**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №19 с углубленным изучением отдельных предметов»**

**УТВЕРЖДЕНО**

**протоколом педагогического совета**

**от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012г. № \_\_\_ Директор МБОУ «СОШ №19»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Григорьев М.Ю.**

**Введено приказом №\_\_\_\_\_**

**от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ ТЕХНОЛОГИЯ**

**ДЛЯ 4Б КЛАССА *(2 часа в неделю, 70 часов в год)***

**Составитель: Чукалова Нина Андреевна**

**(начальные классы, высшая кв. категория)**

**СОГЛАСОВАНО**

**Зам.директора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Газизова Г.К.**

**РАССМОТРЕНО**

**на заседании МО, протокол от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. № \_\_**

**Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Моргачева О.В.**

**Набережные Челны**

**2012г.**

**Пояснительная записка по технологии**

Рабочая программа по технологии разработана на основании федерального компонента государственного стандарта общего образования (начальное общее образование приказ МО и Н РФ от 5.03 2004 г.№1089) примерных программ по учебным предметам, программы образовательной системы «Перспективная начальная школа» автора Гринёвой А.А.

Рабочая программа по технологии ориентирована на использование учебно-методического комплекта

1. Гринёва А.А. Технология. 4 класс: учебник \А.А.Гринёва, И.А.Кузнецова, Т.М.Рагозина. - М: Академкнига/Учебник, 2011 г.
2. Гринёва А.А. Технология. 4 класс: методическое пособие \А.А.Гринёва, И.А.Кузнецова, Т.М.Рагозина. - М: Академкнига/Учебник, 2008

Изучение технологии в 4 классе направлено на достижение следующих целей:

* Развитие эмоционально- ценностного восприятия произведений профессионального и народного искусств, окружающего мира.
* Овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности с различными материалами.
* Формирование образного мышления, пространственного воображения, проектных, конструкторских способностей на основе творческого опыта в области пластических искусств и народных художественных промыслов.

Освоение первичных знаний о разнообразии и специфике видов и жанров профессионального народного искусства(архитектура, дизайн.)

* Воспитание личности на основе гуманитарных ценностей средствами народных традиций в художественных технологиях.
* Воспитание нравственных и эстетических чувств.

Задачи изучения технологии:

1. Овладение учащимися общетрудовыми знаниями, умениями, способами работы.
2. Овладение опытом практической деятельности по созданию полезных изделий.
3. Применение средств художественной выразительности в декоративно-прикладных работах.
4. Познание технологических, эстетических свойств, способов обработки ткани.
5. Ознакомление со свойствами, приемами обработки и декорирование изделий из пластичных и природных материалов.

Курс разработан в соответствии с базисным учебным общеобразовательным планом общеобразовательных учреждений РФ и РТ. В 2012/2013 учебном году на изучение технологии в 4 классе отводится 2 часа в неделю, 35 учебных недель. Всего за год -70 часов.

Основное содержание обучения представлено разделами: «Общетрудовые знания, умения и способы деятельности», Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности), Технология изготовления изделий из различных, Домашний труд, Практика работы на компьютере (использования информационных технологий). Разделы программы «Перспективная начальная школа» по технологии соответствуют разделам стандарта.

Общетрудовые знания, умения и способы деятельности

Трудовая деятельность в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье (общее представление). Содержание труда людей ближайшего окружения (профессии). Ручной, механизированный и автоматизированный труд. Процесс труда: планирование, организация рабочего места, распределение рабочего времени, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатами деятельности. Осуществление сотрудничества при коллективной работе. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами, материалами, бытовой техникой. Создание моделей несложных объектов (первоначальные умения проектной деятельности).

Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)

Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (называние, сравнение свойств, использование). Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.

Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач.

Изготовление плоскостных и объемных изделий, декоративных композиций из различных материалов по образцам, рисункам, эскизам, чертежам. Овладение основными приемами обработки бумаги, картона, природных, пластичных, текстильных материалов, фольги, проволоки. Овладение основными способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

Сборка моделей и макетов несложных объектов из деталей конструктора по образцу, рисунку, схеме; создание моделей по собственному замыслу. Проверка модели в действии. Демонтаж изделий.

*Домашний труд*

Мелкий ремонт одежды. Декоративное оформление предметов быта и жилища. Несложный ремонт книг.

Ознакомление с видами бытовой техники. Соблюдение безопасных приемов труда при использовании бытовой техники. Экономное расходование электроэнергии.

*Практика работы на компьютере (использования информационных технологий)*

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютер.

*В результате изучения технологии ученик должен знать/понимать:*

* роль трудовой деятельности в жизни человека;
* предприятия родного края, занятые производством техники;
* влияние деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* распространенные виды профессий, связанные с автоматизированным трудом;
* влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
* основные источники информации;
* соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
* назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* назначение инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
* правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ);
* возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
* возможности поиска информации с использованием программных средств;
* решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
* как организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
* осуществлять контроль и корректировку хода работы;
* правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
* изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам
* соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий

уметь

* выполнять инструкции при решении учебных задач;
* осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
* изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изделий

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);
* для поиска, преобразования, хранения и применения информации, в том числе (с использованием компьютера) для решения различных задач;
* использования компьютерных программ для решения учебных практических задач;
* соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
* создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
* осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
* решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
* поиска информации с использованием простейших запросов;
* изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.
* выполнение домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта)
* соблюдение правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами и инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
* соблюдения безопасных приёмов труда при работе на клавиатуре компьютера;
* работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
* создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Изучаемый раздел, тема учебного материала | Кол-во часов | Календарные сроки | Фактические сроки | Предметные результаты | | ОУУН | Контроль |
| знания | умения |
| 1 | Изготовление изделий из пластичных материалов.Ваза для осеннего букета**.** | 1 |  |  | ***Знать:*** понятие «емкость»; свойства шпагата. | ***Уметь:*** оформлять вазу для осеннего букета; рассматривать и сравнивать бумажный и льняной шпагаты; ана­лизировать рисунок; оклеивать бу­мажным шпагатом и льняным шпага­том емкость; делать из шпагата ук­рашения для вазы в форме улитки, листика, завитка, вилюшки, цветка. | Овладение основными приемами обработки пластичных материа­лов. Овладение основ­ными способами соединения деталей изделия. |  |
| 2 | Изготовление изделий из природного материала. Апплика­ция из со­ломки. | 1 |  |  | ***Знать*** свойства соломки. | ***Уметь:*** изучать по рисункам вариан­ты наклеивания соломенных лент на кальку; выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки. | Природные материалы. Анализ по вопросам учителя образца изде­лия и способов соеди­нения деталей. Со­здание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 3 | Изготовление изделий из природного материала. Апплика­ция из со­ломки. | 1 |  |  |  | ***Уметь:*** выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки. | Последовательность и краткая характеристи­ка операций. Выбор материалов с учетом их поделочных ка­честв, формы и разме­ров изделия. |  |
| 4 | Изготовление изделий из природного материала. Апплика­ция из со­ломки. | 1 |  |  |  | **Уметь:** выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки. | Декоративное оформ­ление и отделка изде­лий. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 5 | Изготовление изделий из полуфабрикатов. Пластмассы. | 1 |  |  | **Знать:** свойства пластмассы. | **Уметь:** рассказывать кто, где и как использует пластическую массу (пла­стик) и пенопласт; приводить приме­ры предметов, сделанных из пластика и пенопласта. | Многообразие мате­риалов и область их применения. Овладе­ние основными спосо­бами соединения дета­лей изделия. Последо­вательность и краткая характеристика операций. |  |
| 6 | Изготовление изделий из полуфабрикатов. Осадкомер. | 1 |  |  | **Знать:** устройство прибора - осадкомера. | **Уметь:** делать осадкомер для уроков по окружающему миру; рассматривать на рисунке конструкцию осадкомера и приемы изготовления его деталей; от­резать от пластиковой бутылки верх­нюю часть; закреплять детали прибора скотчем; выполнять из картона шкалу и прикреплять ее к бутылке. | Анализ по вопросам учителя образца изде­лия и способов соеди­нения деталей. Выбор материалов с учетом их поделочных ка­честв, формы и разме­ров изделия. Соедине­ние деталей клеем и скотчем. |  |
| 7 | Изготовление изделий из полуфабрикатов. Подставки из пласти­ковых емкостей. | 1 |  |  | **Знать:** свойства самоклеющейся бумаги. | **Уметь:** анализировать образцы гото­вых подставок; изучать этапы изго­товления подставки из пластиковой бутылки по рисункам; выполнять де­коративную подставку. | Многообразие материа­лов и область их приме­нения. Природные и искусственные матери­алы (называние, срав­нение свойств, исполь­зование). Выбор мате­риалов. |  |
| 8 | Изготовление изделий из бумаги и картона.Голово­ломка. | 1 |  |  | ***Знать:*** понятие «развертка». | ***Уметь:***изготавливать головоломку для уроков по окружающему миру; размечать развертку головоломки по чертежу; вырезать развертку по конту­ру; выполнять рицовку резаком по ука­занным на чертеже линиям; вырезать резаком четыре треугольника; сгибать развертку по продавленным линиям: рисовать или приклеивать рисунки на боковые стороны головоломки. | Коллективное обсуж­дение пространствен­ных отношений между деталями изделия. По­следовательность изго­товления изделия. |  |
| 9 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Игрушка-перевертыш. | 1 |  |  |  | ***Уметь:***размечать по чертежу раз­вертку основы игрушки и заготовку для склеивания клапанов; вырезать детали изделия; делать рицовку на развертке там, где будут отогнуты ее части. | Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. Со­блюдение безопасных приемов труда при ра­боте с различными инструментами. |  |
| 10 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Игрушка-перевертыш. | 1 |  |  |  | ***Уметь:***вырезать отделочные детали, располагать их на основе и приклеи­вать; отгибать боковые клапаны и наклеивать их на заготовку; наклеи­вать сверху на боковые клапаны один длинный клапан; закреплять груз внутри основы игрушки; проверять игрушку в действии. | Создание декоратив­ной композиции по собственному замыслу с техникой аппликаци­онных работ. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 11 | Ремонт книг. | 1 |  |  |  | ***Уметь:***осматривать книги; выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уго­лок, разорванную страницу, выпав­ший из книги лист, наращивание по­лей страниц у корешка; рассматри­вать рисунки и анализировать прие­мы ремонта книги. | Овладение основными способами ремонта книг. |  |
| 12 | Ремонт книг. | 1 |  |  |  | ***Уметь:***осматривать книги; выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уго­лок, разорванную страницу, выпав­ший из книги лист, наращивание по­лей страниц у корешка; рассматри­вать рисунки и анализировать прие­мы ремонта книги. | Овладение основными способами ремонта книг. |  |
| 13 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Декоратив­ные компо­зиции из нитяных колец. | 1 |  |  | Знать: понятия «интерьер», «компо­зиция». | Уметь: работать в группе; размечать по чертежу кольца; вырезать кольцо, обматывать кольцо ниткой, располагая ее витки плотно друг к другу; закреп­лять нитки узелком с изнаночной сто­роны; соединять кольца между собой мелкими стежками; составлять из ко­лец композицию и прикреплять к рейке. | Многообразие мате­риалов и область их применения. Анализ образца, выбор мате­риала с учетом поде­лочных свойств. Фор­мат и размер изделия. |  |
| 14 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Декоратив­ные компо­зиции из нитяных колец. | 1 |  |  |  | Уметь: закреплять нитки узелком с изнаночной стороны; соединять кольца между собой мелкими стеж­ками; составлять из колец компози­цию и прикреплять к рейке | Сборка изделия. Соот­несение результатов деятельности с образ­цом. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 15 | Изготовление изделий из проволоки и фольги. Каркасные модели из проволоки. | 1 |  |  | Знать: свойства проволоки; понятие «каркас».  Иметь представление: о видах про­волоки: алюминиевая, стальная, мед­ная, покрытая изоляцией. | Уметь: изготавливать веселых чело­вечков из проволоки; объяснять свой выбор материалов для работы; разме­чать шаблон-мерку из картона; делать заготовку из проволоки; анализиро­вать чертеж развертки шаблона-мерки; отмерять по шаблону-мерке от свободных концов двойной прово­локи длину шеи, длину рук, длину туловища; лепить голову, обувь из пластилина, оформлять прическу и лицо; соединять детали изделия. | Определение формы, размеров, последова­тельности изготовле­ния изделий по рисун­кам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разме­точных инструментов. Использование изме­рений для решения практических задач. |  |
| 16 | Изготовление изделий из проволоки и фольги. Каркасные модели из проволоки. | 1 |  |  |  | **Уметь:** изготавливать веселых чело­вечков из проволоки; соединять дета­ли изделия. | Обсуждение плана ор­ганизации рабочего места. Рациональное размещение материа­лов и инструментов. Анализ работы. Вы­ставка лучших работ. |  |
| 17 | Изготовление изделий из проволоки и фольги. Металлы. | 1 |  |  | **Знать:** свойства проволоки и фольги. | **Уметь:** рассказывать, кто, где и как использует проволоку и фольгу; при­водить примеры предметов, сделан­ных из проволоки и фольги. | Многообразие материалов и область их применения. |  |
| 18 | Изготовление изделий из проволоки и фольги. Брелок из проволоки. | 1 |  |  |  | **Уметь:** из тонкой проволоки в пла­стиковой изоляции плести брелок для ключей; выполнять работу под руко­водством учителя; закреплять концы проволоки. | Изготовление объем­ных изделий из прово­локи по образцам, ри­сункам, эскизам, чер­тежам. Овладение ос­новными способами соединения деталей изделия. |  |
| 19 | Изготовление изделий из проволоки и фольги. Брелок из проволоки. | 1 |  |  |  | **Уметь:** из тонкой проволоки в пла­стиковой изоляции плести брелок для ключей; выполнять работу под руко­водством учителя; закреплять концы проволоки. | Анализ работы. Вы­ставка лучших работ. |  |
| 20 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Кукла Анишит-  Йокоповны. | 1 |  |  | Знать: правила работы с текстиль­ными материалами; технику выпол­нения швов «строчка», «роспись», «потайной»; свойства трикотажа. | Уметь: изготавливать куклу для уро­ков литературного чтения; выбирать материал для изготовления куклы (детали головы, кистей рук - из три­котажа, платье - из плотной ткани с неосыпающимися краями); анализи­ровать выкройку куклы; переводить выкройку на кальку; раскраивать де­тали из ткани, вырезать детали и ста­чивать их; выполнять соединение де­талей швом «строчка» и «роспись». | Разметка деталей по шаблонам и с приме­нением разметочных инструментов. Исполь­зование измерений для решения практических задач. Овладение ос­новными приемами обработки текстильных материалов. |  |
| 21 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Кукла Анишит-  Йокоповны. | 1 |  |  | Знать: технику выполнения швов «роспись», «потайной»; свойства трикотажа. | Уметь: изготавливать куклу для уро­ков литературного чтения; оформлять лицо куклы; голову и туловище со­единять потайным швом. | Декоративное оформ­ление и отделка изде­лий. Создание изделий по собственному за­мыслу. Выставка луч­ших работ. |  |
| 22 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Кукла -летучая мышь. | 1 |  |  | Знать, что стрелки и буквы на вы­кройке указывают на места совмеще­ния деталей, а штриховые линии обо­значают отделочные швы. | Уметь: изготавливать куклу для уро­ков литературного чтения; переводить детали выкройки на кальку; раскраи­вать ткань по выкройкам; вырезать де­тали; соединять детали швом «строч­ка»; оформлять изделие декоративным швом «вперед иголку»; пришивать го­лову на туловище потайным швом. | Определение формы, размеров, последова­тельности изготовле­ния мягкой игрушки по рисункам, схемам, эс­кизам, чертежам. Раз­метка деталей по шаб­лонам и с применением разметочных инстру­ментов. Использование измерений для решения практических задач. |  |
| 23 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Кукла -летучая мышь. | 1 |  |  |  | Уметь: изготавливать куклу для уро­ков литературного чтения; перево­дить детали выкройки на кальку; пришивать голову на туловище по­тайным швом. | Овладение основными способами соединения деталей изделия из текстильных материа­лов. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 24 | Изготовление изделий из пластичных материалов. Лепка де­коративно­го рельефа. | 1 |  |  | Знать: свойства глины, соленого тес­та; понятие «рельеф». | Уметь: выполнять декоративный рельеф из пластической массы соле­ного теста или глины; выбирать вари­ант рельефа; делать из шара оваль­ную тонкую пластину; вырезать овал; выполнять работу по плану; сушить готовое изделие. | Овладение основными приемами обработки пластичных материа­лов. Овладение основ­ными способами со­единения деталей изделия. |  |
| 25 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Игрушки-гармошки. | 1 |  |  |  | Уметь: изготавливать из картона и бумаги игрушки-гармошки; разме­чать на картоне по чертежу развертку туловища игрушки и вырезать; делать из вырезанной детали рицовку и раз­рез; размечать детали на просвет; оформлять вырезанные детали; раз­мечать на бумаге по эскизу детали рук и ног; накладывать одну полоску на другую, делать гармошку (часть руки без кисти); выполнять декора­тивное оформление куклы; собирать изделие из деталей. | Виды бумаги и ее на­значение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разме­точных инструментов. Декоративное оформ­ление и отделка изде­лий. Создание изделий по собственному за­мыслу. Декоративное оформление изделия. |  |
| 26 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Игрушки-гармошки. | 1 |  |  |  | Уметь: изготавливать из картона и бумаги игрушки-гармошки; выпол­нять декоративное оформление кук­лы; собирать изделие из деталей. | Декоративное оформле­ние и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Вы­ставка лучших работ. |  |
| 27 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Бусы из бумаги в технике оригами. | 1 |  |  |  | Уметь: выполнять бусы из бумаги для новогодней елки; вырезать из бу­маги одинаковые квадратики со сто­роной 6 см разного цвета; склады­вать квадратик дважды, изнаночной стороной внутрь; проглаживать фальцлинейкой линии сгиба; раскры­вать заготовку за противоположные уголки; соединять противоположные уголки снизу; собирать из готовых половинок целую бусину по рисунку; нанизывать бусины на нитку, чередуя бумажные бусины со стеклянными или сделанными из фольги. | Выполнение работ с бумагой: изгибать, гнуть, придавать дуго­образную форму, де­лать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам. |  |
| 28 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Новогодние фонарики. | 1 |  |  |  | Уметь: рассматривать готовые вари­анты игрушек; размечать детали по чертежу; вырезать детали; выполнять сборку изделия. | Виды бумаги и ее на­значение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Раз­метка деталей с приме­нением разметочных инструментов. Декора­тивное оформление и отделка изделий. |  |
| 29 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Новогодние фонарики. | 1 |  |  |  | Уметь: выполнять детали по шабло­ну; оформлять развертки аппли­кацией. | Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Вы­ставка лучших работ. |  |
| 30 | Изготовление изделий из полуфабрикатов. Подвески из пено­пласта. | 1 |  |  | Знать свойства пенопласта. | Уметь: резать ножницами или реза­ком пенопласт; продавливать на пе­нопласте бороздки тонким предме­том, шлифовать наждачной бумагой, окрашивать гуашью, соединять кле­ем, прокалывать острым предметом, приклеивать к пенопласту разные ма­териалы; выполнять игрушки из пе­нопластовых лотков; размечать по шаблону детали игрушки на пенопла­сте; склеивать детали; выполнять петлю из нитки или «дождика». | Многообразие мате­риалов и область их применения. Изготов­ление плоскостных и объемных изделий из пенопласта. |  |
| 31 | Изготовление изделий из полуфабрикатов. Подвески из пено­пласта. | 1 |  |  |  | Уметь: выполнять подвески из пено­пласта; украшать изделия декоратив­ными глазками из ячеек упаковки от таблеток. | Овладение основными приемами обработки пенопласта. Последова­тельность и краткая ха­рактеристика операций. Декоративное оформле­ние и отделка изделий. |  |
| 32 | Изготовление изделий из полуфабрикатов. Подвески из пено­пласта. | 1 |  |  | Знать, что пенопластовую стружку убирают сырой щеткой или тряпоч­кой. | Уметь: выполнять подвеску из пено­пласта; вырезать заготовку (шар, прямоугольник, колокольчик); шли­фовать заготовку наждачной бумагой; украшать изделие ленточками «дож­дика»; изготавливать металлическую петельку и вкалывать ее в верхнюю часть игрушки. | Условные обозначения на схемах чертежах. Экономное расходова­ние материала. Опре­деление формы, разме­ров, последовательно­сти изготовления изде­лий по рисункам, схе­мам. Разметка деталей с применением разме­точных инструментов. Использование изме­рений для решения. |  |
| 33 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Маски из бумаги. | 1 |  |  |  | Уметь: рассматривать варианты но­вогодних масок; размечать шаблон маски на просвет из плотной бумаги форматом А4; обсуждать с соседом по парте последовательность и прие­мы изготовления маски; изготавли­вать маску. | Изготовление изделия по плану. Поиск, преоб­разование, хранение и применение информа­ции для решения техни­ческих и технологиче­ских задач. Разметка деталей по шаблонам и с применением разме­точных инструментов. |  |
| 34 | Изготовление изделий  из текстильных материалов. Футляр из ткани. | 1 |  |  | Знать свойства текстильных мате­риалов. | Уметь: выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани рас­краивать основу футляра по выкрой­ке; складывать пополам вырезанную деталь; соединять боковые стороны и сшивать их швом «строчка» по линии наметки; край обметывать петельным швом; пришивать тесьму к верхней части изделия с изнаночной стороны потайным швом; пришивать тесьму потайным швом к лицевой стороне; выполнять декоративное оформление футляра. | Свойства текстильных материалов. Коллек­тивное обсуждение пространственных от­ношений между дета­лями изделия и после­довательности изго­товления изделия по плану. |  |
| 35 | Изготовление изделий  из текстильных материалов. Футляр из ткани. | 1 |  |  |  | Уметь: пришивать тесьму к верхней части изделия с изнаночной стороны потайным швом; пришивать тесьму потайным швом к лицевой стороне; выполнять декоративное оформление футляра. | Последовательное вы­полнение технологиче­ской операции под ру­ководством учителя. Декоративное оформ­ление и отделка изде­лий. Создание изделий по собственному за­мыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 36 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Игрушки из бумаги. Игрушка-собачка. | 1 |  |  |  | Уметь: анализировать чертежи дета­лей игрушки, приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления; выполнять объемные детали из тол­стой бумаги; оформлять детали изде­лия из цветной бумаги. | Соединение деталей изделия из бумаги. Раз­метка с помощью ли­нейки по месту. Указа­ние черточкой точного места на заготовке. |  |
| 37 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Игрушки из бумаги. Игрушка-лошадка. | 1 |  |  |  | Уметь: выполнять работу по плану; вырезать детали игрушки лошадки по чертежам; выполнять сборку деталей. | Декоративное оформле­ние и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. |  |
| 38 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Игрушки из бумаги. Игрушка-котенок. | 1 |  |  |  | Уметь: выполнять игрушку-котенка из бумаги; использовать для изготов­ления глаз ячейки упаковок от табле­ток и бусинки. | Разметка деталей по шаблонам и с приме­нением разметочных инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 39 | Домашний труд. Оформле­ние изделий вышивкой простым крестом. | 1 |  |  | Иметь представление о видах пере­плетения нитей в тканях. | Уметь: определять переплетение канвы; называть вид переплетения нитей (полотняное, саржевое, сатино­вое, атласное); выбирать вариант из­делия (салфеточка, закладка, лента для головного убора); выполнять вы­кройку основы изделия по чертежу; раскраивать по выкройке канву для основы; анализировать приемы вы­полнения простого креста на рисун­ках; тренироваться в выполнении простого креста на лоскутке канвы; выбирать для вышивки нитки мули­не; закреплять нитки на ткани пе­телькой; вышивать рисунок; по краю готового изделия выполнять бахрому. | Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мяг­кости, толщине. Инст­рументы и приспособ­ления при работе с текстильными мате­риалами. Безопасные приемы труда при ра­боте с инструментами. Трудовая деятельность в жизни человека. |  |
| 40 | Домашний труд. Оформле­ние изделий вышивкой простым крестом. | 1 |  |  | Рукотворный мир как результат труда челове­ка. Декоративное офор­мление и отделка изде­лий. Создание изделий по собственному за­мыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 41 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Декоратив­ное панно. | 1 |  |  | Знать свойства крепированной бу­маги. | Уметь: выполнять декоративное пан­но для украшения дома; выбирать рисунок для панно; исследовать свой­ства крепированной бумаги (разре­зать, скручивать, растягивать, склеи­вать), анализировать ее цвет, толщи­ну, жесткость, фактуру поверхности; выполнять фоновую основу для пан­но из половины листа белого картона, рамку - из картона другого цвета, де­тали композиции - из цветной бума­ги; размечать и вырезать детали, со­бирать композицию на основе; при­клеивать детали. | Свойства бумаги и картона. Овладение основными приемами работы с бумагой. Анализ плана работы по схеме и рисунку. |  |
| 42 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Декоратив­ное панно. | 1 |  |  | Декоративное оформ­ление и отделка изде­лий. Создание изделий по собственному за­мыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ. |  |
| 43 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Нитяная графика. | 1 |  |  |  | Уметь: изготавливать изделие в тех­нике нитяной графики; изготавливать фоновую основу из цветного картона прямоугольной формы со сторонами 11 и 14 см; рисовать на изнаночной стороне основы цветочную компози­цию; делать проколы шилом; прону­меровать проколы на изнаночной стороне; выполнять работу четко под руководством учителя; анализировать схему натяжения нитей; выполнять крепеж из ниток и приклеивать к об­ратной стороне фоновой основы. | Определение формы, размеров, последова­тельности изготовле­ния изделий по схе­мам, эскизам, черте­жам. Разметка деталей по шаблонам и с при­менением разметочных инструментов. Исполь­зование измерений для решения практических задач. |  |
| 44 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Нитяная графика. | 1 |  |  |  | Анализ работы. Вы­ставка лучших работ. |  |
| 45 | Изготовление изделий из проволоки и фольги. Брошь из фольги. | 1 |  |  | ***Знать:*** свойства фольги; технику тиснения. | ***Уметь:*** переводить на кальку рисунок и контур изделия; вырезать шаблон; размечать по шаблону детали из картона и плотной ткани; обводить стержнем шариковой ручки шаблоны; продавливать карандашом через кальку контур рисунка; накладывать картонную деталь на фольгу и закреплять ее зубчиками, сверху – деталь из ткани. | Свойства фольги. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Соединение деталей из фольги. |  |
| 46 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Поздравительная открытка. | 1 |  |  |  | ***Уметь:*** изготавливать поздравительную открытку; проводить наблюдения над свойствами бархатной бумаги; отмечать по чертежу детали открытки из бархатной бумаги; вырезать детали; оформлять края открытки зубчиками; складывать открытку по сгибу. | Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. |  |
| 47 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Поздравительная открытка. | 1 |  |  |  | ***Уметь:*** делать фигурное окно из бархатной бумаги для оформления открытки по одному из шаблонов; приклеивать готовый узор к изнаночной стороне фигурного окна; выполнять декоративное оформление открытки. | Свойства текстильных материалов и нитей. Изготовление изделия под контролем учителя. Анализ работы, Выставка лучших работ. |  |
| 48 | Домашний труд.Ремонт одежды. | 1 |  |  | ***Знать:*** термин «заплатка-аппликация». | ***Уметь:*** выбирать вариант заплатки-аппликации; анализировать приемы пришивания их с лицевой и изнаночной сторон к поврежденному месту одежды; осматривать поврежденное место на своей одежде; выполнять ремонт одежды; выкраивать заплатку. | Мелкий ремонт одежды. Декоративное оформление предметов быта и жилища. |  |
| 49 | Домашний труд.Ремонт одежды. | 1 |  |  |  | Уметь: выполнять ремонт одежды; выкраивать заплатку из ткани с не­осыпающимися краями на 10-15 мм больше, чем поврежденное место; пришивать заплатку к ремонтируемой вещи петельным швом или швом «через край». | Назначение текстиль­ных материалов. Лице­вая и изнаночная сто­роны. Инструменты и приспособления. Эко­номное расходование текстильных материа­лов, ниток при размет­ке деталей с помощью линейки Анализ рабо­ты. Выставка лучших работ. Представление и оценка результатов деятельности. |  |
| 50 | Сборка моделей и макетов из деталей конструктора.Сборка мо­делей транспор­тирующих устройств. | 1 |  |  | Знать: виды ременных передач; пра­вила работы с конструктором; приё­мы работы с деталями металлическо­го конструктора; названия деталей конструктора (планки, пластины, скоба, уголки, диск, колесо, втулки, оси, гайка, шайба, винты). | Уметь: собирать модели транспор­тирующих машин и устройств, в которых должна быть ременная пе­редача; анализировать и сравнивать виды ременных передач; собирать одну из моделей ременных передач из конструктора. | Сборка моделей и ма­кетов несложных объ­ектов из деталей кон­структора по образцу, рисунку, схеме. |  |
| 51 | Сборка моделей и макетов из деталей конструктора.Сборка мо­делей транспор­тирующих устройств. | 1 |  |  | Знать понятия «модель» и «транс­портирующее устройство». | Уметь: анализировать схемы сборки транспортирующих устройств, имею­щих ременную передачу; собирать одну модель по готовой схеме; разраба­тывать самостоятельно свою модель. | Сборка моделей и ма­кетов несложных объ­ектов из деталей кон­структора по образцу, рисунку, схеме. |  |
| 52 | Изготовление изделий из пластичных материалов. Лепим фигурки из глины. | 1 |  |  | Знать свойства пластилина. | Уметь: лепить фигурки из глины для школьной выставки; выбирать гото­вый вариант фигурки животного; вы­полнять заготовку яйцевидной фор­мы; работать стекой; выравнивать пальцами края заготовки и поверх­ность; высушивать и раскрашивать изделие. | Свойства глины. Деко­ративное оформление и отделка изделий из пластичных материа­лов. Создание изделий по собственному за­мыслу. Основные виды соединений деталей изделия из пластичных материалов. |  |
| 53 | Изготовление изделий из пластичных материалов. Лепим фигурки из глины. | 1 |  |  | Уметь: лепить из двух разных по размеру и одинаковых по форме заго­товок фигурку девочки или мальчика; анализировать прием изготовления прически из пластилина. | Анализ работы. Вы­ставка лучших работ. |  |
| 54 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Проект коллектив­ного созда­ния макета села Мир­ного. | 1 |  |  | Знать понятие «проект». | Уметь: рассматривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуж­дать приемы изготовления зданий, со­оружений и элементов пейзажа из бу­маги и картона; выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения проекта; распределять работу в группе между собой; выполнять развертку од­ноэтажного дома и его крыши, двух­этажного дома и его крыши, развертку магазина; вырезать по шаблонам деревья. | Свойства бумаги и картона. Разметка де­талей по шаблонам и с применением раз­меточных инструмен­тов. Изготовление из­делий из бумаги и кар­тона. Соединение де­талей с помощью нити, проволоки, клея. |  |
| 55 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Проект коллектив­ного созда­ния макета села Мир­ного. | 1 |  |  |  |
| 56 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Проект коллектив­ного созда­ния макета села Мир­ного. | 1 |  |  | Анализ работы. Вы­ставка лучших работ. Представление и оцен­ка результатов дея­тельности. |  |
| 57 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Проект коллектив­ного созда­ния фраг­мента «Бо­родинское сражение». | 1 |  |  | Знать, что размеры панорамы долж­ны соответствовать размерам фигу­рок солдат. Иметь представление о значении Бородинской битвы. | Уметь: анализировать фрагмент па­норамы Бородинского сражения из учебника «Окружающий мир»; выби­рать форму для основы из бумаги или картона; увеличивать шаблоны фигурок солдат; раскрашивать об­мундирование солдат, используя ри­сунки в учебнике «Окружающий мир»; распределять работу в группе. | Основные элементы изделия. Сбор анализа информации о созда­ваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности под ру­ководством учителя. Коллективный выбор лучшего варианта. |  |
| 58 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Проект коллектив­ного созда­ния фраг­мента «Бо­родинское сражение». | 1 |  |  | Овладение основными способами соединения деталей изделия из бу­маги и картона. После­довательность и крат­кая характеристика операций. |  |
| 59 | Практика работы на компьютере. Электрон­ный текст. Техниче­ские уст­ройства для работы с текстом. | 1 |  |  | Знать: понятия «информация», «электронный текст»; что электрон­ный вариант текста вводят в компью­тер, используя клавиатуру, сохраняют его на носителе информации; правила орфографии и синтаксиса. | Уметь: создавать электронный текст с помощью компьютера; сравнивать письменный и электронный тексты; называть технические устройства для работы с текстом; рассказывать, как подключить к компьютеру принтер и сканер; разделять технические уст­ройства на группы (для ввода текста и вывода текста и рисунков). | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки ин­формации. Включение и выклю­чение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюде­ние безопасных прие­мов труда при работе на компьютере. Береж­ное отношение к тех­ническим устройствам. |  |
| 60 | Практика работы на компьютере. Компью­терные программы для работы с текстом. Ввод текста с клави­атуры. | 1 |  |  | Знать, что есть разные компьютер­ные программы для работы с элек­тронными текстами: текстовые ре­дакторы, программы-переводчики, программы распознавания текста; понятия «редактировать», «формати­ровать». | Уметь: называть компьютерные про­граммы (графические редакторы, программы-тренажеры); вводить текст в компьютер с помощью кла­виатуры; использовать специальные клавиши (пробел, Shift, BackSpece, Enter); находить специальные клави­ши на клавиатуре компьютера; нахо­дить ошибки в электронном тексте. | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки ин­формации.  Соблюдение безопас­ных приемов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устрой­ствам. |  |
| 61 | Практика работы на компьютере. Текстовой редактор. | 1 |  |  | Знать: назначение главного меню и инструментальной компьютерной программы; понятия «главное меню текстового редактора», «инструменты текстового редактора», «рабочая об­ласть для создании и редактирования текста». | Уметь: рассматривать изображение главного окна одного из текстовых редакторов; анализировать действия при работе с электронным текстом («Создать», «Открыть», «Сохранить», «Печать»). | Вывод текста на прин­тер. Бережное отноше­ние к техническим уст­ройствам. |  |
| 62 | Практика работы на компьютере. Редактиро­вание тек­ста. Форма­тирование текста. | 1 |  |  | Знать, как использовать компьютер­ную мышь для редактирования тек­ста. | Уметь: называть приемы редактиро­вания текста (вставить, удалить, за­менить букву); называть инструмен­ты для форматирования текста (изме­нение вида и размера шрифта, изме­нение цвета шрифта, написание части текста полужирным шрифтом, напи­сание части текста курсивом, подчер­кивание части текста, расположение текста или части текста ровно у лево­го (правого) края страницы, располо­жение текста или части текста в цен­тре страницы). | Работа с простыми ин­формационными объ­ектами (текст, таблица, схема, рисунок): пре­образование, создание, сохранение, удаление. |  |
| 63 | Практика работы на компьютере. Сохранение электрон­ного текста. | 1 |  |  | Знать, как сохранить результаты ра­боты с электронным текстом; понятия «электронная папка», «электронный документ». | Уметь: анализировать части элек­тронного файла, в котором сохраняется информация; объединять файлы с до­кументами в группы и сохранять в электронных папках; называть инстру­менты для работы с электронным до­кументом («Сохранить», открыть нуж­ный документ и продолжить работу с электронным текстом, общий вид элек­тронного документа, распечатка текста на принтере); выполнять алгоритм со­хранения документа; выполнять алго­ритм открытия документа; выполнять алгоритм печати текста на принтере; сохранять документ на дискете; откры­вать электронный документ на дискете. | Работа с простыми ин­формационными объ­ектами (текст, таблица, схема, рисунок): пре­образование, создание, сохранение, удаление. |  |
| 64 | Практика работы на компьютере. Иллюстри­рование текста. | 1 |  |  | Знать текстовый редактор «Word». | Уметь: выполнять алгоритм вставки в текст готового рисунка, таблицы, схемы; выполнять задание учителя на компьютере по созданию и сохране­нию электронного текста. | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки ин­формации. |  |
| 65 | Практика работы на компьютере. Провероч­ная работа «Вопросы и задания для само­проверки». | 1 |  |  |  | Уметь: называть текстовый редактор; исправлять ошибки в электронном тексте; называть имя файла и папку, в которых хранятся документы; вы­полнять задание из учебника «Рус­ский язык» на компьютере; использо­вать инструменты для форматирова­ния. | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки ин­формации. |  |
| 66 | Практика работы на компьютере. Контрольная работа по теме: «Редактирование и форматирование электронного текста». | 1 |  |  |  | ***Уметь:*** выбирать технические устройства для ввода текста в компьютер; пользоваться специальными клавишами; находить и исправлять ошибки в электронном тексте; сохранять текст; называть, что можно выполнять с помощью текстового редактора; создавать электронный текст, состоящий из первого, третьего и пятого предложений данного упражнения из учебника «Русский язык». | Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. |  |
| 67 | Практика работы на компьютере. Электронные справочные издания. Детская электронная энциклопедия. | **1** |  |  | ***Знать,*** чем отличаются электронные словари от печатных; понятия «электронное оглавление», «главное меню электронной энциклопедии». | ***Уметь:***  рассказывать правила использования печатных словарей; сравнивать электронные и печатные словари; перечислять дополнительные возможности при использовании электронных энциклопедий и справочников; уметь открывать электронное оглавление; рассказывать, какие  пункты содержит главное меню  Детской электронной энциклопедии; рассказывать о назначении основных пунктов главного меню; выполнять алгоритмы «Как получить нужную информацию», «Как прочитать текст», «Как увидеть увеличенное изображение предмета», «Как работать с окнами», «Как сохранить рисунки», выполнять поиск по ключевым словам; открывать алфавитный указатель Детской электронной энциклопедии; выполнять приемы поиска информации с помощью алфавитного указателя | Клавиатура, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. |  |
| 68 | Практика работы на компьютере. Работаем с текстовым редактором. | 1 |  |  |  | ***Уметь:*** работать с электронным оглавлением справочника; с помощью электронной энциклопедии получать информацию о бытовом приборе по алгоритму; открывать алфавитный указатель, используя пункт главного меню электронной энциклопедии; отвечать на вопросы, используя электронную энциклопедию; открывать и работать в текстовом редакторе; оформлять электронный текст рисунком из электронной энциклопедии; сохранять результат своей работы. | Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. |  |
| 69 | Практика работы на компьютере. Работаем с текстовым редактором. | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Итоговый урок. | 1 |  |  |  |  |  |  |

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

***За ответы на теоретические вопросы***

**Отметка «5»** ставится, если учащийся:

- изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия в учебнике базового уровня;

**Отметка «4»** ставится, если учащийся допустил малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем в процессе беседы с учителем самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения.

**Отметка «3»** ставится, если при ответе ученик обнаружил наличие минимального объема знаний, не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения.

***За выполнение практического задания***

**Отметка «5»** ставится, если

- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

**Отметка «4»** ставится, если:

- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

**Отметка «3»** ставится, если:

- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

***Оценка творческих проектов должна осуществляться по следующим критериям:***

- пояснительная записка: общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);

- изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;

- защита проекта: четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы.

**Источники информации и средства обучения:**

1. Рагозина Т.М., Мылова И.Б.. Технология: 4 кл.: Учебник. - М.; Академкнига/ Учебник, 2011 г.
2. Рагозина Т.М., Мылова И.Б. Технология 4 кл.: Методическое пособие для учителя. - М.: Академкнига/Учебник, 2011 г.
3. Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств,реализуемых с помощью компьютера:

Интернет-сайты

www.pedsovet.org.(http://pedsovet.org/forum/member37316.html)

www.proshkolu.ru(http://www.proshkolu.ru/user/chermo-vadim/)

www.rusedu.ru (http://www.rusedu.ru/member2597.html)

www.it-n.ru (http://www.it-n.ru/profil.aspx?cat\_no=692&d\_no=142440)