***Особенности обучения грамотному письму.***

*После периода обучения грамоте первоклассники все чаще встречаются при письме со словами, написание которых не определяются их произношением. Одни из этих слов можно проверить по правилам, которые даются в учебнике и смысл, которых раскрывает учитель, другие необходимо запомнить.*

*Со словами, в которых написание не соответствует их произношению, учащиеся встречались еще в период обучения грамоте. Если учитель еще в период обучения грамоте учил детей правильным приемам списывания с доски, из прописи, из букваря, то перейдя к работе, с учебником « Русский язык» во втором полугодии 1 класса учащиеся используют усвоенные им приемы. Однако, при переходе к учебнику, где списывание совмещается с разного рода заданиями, необходимо повторить с учащимися приемы списывания, а также научить их распределять внимание между собственно списыванием и выполнением задания. Целесообразно первые упражнения учебника выписывать на доске, чтобы учитель мог регулировать и правильность списывания, и выполнение заданий. Наблюдения показывают, что учащимся трудно выполнять первые упражнения учебника, у них возникают неожиданные ошибки, которых не было при работе по «Прописи».*

*Дальнейшие наблюдения показали, что недостаточное регулирование работы учащихся по учебнику привело к ошибочности записи многих слов и во 2 классе.*

*Чем младше возраст учащихся, тем меньше у него возможности регулировать и контролировать свое поведение в целом, что особенно проявляется в такой тонкой и сложной деятельности, как самоконтроль при письме, где требуется не только регулировать правильность воссоздания звукового состава слов буквами, но и следить за правильностью формы букв и их соединений, а при выполнении заданий учебника помнить и о написании слов, которые не соответствуют произношению.*

*Конечно, при овладении грамотным письмом дети проявляют неодинаковую возможность самоконтроля, сказываются и индивидуальные особенности, и уровень развития у каждого ребенка внимания, памяти, работоспособности и , в частности, самоконтроля при письме.*

*Какие же ошибки допускают дети? К ним относятся:*

*- пропуски и замены букв;*

*- ошибки в словах с непроверяемыми написаниями;*

*- ошибки на правила, изучаемые в первом и во втором классах;*

*- ошибки «против произношения».*

*Прежде всего нужно обратить внимание, что некоторые учителя вводят слова с трудным написанием преждевременно и попутно. Введя слово, они надеются на то ,что проговорив его в соответствии с написанием, они обеспечат правильное воспроизведение его учащимися. Однако не все дети запоминают со слуха, как проговорил учитель и как нужно написать слово, поэтому многие из них пишут слова так, как сами его проговорили. Слуховой образ слов тут же исчезает из их памяти, не закрепляется, и как следствие, у детей возникает ошибочная запись слова, проявляющая тенденцию к закреплению. Отсюда вывод: нельзя давать детям написание слов попутно, в особенности трудных слов, необходимо над написанием слов работать основательно. Притом нужно помнить, что проговорить слово в соответствии с написанием и по написанному образцу должны сами дети. Но в иных случаях и этого недостаточно, даже для написания слов, проверяемых по правилу. Это не значит, что правила излишни. Правила помогают осмыслить написание слов, понять почему именно так нужно писать безударные гласные, звонкие и глухие согласные и т. д. большинство учащихся пишут правильно и слова с непроверяемым написанием, и слова, проверяемые по правилам, те и другие виды правописания слов им одинаково легко усвоить. Этих учащихся отличает собранность, внимание, способность его распределять, достаточно высокая работоспособность и другие качества, зависящие от воспитания этих детей до школы. Но учителю всегда нужно помнить, что не все дети обладают такими качествами и способностями, которые позволяют им успешно запоминать правописание всех слов и правила сообщаемые учителем и приведенные в учебнике.*

*Учителя часто проводят диктанты с непроверяемым написанием слов, и у некоторых детей повторяются ошибки в одних и тех же словах. Такие диктанты нужны, но они должны проводиться не столь часто, потому что большинство учащихся в повторных диктантах пишут слова верно, поэтому для них это дополнительная и бесполезная работа на уроке. А для постоянно ошибающихся нужна другая, дополнительная, но не занимающая много времени на уроке работа над ошибками.*

*Наиболее эффективны следующие приемы работы на уроке с учащимися, постоянно допускающими ошибки в словах с непроверяемым написанием:*

*а) систематический учет учителем индивидуальных ошибок группы учащихся в тетрадях, в которых повторяются ошибки в одних и тех же словах;*

*б) на основе учета ошибок учитель включает в начале каждого урока в так называемую «орфографическую зарядку » слова для проговаривания их в соответствии с написанием учащимися названной группы. Нескольких учащихся можно вызвать для записи слов на доске, причем одновременно пишут на доске 3-4 ученика. Все дети проверяют правильность записи слов. «Орфографическую зарядку» необходимо проводить на каждом уроке не более 3 минут. Если ошибающихся в классе много, то учитель может в первый день поработать с одной группой детей, а на следующий день с другой. Можно занять класс кратковременной работой, и в это время позаниматься индивидуально с группой учащихся, допускающих ошибки при письме.*

*Всех учащихся необходимо учить точному, безошибочному списыванию с учебника и с доски. Это первое условие для сокращения числа ошибок. В 1 и 2 классах полезно применять и письмо по памяти.*

*в) работа над ошибками может проводиться с элементами игры. Индивидуальные ошибки в словах учитываются учителем, и тут же слова выписываются на карточке для каждого ученика, вкладываются в конверт, на которых написаны фамилия и имя учащихся. Дети получают эти конверты на руки. Им сообщается, что на карточках приведены слова, в которых данный ученик допускает ошибки, и предлагается запомнить написание этих слов. Как только ученик будет записывать слово верно, он отдает карточку учителю, а на его конверте ставится знак «+». Выигрывает тот, у кого раньше всех конверт освободится от карточек.*

*После того как ученик преодолел ошибку в слове, которая пишется по правилу, правомерно спросить у него, на какое правило данное слово. Это поможет ему переносить правило и на другие слова, лучше запоминать их правописание.*

*Организация описанной игры повышает внимание всего класса, и особенно отстающих, ошибающихся учащихся, к правописанию слов, вызывает стремление преодолевать и предупреждать ошибки.*