**ТЕХНОЛОГИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Тема урока | Количество часов | Тип урока | Элементы содержания | Учебно-познавательные компетенции | Вид контроля | Дата проведения |
| 1-2 | Твои игрушки.(Лепка из пластилина) | 2 | Комбинированный | Многообразие материалов и область их применения: древесина, металл, бумага, текстильные и пластичные материалы (название, сравнение свойств, использование). Природные и искусственные материалы. Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач: определение формы и размеров деталей изделия, способов их соединения по рисункам, эскизам, чертежам. Установление пространственных отношений между деталями изделия. | Учащиеся должны **знать\понимать:**– роль трудовой деятельности в жизни человека;– распространенные виды профессий;– область применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров).Учащиеся должны **уметь:**– выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;– осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;– изготавливать изделия из доступных материалов по образцу,  | Фронтальный  |  |
| 3-4 | Конструирование книжки-расклодушки. | 2 | Изучение нового материала |  |
| 5-6 | Конструирование"Букет цветов" | 2 | Комбинированный | Индивидуальный  |  |
| 7-8 | Декор русской избы.конструирование. | 2 | Изучение нового материала | Индивидуальный  |  |
| 9-10 | Парки,скверы.Конструирование. | 2 | Изучение нового материала | Индивидуальный |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11-12 | Транспорт в городе.Конструирование. | 2 | Изучение нового материала | Определение последовательности изготовления изделия по сборочной схеме иоперационной карте. Условные обозначения на чертежах и схемах. Понятия: *заготовка, деталь, изделие.* Использование нумераций для решения практических задач: разметка заготовок деталей по шаблонам и с помощью разметочных инструментов (линейка, карандаш, циркуль, угольник). Представление о развертке, выкройке детали | рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; – выбирать материалы с учетом их свойств, определяемых по внешним признакам;– соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;– осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных технологий; создания различных изделий  | Индивидуальный  |  |
| 13-14 | Витрины магазинов.Лепка. | 2 | Изучение нового материала | Индивидуальный |  |
| 15-16 | Силуэт-загадка.Графика. | 2 | Комбинированный | Индивидуальный  |  |
| 17–18 | Театр кукол(голова и костюм куклы).Работа с папье-маше,тканью. | 2 | Изучение нового материала | Индивидуальный  |  |
| 19-20 | Карнавальные маски.Конструирование из бумаги;лепка. | 2 | Комбинированный | Фронтальный |  |
| 21-22 | Театральный занавес.Работа с тканью. | 2 | Комбинированный | Фронтальный |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23-24 | Конструирование сувенирной куклы.Конструирование из бумаги. | 2 | Комбинированный | Изготовление изделий из бумаги и картона. Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Практические работы. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам, чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием, сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного.  | из доступных материалов по собственному замыслу; осуществления сотрудничества в совместной работе | Индивидуальный  |  |
| 25-26 | Лепка спортсмена.беседа"Музеи архитектуры" | 2 | Изучение нового материала |  | Индивидуальный |  |
| 27-28 | Лепка кошки.Лепка с натуры,по памяти. | 2 | Изучение нового материала |  |
| 29-30 | Декоративно творческое конструирование "Лоскутный коврик" | 2 | Комбинированный | Учащиеся должны **уметь** осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами | Фронтальный, индивидуальный |  |
| 31-32 | Керамика Гжели.Конструирование. | 2 | Изучение нового материала | Индивидуальный |  |
| 33-34 | Конструирование.бумажный змей. | 2 | Изучение нового материала |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 35-36 | Лев-аппликация. | 2 | Изучение нового материала | Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашиванием | Учащиеся должны **уметь** изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку | Индивидуальный  |  |
| 37-38 | Изображение и фантазия.Сказочная птица. | 2 | Изучение нового материала |  |  |  |  |
| 39-40 | Украшение и реальность.Паутинка. | 2 | Изучение нового материала | Изготовление изделий из текстильных материалов. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы выполнения ручных швов. Практические работы.  | Учащиеся должны **уметь:**– выбирать материалы с учетом их свойств, определяемых по внешним признакам;– осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;– использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни для соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами | Индивидуальный  |  |
| 41-42 | Домашний труд Чиним свою одежду сами. | 2 | Изучение нового материала | Фронтальный |  |
| 43-44 | Изображение моря с передачей настроения природы. работа гуашью. | 2 | Комбинированный | Индивидуальный |  |
| 45 | Изображение животног с передачей его характера.Работа чёрным фломастером. | 1 | Изучение нового материала | Индивидуальный |  |
| 46 | образ человека и его характер(женский образ) лепка | 2 | Изучение нового материала | Индивидуальный |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 | образ человека и его характер(мужской образ) лепка | 2 | Изучение нового материала |  Декоративное оформление изделия |  | Индивидуальный |  |
| 49-50 | Украшение готовых форм кокошников и доспехов.Аппликация. | 2 | Изучение нового материала | Варианты объектов труда: закладки для книг, декоративные салфетки, прихватки, одежда для кукол, пальчиковые куклы, мягкая игрушка, изготовление изделий в технике лоскутной пластики, нитяной графики | Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и умения для осуществления сотрудничества в совместной работе. | Индивидуальный |  |
| 51-52-53 | Вырезание формы коробля,украшение его паруса.Работа гуашью. | 3 | Изучение нового материала | Безопасные приемы труда при работе. | Учащиеся должны **знать\понимать:**– роль трудовой деятельности в жизни человека;– распространенные виды профессий | Фронтальный;индивидуальный |  |
| 55-56 | Чудесные превращения проволоки | 2 | Изучение нового материала |  |  |
| 57-58 | работа с разными материалами;Урок-игра "Космическое путешествие" | 2 | Изучение нового материала |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59-60 | Цвет как средство выражения.тёплые и холодные цвета."Изображение чудо-ковриков" | 2 | Изучение нового материала | Работа с гуашью и с цветной бумагой. | Учащиеся должны **уметь:** – получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажныхи электронных носителях);– работать с текстом и изображением, представленными на компьютере. |  |  |
| 61-62 | Автопортрет.Работа акварелью. | 2 | Изучение нового материала | Виды информационных объектов: текст, звук, графика, таблица, цифровое фото и видеоизображение | Фронтальный; индивидуальный |  |
| 63-64 | Силуэт.Работа гуашью и с чёрной цветной бумагой. | 2 | Практические работы. Работа с наглядно представленными на экране объектами: текстом, звуком, графикой, таблицей, цифровым фото- и видеоизображением |  |
| 65-66 | Изображение мыльных пузырей.Работа с графическими материалами. | 2 | Простейшие действия в текстовом редакторе (набрать, удалить, вставить часть текста, изменить шрифт и др.) |  |
| 67-68 | Трудимся в саду и огороде. Посев семян лука | 2 | работа на приусадебном участке |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности) | Учимся вязать крючком | 2 | Изучение нового материала | Изготовление изделий из текстильных материалов | Учащиеся должны **уметь:**– использовать приобретенные знания и умения для создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу | Индивидуальный | Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу; моделирование из нитей |  |  |
|  |  | Аппликация из цепочек воздушных петель | 1 | Изучение нового материала | Изготовление изделий из текстильных материалов | Учащиеся должны **уметь** изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку | Индивидуальный |  |  |  |
| 48 | Превращаем нитку в новогоднюю игрушку | 1 | Изучение нового материала | Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления) | Учащиеся должны **уметь** осуществлять декоративное оформление и отделку изделий | Индивидуальный |  |  |  |
| 49 | Домашний труд | Чиним свою одежду сами | 1 | Комбинированный | Уход за одеждой. Общее представление об истории костюма, национальных традициях и особенностях одежды. Правила ухода за одеждой и обувью | Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и умения для соблюдения правил личной гигиены | Индивидуальный |  |  |  |
| 50 | Технология изготовления изделий из различных материалов | Мастерим из металла игрушки и сувениры | 1 | Изучение нового материала | Изготовление изделий из проволоки и фольги. Краткая характеристика операций обработки проволоки и  | Учащиеся должны **уметь** изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку | Индивидуальный | Создание изделий и декоративных композиций из проволоки  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 51 |  (опыт практической деятельности) | Чудесные превращения проволоки | 1 |  | фольги (последовательность, инструменты и приспособления) | Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и умения для использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами | Индивидуальный | и фольги по собственному замыслу |  |  |
| 52 |  | Правила безопасной работы с фольгой и проволокой. Игрушка «Корова» | 1 | Изучение нового материала |  | Учащиеся должны **уметь** изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку | Индивидуальный |  |  |  |
| 53 | Чудо-дерево из проволоки | 1 | Изготовление изделий из проволоки и фольги, плетение из проволоки | Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осуществления сотрудничества в совместной работе | Фронтальный; индивидуальный |  |  |
| 54–55 | Делаем открытки, украшенные тиснением из фольги | 2 | Тиснение фольги |  |  |
| 56 | Покоряем электричество. Источники тока | 1 | Изучение нового материала | Современная бытовая техника (назначение, общее представление об устройстве). Правила управления. Безопасные приемы труда при использовании бытовой техники. Экономное расходование электроэнергии | Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой | Фронтальный; индивидуальный |  |  |  |
| 57–58 | Как передается электрический ток. Правила безопасности. Электрическая цепь | 2 |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 59 |  | Делаем карманный фонарик | 1 |  | Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач |  |  | Сборка моделей несложных объектов по собственному замыслу |  |  |
| 60 |  | Строим сами | 1 | Изучение нового материала | Подготовка материалов к работе | Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осуществления сотрудничества в совместной работе | Индивидуальный |  |  |  |
| 61–62 | Изготовление модели парусной лодки | 2 | Определение последовательности изготовления изделий по сборочной схеме | Фронтальный; индивидуальный |  |  |  |
| 63 | Трудимся в саду и огороде. Посев семян лука | 1 | Комбинированный |  |  |  |  |
| 64 | Домашний труд | Уют в доме своими руками. Декоративный цветок | 1 | Комбинированный | Декоративное оформление предметов быта и жилища изделиями из бумаги и ткани, декоративными панно, аппликацией из различных материалов, композициями из декоративных цветов и т. п. | Учащиеся должны **уметь** – осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта и др.) | Индивидуальный | Общее представление об интерьере дома. Традиции и характерные особенности культуры и быта народов России. Семейные праздники и традиции |  |  |
| 65 | Закрепление сухого букета в сосуде | 1 | Фронтальный; индивидуальный |  |  |
| 66 | Влажная уборка. Учимся мыть посуду | 1 | Уборка помещений |  |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 67 |  | Встречаем гостей. Сервировка стола к обеду | 1 | Комбинированный | Оформление домашних праздников | Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с бытовой техникой | Фронтальный; индивидуальный | Украшение дома. Правила уборки помещений |  |  |
| 68 | Приготовление чая и какао. Подача горячих напитков к столу | 1 | Комбинированный | Безопасные приемы труда при использовании бытовой техники |  |  |