**Учебно-тематическое планирование**

**по технологии**

***Класс 2Г***

***Учитель* \_ Фазлеева Гульнур Ильдусовна**

***Количество часов***

***Всего* 34 часов; *в неделю \_\_\_1\_\_\_\_* часа.**

**Экскурсия- 1**

* **Планирование составлено на основепримерной программы начального общего образования по технологии и авторской учебной программы «Технология» (для четырехлетней начальной школы) О.А. Куревина, Е.А.Лутцева, рекомендовано Министерством образования и науки РФ в рамках образовательной системы «Школа 2100» и в соответствие с требованиями федерального государственного образовательного стандарта 2009г. (ПРИКАЗ № .373 Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, per. № 17785).**
* ***Учебник :* Куревина О. А. , Е.А. Лутцева учебник «Прекрасное рядом с тобой». 2 класс. – М.: Баласс, 2011.**

***Дополнительная литература:* Рабочая тетрадь к учебнику « Прекрасное рядом с тобой» 2 класс. – М.: Баласс, 2011 .**

**Лутцева Е.А. Технология. 2 класс Методические рекомендации для учителя / Е.А. Лутцева. - М.: Баласс, 2011 (Образовательная система «Школа 2100»)**

**ТЕХНОЛОГИЯ**

**пояснительная записка**

Основные положения курса согласуются с концепцией Образовательной системы «Школа 2100» и решают задачи, связанные с:

– формированием общего представления о культурно-материальной среде;

– формированием эстетического компонента личности;

– начальной технологической подготовкой младших школьников в процессе деятельностного освоения мира – трудовой художественно-творческой деятельностью.

Задачи курса:

• расширение общекультурного кругозора учащихся;

• развитие качеств творческой личности, умеющей:

а) ставить цель;

б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в собственной жизни проблем;

в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;

г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;

д) объяснять свои действия соответственно эстетическому контексту;

• общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в образах;

• формирование эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

Задачи курса реализуются через культурологические и технико-технологические знания, которые являются основой для последующей художественно-творческой деятельности и в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребенка.

 К концу учебного года учащиеся **должны иметь представление об эстетических понятиях:** прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие. Представление о линейной перспективе.
По трудовой деятельности должны **знать:**
– виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
– неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
– о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе.
Должны **уметь:**

– *самостоятельно* организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
– *с помощью учителя* выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.
*По художественно-творческой изобразительной деятельности* должны **знать:**
– названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных.
Должны **уметь:**
– смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы; реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

 **Используемые технологии:**

1.Здоровьесберегающие

2. Игровые

 3.Групповые

 4. Разноуровневое обучение

5.Технология деятельностного подхода обучения

6.Гуманно-личностная технология

7. Информационные технологии

8.Технология проблемного обучения

 **Тематическое планирование 2 класс по ТЕХНОЛОГИИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** |  **Дата проведения** **По плану Факт.** | **Примечание** |
| 1 | Мозаика из природного материала | 1 | 03.09.11 |  |  |
| 2 | Композиция из природного материала. Урок –экскурсия. | 1 | 10.09 |  |  |
| 3 | Изготовление открытки другу | 1 | 17.09 |  |  |
| 4 | Прекрасное в труде. Палех,ткань, вологодское кружево | 1 | 24.09 |  |  |
| 5 | Роспись кувшина | 1 | 01.10 |  |  |
| 6 | Аппликация-коллаж «Мои родители» | 1 | 08.10 |  |  |
| 7 | Возвышающее искусство. Собор, храм, замок. Композиция «Город» | 1 | 15.10 |  |  |
| 8 | Аппликация-коллаж «Замок» | 1 | 22.10 |  |  |
| 9 | Изготовление поделки «Кукла» | 1 | 29.10 |  |  |
| 10 | Комическое вокруг нас  | 1 | 12.11 |  |  |
| 11 | Поделка «Конверт для Карлсона» | 1 | 19.11 |  |  |
| 12 | Художники шутят | 1 | 26.11 |  |  |
| 13 | Поделка сказочного героя | 1 | 03.12 |  |  |
| 14 | Аппликация «Зимний пейзаж»  | 1 | 10.12 |  |  |
| 15 | Украшение «Звездочка» | 1 | 17.12 |  |  |
| 16 | Поделка из футляра для киндер-сюрприза | 1 | 24.12 |  |  |
| 17 | Поделка «Живой кораблик» | 1 | 14.01.12 |  |  |
| 18 | Подражание в искусстве. Поделка «Свинка» | 1 | 21.12 |  |  |
| 19 | Фантастическая картина | 1 | 28.01 |  |  |
| 20 | Изготовление панно | 1 | 04.02 |  |  |
| 21 | Композиция «Подвиг героя» | 1 | 11.02 |  |  |
| 22 | Настроение в искусстве. Коллаж-аппликация «Радость» | 1 | 18.02 |  |  |
| 23 | Коллаж-аппликация «Тоска» | 1 | 25.02 |  |  |
| 24 | Поделка. Кукла-дергунчик | 1 | 03.03 |  |  |
| 25 | Поделка. Кукла-дергунчик | 1 | 10.03 |  |  |
| 26 | Изготовление панно | 1 | 17.03 |  |  |
| 27 | Натюрморт. Вышивка | 1 | 07.04 |  |  |
| 28 | Натюрморт«Фрукты» | 1 | 14.04 |  |  |
| 29 | Объемная композиция «Букет» | 1 | 21.04 |  |  |
| 30 | Изображение события в искусстве | 1 | 28.04 |  |  |
| 31 | Изготовление книжки «Царевна-лягушка» | 1 | 05.05 |  |  |
| 32 | Макет «Долина пирамид» | 1 | 12.05 |  |  |
| 33 | Изготовление макета древнего храма | 1 | 19.05 |  |  |
| 34 | Изготовление макета древнего храма | 1 | 25.05 |  |  |