Департамент образования администрации г. Липецка

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение гимназия №1

**Путешествие по творчеству И.А Бунина: «Осенней свежестью, листвою и плодами благоухает сад…»**

**Занятие – путешествие**

(*по курсу внеурочной деятельности «Валяние»*)

**Автор:** педагог

**Кузнецова Юлия Викторовна**

Липецк, 2014

**Цель:** формирование представления об осенней тематике в творчестве И.А. Бунина, через средства декоративно - прикладного и художественного творчества.

***Обучающие:***

- знакомство с творчеством Бунина.

 - приобщить детей к чтению русской художественной прозы.

 - продолжить формирование навыков работы с войлоком.

 - закрепление навыков работы с материалами и инструментами.

***Воспитательные:***

 - привить навык самостоятельного чтения.

 - воспитать навыки работы в коллективе, оказание помощи товарищу.

 - создать благоприятную психологическую среду для взаимодействия воспитанников.

***Развивающие:***

 - создать условия для воспитания чувства любви к природе, интереса к поэзии, духовности; совершенствовать умение выражать свои мысли и слушать других.

 - развитие творческой деятельности воспитанников в процессе занятия.

 - развитие интереса к овладению более сложным декоративно-прикладным работам.

**Материально-техническое обеспечение.**

Образец поделки, войлок, мыло, шаблоны листьев: дуба, клёна, тополя, осины. Пузырчатая плёнка, мультимедийная установка. Музыкальное сопровождение: музыка из цикла: «Вдохновение»: «Изумительная благодать» (**панфлейта**, в сопровождении оркестра), «Осенняя песнь» П. И. Чайковского, романс на стихи Бунина «Осень листья тёмной краской метит» в исп. Кане Михаил Азриельевич. Звуки шелеста листвы. Видеоряд осенних картин известных художников: «Дорога. Осень» С. Ю Жуковский, «Золотая осень» И.И Левитан, «Осенний вечер» Н.П. Крымов, «Осень. Девушка у ручья» А.К. Саврасов, «Осень. Рябина и берёзы» И.Э Грабарь, «Осенью. Девушка в лесу» К.А. Коровин, «Сад осенью» С.А. Виноградов. Карта путешествия, рисунок дерева А3, мешочек с картинками с изображением овощей и фруктов, осенние листочки из бумаги.

**План открытого занятия.**

1. Организационный момент *1 мин.*
2. Тема занятия, цель и задачи *2 мин.*
3. Основная часть 35 *мин*.
4. Контрольный этап 3 *мин*
5. Рефлексия *4 мин.*

Ход занятия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы занятия | Деятельность педагога | Деятельность воспитанника | Оборудование, реквизит. |
| Организационный моментОбъявление темы занятия, определение для детей цели и задач.Основной этап.Контрольный этап.Рефлексия. | - Здравствуй - не просто слово,В нём свет и тепло само,Оно - общения основа,От которого пахнет весной!"Привет!"... Как много в этом слове.И добродушие, и свет...Не слово-вежливость, основаОно общения... Привет!Ребята, я знаю, что все вы, конечно, любите путешествовать. Ведь это так увлекательно приезжать в другие города, знакомиться с новыми людьми, узнавать, как прекрасна наша природа. И сегодня наше путешествие по осеннему саду мы совершим с великим писателем и поэтом, лауреатом нобелевской премии И.А. Буниным, немного соприкоснувшись с его творчеством,и сделаем осеннюю поделку. Для нашего путешествия мы можем использовать особенную карту(педагог показывает детям карту).Остановки:1. Поэтическая скамья.2. Художественная аллея.3. Беседка писателя.4. Творческая мастерская- Ребята, карту мы рассмотрели, дорогу запомнили, пора и путешествие начинать.Прислушайтесь, как шелестит листва у вас под ногами, идём тихо, чтобы не было лишних звуков. - Ребята первая наша остановка у «Поэтической скамьи». Здесь мы послушаем замечательные стихи об осени, написанные И.А. Буниным. ***«Ветер осенний в лесах подымается…»****Ветер осенний в лесах подымается,**Шумно по чащам идет,**Мертвые листья срывает и весело**В бешеной пляске несет.**Только замрет, припадет и послушает,—**Снова взмахнет, а за ним**Лес загудит, затрепещет,— и сыплются**Листья дождем золотым…****«Осыпаются астры в садах…»****Осыпаются астры в садах,**Стройный клен под окошком желтеет,**И холодный туман на полях**Целый день неподвижно белеет.**Ближний лес затихает, и в нем**Показалися всюду просветы,**И красив он в уборе своем,**Золотистой листвою одетый.**Но под этой сквозною листвой**В этих чащах не слышно ни звука...**Осень веет тоской,**Осень веет разлукой!..****«Осень. Чащи леса»****Осень. Чащи леса. Мох сухих болот. Озеро белесо. Бледен небосвод. Отцвели кувшинки, и шафран отцвел. Выбиты тропинки, лес и пуст, и гол. Только ты красива, хоть давно суха, в кочках у залива старая ольха. Женственно глядишься в воду в полусне - и засеребришься прежде всех к весне.*- Вот какие замечательные стихи писал этот поэт, и это лишь некоторые из них. Мы узнали, какой бывает осень по настроению, а сколько удивительных оттенков цвета она имеет. -Ребята, а мы продолжаем наше путешествие. - И попадём с вами в «Художественную аллею». Осень любимое время года не только известных писателей и поэтов, но великих художников. Ребята, сейчас вы увидите осенние картины художников , включите своё воображения, давайте вместе придумаем название для каждой картины. Итак, первая картина….Молодцы! Сколько же красивых картин мы увидели. Ну а нам пора в путь. Ребята, а кто же это мешок у дерева оставил (педагог обращает внимание на дерево на доске и мешок). Посмотрим, что там… (педагог заглядывает внутрь мешка). Осенний сад дарит нам не только красоту природы, но и вкусные фрукты и овощи. Я предлагаю вам поиграть.*Подвижная игра «Овощи и фрукты».**Педагог достаёт из мешочка поочередно картинки с овощами и фруктами дети называют его и показывают движениями, где он произрастает, если на дереве — тянут руки вверх, если на земле - кладут руки на пояс, если под землёй — приседают.*- Молодцы ребята, а нам пора двигаться дальше.Мы заворачиваем в «Беседку писателя». И. А Бунин в своих рассказах очень красиво описывал природу, особенно осень. Вы наверно устали. Давайте закроем глазки, послушаем и представим себе удивительную картину описанную писателем в рассказе «Антоновские яблоки» (Учитель читает отрывок из произведения). *Вспоминается мне ранняя погожая осень. Август был с теплыми дождиками, как будто нарочно выпадавшими для сева, с дождиками в самую пору, в середине месяца….**Помню раннее, свежее, тихое утро... Помню большой, весь золотой, подсохший и поредевший сад, помню кленовые аллеи, тонкий аромат опавшей листвы и - запах антоновских яблок, запах меда и осенней свежести. Воздух так чист, точно его совсем нет, по всему саду раздаются голоса и скрип телег.**И прохладную тишину утра нарушает только сытое квохтанье дроздов на коралловых рябинах в чаще сада, голоса да гулкий стук ссыпаемых в меры и кадушки яблок. В поредевшем саду далеко видна дорога к большому шалашу, усыпанная соломой, и самый шалаш, около которого мещане обзавелись за лето целым хозяйством. Всюду сильно пахнет яблоками, тут - особенно.*- Ребята, вы почувствовали запах яблок в нашем саду?- А наше путешествие продолжается.Последняя наша остановка – «Творческая мастерская».- Я передаю слово Лисовой Екатерине.*Лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный, Веселой, пестрою стеной Стоит над светлою поляной. Березы желтою резьбой Блестят в лазури голубой, Как вышки, елочки темнеют, А между кленами синеют То там, то здесь в листве сквозной Просветы в небо, что оконца. Лес пахнет дубом и сосной, За лето высох он от солнца, И Осень тихою вдовой Вступает в пестрый терем свой…* Явление листопада очень часто воспевается в стихах и в прозе, и Иван Алексеевич Бунин не смог обойти стороной всю прелесть осени и не написать о нём стихотворение. - Ребята, посмотрите, какие в какие цвета раскрашивает автор лес:Багряный – темно красный цвет.Лиловый – фиолетовый цвет, цвет фиалки и сирени.Золотой – ярко – жёлтый.И сегодня, при помощи войлока, мы создадим свой листопад, сейчас каждый из вас создаст свой неповторимый осенний листок.- Итак, берём красный, жёлтый, зелёный войлок разных оттенков, смешиваем его, (педагог показывает), затем, аккуратно отрывая её от пасмы, накладываем на пузырчатую плёнку в виде квадрата. Первый слой - вертикальный, второй – горизонтальный, третий - вертикальный (педагог показывает ).Далее смачиваем мыльным раствором, накрываем сверху пузырчатой плёнкой и мыльными руками, начинаем тереть, сначала аккуратно, потом надавливая посильнее ( *педагог показывает, контролирует, помогает*).- пока вы работаете на стихи Иван Алексеевич Бунина написано немало романсов, и пока вы работаете, я предлагаю вам один из них послушать, он про осень.- Проверим наше изделие на готовность – волокна не должны отделяться друг от друга (педагог показывает). Затем полощем наши заготовки, берём шаблоны листьев и аккуратно обрезаем по ним наши заготовки. Всё наши осенние листочки готовы. -Наше путешествие подходит к концу, надеюсь, оно вам понравилось вы узнали много нового и интересного.Давайте ответим на контрольные вопросы: - Что воспевал И.А. Бунин в осенней природе?- Какие картины вы запомнили?- Какие цвета шерсти мы использовали для изготовления листьев? -Я считаю, что путешествие прошло с пользой, но мне бы хотелось знать, как именно вы оцениваете нашу совместную работу. Перед вами осенние листья, вырезанные из бумаги, на доске нарисовано дерево. Если вам понравилось наше занятие, вы научились чему-то новому, интересному –то, выбрав листочек, вы приклеиваете его на крону дерева. Если занятие было для вас не интересным – то вашему листочку место у подножия дерева.Посмотрите, какое пышное и густое дерево у нас получилось!Спасибо всем участникам путешествия, до новых встреч | Слушаю педагога.Рассматривают портрет писателя.Дети рассматривают остановки.Заранее подготовленные дети читают наизусть отрывки из стихов И.А. Бунина:«Ветер осенний в лесах подымается**…»,**«Осыпаются астры в садах**…»,**«Осень. Чащи леса».Дети придумывают названия, затем учитель говорит правильное.Дети играют в игру «Овощи и фрукты».Дети слушают, закрыв глаза.Ответы детейРебёнок читает наизусть стихотворение «Листопад»Дети выполняют задание, если ребёнок затрудняется, педагог помогает ему.Дети слушают и работают..Ответы детей.Дети приклеивают листочки.Дети любуются красивым деревом. | На экране портрет И. А. Бунина.На доске висит карта путешествия.Звуки шелеста листвы.Видеоряд анимированная картина листопада.Звуки шелеста листвы.Видеоряд анимированная картина листопадаНа экране демонстрируются слайды картин:«Дорога. Осень» - С. Ю Жуковский«Золотая осень» - И.И Левитан«Осенний вечер» - Н.П. Крымов«Осень. Девушка у ручья» - А.К. Саврасов.«Осень. Рябина и берёзы» - И.Э Грабарь«Осенью. Девушка в лесу» - К.А. Коровин.«Сад осенью» - С.А. Виноградов.Звуки шелеста листвы.Видеоряд анимированная картина листопадаНа доске рисунок дерева, к нему прикреплён мешочек.Музыкальное сопровождение:П.И. Чайковский «Осенняя песнь»  Звуки шелеста листвы.Видеоряд анимированная картина листопада   Звучит  музыка из цикла: «Вдохновение», «Изумительная благодать» (флейта Пана, в сопровождении оркестра).Звуки шелеста листвы.Видеоряд анимированная картина листопадаЗвучит романс на стихи Бунина «Осень листья тёмной краской метит» исп. Кане Михаил Азриельевич.           |

**Литература.**

1.Бердникова О. А. Концепция творческой личности в прозе И. А. Бунина. Автореф. дис. на соиск. канд. филол. наук. Специальность 10.01.01. «Русск. лит. » Воронеж, 2000. - 24 с.

2. Бунин И.А. Рассказы. – М., Правда, 1983.

3. Бонами Т. М. Творчество И. А. Бунина в контексте русской культуры. — . М. , 2003.-129 с.

4. Люцкевич Л. Игрушки в технике фильц. – М., Эксмо, 2008.

5. Люцкевич Л. Модные украшения в технике фильц – М., Эксмо, 2009.

6. Мамонова М., Бублик В., Красникова Г. Всё о войлоке и фильцевании.

**Интернет - источники**

1.<https://ru.wikipedia.org/wiki> - википедия. И.А. Бунин.

2. <http://allforchildren.ru/poetry/author43-bunin.php> - всё для детей. И.А. Бунин.

3. http://festival.1september.ru/articles/419203/ - фестиваль педагогических идей.

4. <http://4stupeni.ru/stady/konspekt_3_lit/504-bunin-listopad.html> - сайт учителей начальной школы «4 ступени».

5. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2013/11/08> - социальная сеть работников образования