**ТЕХНОЛОГИЯ (***ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД) 2кл.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание тем** | | **Дата** | **Примечание** |
| 1 | ***Земля – источник вдохновения***  Инструктаж по технике безопасности. Волшебная глина. Лепка керамических сосудов (крынка, горшочек) | |  |  |
| 2 | Встречаем золотую осень. Девичий головной убор. Орнамент. | |  |  |
| 3 | Золотая соломка. Аппликация из соломки. | |  |  |
| 4 | Золотая соломка. Завершение работы. | |  |  |
| 5 | Ветряк дует всяк. Объемное конструирование из бумаги и картона модели ветряка. | |  |  |
| 6 | Ветряк дует всяк. Завершение работы. | |  |  |
| 7 | Хозяйство деда Филимона.Лепка по мотивам филимоновских игрушек. | |  |  |
| 8 | Филимоновские игрушки. Завершение темы. | |  |  |
| 9 | ***Не дорог подарок, дорого умение***  В ткацкой мастерской. Коврик из ниток и лент ткани. | |  |  |
| 10 | В ткацкой мастерской. Завершение темы. | |  |  |
| 11 | Птица счастья. Объемное моделирование птицы-оберега, гофрирование. | |  |  |
| 12 | В мастерской художников Гжели. Объемное констру-ирование из бумаги по мотивам гжельской посуды. | |  |  |
| 13 | В мастерской художников Гжели. Завершение работы. | |  |  |
| 14 | Маска, кто ты? Конструирование маски по эскизу. Коллаж (бумага, ткань, природные материалы). | |  |  |
| 15 | Пряники на елку. Лепка из теста по образцу пряника с использованием народных традиций. | |  |  |
| 16 | Русь белокаменная. Моделирование из бумаги храмовой архитектуры. | |  |  |
| 17 | ***Всякому времени – свое ремесло***  Родные зимние пейзажи. Конструирование из бумаги русского леса. | |  |  |
| 18 | Праздничный хоровод. Моделирование куклы из бумаги и ткани. | |  |  |
| 19 | Праздничный хоровод. Прием симметричного силуэтного вырезывания, аппликация. Завершение. | |  |  |
| 20 | Печка, печка, расскажи сказку. Лепка по эскизу. | |  |  |
| 21 | Тридцать три богатыря. Конструирование из бумаги богатыря. Цилиндр. | |  |  |
| 22 | Превращение разноцветных лоскутков. Конструи-рование из ткани прихватки. | |  |  |
| 23 | Петельный шов. Завершение работы. Прихватка для кухни. | |  |  |
| 24  25 | Весенняя ярмарка. Конструирование украшений из  бересты.  Саночки – катаночки. Конструирование из бумаги. Приемы конструирования. |  | |  |
| 26 | Кулички-жаворонушки. Лепка обрядового печенья «тетерки» из глины. Приемы лепки. |  | |  |
| 27 | ***Радость труда и творчества***  Весна звонкая и бурливая. Конструирование парусника  из бумаги по шаблону. |  | |  |
| 28 | Игрушки-тарарушки. Конструирование из бумаги на основе цилиндра. |  | |  |
| 29 | Завершение темы «Игрушки-тарарушки». |  | |  |
| 30 | В швейной мастерской. Конструирование из ткани сумочки-лакомки. |  | |  |
| 31 | Завершение темы. Сшивание и оформление петельным швом. |  | |  |
| 32 | Вышитые буквицы. Работа с тканью. Оформление предмета быта. |  | |  |
| 33 | Завершение работы. Приемы обработки ткани. |  | |  |
| 34 | Город мастеров. Конструирование из бумаги, ткани, природного материала. |  | |  |