## Фольклор в воспитании и обучении ребёнка.

Жизнь детей теснейшим образом связана с жизнью взрослых, но у ребёнка есть своё, обусловленное возрастными психическими особенностями видения мира. Детский фольклор имеет большое значение в развитии ребёнка, как в образовательном процессе, так и в воспитательном. Он отображает в играх, песнях, сказках, игрушках жизнь и деятельность людей многих поколений. И это позволяет им стать, по сути, образцами норм поведения, отношений, языковой, художественной и музыкальной культуры.

Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложили в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создал вокруг себя.

Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребёнком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

**Список используемой литературы.**

1. Ананьева Л.В. Творчество – основа педагогической деятельности. Начальная школа 2005 № 11- ст. 51.
2. Об опыте детского творчества. А.Г. Калюкина. Начальная школа 2000 № 12 ст. 44-47.
3. Творчество младших школьников. О.Ю. Крылова. Начальная школа 1999 № 7 ст. 64-69.
4. Виноградова Н.А., Кулькова т.А. дети, взрослые и мир вокруг. М., 1993 – ст. 128.
5. Бахтин В.С. От былины до считалки: Рассказы о фольклоре. Л.,1982- ст. 191.
6. Русский фольклор. – М., 2000- ст. 568.
7. ФесюковаЛ.Б. Воспитание сказкой. Харьков, 1997 ст. 450.
8. Былины. Библиотека русского фольклора. Селиванов Ф.М.-1988
9. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество. М. Высшая школа, 1983.
10. Соболев А.И. Народные пословицы и поговорки.