Закрепление. |  | Коррекция памяти |
| 115 |  | Глаголы- исключения. |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 116  Р/р |  | Глаголы- исключения. |  | Коррекция мышления |
| 117 |  | Закрепление. |  | Коррекция памяти |
| 118 |  | Диктант № 8. |  |  |
| 119 |  | Работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени. |  | Коррекция мышления |
| 120  Р/р |  | Прошедшее время глагола. |  | Коррекция речи |
| 121 |  | Правописание глагольных суффиксов. |  | Коррекция мышления |
| 122 |  | Правописание глагольных суффиксов. |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 123  Р/р |  | Изменение глаголов по временам. |  | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола по заданному алгоритму. | Коррекция мышления |
| 124 |  | Временные формы глагола. |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 125 |  | Правописание безударных окончаний глагола. |  | Коррекция мышления |
| 126 |  | Спряжение глаголов. |  | Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 127  Р/р |  | Изменение глаголов по временам. |  | Коррекция памяти Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 128 |  | Обобщение знаний о глаголе. |  | Формировать основные мыслительные операции (анализ, сравнение и др.). Развивать память |
| 129 |  | Закрепление по теме «Глагол». |  | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола по заданному алгоритму.  Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. | Коррекция мышления Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 130 |  | Контрольный диктант №9. |  |  |
| 131 |  | Работа над ошибками. Повторение пройденного о глаголе. |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 132  Р/р |  | Закрепление. |  | Коррекция вербального и абстрактно-логического мышления |
| 133 |  | Повторение и обобщение знаний о глаголе. |  | Коррекция памяти |
|  |  | **Состав слова** | **(3ч.)** |  |  |
| 134 |  | Разбор слова по составу. |  |  | Коррекция вербального интеллекта |
| 135 |  | Однокоренные слова. Повторение. |  |  | Коррекция мышления Формировать умение составлять устные связные высказывания с элементами творчества. |
| 136 |  | Повторение пройденного за год о составе слова. |  |  | Коррекция вербального интеллекта |