**Тематическое планирование**

учебного материала по предмету «Технология». 1 класс. 1 урок в неделю (33 недели за год, 33 урока за год).

**Учебники: О.А. Куревина, Е.А. Лутцева «Технология» «Прекрасное рядом с тобой», 1 класс.**

**Рабочая тетрадь к учебнику «Технология» : Е.Д. Ковалевская.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока.**  **(страницы учебника,**  **тетради**) | **Решаемые проблемы** | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | |
|  | **Понятия** | **Предметные**  **результаты** | **УУД** | **Личностные результаты** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 | 7 |
| 1-2 |  | «Что изучает предмет технология».  Люди и вещи.  Уч. Стр. 4-5,  р.т.стр.2-3 | Как отличить учебник по технологии от других книг и учебников. Выявление уровня элементарных представлений детей. Кто создал и создает окружающие предметы? | Выявить знания о профессиях; учить работать с информацией-учебником и рабочей тетрадью; развивать умение наблюдать, сравнивать, классифицировать по общему признаку. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать. | **Познавательные:** ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека"  **Регулятивные:** определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других.  **Личностные:** имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности. | **Начальные навыки адаптации в школьной среде.** |
| 3. |  | Экскурсия «Собираем осенние листья».  Первичный инструктаж  Уч.6-7 | Как влияет деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы. Почему мы любуемся природой? Чем она нас радует, восхищает, какие загадки преподносит? | Познакомить с понятиями «материал», «природные материалы», | Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами. | **Познавательные:** повторение того, что запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире. Проведение дид.игры.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. **Коммуникативные**: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  **Личностные:** имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности. | **Начальные навыки адаптации в школьной среде.** |
| 4-7. |  | Работаем с природными материалами. Рабочее место.   * Золотая рыбка   Уч.Стр.8-9, р.т.4-5   * Птичка-невеличка   Уч.Стр.10-12, р.т.Стр.6   * Медвежонок Миша   Уч.Стр.13   * Игрушки из природного материалов   Р.т.Стр.7 | Как организовать свое рабочее место? Что такое материалы и инструменты? Как прикрепить природные материалы (листья) к основе (из бумаги или тонкого картона)? | Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей. | Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей. | **Познавательные:** сравнение изделия по образцу учителя, анализ работы, ***поисковые***- определение как можно соединить части, какие способы подходят для соединения деталей. Выбор вариантов различных соединений.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Коммуникативные**: довести свою позицию до других.  **Личностные:** имеют желание учиться, называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 8-11 |  | **Работа с пластилином.**  Первичный инструктаж   * **Отважный цыплёнок.**   Уч.Стр.14-16, р.т.Стр.8-9   * **Дымковские игрушки.**   Уч.Стр.17-19, р.т.Стр.10   * **Резвая лошадка.**   Уч.Стр.18-19   * **Весёлый музыкант.**   Уч.Стр.20-21 | Что представляет собой мягкий материал, из которого можно вылепить много разных интересных вещей.  Это материал или инструмент? | Пластилин. Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. Приемы лепки.Глина. Приемы лепки. | Общее представление о пластилине, глине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец. | **Познавательные:** рассказ учащихся все о пластилине: цвет, форма, поверхность, мягкость-твердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с дымковской глиняной игрушкой, технологией ее выполнения;  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу  **Коммуникативные**: довести свою позицию до других.  **Личностные:** имеют желание учиться, воспитывают трудолюбие, уважение к чужому труду, к культуре своего народа. | **Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.** |
| 12-13 |  | **Работа с цветной бумагой.** Уч.Стр.22-27, р.т.Стр.11-12  Первичный инструктаж   * Аленький цветочек.   Уч.Стр.24-25, р.т.Стр.13   * Две салфетки.   Уч.Стр.26-27, р.т.Стр.14 | Что такое бумага? Какие свойства бумаги знаете? Бумага-это материал или инструмент?  Что такое аппликация?  Как создавать композицию. | Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть) | Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно». | **Познавательные: *общеучебные -*** определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию,  ***логические -*** сравнение бумагу по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно».  **Регулятивные:** ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Коммуникативные**: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.  **Личностные:** осознают правила взаимодействия в группе. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 14-18 |  | **Работа с шаблоном.**  **(шаблон, вырезание, конструирование)**  Первичный инструктаж   * Мозаика   УЧ.Стр.29, р.т.Стр.16-17   * Скоро Новый год.   Уч.Стр.30   * Учимся аккуратно наклеивать детали.   Уч.Стр.31   * В лесу родилась ёлочка.   Уч.Стр.32-33, р.т.Стр.35   * Снеговичок.   Уч.Стр.34-35, р.т.Стр.37 | Что такое шаблон и его назначение?  Каким требованием должен отвечать шаблон? | Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятия «шаблон». | Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. | **Познавательные: *общеучебные -*** виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне., обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию,  ***логические -*** сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость)классификация предметов по заданным критериям:; выполнение практической работы.  **Регулятивные:** ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Коммуникативные**: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.  **Личностные:** осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки. | **Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.**  **Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.** |
| 19 |  | **Работа с цветной бумагой.**  Коллективный проект «Зимушка-зима» | Что такое проект? Правила работы в группе? | Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки сотрудничества. | Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в группе. | **Познавательные: *общеучебные -*** умение работать в группе, распределение обязанностей и осознание того., что от труда каждого зависит проект  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.  **Личностные:** осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 20-22 |  | **Сгибаем и складываем бумагу.**  Уч.Стр.36   * **Симметрия.**   Уч.Стр.37, р.т.Стр.20   * **Весёлые снежинки.**   Уч.Стр.38-39 | Что такое симметрия? Дать представление о симметрии в изделиях, композициях, художественных и декоративно-художественных произведений. Как сгибать и складывать бумажный лист?  Откуда в бумажных снежинках отверстия? | Раскрыть понятие «симметрия». совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; | Овладеть приёмами складывания бумаги, закрепить умение работать с ножницами.  Умение работать с опорой на рисунки. Рисование узоров для ажурности. | **Познавательные: *общеучебные -*** закреплять раннее изученные знания и основные умения (организация рабочего места, поддержание на нем порядка, работа ножницами, разметка по шаблону, аккуратное склеивание); рассмотрение новых приемов сгибания и складывания бумаги, выполнение поделки в технике оригами, выполнение ажурности.  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: контролировать собственные действия.  **Личностные:** осознают правила работы, испытывают радость от создания поделки. | **Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.** |
| 23 |  | **Проверь себя.**  Зимушка-зима | Что я умею делать сам? | Контроль умения работы по алгоритму, навыков работы с разными инструментами и разными материалами. | Проверить усвоения понятия «симметрия», «шаблон», «мерка». | **Познавательные: *общеучебные -*** проверить способность применять полученные знания и умения по технологии обработки бумаги и картона.; практическая работа по составленному учителем плану.  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: проговаривание порядка составления композиции, расположение деталей, .  **Личностные:** осознают правила работы, испытывают радость от создания поделки, выставка работ | **Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.** |
| 24-27 |  | **Изделие и его конструкции.**  Первичный инструктаж.  Уч.Стр.42-43, р.т.21   * Работаем с набором «Конструктор»   Уч.Стр.44--47, р.т.Стр.22   * Модель самоката.   Уч.Стр.48-49   * Подарок к Дню защитника Отечества.   Уч.Стр.50-51, р.т.Стр.39 | Как устроены разные предметы, изделия? Что такое конструкция изделия?  Что такое модель (техническая)? | Познакомить с конструкцией изделия, его деталями, видами их соединения. основными деталями конструктора и приёмами работы с ним; развивать техническое и логическое мышление, мелкую моторику рук, терпение, усидчивость; учить соблюдать последовательность технологических операций. Познакомить с понятиями «модель», «изделие», «деталь». | Знать наземные виды транспорта; профессии людей; основные детали конструктора; знание приёмов работы с конструктором; умение соблюдать последовательность технологических операций. | **Познавательные: *общеучебные -*** ввести понятия "конструкция изделия", "изделие и деталь";дать представление о видах соединения деталей (подвижных, неподвижных); техническая модель,; логические- развивать умение сравнивать, переносить известные знания в сходную ситуацию.  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: парная работа: первый-сборка переднего блока, второй выполняет сборку заднего блока.  **Личностные:** осознают правила работы, испытывают радость от создания общего труда, выставка работ | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 28-29 |  | **Искусство оригами.**  **Уч.Стр.52-53, р.т.23**  Первичный инструктаж.   * Подарок к Дню 8 марта.   Уч.Стр.54-55, р.т.Стр.23   * Быстрый самолёт.   Уч.Стр.56,  р.т.Стр.24 | Можно ли без ножниц и клея изготовить игрушки из бумаги?  Как без шаблонов изготовить равные полоски?  Можно ли по рисункам самостоятельно изготовить модель самолета? | Познакомить с приёмами складывания бумаги, базовыми формами, условными. развивать навыки работы с бумагой, пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «оригами», «базовая форма», «складка». | Знание о разнообразных приёмах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. | **Познавательные: *общеучебные -*** беседа-рассказ об искусстве оригами, демонстрация образцов изделий, наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм;  Испытание моделей, корректировка.  **Регулятивные:** учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.  **Коммуникативные**: использовать речь для регуляции своих действий.  **Личностные:** испытывают радость от созданной поделке. | **Адекватно судят о своих заниях/незнаниях. Стремятся**  **к само-совершенствованию.** |
| 30-33 |  | **Учимся шить и вышивать.**  Первичный инструктаж.   * Инструменты и приспособления для шитья.   Уч.Стр.57-59,  р.т.Стр.26-28   * Игольница.   Уч.Стр.60   * Вышивка.   Уч.Стр.61-62   * Закладка. | Какие сходные и различные свойства у ткани и у бумаги? Какими инструментами и приспособлениями пользуются швеи? Как отмерить и заправить нитку в иголку? Игла -это материал или инструмент? | Познакомить с основными инструментами и приспособлениям и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду. | Знать о назначении одежды; знание видов ниток; умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом. | **Познавательные: *общеучебные -*** дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения; обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа.  **Регулятивные:** учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.  **Коммуникативные**: использовать речь для регуляции своих действий.  **Личностные:** испытывают радость от созданной поделке. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |