**ТЕМА: Работа с разными материалами.**

**Аппликация.«Веселая обезьянка»**

**ЦЕЛИ УРОКА:**

**Образовательные:**

Выполнить аппликацию «Весёлая обезьянка»

Формировать умения в плетении из трёх прядей.

Учить детей выполнять работу в соответствии с намеченным планом, пользоваться ножницами, клеем.

**Развивающие:**

Содействовать формированию и развитию учебно-информационных умений и навыков младших школьников.

Содействовать развитию коммуникативной культуры учащихся.

Развивать умение вырезать детали, экономно расходуя бумагу, развивать чувство композиции, развивать мелкую мускулатуру рук, воображение, мышление.

**Воспитывающие:**

Воспитывать чуткое отношение к животным; расширять кругозор. Способствовать сплочению классного коллектива, помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности.

Воспитывать уважение к труду.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** компьютер, мультимедиа, экран;

презентация к уроку, образец видов аппликации, иллюстрации с изображением разных видов обезьян; опорная схема, шаблоны обезьянки и пальм; видеомагнитофон, «косички», сплетенные на предыдущих уроках из шнурков, цветной картон, цветная бумага, простой карандаш, клей ПВА, фломастеры, ножницы, шило, скотч, тряпочка для рук, клеенка.

|  |  |
| --- | --- |
| Организационно-подготовительный этап.  1.Орг. момент.  2. Правила рабочего человека  II. Сообщение темы урока и установка учебных задач.  Дополнительный материал.  II. Теоретический этап.  1.Актуализация знаний и умений, необходимых для новой темы.  2. Собственный теоретический материал по теме.  3.Анализ готового образца.  4.Выделение критериев качества.  5.Составление алгоритма практической работы  7.ТБ при работе с ножницами.  8.ТБ при работе с клеем.  9.Гимнастика для пальчиков  III. Практический этап.  1.Самостоятельная практическая работа.  2.Физкультминутка  3.Самопроверка по критериям качества  IV.Организационно-заключительный этап.  1.Выставка и анализ работ.  2.Оценка работ.  3.Практическое использование работы  4.Итог урока  5.Уборка рабочего места.  6. Домашнее задание. | -Нам сегодня на уроке предстоит большая и интересная работа. Я надеюсь на вашу активность. Проверим вашу готовность к уроку. Проверяем глазками, ничего не трогаем. У вас на столе должны лежать: клей, кисточка, заготовки (показываю)  А у всех ли эти инструменты? Поднимите, покажите.  Прежде, чем приступить к работе давайте, повторим правила рабочего человека: (слайд)  1. Каждый работает за своим рабочим местом.  2. Прежде, чем начать работу, приготовь рабочее место правильно (все, что нужно для работы приготовь заранее)  3. Береги инструменты, экономь материалы, всегда думай, как сделать работу лучше.  4. Во время работы содержи рабочее место в порядке  5. Кончил работу, убери рабочее место быстро и аккуратно.  6. Работать нужно дружно.  -Сегодня на урок к вам опять пришёл Самоделкин и не один. А вы хотите узнать, кто ещё в гости к нам пришёл?  -Тогда Самоделкин предлагает вам загадку, отгадав её, вы познакомитесь с нашим новым гостем. (Слайд)  От банана до банана  Ловко скачет …  *(Обезьяна)*  - Вы догадались, о ком идет речь?  -Ребята, на прошлом уроке мы с вами смотрели мультфильм 38 попугаев. И героиней этого мультфильма была обезьянка.  Вспомните, какая там была обезьянка?  -Какой у нее хвост?  -Какие у нее лапы?  -Где большую часть своей жизни проводят обезьяны?  -Обезьянка очень любит, есть кокосы и бананы, а вы любите есть кокосы и бананы?  -Что вы о них знаете, где они растут?  Наша гостья к нам приехала с маленького острова, который называется «Чунга-чанга» (звучит музыка).  Каждый, кто видел обезьян хотя бы на картинке, обращал внимание на необыкновенное сходство некоторых из них с человеком. (слайд)  Больше всего похожи на людей те, которых мы называем человекообразными: орангутанг, шимпанзе, горилла. Сейчас такое сходство никого не удивляет, потому что считается, что человек произошел от обезьяны.  Значит. Спросите вы, через много-много лет обезьяны тоже могут превратиться в людей?  Нет. Человек произошел не от современной обезьяны, а от древней крупной человекообразной обезьяны – дриопитека (древесные обезьяны). ( слайд) Эти обезьяны жили на деревьях, но могли по толстым веткам передвигаться на двух ногах. Эта способность пригодилась им намного позже.  У людей и обезьян много общего. Но, в то же время, если внимательно присмотреться к обезьянам, легко заметить, что их организм приспособлен именно к древесному образу жизни. Только там, на деревьях, обезьяны чувствуют себя легко и свободно. На земле они неуклюжи и почти беспомощны.  - Что нового и интересного вы узнали об обезьянке.  -Ребята, раз Самоделкин к нам на урок привёл обезьянку, кто догадался, какую аппликацию вам предстоит выполнить сегодня на уроке?  -Сегодня мы выполним необычную аппликацию обезьянки. Необычна она тем, что некоторые части ее тела будут подвижными. Мы попробуем сделать обезьянку с использованием «косичек», которые мы учились делать на прошлом уроке. Вы хотите, выполнить такую аппликацию? (слайд)  -Для изготовления аппликации мы будем упражняться в плетении из трёх прядей, чтобы получить красивую косичку. Напомните мне, как вы будете выполнять эту работу.  1. Делаем заготовку для плетения: берем три пряди одинаковой длины.  2. Складываем три пряди вместе и закрепляем один край заготовки.  3. Укладываем пряди рядом друг с другом  4. Берем в руку одну из боковых прядей и накладываем ее на среднюю. Теперь боковая прядь сама стала средней  5. Берем в руку другую боковую прядь и снова накладываем на среднюю. Теперь она стала средней прядью.  6. Повторяем плетение до конца косички.  7. Чтобы «косичка» не раскрутилось, концы обвязываем другой ниткой, оставив небольшую кисть.  -Как вы думаете, где мы можем использовать косички?  -Где может быть расположена обезьянка на листе картона?  -Что еще может быть расположено на листе?  Я вас познакомлю с некоторыми работами, которые можно сделать с помощью "косички". (слайды)  Если вас заинтересовала какая-то из этих работ, то вы можете их выполнить дома, проявив свою фантазию и смекалку.  Рассмотрите образец.  Какой материал потребуется для выполнения этой работы?  *-Цветной картон для основания, цветная бумага, «косички».*  -Какой материал можно использовать для плетения «косичек»?  *- Шерстяные нитки, тесьма, бумажный шпагат …*  -Из каких частей состоит обезьянка?  -Какие части у обезьянки подвижны и почему?  -Что использовано для изготовления лап и хвоста?  -Для чего еще использованы «косички»?  -Каким способом склеены части обезьянки?  -Чтобы аппликация была интересной, что ещё расположено на листе?  -Из каких частей состоят пальмы?  -Что использовано для изготовления ствола пальмы?  -Давайте вместе с вами сформулируем критерии качества:  1. Аккуратное вырезание.  2.Правильное плетение «Косичек».  3.Аккуратное склеивание. (слайд)  1. Выбрать цветной картон для основания аппликации.  2. Вырезать детали выкройки обезьянки.  3. Сплести косички.  4. Разрезать «косички» на части.  5. Разложи детали на основании.  6. Приклей детали.  7. Оформи мордочку обезьянки.  8. Сделай шилом отверстия для рук и ног.  9. Вставь узелки «косичек» в отверстия.  10. Закрепи «косички» для рук и ног с обратной стороны скотчем. (слайд)  - Какие инструменты будем использовать на уроке? *(Ножницы, шило)*  Повторим ТБ при работе с ножницами.  (слайд)   1. Соблюдай порядок на своём рабочем месте. 2. Перед работой проверь исправность инструментов. 3. Не работай ножницами с ослабленным креплением. 4. Работай только с исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами. 5. Работай ножницами только на своём рабочем месте. 6. Следи за движениями лезвий во время работы. 7. Ножницы клади кольцами к себе. 8. Подавай ножницы кольцами вперёд. 9. Не оставляй ножницы открытыми. 10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз. 11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу. 12. Используй ножницы по назначению. 13. Во время работы удерживайте материал левой (правой) рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия ножниц.   -Какой клей будем использовать для работы?  -Вырезав все детали, вы приклеиваете их на картон – основу. Приклеивая вы также должны помнить правила работы с клеем.  -Давайте проведем игру «Клей – невидимка»  -Как вы думаете, почему игра называется клей-невидимка?  -Верно, ведь поделка должна быть чистой, правильно склеенной.  -Помните, ребята, вы должны помочь нашей обезьянке.  -Обезьянка получится красивой лишь тогда, когда вы правильно приклеите её детали.  -И ведь только на хорошо приклеенных пальмах вырастут полезные фрукты.  Повторим ТБ при работе с клеем. (слайд)   1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит. 2. Наноси клей на поверхность изделия только кистью. 3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно в глаза. 4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды. 5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. 6. При работе с клеем пользуйся салфеткой.   Выполним гимнастику для пальчиков. (слайд)  Пальцы вытянулись дружно  А теперь сцепить их нужно.  Кто из пальчиков сильнее?  Кто из вас сожмет быстрее?  Дети сцепляют выпрямленные пальцы обеих рук (без большого) и, не сгибая, сильно прижимают их друг к другу, зажимая каждый палец между двумя другими. Затем опускают руки и слегка трясут ими. Упражнение повторить 2-3 раза.  -А сейчас вы приступайте к самостоятельной работе по изготовлению аппликации.  -Работу можете выполнять индивидуально или в паре.  (Дети самостоятельно выбирают вид работы)  -Опорой выполнения вашей работы будет схема, на которой указаны детали, их количество и правильное расположение этих деталей. (слайд)  (Звучит аудиозапись «Песенка Красной Шапочки»)  Время для проведения физкультминутки учитель определяет индивидуально по работоспособности класса. (слайд)  Лучшие качели  Гибкие лианы  Это с колыбели  Знают обезьяны.  Кто весь век качается.  Да-да-да!  Тот не огорчается  Никогда!  Ученики слегка пружинят в коленях и раскачивают руки вперед-назад. Когда говорят: «Да-да-да» – хлопают, произнося две последние строчки – прыгают.  -Проверьте, как вы справились с работой, согласно выделенным критериям.  Сейчас каждый выйдет со своей работой, и мы посмотрим, как вы справились с заданием.  (Дети оценивают работы товарищей, отмечая ошибки и понравившиеся работы.)  (слайд)  (Указать на недостатки, если они есть.)  -Где можно использовать данную аппликацию?  *-Подарок родным и близким или как панно.*  -Что было сложным при выполнении изделия?  -Почему лапки обезьянки надо приклеивать только на концах?  -Какой этап урока вам показался самым интересным? Почему?  -Что нового вы узнали сегодня на уроке?  -Чему научились?  Дома, если у кого-то возникло желание - выполнить аппликацию с использованием косичек. |