РУССКИЙ ЯЗЫК 4 класс (170 ч.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
|  **Повторение (11 ч)** |
| **Наша речь и наш язык (1ч)**Диалогическая и монологическая речь.«Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета.Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.Развитие речи. Составление текста по рисункус включением в него диалога.\*Слова с непроверяемым написанием: человек,пожалуйста.**Текст (3 ч)**(Работа над текстом продолжается при из­учении всех тем русского языка.)Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, ос­новная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.Развитие чувства ответственности за порученное дело."Слова с непроверяемым написанием: кани­кулы.Развитие речи. Подробное изложение пове­ствовательного текста.Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.**Предложение (3 ч).**(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) Виды предложений по цели высказывания: по­вествовательные, вопросительные и побудитель­ные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство.**Обращение (1ч).**Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.Знаки препинания в предложениях с обращением.**Главные и второстепенные члены предложе­ния. Основа предложения** (2 ч).Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: под­лежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспро­странённые.Моделирование предложений.Разбор предложения по членам предложения.**Словосочетание (1ч)**Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.\*Слова с непроверяемым написанием: гори­зонт.Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформирован­ного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.**Проверочная работа** | Анализировать высказывания о русском языке.Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, ис­пользовать их в речи.Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включе­нием в него диалога.Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста.Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением слова каникулы.Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правиль­ность написанного.Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описа­ние, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествова­тельного текста».Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказы­вания и по интонации.Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.Классифицировать предложения по цели высказывания и по интона­ции.Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением.Выделять обращения на письме.Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахожде­ния главных членов предложения.Различать главные и второстепенные члены предложения, распростра­нённые и нераспространённые предложения.Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения.Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам.Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сход­ство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения.Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной за­дачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Вос­станавливать содержание текста с нарушенным порядком предложе­ний. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
|  **Предложение (9 ч)** |
| **Однородные члены предложения (5ч)**Представление о предложениях с однородными членами.Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).Предложения с однородными членами без сою­зов и с союзами и, а, но.Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.Сведения о трудовой деятельности людей, рабо­тающих в сельской местности. Формирование ува­жительного отношения к труду и людям труда. \*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.в тексте.Развитие речи. Составление рассказа по репро­дукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».**Простые и сложные предложения (4 ч)**Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. "Слова с непроверяемым написанием: прекрас­ный.Проверочная работа.Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и состав­лять по ней сообщение.Составлять предложения с однородными членами без союзов и с со­юзами (и, а, но).Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными чле­нами.Продолжать ряд однородных членов.Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое пред­ложение с однородными членами и сложное предложение. Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.Выделять в сложном предложении его основы. Составлять сложные предложения.Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.Письменно передавать содержание повествовательного текста по само­стоятельно составленному плану. |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** |
| **Лексическое значение слова** (4 **ч)**(Работа над словом продолжается при изуче­нии всех разделов курса.)Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью тол­кового словаря.Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омо­нимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым. синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов)."Слова с непроверяемым написанием: библио­тека, библиотекарь, шофёр, ещё.Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.Значение изобразительно-выразительных средств языка.Развитие речи. Наблюдение над изобразитель­но -выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значе­ниями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.**Состав слова (10 ч)**(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)Значимые части слова (4ч). Корень, приставка, суффикс, окончание. Значе­ние суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами оконча­ния, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.Моделирование слова с определённым составом. 'Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм.**Правописание гласных и согласных в значи­мых частях слова** (4 ч).Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правопи­сание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков(**2 ч).**Работа с орфографическим словарем. Слова с непроверяемым написанием: вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет. Контрольный диктант.Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Со­ставление объявления.**Части речи (7 ч)****Повторение и углубление представлений о частях речи** (3 ч).Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. \*Слова с непроверяемым написанием: двена­дцать, двадцать, одиннадцать, шестнад­цать.Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отноше­нии.Наречие **(общее представление) (4 ч).** Значение и употребление в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.**Проверочная работа.**Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродук­ции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» | Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толко­вого словаря.Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (вы­писывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с по­мощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные тол­ковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было не­известно.Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и пере­носном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.Подбирать к слову синонимы, антонимы.Контролировать уместность использования слов в предложениях, на­ходить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синони­мов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологи­ей слов, одной из частей которых является часть библио. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов.Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразео­логизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, сино­нимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимич­ными корнями.Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаружи­вать лишнее слово в ряду предложенных.Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по со­ставу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного со­става. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.Моделировать слова.Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографи­ческого правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов.Работать с орфографическим словарём.Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выпол­нения орфографической задачи.Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грам­матические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматиче­ские признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грам­матические признаки наречия. Определять роль наречий в предложе­нии и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных.Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине худож­ника |
| **Имя существительное (43 ч)** |
| **Изменение по падежам (5 ч)**Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Началь­ная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).\*Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея.**Три склонения имён существительных (8 ч)**1-е склонение имён существительных.Падежные окончания имён существительных 1-го склонения."Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать.Развитие речи. Составление сочинения по ре­продукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения."Слова с непроверяемым написанием: агроном.3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. "Слова с непроверяемым написанием: пейзаж, портрет.Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).**Правописание безударных падежных оконча­ний** имён существительных **в единственном числе** (20 ч).**Способы проверки безударных падежных окон­чаний имён существительных (1 ч).****Именительный и винительный падежи (1 ч). Родительный падеж (2 ч).****Именительный, родительный и винительный па­дежи одушевлённых имён существительных (2 ч). Дательный падеж (3 ч).** **Творительный падеж (2 ч).***Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц*.**Предложный падеж (2 ч).**Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч). \*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.**Правописание безударных падежных оконча­ний** имён существительных **во множественном числе** (8 ч).Общее представление о склонении имён суще­ствительных во множественном числе (1 ч). Именительный падеж (1ч). Родительный падеж (2 ч).Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).Дательный, творительный, предложный падежи (Зч).Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.\*Слова с непроверяемым написанием: путеше­ствие, путешественник, директор, кило­грамм, грамм, газета. Контрольный диктант.Обобщение знаний **об имени существительном (2 ч).** Морфологический разбор имён существитель­ных.Развитие речи. Подробное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно составленному плану.Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению иссле­довательской работы.Проект «Говорите правильно!». | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Опре­делять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существи­тельных в речи.Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры су­ществительных 1-го склонения.Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя) Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры суще­ствительных 2-го склонения.Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 2-го склонения.Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры суще­ствительных 3-го склонения.Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 3-го склонения.Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».Устанавливать наличие в именах существительных безударного падеж­ного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окон­чания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имён существительных в твори тельном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).Подробно излагать содержание повествовательного текста.Обосновывать написание безударного падежного окончания имён су­ществительных в формах множественного числа.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существи­тельные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в имени­тельном и в родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.).Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существи­тельного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать пра­вильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в роди­тельном падеже |
| **Имя прилагательное (30 ч)** |
| **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**Значение и употребление в речи. Словообразо­вание имён прилагательных.Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).Начальная форма имён прилагательных.\*Слова с непроверяемым написанием: автомо­биль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».Проект «Имева прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.**Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)**Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.Развитие речи. Составление текста-рассужде­ния по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».**Правописание падежных окончаний имён прилагательных****Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе** (10 ч).Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж.Именительный, винительный, родительный па­дежи.Творительный и предложный падежи.Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — ча­стичке своей большой родины на основе содер­жания текстов."Слова с непроверяемым написанием: правительство, аппетит, километр, космос, кос­мический, командир.Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.**Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе** (7 ч).Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному до­стоянию других стран и народов.Развитие речи. Письмо по памяти сравнитель­ного описательного текста. Составление сообще­ния о достопримечательностях своего города (посёлка).\*Слова с непроверяемым написанием: *экскур­сия, вагон, кастрюля, издалека.***Склонение имён прилагательных во множе­ственном числе** (5 ч).Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. "Слова с непроверяемым написанием: салют, ботинки, богатство.Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.Обобщение знаний **об имени прилагательном (2 ч).**Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольный диктант.Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февраль­ская лазурь» | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Под­бирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных.Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при со­ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.**Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имён прилагательных. Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прила­гательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рас- суждения». Составлять тскст-рассуждение о своём впечатлении от кар­тины.Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.Анализировать разные способы проверки безударного падежного окон­чания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный спо­соб проверки для имени прилагательного.Определять и обосновывать написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять пра­вильность написанного.Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.Определять и обосновывать написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (по­сёлка), обобщать её и составлять сообщение.Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множествен­ном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам.Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного тек­ста и записать его. Проверять написанное.Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».Определять и обосновывать написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных множественного числа, оценивать правиль­ность написанного.Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с непра­вильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилага­тельного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать пра­вильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская ла­зурь». |
| **Личные местоимения (7 ч)** |
| Местоимение (повторение и углубление пред­ставлений о личных местоимениях) (2 ч) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица един­ственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5 ч) Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.Правописание косвенных форм личных местои­мений, раздельное написание местоимений с предлогами.\*Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель. Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа.Формирование почтительного отношения к род­ным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повество­вательного текста; составление поздравительной открытки. |  Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений.  Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять лич­ные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими ме­стоимениями.Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы ме­стоимений.Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосно­вывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.Раздельно писать предлоги с местоимениями.Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность упо­требления в них местоимений.Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта. |
| **Глагол (34 ч)** |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)**Значение глаголов в языке и речи. Время глаго­лов (настоящее, прошедшее, будущее). Измене­ние глаголов по временам.\*Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать.**Неопределённая форма глагола** (5 ч).\*Слова с непроверяемым написанием: лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.**Спряжение глагола**Изменение глаголов **в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).** Лицо и число глаголов.Глаголы, которые не употребляются в форме1-го лица настоящего и будущего времени (по­бедить, пылесосить и др.).1-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.Слова с непроверяемым написанием: сеялка.Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И.Левитана «Весна. Большая вода».**I и II спряжение глаголов** (3 ч).Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Лич­ные окончания глаголов I и II спряжения.Правописание глаголов**Правописание глаголов с безударными лич­ными окончаниями** (8 ч).Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями."Слова с непроверяемым написанием: назад, вперёд.Правописание возвратных глаголов (З ч). Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествователь­ного текста.**Правописание глаголов в прошедшем време­ни** (3 ч).Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых оконча­ний глаголов в прошедшем времени и суффик­сов глаголов.Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спор­та в жизни людей и страны.Развитие речи. Составление текста на спортив­ную тему по выбору учащихся. "Слова с непроверяемым написанием: свобода, здесь.**Обобщение по теме «Глагол» (4 ч)**Морфологический разбор глаголов.**Контрольный диктант**.Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. | Различать глаголы среди других слов и в тексте.Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, вре­мя, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифици­ровать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно со­ставленному плану.Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам.Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания гла­голов.Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.).Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единствен­ного числа в настоящем и будущем времени.Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спря­жение глаголов».Работать с памяткой определения безударного личного окончания гла­гола по неопределённой форме.Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного оконча­ния глагола.Обосновывать правильность написания безударного личного оконча­ния глагола.Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правиль­ность их написания.Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будуще­го времени.Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, глав­ную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписан­ные опорные слова (глаголы).Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедше­го времени с частицей не и без частицы.Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спор­тивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять по­следовательность действий при разборе глагола как части речи по за­данному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное. |
| Повторение (15 ч). |