**Пояснительная записка.**

***Рабочая программа по технологии составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:***

1. Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования по технологии, утвержденного приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089.
2. Законом Российской Федерации «Об образовании» (статья 7, 9, 32).

 3.Учебного плана МОУ « СОШ № 15» на 2012-2013 учебный год.

 4. Примерной программой образовательной системы «Школа 2100».

 5. Авторской программы: Горячев А. В. Сборник программ «Образовательная система «Школа 2100» / под ред. А. А. Леонтьева. - М.: Баласс.

 **5. П**[риказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 декабря 2011 г. N 2885](http://schoolguide.ru/index.php/zakonacts/9.html) **«Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012/2013 учебный год»**

Согласно учебному плану школы на 2012-2013 учебный год предмет «технология» состоит из двух модулей: технология и информатика.

*Модуль «Технология»*

Рабочая программа составлена на основе действующей программы для общеобразовательных учреждений. «Программа художественный труд и искусство». Авторы: О.А.Куревина, Е.А.Лутцева. Издательство: Москва, «БАЛАСС», 2004 год.
Программа является составной частью комплекта программ непрерывных курсов Образовательной программы «Школа 2100»; рекомендована Департаментом общего среднего образования РФ.

***Обоснование выбора системы обучения для реализации рабочей программы*:**

Технология» является составной частью образовательной модели «Школа 2100». Его основные положения согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием эстетической компоненты личности в процессе деятельностного освоения мира. Курс развивающе-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

наиболее полно удовлетворяет запросы данного контингента учащихся и их родителей. Дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы определяется федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

***Назначение предмета:***

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления). Курс «

***Этнокультурный компонент в обучение технологии.***

Предлагаемые в курсе «Технология» виды работ имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно-прикладное наследие народов России и театрализованная деятельность как коллективная форма творчества. Это изделия, имитирующие народные промыслы, иллюстрации и аппликации-иллюстрации тех произведений, которые дети изучают на уроках чтения, образы-поделки героев произведений, выполненные в различной технике и из разных материалов, театральный реквизит: декорации, ширмы, маски, костюмы, куклы, рисунки на темы, с натуры, на свободные темы и т.п.

Этнокультурный компонент компонент в курсе реализуется через знакомство с культурой и искусством, различные виды творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность. Это могут быть изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами данной местности, театрализованные постановки фольклорных произведений народов, населяющих регион и т.п.

Уроки художественного труда, построенные в контексте искусства, – это уроки творчества, целью которых является развитие качеств творческой личности, формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

Эстетическое пронизывает все этапы уроков. Созерцание, восприятие художественных произведений, предметов культурного наследия народов, образцов будущей изобразительной и практической работы осуществляется, прежде всего, с точки зрения их эстетики: цветовые сочетания, подбор материалов, соотношение целого и частей, ритм и т.д. Размышление и рассуждение подразумевают создание своего образа предмета, поиск через эскизы его внешнего вида, обоснование технологичности выбранного того или иного материала, определение рациональных путей (необходимых технологических операций) его изготовления, определение последовательности практической реализации замысла, решение технико-технологических задач. Практическая манипулятивная деятельность предполагает освоение основных технологических приемов, необходимых для реализации задуманного, и качественное воплощение задуманного в реальный материальный объект с соблюдением требований эстетического вкуса.

***Цели:***

 саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

***Задачи:***

 расширение общекультурного кругозора учащихся; развитие качеств творческой личности, умеющей:

а) ставить цель;

б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в собственной жизни проблем;

в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;

г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;

д) объяснять свои действия соответственно эстетическому контексту;

 общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в образах;

 формирование эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

***Для реализации цели и задач обучения технологии по данной программе используется УМК «Школа 2100» издательства «Баласс»***

№491 «Технология» (Прекрасное рядом с тобой) Учебник для 3 класса

Авторы О.А. Куревина, Е.А. Лутцева (Москва «Баласс» 2012 г.)

«Технология. 3 класс» Методические рекомендации для учителя

 Авторы О.А. Куревина, Е.А. Лутцева (Москва «Баласс» 2012 г.)

***На изучение предмета технологии в 3 классе отводится 34часа в учебный год ( 1 час в неделю)***

***Содержание***

***Основные содержательные линии рабочей программы представлены следующими разделами (темами):***

Раздел 1. Жизнь и искусство

Раздел 2. Гармония образа

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций архитектуры, живописи и декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника.

Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**(20 ч).**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Разметкаразвёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

**3. Конструирование (12ч).**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданных декоративно-художественным условиям. Рицовка.

**4. Художественно-творческая деятельность (16 ч).**

**Эстетические понятия.**

I. Эстетическое в жизни и искусстве. (*Художественный образ.)*

II. Основы композиции. (*Форма и**содержани****е.****Игрушка. Дисгармония.)*

III. Из истории развития искусства. (*Искусство эпохи Средневековья)*

**Эстетический контекст**

Единство *субъективного и объективного, единичного и общего, эмоционального и рационального в*художественном образе. Прообраз в живописи, скульптуре, музыке, театре.*Воображение и*образ в различных видах искусства.

Соответствие *формы и содержания* в изо, литературе, музыке, театре, архитектуре.

Зависимость формы от жанровых особенностей. Искусство как игра, подражание, переосмысление жизни.

*Народность, утилитарное и эстетическое*в игрушке. Экологическая сущность в игрушке. Современное значение игрушки.

Нарушение *пропорций*, разрушение целостности, какофония (шумовой эффект в музыке, театре),*асимметрия.*

Театр народов мира.

**5. Использование информационных технологий (8 ч).**

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение, использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией(книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).

***Результаты обучения и развития учащихся***
К концу учебного года учащиеся **должны иметь представление об эстетических понятиях:** художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.
**По трудовой деятельности должны знать:**

* виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объемных форм – на основе развертки.

**Должны уметь:**

* **самостоятельно** выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю;
* **под контролем учителя** проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.

**По художественно-творческой изобразительной деятельности должны:**

* **иметь представление** об архитектуре как виде искусства, о воздушной перспективе и пропорциях предметов, о прообразах в художественных произведениях;
* **знать** холодные и теплые цвета, свойства графики, виды изучаемых материалов и их свойства, законы цветоведения;
* **уметь выполнять** наброски по своим замыслам с соблюдением пропорций предметов; реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания, моделировать цвета из 2-х и более цветов, прорисовывать мелкие детали; под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу; самостоятельно организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы; оценивать качество выполненной работы.

***Календарно-тематическое планирование (34 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Дата | Скор.дата |
| **Раздел I. Жизнь и искусство. Жизнь, труд и искусство (10 часов)** |
|  | Вспомни! Вспоминаем жанры. |  |  |
| 1 | Жизнь, труд и искусство. Все начинается с замысла. Изготовление планера. |  |  |
| 2 | Воплощение замысла.Изготовление аппликаций из объемных деталей: «Мотылёк и мальчик» |  |  |
| 3 | Воплощение замысла. Изготовление волшебного кристалла.  |  |  |
| 3 | Воплощение замысла. Изготовление волшебного кристалла.  |  |  |
| 5 | Роль фантазии в реализации замысла. Изготовление композиции на тему: «Царевна лебедь» |  |  |
| 6 | О чем могут рассказать игрушки. Изготовление кошелька «Собачка» |  |  |
| 7 | О чем могут рассказать игрушки. Изготовление кошелька «Собачка» |  |  |
| 8 | О чем могут рассказать игрушки. Изготовление брелка «Мышка» |  |  |
| 9 | О чем могут рассказать игрушки. Изготовление брелка «Мышка» |  |  |
| **Раздел II. Гармония образа. Жизнь и творчество. Отражение жизни в образах (18 часов)** |
| 10 | Переосмысление жизни в творчестве человека. Изготовление кукол для кукольного театра |  |  |
| 11 | Переосмысление жизни в творчестве человека. Изготовление кукол для кукольного театра |  |  |
| 12 | Отражение жизни в образах. Лепим игрушки из соленого теста |  |  |
| 13 | Учимся делать объемные открытки. Изготовление открытки на тему: «Космонавт» |  |  |
| 14 | Готовим новогодние подарки |  |  |
| 15 | Материалы и образ. Изготовление композиции из искусственных цветов. |  |  |
| 16 | Материалы и образ. Изготовление композиции из искусственных цветов. |  |  |
| 17 | Гармония образа. Деятельность человека в разные эпохи. |  |  |
| 18 | Гармония образа. Деятельность человека в разные эпохи.  |  |  |
| 19 | Изготовление подвески в технике пластилинового рельефа. |  |  |
| 20 | Учимся вышивать крестом |  |  |
| 21 | Отражение времени в творчестве. Вышивание мешочка |  |  |
| 22 | Отражение времени в творчестве. Вышивание мешочка |  |  |
| 23 | Архитектурные образы. Модель куба, призмы |  |  |
| 24 | Архитектурные образы. Модель куба, призмы |  |  |
| 25 | Многообразие проявления гармонии. Аппликация из геометрических фигур: «Гармония» или «Дисгармония» |  |  |
| 26 | Образ художника в его творчестве. Создание автопортрета (художественная техника по выбору) |  |  |
| 27 | Отражение времени в творчестве. Изготовление коллажа «Образ эпохи». |  |  |
| **Давным-давно (6 часов)** |
| 28 | Давным-давно …человек вознесся к небесам. Композиция на средневековый сюжет в технике пластилинового рельефа. |  |  |
| 29 | Изготовление макета замка из бумаги |  |  |
| 30 | Изготовление макета замка из бумаги |  |  |
| 31 | Создаем витраж |  |  |
| 32 | Образ нового человека. Изготовление панно «Человек эпохи Возрождения» |  |  |
| 33 | Из тьмы явился свет. Изготовление макета геликоптера |  |  |
| 34 | Работаем с конструктором «Вертолет» |  |  |

«Согласовано» «Согласовано»

Зам. директора по УВР Пр. №1 от28.08.2012

\_\_\_\_\_\_\_\_Андреева И.Ю. Председатель ШМО/ГМО

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_Смирнова Ю.Н.

 Модуль «Информатика».

 В настоящее время в современном обществе стремительно растёт количество информации и, вследствие этого, жизненной необходимостью для каждого человека становится важным умение получать, перерабатывать и хранить её. Поэтому информатика играет особую роль в эпоху перехода от общества индустриального к обществу информационному.

***Назначение предмета:***

Данный предмет направлен на подготовку учеников к жизни и деятельности в информационном пространстве и владению информационной культурой.

***Цели:***

формирование первоначальных представлений о свойствах информации, способах работы с ней, в частности, с использованием компьютера.

***Задачи:***

начальное освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);

создание завершенных проектов с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред;

ознакомление со способами организации и поиска информации;

создание завершенных проектов, предполагающих поиск необходимой информации.

***Для реализации цели и задач обучения информатики по данной программе используется УМК « Школа2100» издательства «Баласс»***

№255   Горячев А. В. Информатика в играх и задачах: учебник-тетрадь в 2 частях. 3 класс. - М.: Баласс, 2012.
2.    Горячев А. В. Информатика в играх и задачах: методические рекомендации для учителя. - М.: Баласс, 2012.
3.    Горячев А. В. Информатика и ИКТ: учебник для 3 класса. - М.: Баласс, 2012.

***На изучение учебного предмета «Информатика» отводится:***    всего - 34 часа в учебный год (1 час в неделю), в том числе:
    на написание контрольных работ - 4 часа.

***Содержание.***

### 1. Алгоритмы. Начальные навыки работы с компьютером. (9 часов)

Алгоритм, как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы. Правила безопасного поведения и гигиены при работе на компьютере. Назначение основных устройств компьютера. Начальные навыки работы с клавиатурой.

### 2. Группы (классы) объектов. Графический редактор Paint.

###  (7 часов)

Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Значение отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов. Графический редактор Paint. Инструменты редактора Paint: карандаш, кисть, ластик, , эллипс, линия, прямоугольник. Копирование в Paint.

 **3. Группы (классы) объектов. Текстовой редактор Word.**

 **(10 часов)**

### Высказывания со словами “все”, “не все”, “никакие”. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья. Текстовой редактор Word. Набор текста. Операции «копировать, вырезать, вставить». Начертание, размер в Word.

### 4.Аналогия. Применение моделей (схем) для решения задач. Проектная деятельность. (8 часов)

Аналогия. Закономерность. Аналогичная закономерность. Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Проектная деятельность.

***Требования к уровню подготовки обучающихся***

***В результате изучения информатики и ИКТ в 3 классе ученик должен***

**Знать**

как правильно и безопасно вести себя в компьютерном классе;

для чего нужны основные устройства компьютера;

что такое полное имя файла;

создавать папки (каталоги);

удалять файлы и папки (каталоги);

копировать файлы и папки (каталоги);

перемещать файлы и папки (каталоги).

 **уметь**

пользоваться мышью и клавиатурой;

запускать и завершать компьютерные программы;

создавать тексты и редактировать их в программе Word;

выполнять основные операции при рисовании с помощью Paint;

сохранять созданный рисунок и вносить в него изменения;

создавать проекты;

набирать текст на клавиатуре;

сохранять набранные тексты, открывать ранее сохраненные тексты и редактировать их;

копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;

устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв;

подбирать походящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа;

составлять тексты, предназначенные для какой-либо цели, и создавать их при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление;

***Календарно-тематическое планирование (34 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Дата | Скор.дата |
| Раздел 1.АЛГОРИТМ ( 10ч) |
| 1 | Введение. Ал­горитм |  |  |
| 2 | Схема алго­ритма |  |  |
| 3 | Ветвление в алгоритме |  |  |
| 4 | Цикл в алго­ритме |  |  |
| 5 | Алгоритмы с ветвлениями и циклами |  |  |
| 6 | Закрепление ЗУН по теме «Алгоритмы». Тренажер (ПК) |  |  |
| 7 | Подготовка к контрольной работе по теме «Алгоритмы» |  |  |
| 8 | Контрольная работа по теме «Алгоритмы» |  |  |
| 9 | Анализ кон­трольной рабо­ты. Работа над ошибками |  |  |
| 10 | Повторение по теме «Алго­ритмы |  |  |
| Раздел 2 ГРУППЫ ОБЪЕКТОВ (7ч) |
| 11 | Объекты. Со­став и действия объектов |  |  |
| 12 | Группа объек­тов. Общее на­звание |  |  |
| 13 | Общие свойст­ва объектов группы. Осо­бенные свойст­ва объектов группы |  |  |
| 14 | Единичное имя объекта. Отли­чительные при­знаки объектов. Подготовка к контрольной работе по теме «Объекты» |  |  |
| 15 | Контрольная работа по теме «Объекты |  |  |
| 16 | Анализ кон­трольной рабо­ты (работа над ошибками) |  |  |
| 17 | Повторение по теме «Объек­ты» |  |  |
| Раздел 3. ЛОГИЧЕСКИЕ РАССУЖДЕНИЯ (10ч) |
| 18 | Множество. Число элемен­тов множества. Подмножество |  |  |
| 19 | Элементы, не принадлежа­щие множест­ву. Пересече­ние множеств |  |  |
| 20 | Пересечение и объединение множеств |  |  |
| 21 | Истинность высказывания. Отрицание. Ис­тинность вы­сказываний со словом «не» |  |  |
| 22 | Истинность высказываний со словами «и», «или» |  |  |
| 23 | Граф. Вершины и ребра графа |  |  |
| 24 | Граф с направ­ленными реб­рами |  |  |
| 25 | Подготовка к контрольной работе по теме «Множество» |  |  |
| 26 | Контрольная работа по теме «Множество» |  |  |
| 27 | Анализ кон­трольной рабо­ты. Работа над ошибками. Повторение по теме «Мно­жество» |  |  |
| Раздел 4. МОДЕЛИ В ИНФОРМАТИКЕ (7ч) |
| 28 | Аналогия |  |  |
| 29 | Закономерность |  |  |
| 30 | Аналогичная закономерность |  |  |
| 31 | Аналогичная закономерность |  |  |
| 32 | Подготовка к контрольной работе по теме «Аналогия» |  |  |
| 33 | Контрольная работа по теме «Аналогия». Выигрышная стратегия |  |  |
| 34 | Резервный урок |  |  |

«Согласовано» «Согласовано»

Зам. директора по УВР Пр. №1 от28.08.2012

\_\_\_\_\_\_\_\_Андреева И.Ю. Председатель ШМО/ГМО

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_Смирнова Ю.Н.

 **Пояснительная записка.**

***Рабочая программа по технологии составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:***

1. Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования по технологии, утвержденного приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089.
2. Законом Российской Федерации «Об образовании» (статья 7, 9, 32).

 3.Учебного плана МОУ « СОШ № 15» на 2012-2013 учебный год.

 4. Примерной программой образовательной системы «Школа 2100».

 5. Авторской программы: Горячев А. В. Сборник программ «Образовательная система «Школа 2100» / под ред. А. А. Леонтьева. - М.: Баласс.

 **5. П**[риказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 декабря 2011 г. N 2885](http://schoolguide.ru/index.php/zakonacts/9.html) **«Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012/2013 учебный год»**

Согласно учебному плану школы на 2012-2013 учебный год предмет «технология» состоит из двух модулей: технология и информатика.

 Модуль «Информатика».

 В настоящее время в современном обществе стремительно растёт количество информации и, вследствие этого, жизненной необходимостью для каждого человека становится важным умение получать, перерабатывать и хранить её. Поэтому информатика играет особую роль в эпоху перехода от общества индустриального к обществу информационному.

***Назначение предмета:***

Данный предмет направлен на подготовку учеников к жизни и деятельности в информационном пространстве и владению информационной культурой.

***Цели:***

формирование первоначальных представлений о свойствах информации, способах работы с ней, в частности, с использованием компьютера.

***Задачи:***

начальное освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);

создание завершенных проектов с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред;

ознакомление со способами организации и поиска информации;

создание завершенных проектов, предполагающих поиск необходимой информации.

***Для реализации цели и задач обучения информатики по данной программе используется УМК « Школа2100» издательства «Баласс»***

.    Горячев А. В. Информатика в играх и задачах: учебник-тетрадь в 2 частях. 3 класс. - М.: Баласс, 2012.
2.    Горячев А. В. Информатика в играх и задачах: методические рекомендации для учителя. - М.: Баласс, 2012.
3.    Горячев А. В. Информатика и ИКТ: учебник для 3 класса. - М.: Баласс, 2012.

***На изучение учебного предмета «Информатика» отводится:***    всего - 34 часа в учебный год (1 час в неделю), в том числе:
    на написание контрольных работ - 4 часа.

***Содержание.***

### 1. Алгоритмы. Начальные навыки работы с компьютером. (9 часов)

Алгоритм, как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы. Правила безопасного поведения и гигиены при работе на компьютере. Назначение основных устройств компьютера. Начальные навыки работы с клавиатурой.

### 2. Группы (классы) объектов. Графический редактор Paint.

###  (7 часов)

Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов. Графический редактор Paint. Инструменты редактора Paint: карандаш, кисть, ластик, , эллипс, линия, прямоугольник. Копирование в Paint.

 **3. Группы (классы) объектов. Текстовой редактор Word.**

 **(10 часов)**

### Высказывания со словами “все”, “не все”, “никакие”. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья. Текстовой редактор Word. Набор текста. Операции «копировать, вырезать, вставить». Начертание, размер в Word.

### 4.Аналогия. Применение моделей (схем) для решения задач. Проектная деятельность. (8 часов)

Аналогия. Закономерность. Аналогичная закономерность. Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Проектная деятельность.

***Требования к уровню подготовки обучающихся***

***В результате изучения информатики и ИКТ в 3 классе ученик должен***

**Знать**

как правильно и безопасно вести себя в компьютерном классе;

для чего нужны основные устройства компьютера;

что такое полное имя файла;

создавать папки (каталоги);

удалять файлы и папки (каталоги);

копировать файлы и папки (каталоги);

перемещать файлы и папки (каталоги).

 **уметь**

пользоваться мышью и клавиатурой;

запускать и завершать компьютерные программы;

создавать тексты и редактировать их в программе Word;

выполнять основные операции при рисовании с помощью Paint;

сохранять созданный рисунок и вносить в него изменения;

создавать проекты;

набирать текст на клавиатуре;

сохранять набранные тексты, открывать ранее сохраненные тексты и редактировать их;

копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;

устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв;

подбирать походящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа;

составлять тексты, предназначенные для какой-либо цели, и создавать их при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление;

***Календарно-тематическое планирование (34 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Дата | Скор.дата |
| Раздел 1.АЛГОРИТМ ( 10ч) |
| 1 | Введение. Ал­горитм |  |  |
| 2 | Схема алго­ритма |  |  |
| 3 | Ветвление в алгоритме |  |  |
| 4 | Цикл в алго­ритме |  |  |
| 5 | Алгоритмы с ветвлениями и циклами |  |  |
| 6 | Закрепление ЗУН по теме «Алгоритмы». Тренажер (ПК) |  |  |
| 7 | Подготовка к контрольной работе по теме «Алгоритмы» |  |  |
| 8 | Контрольная работа по теме «Алгоритмы» |  |  |
| 9 | Анализ кон­трольной рабо­ты. Работа над ошибками |  |  |
| 10 | Повторение по теме «Алго­ритмы |  |  |
| Раздел 2 ГРУППЫ ОБЪЕКТОВ (7ч) |
| 11 | Объекты. Со­став и действия объектов |  |  |
| 12 | Группа объек­тов. Общее на­звание |  |  |
| 13 | Общие свойст­ва объектов группы. Осо­бенные свойст­ва объектов группы |  |  |
| 14 | Единичное имя объекта. Отли­чительные при­знаки объектов. Подготовка к контрольной работе по теме «Объекты» |  |  |
| 15 | Контрольная работа по теме «Объекты |  |  |
| 16 | Анализ кон­трольной рабо­ты (работа над ошибками) |  |  |
| 17 | Повторение по теме «Объек­ты» |  |  |
| Раздел 3. ЛОГИЧЕСКИЕ РАССУЖДЕНИЯ (10ч) |
| 18 | Множество. Число элемен­тов множества. Подмножество |  |  |
| 19 | Элементы, не принадлежа­щие множест­ву. Пересече­ние множеств |  |  |
| 20 | Пересечение и объединение множеств |  |  |
| 21 | Истинность высказывания. Отрицание. Ис­тинность вы­сказываний со словом «не» |  |  |
| 22 | Истинность высказываний со словами «и», «или» |  |  |
| 23 | Граф. Вершины и ребра графа |  |  |
| 24 | Граф с направ­ленными реб­рами |  |  |
| 25 | Подготовка к контрольной работе по теме «Множество» |  |  |
| 26 | Контрольная работа по теме «Множество» |  |  |
| 27 | Анализ кон­трольной рабо­ты. Работа над ошибками. Повторение по теме «Мно­жество» |  |  |
| Раздел 4. МОДЕЛИ В ИНФОРМАТИКЕ (7ч) |
| 28 | Аналогия |  |  |
| 29 | Закономерность |  |  |
| 30 | Аналогичная закономерность |  |  |
| 31 | Аналогичная закономерность |  |  |
| 32 | Подготовка к контрольной работе по теме «Аналогия» |  |  |
| 33 | Контрольная работа по теме «Аналогия». Выигрышная стратегия |  |  |
| 34 | Резервный урок |  |  |

«Согласовано» «Согласовано»

Зам. директора по УВР Пр. №1 от28.08.2012

\_\_\_\_\_\_\_\_Андреева И.Ю. Председатель ШМО/ГМО

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_Смирнова Ю.Н.