**Сценарий праздника. Воспитатель Шолоховской школы- интернат Бурко С.В.**

***« Народные традиции на красную горку»***

**Цель: Приобщать детей к народным традициям, русскому фольклору, развивать творческие способности.**

**Без памяти нет традиций,**

**без воспитания духовности,**

**без духовности нет личности**

**без личности нет народа - как исторической ценности**

**Академик Г.И. Волков**

**ВЕДУЩИЙ- 1.: Красная горка — это любимый в народе, весенний и первую очередь молодежный праздник.** С распространением христианства он был приурочен к первому воскресенью после Пасхи — так называемому Фомину дню. Красная горка справлялась в первое воскресенье после пасхи. Как только земля освобождалась от снега, а это в первую очередь небольшие возвышенности, в народе называемые пригорками, сразу разворачивались гуляния молодежи, детские игры, хороводы, песни. С этого и пошло название таких горок «Красными», что значит красивыми!

**ВЕДУЩИЙ-2:** В славянских наречиях слово “красный” употребляется в значении “красивый, цветущий, веселый, отрадный”, в отличие от чермного, червонного, алого, багряного цвета. Сама весна и лето именуются красными, потому что погода ясная, а природа является во всей красе. Красная горка — значит красивая по местоположению и увеселительная по играм. Во многих местах горки или пригорки, на которых собирался народ весной, называли красными горками. По народному календарю в этот день все девушки и молодые бабы, запасшись съестными припасами, собирались на каком-нибудь излюбленном месте деревенской улицы и пели песни-веснянки (“закликали”, или “заигрывали”, весну), водили хороводы и устраивали разнообразные игры и пляски.

***( дети встают в круг)***

***ВЕДУЩИЙ- 1:***

Смех вам, да веселье! Надоела нам зима, надоели морозы, да метели! Покличте, гости Весну – красну!

**Все дети:**

Весна, Весна красная! (руки рупором)

Приди, Весна с радостью! (поклон)

С великой милостью! (поклон)

Со льном высоким! (руки вверх)

С корнем глубоким! (приседают)

С колосом сильным (встают- руки вверх, пальцы разжаты)

Хлебом обильным (держат каравай)

Что за славный денек!

Собирайся народ в хоровод!

Станем кругом ходить,

Да весну веселить!

Хоровод заведем,

Дружно все запоем.

***Песня «Здравствуй, здравствуй красавица весна! .***

**ВСЕ: Приди Весна! Приди Красна!**   
 **Со льном высоким! С корнем глубоким!**  
 **С дождями сильными! С хлебами обильными!**

**ДЕВИЦА-ХОРОВОДИЦА (** встаетв середину круга и произносит)  
      
   — Здравствуй, Красное Солнышко! Празднуй, ясное ведрышко! Из-за гор-горы выкатайся, на светел мир воздивуйся, по траве-мураве, по цветикам лазоревым, подснежникам вешним лучами-очами пробегай, сердце девичье лаской согревай, добрым молодцам в душу загляни, любовь из души вынь, в ключ живой воды закинь. От того ключа ключи в руках у красной девицы, у Зорьки-Заряницы...   
   — Зоренька- ясынька гуляла, - радостно повторяли все, кто стоял в хороводе, – ключи потеряла...   
   — Я, девушка Натальюшка, – путем-дорожкой прошла, золот ключ нашла. Кого хочу – того люблю, кого сама знаю, тому и душу замыкаю. Замыкаю я им, тем ключом золотым, доброго молодца, Василия!  ( Затем каждый выкликивает имя своего любимого. )

**ВЕДУЩИЙ-2**  Заплетися, плетень, заплетися,  
 Ты завейся труба золотая,  
 Завернися лента шелковая,  
 Что на свете сера утица  
 Потопила малых детушек,  
 Что во меду, во патоке,  
 Что во ясной сохранности.  
 Расплетися, плетень, расплетися,  
 Ты развейся труба золотая,  
 Развернися лента шелковая,  
 Что на свете сера утица  
 Вонимала малых детушек,

Что со меду, со патоки,  
 Что со ясной сохранности.

**Дети встают в хоровод** – хоровод «Заплетись плетень» ( *звучит русская хороводная песня)*

**ВЕДУЩИЙ- 1** Девушки пели песни и произносили про себя заклинания, чтобы приворожить избранника, а юноши стремились показать свою удаль и силу, соревнуясь и устраивая "показательные" бои. В результате всех обрядовых игрищ парни выбирали себе невесту и засылали сватов. Был обычай обливать избранницу водой - которую обольёшь, за ту и свататься должен непременно. Если парень не посватается, тем самым он опозорит девушку, и за это подвергнется побоям от родственников невесты батогами или оглоблей по спине (можно догадаться, что парни старались не брать воды, если поблизости находилась какая-нибудь девица).

( СВАТОВСТВО. Изба, накрыт стол, гости)

Гости: Гости громко кричат: «Едут, едут, сваты едут!»

**Подружки невесты** поют народные куплеты:  
  
Как на горке,  
Как на горке, на горе крутой,  
Да гулял казак молодой.  
  
Припев.  
Ой, ли, браво да люли,  
Да гулял казак молодой.  
Под ним конник вороной,  
Да весь уборчик расписной.  
  
Здравствуй, Наташа, Натальюшка моя,  
Да дома вся твоя родня.  
Батька в поле в саду мать,  
Да приходи, казак, гулять.  
Не гулять хочу с тобой,  
А назвать своей женой.

***ОТЕЦ****:Заходите! Заходите, люди добрые, на баз, проходите в светлу горенку. Поднимайтесь на крылечко, да садитесь за дубовый стол, да скажите нам, поведайте, какой товар вам надобен. Коли есть такой - купите, а коль нет - так не взыщите, нас простите.*   
 ( Сваты проходят очень шумно, здороваются с домочадцами, вручают родителям «хлеб-соль», и подарки. Затем всех со стороны жениха зовут за стол, там они просят показать невесту, приговаривая:)

**СВАТ:** «У вас товар, у нас купец», «Хозяюшка и хозяин, я к вам с купцом, удалым молодцом, есть ли у вас живой товар, продайте?!» , «На товар нележалый - купец неженатый».

***Отец*** *зовёт дочь: Наталья, подь сюды! (выходит невеста пригожая да румяная. В лентах коса****Невеста:*** *Здравствуйте, люди добрые (уходит)* ***СВАТ*** *(родителям невесты):   
В ножки вам низко кланяемся   
Просим дочку отдать за нашего жениха.****Отец невесты****: Как слыхал я, жених у вас стоящий. Только есть такая поговорка: "Отец бережёт дочь до венца, а муж - до конца".*   
**ОТЕЦ И и МАТЬ невесты:** «Для купца, удалого молодца, наша девица хоть куда», «Хлеб-соль берем, а вас пировать зовем».  
**МАТЬ : А от меня, гости дорогие, примите сладкие подарки, жаворонков, сама пекла, старалась! Угощайтесь на здоровье,!**

**ЖЕНИХ- « Батюшка и матушка руки прошу дочери вашей Натальюшки!»**

**СВАТ:**  берет за руку жениха и невесту, выводит обоих на середину комнаты, где родители благословляют молодых, соединяя их руки.

**ОТЕЦ ЖЕНИХА:** «Сын, вот твоя невеста. Да благословит Господь Бог союз ваш». После благословения жених одевает возлюбленной на палец кольцо в честь помолвки.

**Песня «По рукам сваты вдарили».**  
По рукам ударили,  
Заклад положили,  
Любочку засватали.

***ВЕДУЩИЙ - 2****: Дорогие гости, мы сегодня вспомнили о том, как жили - не тужили в наши предки , их традиции в весеннюю пору. Старое уходит, но его нужно знать и беречь. Русская старина вся пронизана добром, любовью к тому месту, где ты родился и вырос, уважением к старшим. Хлеб да соль зовут к миру, к теплу домашнего очага.*