**Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение», 1 класс – 40 часов, (2012-2013 учебный год).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Вводный урок – (1 ч)** | | | | |
| **1** |  | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь.  Стр.3-4 | | **Ориентироваться** в учебнике.  **Находить** нужную главу в содержании учебника.  **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Находить** в словаре непонятные слова |
| **Жили – были буквы (7 ч)** | | | | |
| **2** |  | В.Данько «Загадочные буквы».  Стр. 5-8 | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Выбирать** книгу по заданному параметру.  **Воспринимать** на слух произведение.  **Отвечать** на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.  **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения.  **Объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт.  **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием.  **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  **Использовать** приём звукописи при изображе­нии различных героев.  **Читать** стихи наизусть.  **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) |
| **3** |  | И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».  Стр.9-10 | |
| **4** |  | С.Чёрный «Живая азбука»  Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»  Стр.11-13 | |
| **5** |  | Г.Сапгир «Про медведя»  М.Бородицкая «Разговор с пчелой»  И.Гамазкова «Кто как кричит?»  И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»  Стр.14-18. | |
| **6** |  | С.Маршак «Автобус №26»  Стр.19-21 | |
| **7** |  | Из старинных книг. Разноцветные страницы.  Стр. 22-25 | |
| **8** |  | Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы»  Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»  Стр.26-28 | |
| **Загадки. Сказки. Небылицы. (7 ч)** | | | | |
| **9** |  | Русская народная сказка «Теремок»  Стр.30-37 | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать** прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам.  **Читать** известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, **вос­принимать** на слух художественное произведение.  **Анализировать** представленный в учебнике кар­тинный план.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать** сказку на основе картинного плана.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произве­дения.  **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную  **Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти.  **Сравнивать** народную и литературную сказку.  **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам.  **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание.  **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения |
| **10** |  | Русская народная сказка «Рукавичка»  Стр.38-41 | |
| **11** |  | Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.  Стр.42-46 | |
| **12** |  | Рифмы Матушки Гусыни.  Король Пипин.  Дом, который построил Джек.  Стр.47-51 | |
| **13** |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»  Стр. 52-53. | |
| **14** |  | Русская народная сказка «Петух и собака»  Стр.54-57 | |
| **15** |  | Урок обобщения. Викторина по сказкам.  Оценка своих достижений.  Стр. 58-62 | |
| **Апрель, апрель! Звенит капель… (5 ч)** | | | | |
| **16** |  | | А.Майков «Ласточка примчалась…»  А.Плещеев «Травка зеленеет..»  Стр.64-65  А.Майков «Весна»  Т Белозёров «Подснежники»  Стр.66 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумы­вать** свои сравнения.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образ­цом.  **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом |
| **17** |  | | С.Маршак «Апрель»  И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».  Стр.67-69 |
| **18** |  | | Е.Трутнева, «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»  Р.Сеф «Чудо»  Стр.70-71,73 |
| **19** |  | | Из старинных книг. Разноцветные страницы.  Стр.74-77 |
| **20** |  | | Обобщение по теме.  Проект «Составляем сборник загадок»  Оценка своих достижений.  Стр. 72,78 |
| **И в шутку и всерьёз (7 ч)** | | | | |
| **21** |  | | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки».  Я.Тайц «Волк»  Стр.5-7 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  **Отличать** юмористическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста.  **Определять** настроение автора.  **Объяснять** смысл названия произведения.  **Придумывать** свои заголовки.  **Находить** слова, которые отражают характер героя.  **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения.  **Читать** по ролям, отражая характер героя произ­ведения.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия.  **Оценивать** свои достижения |
| **22** |  | | Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова  «Саша-дразнилка»  Стр.8-11 |
| **23** |  | | К.Чуковский Федотка»  О.Дриз «Привет»  Стр.12-13 |
| **24** |  | | О.Григорьев «Стук»И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».  Стр.14-16 |
| **25** |  | | К.Чуковский «Телефон»  Стр.17-21 |
| **26** |  | | М.Пляцковский «Помощник».  Стр.22-23 |
| **27** |  | | Из старинных книг.  Обобщающий рок. Оценка своих достижений.  Стр.24-28 |
| **Я и мои друзья (7 ч)** | | | | |
| **28** |  | | Ю.Ермолаев «Лучший друг»  Е.Благинина «Подарок»  Стр.31-33 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  **Читать** произведение, отражая настроение, **вы­сказывать** своё мнение о прочитанном.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения.  **Определять** тему произведения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.  **Составлять** план рассказа.  **Сравнивать** рассказы и стихотворения.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Участвовать** в работе группы; **распределять** ра­боту в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** най­денную информацию группе |
| **29** |  | | В.Орлов «Кто первый?»  С.Михалков «Бараны»  Р.Сеф «Совет»  Стр.34-37 |
| **30** |  | | И.Пивоварова «Вежливый ослик»  В.Берестов «В магазине игрушек»  В Орлов «Если дружбой…»  Я.Аким «Моя родня»  Стр.38-41 |
| **31** |  | | С.Маршак «Хороший день»  Стр. 43-47. |
| **32** |  | | По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»  Ю.Энтин «Про дружбу»  Стр. 48-49 |
| **33** |  | | Из старинных книг.  Разноцветные страницы.  Стр.50-53 |
| **34** |  | | Обобщающий урок. Оценка своих достижений. Проект «Наш класс - дружная семья»  Стр. 54 |
| **О братьях наших меньших (6 ч)** | | | | |
| **35** |  | | С.Михалков «Трезор»  Р.Сеф «Кто любит собак…»  Стр.57-59 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочи­танное, **договариваться** друг с другом; **использовать** речевой этикет, **проявлять** внимание друг к другу.  **Читать** произведение с выражением.  **Сравнивать** художественный и научно-популяр­ный текст.  **Определять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).  **Называть** особенности сказок — несказок; **при­думывать** свои собственные сказки — несказки; **находить** сказки — несказки, в книгах.  **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков.  **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения |
| **36** |  | | В.Осеева «Собака яростно лаяла»  И.Токмакова «Купите собаку»  Стр.60-64 |
| **37** |  | | М Пляцковский «Цап Царыпыч»  Г.Сапгир «Кошка»  Стр. 65-67. |
| **38** |  | | В. Берестов. Лягушата.  В.Лунин «Никого не обижай»  С.Михалков «Важный совет»  «Лисица и ёж»  Стр. 68-71. |
| **39** |  | | Д.Хармс «Храбрый ёж»  Н.Сладков. Лисица и еж.  Аксаков. Гнездо.  Художественные и научно-популярные тексты.  Стр. 71-75 |
| **40** |  | | Обобщающий урок.  Оценка своих достижений.  Стр.76-78 |