Внеклассное мероприятие

«Край мой, Мордовия моя»

во 2-4 классах

[*Смотрите презентацию к мероприятию*](http://sc9ruz.edurm.ru/metod_ob/nah_soh/krayi%20mordovski/prezentaziya.rar)

Цели: 1) воспитание патриотизма и  любви к «малой Родине», 2) формирование у школьников интереса к мордовским народным традициям и историческому прошлому своего родного края, 3) ознакомление с событиями местной истории и культуры в доступной и понятной для младшего школьного возраста форме.

Оборудование: манекены и куклы в мордовских национальных костюмах, стенд с национальными костюмами и вышивкой, блюда национальной кухни (мордовские блины, поза), аудиозаписи мордовских песен, мультимедийный проектор.

 **I.Ведущие выходят (На экране «Край мой, Мордовия моя»).**

1.    С чего начинается  отчий край, малая Родина?

2.     Она начинается с родного дома, родного языка, колыбельной песни матери, с того, чем  жили прадеды и деды и что нашло отражение в истории и культуре.

1.    У народов мордовского края древняя и богатая история. Много различных тайн давно минувших веков хранит мордовская земля.

2.    И она раскрывается только любознательным  и образованным людям.

1.    И сегодня мы совершим увлекательное путешествие по страницам устного журнала «Край мой, Мордовия моя!».

Презентация

**II. Вступление (звучит музыка, на экране появляется природа). Дети исполняют попурри**

1.       С чего начинается Родина?

С картинки в твоем букваре,

С хороших и верных товарищей,

Живущих в соседнем дворе.

А может она начинается

С той песни, что пела нам мать.

С того, что в любых испытаниях

У нас никому не отнять.

2.      В России

средь березовых просторов,

поляна есть –

Мордовия моя.

Она

как песни матери,

с которой

за горы уходил

и за моря.

3.       Ни с чем ты не сравнимая,

            Пленяешь красотой,

            Земля моя любимая,

            Горжусь твоей судьбой

                                   Припев.

            Край мой, край – царство зеленых лесов

            Край мой, край – край шелковистых лугов

            Люблю земля твои поля

            Тенистых садов шатры

            Хлебный прибой

            От Мокши до Суры

4.    Город мой душе отрада

Как для путника родник

Не велик он, и не надо

Мал да дорог золотник

И мне кажется порою

Когда солнцем день блестит

Будто город над горою

Белым лебедем летит

**(на экране «История мордовского края»)**

1.   Открываем первую страницу журнала «История мордовского края».

2.    В Поволжье среди других братских народов в единой семье живет трудолюбивый мордовский народ. Наш народ до революции был необразованным, а мордовский край – отсталым уголком царской России.

1.      До революции мордовский народ был закрепощен помещиками. Мордва жили без грамоты, без письма

**(на экране мордовская деревня, быт крестьян)**

Стихи

1.    Тучи мрачно небо кутали

Ветер злобно выл,

Он взрывал – срезал крыши ветхие

Он валил – сбивал избы ветхие.

2.    Разоренный люд голодал весь год,

Бедняков – крестьян гнул нещадный гнет

Трудовой их день был тяжел и хмур

Посдирало кулачье с них семь шкур.

2.      Не только Мордва жила тяжело и бедно. По всей России бедствовали крепостные

крестьяне. И не выдержав народ, поднялся на борьбу.

**(на экране восстание под предводительством С. Разина и Е. Пугачева)**

1.       Вспыхивали одно за другим восстания крестьян. Это восстания под   предводительством Емельяна Пугачева, Степана Разина. Не обошли они и мордовский народ

Стихи

1.  Ой, смотрите-ка,                                         2.   Меж деревьями

     Ой, послушайте,                                               Нету пламени

     Как леса горят,                                                  Нету пламени

     Как леса гудят                                                   Дым не стелется

3.  То не лес горит                                           4.   Русских он ведет

     Не Сура течет.                                                  И татар ведет

     Разин войско так.                                             Есть мокшане с ним

     На врага ведет.                                                 И эрзян зовет

5.    Кто со мной вперед                                  6.  Я поля бояр

Не страшась пойдет                                       Вам на век отдам

Кто смелей из вас –                                        И свободу вам

С нами в бой иди.                                            Подарю я всем

Слово о современной Мордовии

1.                Сегодня Мордовия многонациональная гостеприимная республика с ярко выраженной развитой светотехнической и машиностроительной промышленностью. Здесь крупные культурные центры, центры сельскохозяйственных районов.

**(на экране картины современной Мордовии, звучит музыка)**

2.                Молодеет Мордовия, потому что не кончается стройка нового, как не кончается сама жизнь.

Стихотворение

Мой край родной – мордовская земля!

Тебе слагаю песни я свои.

Люблю твои раздольные поля,

Суры и Мокши чистые струи.

Люблю твоих нарядов простоту,

Твои обряды, звучный твой язык.

Твоих сказаний смелую мечту,

Которой с детства я внимать привык

**(на экране «Жанры мордовского фольклора»)**

1.    И следующая наша страница это «Жанры мордовского фольклора»

2.    Большую роль в традициях мордовского народа играет устное народное творчество. Устно-поэтические произведения мордвы отличаются большим художественным мастерством. Особенно обширный раздел народного творчества – это сказка.

1.    Самая главная ценность мордовских сказок заключается в предметно-образной передаче нравственных начал: понятия добра, зла, честности, справедливости представляют в конкретно воспринимаемых образах людей, зверей, растений и т. д. Удачно сделанные иллюстрации знакомят с предметами быта. И сейчас мы покажем вам мордовскую народную сказку «Лисица и лягушонок».

**Кие кинь обжазе**

Автор.      Весть келазь лефкскясь молось эрьхкть трвава. А ёмла ватракшкясь келаськять ванондомонза.

Няезе сонь ёжусь, моразевсь:

Лисичка.

                     Ватракш, ватракш,

                     Полда сельме,

                     Ватракш, ватракш,

                     Гальця курга!

Автор. Ватракшкясь корхтай:

Лягушка.

                   – А тон тяльме пулат, сельмотоневок покаряфт. Уемга аф маштат!

Автор.   Аварьгодьсь ёмла келаськясь, тусь куду.

               Тядяц кизефнесы:

Лиса.

              - Мес авардят, стирняй?

Лисичка.

               – Кода тейне аф авардемс, ватракшкясь обжамань.

               Пеетькшни лангсон, лемнемань тяльме пулокс, покаряв сельмокс.

Автор.    Тядяц кизефнесы:

Лиса.

                - А тон мезевок тейнза ашеть мярьге?

Лисичка.

                - Мярьгонь.

Лиса.

                - Мезе?

Лисичка.

                - Мон тейнза аньцек мярьгонь полда сельие, гальця курга.

Лиса.

                - Вов, няйсак тон васенцекс обжайть, сяс и лоткак авардемда.

**(на экране «Национальный костюм»)**

1.       Открываем следующую страницу – «Национальный костюм». Что в ней? Ателье мод «Мордовская красавица».

2.       Народный костюм мордвы, особенно женский, очень красочен. Недаром его называют венцом декаративно-прикладного творчества мордовских женщин. Будучи в основе своей единым, он подразделяется, прежде всего, на эрзянский и мокшанский подтипы.

1. Вышивка одежды и головных уборов также носит определенную информацию. Стремясь не повторяться, мордовки постоянно совершенствовали свое мастерство как в технике исполнения, так и отборе орнаментальных рисунков, черпая их из окружающей среды. Отсюда и название орнамента: «змеиная головка», «куриные лапки», «козьи копыта», «крылышки», «еловые ветки», «солнечные узелки», «звездочки».

**(на экране демонстрация костюмов, головных уборов)**

Стихотворение

Всё вышивала долгими веками

Рубашку из льняного полотна.

Как будто это мудрыми руками

Писала о своей судьбе она…

И если я брожу Москвой-столицей,

В кремлевских звездах всё сияют мне

Те звездочки мордовки-мастерицы,

Зажженные на чистом полотне.

1.             Итак, мордовский народный костюм это настоящий шедевр, это памятник высокого искусства.

**(на экране «Национальная кухня»)**

2.   Открывается третья страница журнала «Национальная кухня»

1.    Мордовская народная кухня в своей основе всегда здоровая, она не терпит острых специй, уксуса, горчицы, она – натуральная. В основе своей растительная, молочная.

**(на экране демонстрация блюд)**

2.    Характерной особенностью мордовской кухни является обилие рыбных и мясных блюд. Из овощей в пищу, мордва употребляют капусту, огурцы, свеклу, лук, морковь, репу, редиску, хрен, тыкву.

1.    У мордвина всегда есть зеленый лук, который он употребляет в большом количестве, без всякого прибавления черного хлеба.

2.    А брага у эрзян и поза у мокшан культивировалась народом веками.

1.    А кстати о знаменитых мордовских блинах. Блины готовились из различной муки: овсяной, гречневой, пшеничной, ржаной. Мордва печет их очень большой толщины, каждый чуть ли не с палец. Они являются праздничным кушаньем мордвы. И сегодня у нас праздник, иного гостей и мы всех угощаем мордовскими блинами.

**(под музыку дети угощают гостей блинами)**

**(на экране памятник «Навеки с Россией»)**

1.    Да, много было в глубине веков. И хорошее и плохое переживали вместе. И бесспорен факт, что мы русские, мордва, татары вместе уже никак не меньше 1000 лет, были соседями, соединились в одном государстве, вместе строили и защищали его. У нас единые корни и общее будущее.

**Танец.**

2.    Пусть на зависть врагам наш чудесный край с каждым днем становится богаче, красивее и сильнее, а народ – еще добрее и дружнее. Будь, мой край, еще чудесней, Отчий край, счастливей будь.

Заключение.

**Песня «Живи Мордовия моя».**

Припев.

Живи, Мордовия моя,

Храни небесный свет

Твои прекрасные поля

Насыпал лунный свет

Живи, Мордовия моя,

Не зная горьких бед

Мне без тебя в чужих краях

Другого счастья нет.

**(все выходят на финал)**