**Тема: Оригами «СОВА»**

**ЦЕЛИ:**

* закрепить приемы сгибания и складывания бумаги, учить правильно и тщательно выполнять сгибы на бумаге;
* развивать речь, память, воображение, творческую активность, фантазию и изобретательность;
* воспитывать трудолюбие, эстетический вкус, аккуратность, любовь к природе.

**ОБЪЕКТ ТРУДА**: игрушка «СОВА»

**МАТЕРИАЛЫ УЧАЩИХСЯ:** цветная бумага, клей.

**ИНСТРУМЕНТЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ**: ножницы, гладилка, карандаш для разметки, тряпочка для притирания, шаблоны.

**МАТЕРИАЛЫ УЧИТЕЛЯ:** рисунок совы, образец изделия, технологические карты, кассета; электронная презентация.

**ОБОРУДОВАНИЕ.**

1. компьютерный класс;
2. мультимедиапроектор;
3. экран.

**ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ**:

* сгибание и складывания бумаги;
* разметка бумаги с помощью шаблонов,
* резание бумаги ножницами,
* соединение деталей из бумаги с помощью клея.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ**: правила пользования ножницами, безопасность труда при работе с ними, способы наклеивания мелких деталей (аппликация), рациональные приемы разметки с помощью шаблонов.

**ХОД УРОКА**

1. ***Организационный момент.***

- Встали, поздоровались, у всех хорошее настроение. Улыбнитесь друг другу. Проверим, все ли аккуратно и рационально расположено у вас на столах. Сегодня на уроке нам понадобятся: цветная бумага, клей, ножницы, гладилка, тряпочка для притирания, постой карандаш. Все готово? Тогда приступим к работе. ( ***на экране 1 слайд презентации***)

1. ***Вводная беседа.***

- Наш урок я хотела бы начать словами Н.Заболоцкого

*«Два мира есть у человека:*

*Один, который нас творил.*

*Другой, который век от века*

*Творим по мере наших сил.»*

- Как вы думаете, о каких двух мирах говорится в этом стихотворении?

***(О природе и о мире, созданном человеком)***

- Наш урок посвящен тем, кто два раза родится: в первый раз гладкий, а второй раз мягкий. Кто это? **(*Птицы)***

- Как вы догадались? (Ответы детей).

***III. Постановка цели, планирование работы.***

(слайд 2. Цели.)(слайд 3-4.)

* Сегодня мы с вами сделаем удивительную птицу. А какую, вы скажете сами, отгадав загадку.

 *У нее глаза большие*

*Хищный клюв всегда крючком.*

*По ночам она летает,*

*Спит на дереве лишь днем.*

 **(*Сова)***

-C этой замечательной птицей нас познакомит Воскресенская Саша.

(Слушаем сообщение о сове)

-Мало найдётся птиц, которые приносят людям столько добра, ведь помощь, которую приносят совы, истребляя грызунов неоценима.

-А вы видели сову? Многие виды сов занесены в Красную книгу Москвы.

-Ребята, а вы знаете, что это за книга? ( Красная книга - список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов.)

- И как отмечают в Союзе охраны птиц России теперь встретить этих птиц можно не только в столичных лесопарках, но и на бульварах и скверах города.

**Показ образца поделки.**

- Из чего мы сделаем сову? **(*Из бумаги)*.**

- Как называется искусство складывания бумаги? (***Оригами*)** .

*Таинственный мир превращенья бумаги…*

*Здесь все чародеи, волшебники, маги.*

*Творят они сказки своими руками.*

*И мир тот чудесный зовут ОРИГАМИ.*

 *Марданова Е.У.*

 Мы уже знаем, что это искусство пришло к нам из стран древнего Востока.

- Кто помогает нам творить чудеса, совершать разные превращения? **(*Чудесный квадратик*).**

- Выбирайте квадратики, сейчас мы с вами станем волшебниками и превратим их в таинственную ночную птицу сову.

***IV. Практическая работа.***

- С чего мы всегда начинаем изготовление поделки? (*С базовой формы*).

- Какую базовую форму оригами вы знаете? (воздушный змей)

-В дальнейшем мы познакомимся и с другими базовыми формами

**(*Треугольник, двойной треугольник, двойной квадрат, катамаран, дверь, воздушный змей, конверт, рыба*).**

- Для изготовления сегодняшней поделки нам понадобится базовая форма- воздушный змей. Давайте вместе вспомним, как она складывается, но перед этим повторим условные знаки, принятые в оригами.

(*На доске*)

 линия сгиба

перегнуть заготовку и снова развернуть

 согнуть деталь поделки

 надрезать, отрезать

 сгибание складкой

Базовая форма воздушный змей складывается следующим образом:

1) Согните квадрат по диагонали и снова разверните его.

 2).Согните квадрат к середине. ***(слайд 5)***

3).Базовая форма готова.

Итак, первый этап мы выполнили. И сейчас можно отдохнуть.

**ФИЗ.МИНУТКА: (слайд 6)**

 Совушка-сова

Совушка-сова,

Большая голова,

На пеньке сидит,

Головой вертит,

Во все стороны глядит,

Да ка-а-ак полетит!

Летела, летела

И на ветку села!

***IV. Последовательность изготовления.***

(*чтение технологических карт учителем*)***(слайд 7)***

1. Сложить базовую форму – воздушный змей. Она у нас готова.
2. Перегните верхний треугольник вперёд и верните в исходное положение.
3. Сделайте надрез по линии сгиба ***(слайд 8)***
 - Какие правила безопасности следует
выполнять при работе с ножницами?

**Техника безопасности (с ножницами).**

1. Хранить ножницы в определённом месте.

2. Резать сидя, не размахивая ножницами.

3.Не ронять ножницы.

4. Следить за пальцами.

5. Не работать тупыми ножницами.

6. Не оставлять их с открытыми лезвиями.

7. Передавать ножницы кольцами вперёд.

 4.Загните образовавшиеся уголки навстречу друг другу**.*(слайд 9)***

5.Загните верхний треугольник вперёд, подклейте его, чтобы он не отходил.

6.Как работают с клеем? Наносим ровным тонким слоем на приклеиваемую деталь, укладываем деталь на основание и притираем тряпочкой. Работаем на досках.

7.Разрежьте острый нижний угол.**(*слайд 10)***

 8. Согните углы складкой

**8. Образец.*(слайд 9)***  Прослушивание «Песенки совы Дуси»

***-***Наклейте крупные глаза со зрачками и клюв. Для того чтобы сделать глаза, нам понадобятся шаблоны. Возьмите полоску белой бумаги, сложите ее вдвое и приложите шаблон. Обратите внимание на экономную разметку материала, во время обводки шаблона следите, чтобы он не смещался. Вырежьте. То же самое проделайте для изготовления зрачков. Клюв изготавливается из коричневой бумаги. Отрежьте уголок и наклейте. Ну как, ребята, похоже получилось?! ***(слайд 12)***

***V. Организация выставки изделий. Чтение стихотворений о мудрой сове. Оценка работы класса в целом.***

-Давайте посмотрим на наших сов и послушаем стихотворения об этих интересных птицах.

Мудрейшая птица на свете – Сова!

Все слышит, все знает и очень мудра.

Ночь, как смола, черным черна.

Серой птице не до сна.

Меж кустов как тень скользит,

Караулит, кто не спит.

Ловит каждый шорох чутко,

А как крикнет, станет жутко,

Вздрогнет спящая трава.

Это ухает сова.

 Про сову.

У совы глаза, как плошки,

А не видит днем ни крошки –

Ни со свечкой, ни с огнем,

Ни с горящим фонарем….

Зато ночью эти плошки

Видят все в лесу густом:

И ежонка на дорожке,

И зайчонка под кустом.

И травинку на пригорке,

И хвоинку на земле.

Даже мышку в темной норке,

Даже белочку в дупле.

Потому-то, потому-то

И была б сова не прочь,

Чтобы каждую минуту

На земле стояла ночь! (И. Мазин)

 **VI.** ***Итог урока.(слайд13-14)***

- Ребята, вам понравился урок?

-Что интересного и нового вы узнали сегодня?(словарная работа –на доске)

Ещё больше вы можете узнать о сове если прочитаете книги, которые есть у нас на выставке.

|  |  |
| --- | --- |
| Сова – один из самых мощных и эффективных символов мудрости, интуиции и ясновидения. Она способна видеть в темноте, а значит способна чувствовать и предсказывать события, которые еще не произошли. Сова олицетворяет духовную мудрость, ясность и спокойствие. Помогает преуспеть в учёбе а также правильно и эффективно распорядиться своими знаниями. Недаром в игре «Что? Где? Когда?» лучшему игроку года вручают приз «Хрустальная сова». А что мы можем сделать со своей поделкой? (предположения детей) Обязательно поместите игрушку совы над письменным столом. Но сначала я бы вам посоветовала сделать свою сову непохожей на остальных. Вы слышали, что сов около 150 видов и они отличаются своей раскраской. Посмотрите на некоторых из них. Просмотр презентации «Красная книга. Совы.» |   |