**5. Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока/****количество часов,** **стр. учебника** | **Требования к результату (планируемый предметный результат)** | **Формируемые УУД** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Дата и корректировка** |
| **Уроки чтения**  |  |
|  | Вводный урок. Знакомство с учебником.  | Знакомство с элементами книги, понимание роли иллюстрации в книге. Формирование умение правильно сидеть за партой, работать с книгой. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осознанное построение речевого высказывания в устной форме.Коммуникативные: Взаимодействие под руководством учителя. Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | ОНЗ |  |  |
|  | Речь устная и письменная. Слушание сказки «Заюшкина избушка», беседа.С.4-5 | Знакомство с элементами книги. Различие устной и письменной речи. Умение составлять рассказ из 3-4 предложений на основе иллюстрации. Формирование культуры учебного труда. | Личностные: положительное отношение к школьным занятиям.Коммуникативные: кооперация с учителем и сверстниками. Познавательные: построение логической цепи рассуждений.Регулятивные: коррекция(исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе, сравнивая с образцом). |  | КУ |  |  |
|  | Сказка «Колобок». Текст. Предложение. Слово. С.6 | Знакомство с элементами книги, особенностей разных фольклорных жанров. Умение составлять рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, соотносить иллюстрации с текстом. Формирование образных представления о тексте как «доме, в котором живут и дружат предложения». | Познавательные: построение логической цепи рассуждений.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Регулятивные: коррекция(исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе)Личностные: проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Как хлеб на стол пришел? Текст, предложение, слово.Интонация.С.7 | Знакомство со структурной единицей языка: предложением. Формирование образных представления о тексте как «доме, в котором живут и дружат предложения». Формирование культуры учебного труда. Формирование первичного представления о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих законченное сообщение.  | Познавательные: адекватная передача информации, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель).Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).Коммуникативные: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | «Доброе дело». Первичное представление о словах как структурных единицах языка.Слова-предметы. Живые и неживые предметы.с.8 | Знакомство со словом как структурной единицей речи, его назывной функцией. Формирование представлений об одушевленных и неодушевленных предметах. | Познавательные:(общеучебные) осознанное построение речевого высказывания в устной форме;(логические) анализ объектов с целью выделения признаков.Регулятивные: коррекция(исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).Коммуникативные: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | «Попугай». Текст. Первичное представление о тексте как определённой последовательности предложений и слов, связанных между собой.с.9 | Формирование образных представления о тексте как «доме, в котором живут и дружат предложения». Формирование первичного представления о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих законченное сообщение. Знакомство со словом как структурной единицей речи. | Познавательные: адекватная передача информации, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель).Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).Коммуникативные: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | «Неудачная прогулка». Слова-действия. Звуки речевые и неречевые.С.10 | Знакомство со словом как структурной единицей речи, его назывной функцией. Знакомство со «словами-действиями». Выделение звуков речевых и неречевых. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: (общеучебные) выполнение отдельных операций учебной задачи, осознанное построение речевого высказывания в устной форме, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель)Регулятивные: контроль, коррекция, оценка. Коммуникативные: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | «Догадливая лягушка». Слова-признаки. Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ.С.11 | Знакомство со «словами –признаками». Обучение составлять ответ на вопрос учителя по прочитанному тексту. Знакомство со «словами-помощниками». Декламация стихотворных произведений. Обучение пересказу. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные (логические): анализ прочитанного, построение высказывание в устной форме . Регулятивные: коррекция(исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).Коммуникативные: построение понятных собесед нику высказывания, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя,Построение оценочного высказывания.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности, положительное отношение к школьной дисциплине. |  | КУ |  |  |
|  | «Зимние заботы», «Наши гости». Слова-помощники Звуки речевые и неречевые.Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть.С.12 | Знакомство со «словами-помощниками». Декламация стихотворных произведений. Обучение пересказу. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные (логические): анализ прочитанного, построение высказывание в устной форме . Регулятивные: коррекция(исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).Коммуникативные: построение понятных собесед нику высказывания, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя,Построение оценочного высказывания.Личностные: положительное отношение к школьной дисциплине. |  | КУ |  |  |
|  | Звук [а], буквы А, аСоотнесение звука и буквы. Роль гласных звуков в процессе слогообразования,понятие об ударении и ударном слоге. | Формирование образного представления о том, что буква – лишь знак («одежда») для звука речи. Выделение голосом ударного звука в слове в процессе озвучивания его схемы. Обучение произнесения слова по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг. Соотнесение звука и буквы. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи, осознанное построение речевого высказывания в устной форме, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель)Регулятивные: контроль, коррекция, оценка. Коммуникативные: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
|  | Звук [о], буквы О, о Соотнесение звука и буквы. Роль гласных звуков в процессе слогообразования,понятие об ударении и ударном слоге.с. 15 | Выделение голосом ударного звука в слове в процессе озвучивания его схемы. Соотнесение звука и буквы. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи, осознанное построение речевого высказывания в устной форме, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель)Регулятивные: контроль, коррекция, оценка. Коммуникативные: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Чтение слов по звуковым моделям с интонированием звука [ o]Последовательное интонирование всех звуков в модели. | Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг. Соотнесение звука и буквы. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осознанно строить речевое высказывание в устной форме.Коммуникативные: Взаимодействие под руководством учителя.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | ОНЗ |  |  |
| 13. | Звук [у], буквы У, у Соотнесение звука и буквы. Роль гласных звуков в процессе слогообразования,понятие об ударении и ударном слоге.с.17 | Формирование образного представления о том, что буква – лишь знак («одежда») для звука речи. Выделение голосом ударного звука в слове в процессе озвучивания его схемы. Обучение произнесения слова по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. | Познавательные: осознанно строить речевое высказывание в устной форме, понимать, читать знаковую модель.Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; строить понятные собеседнику высказывания, учитывая его позицию; сотрудничать под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 14. | «Чтение» слов по звуковым моделям с интонированием звука [ у]Последовательное интонирование всех звуков в модели | Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг. Соотнесение звука и буквы. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; понимать, читать знаковую модель.Регулятивные: оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; Личностные: принятие позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 15. | Звук [э], буквы Э, э Соотнесение звука и буквы. Роль гласных звуков в процессе слогообразования,понятие об ударении и ударном слоге. Графическая фиксация слогов с помощью дуг.с.19 | Формирование образного представления о том, что буква – лишь знак («одежда») для звука речи. Выделение голосом ударного звука в слове в процессе озвучивания его схемы. Обучение произнесения слова по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; понимать, читать знаковую модель.Регулятивные: оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; Личностные: принятие позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 16. | Звук [ы], буква ы Узнавание и выделение на слух из ряда произносимых словопределённогогласного звука.Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов- шаблонов.с.20 | Формирование образного представления о том, что буква – лишь знак («одежда») для звука речи. Выделение голосом ударного звука в слове в процессе озвучивания его схемы. Обучение произнесения слова по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. | Регулятивные: оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; понимать, читать знаковую модель. |  | КУ |  |  |
| 17. | Звук [и], буквы И, и. И – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Две работы буквы И. с.21 | Формирование образного представления о том, что буква – лишь знак («одежда») для звука речи. Выделение голосом ударного звука в слове в процессе озвучивания его схемы. Обучение произнесения слова по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. | Познавательные: осознанно строить речевое высказывание в устной форме, понимать, читать знаковую модель.Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; строить понятные собеседнику высказывания, учитывая его позицию; сотрудничать под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 18. | Гласные звуки – [а], [о],[у], [э],[ы],[и]. Узнавание выделение на слух из ряда произносимых словопределённогогласного звука. Подбор слов с заданным гласным звуком. Слог, ударение.Смыслоразличительная роль ударения. С 22-23 | Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг. Соотнесение звука и буквы. Формирование культуры учебного труда. |  Регулятивные: оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; понимать, читать знаковую модель. |  | ЗИМ |  |  |
| 19. | Звуки [м] [м,,], буквы М, м. Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов. | Ознакомление с согласными сонорными звуками и буквами, их обозначающими. Формировать умение противопоставлять сонорные согласные звуки по твердости-мягкости. Обозначать твердость на письме при помощи букв а,о, у, ы, э, мягкость – буквы и. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленное чтение и анализирование прочитанного;Регулятивные: принятие и удерживание готовой учебной задачи;Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; Личностные: Принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности. |  | КУ |  |  |
| 20. | [н] [н,,] Н, н. Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов. | Ознакомление с согласными сонорными звуками и буквами, их обозначающими. Формировать умение противопоставлять сонорные согласные звуки по твердости-мягкости. Обозначать твердость на письме при помощи букв а,о, у, ы, э, мягкость – буквы и. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения, контроль, коррекция, Коммуникативные: кооперация с учителем и сверстниками, выстраивание оценочного суждения.Личностные: Проявление активности в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 21. | Повторение. Упражнение в чтении предложений. | Формирование умение противопоставлять сонорные согласные звуки по твердости-мягкости. Обозначать твердость на письме при помощи букв а,о, у, ы, э, мягкость – буквы и. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Регулятивные: оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; понимать, читать знаковую модель. |  | ЗИМ |  |  |
| 22. | [л] [л,,] Л, л Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов. с. 29-31 | Ознакомление с согласными сонорными звуками и буквами, их обозначающими. Формировать умение противопоставлять сонорные согласные звуки по твердости-мягкости. Обозначать твердость на письме при помощи букв а,о, у, ы, э, мягкость – буквы и. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу;Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность.  |  | КУ |  |  |
| 23. | Сонорные звуки [р ] [р' ], буквы Р,р.с.32-33 | Ознакомление с согласными сонорными звуками и буквами, их обозначающими. Формировать умение противопоставлять сонорные согласные звуки по твердости-мягкости. Обозначать твердость на письме при помощи букв а,о, у, ы, э, мягкость – буквы и. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Регулятивные: оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; понимать, читать знаковую модель. |  | КУ |  |  |
| 24. | Упражнение в чтении слов и предложений. Сравнение слов, отличающихся одним звуком. С.34 | Формирование умение противопоставлять сонорные согласные звуки по твердости-мягкости. Обозначать твердость на письме при помощи букв а,о, у, ы, э, мягкость – буквы и. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения, контроль, коррекция, Коммуникативные: кооперация с учителем и сверстниками, выстраивание оценочного суждения.Личностные: проявлять активность в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | ЗИМ |  |  |
| 25. | Сонорный звук [ й']с.35-36 | Ознакомление с согласным сонорным звуком и буквой, его обозначающей.Формирование умения различать согласные глухие и звонкие, мягкие и твердые, парные и непарные. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу; контроль коррекция. Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности, |  | КУ |  |  |
| 26. | Звук [й,], буква й. Звук [й,] в начале слова и между гласными. Закрепление. Буквы Я, я в начале слова и перед гласной – два звука[й,,а]. Соотнесение звуков и букв. с. 37 -38  | Формирование представления о «работе» (функции) буквы«я» - обозначать два звука в начале слова и после гласных звуков в середине слова и на конце слова. Формирование умения обозначать мягкость согласных звуков с слоге-слиянии с помощью буквы я .Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: овладение действием моделирования; поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения;оценка.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные:проявлять активность в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 27. | Буквы Ё, ё в начале слова и перед гласной – два звука. с. 39 | Формирование представления о «работе» (функции) буквы«ё» - обозначать два звука в начале слова и после гласных звуков в середине слова и на конце слова.  | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу; контроль коррекция. Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 28. | Буквы ё – показатель мягкости предшествующего согласного. с. 40 | Формирование умения обозначать мягкость согласных звуков с слоге-слиянии с помощью буквы ё .Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: овладение действием моделирования; поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения; оценка.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: проявлять активность в учебной деятельности, подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 29. | Буквы Ю, ю в начале слова и перед гласной – два звука. Соотнесение звуков и букв.  с. 41 | Формирование представления о «работе» (функции) буквы«ю» - обозначать два звука в начале слова и после гласных звуков в середине слова и на конце слова.  | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное; поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу;Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 30. | Буквы ю – показатель мягкости предшествующего согласного. с. 42 | Формирование умения обозначать мягкость согласных звуков с слоге-слиянии с помощью буквы ю .Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу; контроль коррекция. Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 31. | Буквы Е, е в начале слова и перед гласной – два звука. Соотнесение звуков и букв. с. 43 | Формирование представления о «работе» (функции) буквы«е» - обозначать два звука в начале слова и после гласных звуков в середине слова и на конце слова.  | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу; контроль коррекция. Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 32. | Буквы Е, е – показатель мягкости предшествующего согласного. с. 44 | Формирование умения обозначать мягкость согласных звуков с слоге-слиянии с помощью буквы е .Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: овладение действием моделирования; поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения; оценка.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: проявлять активность в учебной деятельности, подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 33. | Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова. с. 45 | Формирование понимания указующей роли мягкого знака «ь» на мягкость согласного звука в конце и середине звука.Формирование умения различать согласные глухие и звонкие, мягкие и твердые, парные и непарные. Соотнесение звуков и букв. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу; контроль коррекция. Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности |  | КУ |  |  |
| 34. | [д] [д,,] Д, д. Отличие звонких звуков по признаку твёрдости- мягкости. Усвоение форм печатных(строчных и заглавных) букв.с. 46-47 | Усвоение форм звуков. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте. | Познавательные: осмысленно читать и анализировать прочитанное; осознанно строить речевое высказывание в устной форме;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 35. | Чтение предложений. Заучивание наизусть и ускоренное проговаривание скороговорки. | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков;овладение действием моделирования; поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 36. | [т] [т,,] Т,т . Работа с текстом «Омут».  с.49-50. | Обучение соотнесению звуков и букв.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действовать по готовому алгоритму;поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу;Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 37. | [д][д,,] – [т] [т,,]. Соотнесение звуков, парных по звонкости-глухости. с. 51-52 | Ознакомление с буквенными обозначении звуков, парных по звонкости-глухости. Формирование представлений о звуках парных по звонкости-глухости. Обучение соотнесению звуков и букв.Усвоение форм звуков. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков;овладение действием моделирования; поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 38. | Звуки [з] [з,,], буквы З, з. | Усвоение форм звуков. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте. | Познавательные: действовать по готовому алгоритму;поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу;Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 39. | Работа над текстом «Затеи Деда Мороза». | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: действовать по готовому алгоритму;поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу;Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | ЗИМ |  |  |
| 40. | Звуки[с] [с,,], буквы С, с. С.56 | Обучение соотнесению звуков и букв.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: определить границы умения и неумения; работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 41. | [з] [з,,] – [с] [с,,]. Соотнесение звуков, парных по звонкости-глухости.  | Ознакомление с буквенными обозначении звуков, парных по звонкости-глухости. Формирование представлений о звуках парных по звонкости-глухости. Обучение соотнесению звуков и букв.Усвоение форм звуков. | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определить границы умения и неумения; работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 42. | Звуки[г] [г,,], буквы Г, г. | Усвоение форм звуков. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принимать и удерживать готовую учебную задачу;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в учебной деятельности,подчинять свои желания сознательно поставленным целям. |  | КУ |  |  |
| 43. | Чтение слов. Текст «Дом гнома». | Обучение соотнесению звуков и букв.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определение границ умения и неумения; работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | ЗИМ  |  |  |
| 44. | Звуки[к] [к,,] , буквы К, к. Текст «Соседи Кондрата». с.63-64. | Обучение соотнесению звуков и букв.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определение границ умения и неумения; работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 45. | [г] [г,,] – [к] [к,,]. Соотнесение звуков, парных по звонкости-глухости. С.65-66 | Формирование представлений о звуках парных по звонкости-глухости. Обучение соотнесению звуков и букв.Усвоение форм звуков. | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определение границ умения и неумения; работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 46. | Звуки[в] [в,,], буквы В, в. С.67-68 | Усвоение форм звуков. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 47. | Чтение слогов, слов. Стихотворение «Домовой».Заучивание наизусть.с.69 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.Регулятивные: определение границ умения и неумения; работа по плану, контроль, коррекция.Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 48. | Звуки [ф] [ ф,,], буквы Ф, ф. [в] [в,,] – [ф] [ ф,,] Соотнесение звуков, парных по звонкости-глухости. С.70-71 | Формирование представлений о звуках парных по звонкости-глухости. Обучение соотнесению звуков и букв.Усвоение форм звуков. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 49. | Текст «Сон Фомы». Пересказ.с.72 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | ЗИМ |  |  |
| 50. | Звуки[б] [б,,], буквы Б, б.с.73-74 | Усвоение форм звуков. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 51. | Звуки[п] [п,,], буквы П, п. [б] [б,,] – [п] [п,,]. Соотнесение звуков, парных по звонкости-глухости. С.75-76 | Формирование представлений о звуках парных по звонкости-глухости. Обучение соотнесению звуков и букв.Усвоение форм звуков. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 52. | Текст «Попугай». Пересказ. Скороговорки.с.77 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 53. | [ж] Ж, ж. Усвоение форм звуков. Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи.с.78-79 | Усвоение форм звуков. Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи.Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 54. | Сочетания: жи, жо,жё,же. Чтение и пересказ рассказа «Медвежата и жук».с.80-81. | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 55. | Звук [ш], буквы Ш, ш | Усвоение форм звуков. Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи.Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: ши. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 56. | Чтение по ролям стихотворения «Жадина».с.83 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 57. | Сочетания: жи, ши. Чтение текста «Веселые стихи».с. 84-85 | Усвоение форм звуков. Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи, ши.Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 58. | Работа над текстом «Мишка и лужи».с.85 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 59. | Обозначение на письмезвука [й,] с помощью разделительного «ь» С. 86-87 | Формирование умения обозначать на письме звук [й,] с помощью сочетаний разделительных «ъ» и «ь» знаков и гласных букв.Различение звуков по глухости-звонкости.Ударный слог.Значение слова. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний.  |  | КУ |  |  |
| 60. | Чтение и пересказ текста «Моя семья». Отгадывание загадки, работа над скороговоркой.с.88 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 61. | Обозначение на письмезвука [й,] с помощью разделительного «ъ» С.89 | Формирование умения обозначать на письме звук [й,] с помощью сочетаний разделительных «ъ» и «ь» знаков и гласных букв.Различение звуков по глухости-звонкости. Ударный слог. Значение слова. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 62. | Чтение текстов со словами с разделительным Ъ. Подробный и сжатый пересказ текста «Капризы природы». | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 63. | [х] [х,,] Х, х. Чтение слов, слогов, предложений, текстов, содержащих эти звуки. С.92-93 | Ударный слог.Значение слова. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 64. | Работа над текстом «Храбрый петух». С.94 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 65. | [ч,] Ч, ч. Сочетания: ча ,чу. Чтение слогов и слов.С.95-96 | Правило написания сочетаний ча, чу.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 66. | Перекодирование звуковой формы слов с сочетаниями: ча,чу,чё,чо в буквенную. Составление и моделирование предложений по иллюстрации. С.97 | Ударный слог. Правило написания сочетаний ча, чу.Значение слова. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 67. | Сжатый пересказ текста «Лесная школа». Чтение стихотворений. С.98-99 | Формирование представления о жанровом разнообразии произведений: малые фольклорные жанры, стихотворение.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного.Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | ЗИМ |  |  |
| 68. | Выборочное чтение и сжатый пересказ текста «Глупая история».c/100-102 | Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 69. | Звук [щ,,], буквы Щ, щ c.103-104 | Чтение слов, слогов, предложений, текстов, содержащих эти звуки. Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 70. | Подробный и сжатый пересказ текста «Дружище». С.105-106 | Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | ЗИМ |  |  |
| 71. | Перекодирование слов, имеющих слоги: щё,що из звуковой формы в буквенную.с.107-109 | Ударный слог. Правило написания сочетаний ща, щу.Значение слова. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 72. | Звук [ц], буквы Ц, ц. Сочетания: це, цы, ци. Чтение слов и предложений.с.110-112 | Отработка артикуляции звуков в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 73. | Чтение и воспроизведение по памяти стихотворных текстов. С.113-114 | Чтение слов, слогов, предложений, текстов, содержащих эти звуки. Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 74. | Работа над текстом «Что у нас во дворе».Выразительное чтение приговорки. С.115-116 | Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 75. | Работа над текстом «Белая акация».с.117-118 | Формирование умения отвечать на вопросы по содержанию текста, отгадывания загадок, пересказывать текст, передавать при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 76. | Работа над текстами «Ветхая избушка», «Цып-цып». С.119-121 | Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 77. | Работа над стихотворными текстами.с.122-123 | Формирование умения соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 78. | Г.Граубин «Шишкопад». С.124-125 | Формирование умения передавать при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | КУ |  |  |
| 79. | В.Берестов «Читалочка». Алфавит.с.126-127. | Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. | Познавательные: действие по готовому алгоритму;Регулятивные: принятие и удержание готовой учебной задачи;Коммуникативные: организация и осуществление сотрудничества; Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 80. | Резервные уроки. | Формирование умения передавать при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям. | Познавательные: осмысленное чтение и анализ прочитанного, Регулятивные: определение границы умения и неумения;работа по плану, контроль, коррекция, оценка.Коммуникативные: учёт позиции собеседника (партнера);организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками.Личностные: стремление к получению новых знаний. |  | ОУ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока/****количество часов,** **стр. учебника** | **Планируемый предметный результат** | **Формируемые УУД** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Датаи корректировка** |
| **Уроки письма** |  |
| 1 |  Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентация в пространстве. | Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | ОНЗ |  |  |
| 2 | Письмо сплошной линии. Пространственная ориентация. С.3 | Формирование понятия о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ОНМ |  |  |
| 3 | Рабочая строка. Точка начала письма. Короткая и длинная прямые.Гигиенические правила. | Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Обучение пространственной ориентировки в тетради и ее разлиновке. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: моделирование (понимание, чтение, воспроизведение знаковой модели);выделение существенных и несущественных признаков, устанавливание причинно-следственных связей между явлениями, классификация объектов.Регулятивные: коррекция (исправление ошибок в своей работе).Коммуникативные: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 4 | Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. С.5Гигиенические правила. | Формирование умения писать прямую линию с закруглением с одной стороны: влево и вправо.Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | КУ |  |  |
| 5 | Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: *г*). С.6Гигиенические правила. | Формирование умения писать наклонную прямую с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: *г*). Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 6 |  Прямая линия с петлей вверху и внизу. С.7 | Формирование умения писать наклонные прямые с петлей вверху и внизу. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | КУ |  |  |
| 7 | Линия с петлей и закруглением. | Формирование умения писать полуовалы с петлей в рабочей строке . Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям, коррекция, оценка.Коммуникативные: умение слушать и слышать учителя, другого ученика, понимание инструкции; построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию; сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 8 | Плавная линия с закруглением вверху и внизу. С.9 | Формирование умения писать плавную наклонную линию с закруглением слева снизу и справа сверху. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 9 | Овал, его положение относительно рабочей строки. С.10 | Формирование умения писать овалы: малого и большого: о О Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | КУ |  |  |
| 10 | Полуовал, его положение относительно сторон горизонта.с.11 | Формирование умения писать полуовалы: письмо справа – c и подобного – письмо слева Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; осознанное построение речевого высказывания в устной форме.Регулятивные: оценка своей работы по заданным критериям, коррекция.Коммуникативные: умение строить понятные собеседнику высказывания, учитывая его позицию; сотрудничество под руководством учителя.Личностные: проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 11 | Линия с четвертным овалом. С.12 | Формирование умения писать четвертные овалы. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква а. с.13 | Формирование умения писать строчную букву а. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква А. с.14 | Формирование умения писать заглавную букву А. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ  |  |  |
|  | Строчная буква о. с.15 | Формирование умения писать строчную букву о. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква О. С.16 | Формирование умения писать заглавную букву О. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 1. С
 | Строчная буква у. | Формирование умения писать строчную букву у. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква У. | Формирование умения писать заглавную букву У. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 1. С
 | Строчная буква э.с.19 | Формирование умения писать строчную букву э. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Э.с.20 | Формирование умения писать заглавную букву Э. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква ы. с.21 | Формирование умения писать строчную букву ы. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква и. с.22 | Формирование умения писать строчную букву и. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква И. с.23 | Формирование умения писать заглавную букву И. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ  |  |  |
| 1. П
 | Повторение букв гласных звуков. Упражнение в выполнении верхнего и нижнего соединения букв. с.24 | Формирование умения писать строчные и заглавные буквы. Введение алгоритма письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква м. Заглавная буква М. с.3-4 | Формирование навыка написание букв. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выделение необходимой информации; сравнение объектов по критериям; формирование умения замечать проблему, её формулировать в совместной деятельности;Регулятивные: принятие учебной задачи; удерживание цели; анализ степени выполнения учебной задачи; коррекция (исправлять ошибки в своейработе, в чужой работе сравнивая с образцом).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква н. Отработка верхнего соединения.с.5 | Формирование навыка написание букв и их соединений. Отработка верхнего и нижнего соединения. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Н. Отработка верхнего и нижнего соединений.с.6 | Формирование навыка написание букв и их соединений. Формирование знания о написании заглавной буквы в именах собственных и начале предложений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква л.с.7 | Формирование навыка написание букв и их соединений. Отработка верхнего и нижнего соединения. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Л. С.8. | Формирование навыка написание букв и их соединений. Формирование знания о написании заглавной буквы в именах собственных и начале предложений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква р.с.9 | Формирование навыка написание букв и их соединений. Отработка верхнего и нижнего соединения. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Р. Отработка соединений.с.10 | Формирование навыка написание букв и их соединений. Формирование знания о написании заглавной буквы в именах собственных и начале предложений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква й. Заглавная буква Й.с.11-12 | Формирование навыка написание букв. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква я. с.13 | Формирование умения писать строчную букву я. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Я. Отработка соединений.с.14 | Формирование умения писать заглавную букву Я. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | КУ |  |  |
| 1. С
 | Строчная буква ё, отработка среднеплавного соединения.с.15 | Формирование умения писать строчную букву ё. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Ё.с.16 | Формирование умения писать заглавную букву Ё. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 1. С
 | Строчная буква ю.с.17 | Формирование умения писать строчную букву ю. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Ю.с.18 | Формирование умения писать заглавную букву Ю. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Повторение. Моделирование и запись предложений. | Формирование навыка написания букв и соединений. Упражнения в делении слов на слоги, постановка ударения. Обучение орфографическому чтению по слогам. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
|  | Строчная буква е.с.19 | Формирование умения писать строчную букву е. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Е.с.20 | Формирование умения писать заглавную букву Е. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 1. С
 | Строчная буква ь. Отработка соединений.с.21 | Формирование умения писать строчную букву ь. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква д. Отработка соединений. С.22 | Формирование умения писать строчную букву д. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Д.с.23 | Формирование умения писать заглавную букву Д. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Отработка соединений, списывание с письменного текста. | Формирование навыка написания букв и соединений. Упражнения в делении слов на слоги, постановка ударения. Обучение орфографическому чтению по слогам. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
|  | Строчная буква т. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выделение необходимой информации; сравнение объектов по критериям; формирование умения замечать проблему, её формулировать в совместной деятельности;Регулятивные: принятие учебной задачи; удерживание цели; анализ степени выполнения учебной задачи; коррекция (исправлять ошибки в своейработе, в чужой работе сравнивая с образцом).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
|  | Заглавная буква Т. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 48 | Строчная буква з. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 49 | Повторение изученных букв. Списывание с печатного текста. | Формирование навыка Списывания печатного текста и выполнять самопроверку. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 50 | Заглавная буква З. |  | Познавательные: выделение необходимой информации; сравнение объектов по критериям; формирование умения замечать проблему, её формулировать в совместной деятельности;Регулятивные: принятие учебной задачи; удерживание цели; анализ степени выполнения учебной задачи; коррекция (исправлять ошибки в своейработе, в чужой работе сравнивая с образцом).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 51 | Строчная буква с.  | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 52 | Заглавная буква С. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 53 | Строчная буква г. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 54 | Повторение. Запись слов и предложений. | Формирование навыка писать под диктовку и выполнять самопроверку. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 55 | Заглавная буква Г. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 56 | Строчная буква к. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 57 | Заглавная буква К. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 58 | Строчная буква в. | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 59 | Моделирование предложений и письмо в тетради. | Формирование навыка писать под диктовку и выполнять самопроверку. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | КУ |  |  |
| 60 | Заглавная буква В. |  | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 61 | Строчная буква ф. | Формирование умения писать строчную букву ф. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 62 | Заглавная буква Ф. | Формирование умения писать заглавную букву Ф. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 63 | Строчная буква б. | Формирование умения писать строчную букву б. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 64 | Заглавная буква Б. | Формирование умения писать заглавную букву Б. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 65 | Строчная буква п. | Формирование умения писать строчную букву п. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 66 | Заглавная буква П. | Формирование умения писать заглавную букву П. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 67 | Строчная буква ж. | Формирование умения писать строчную букву Ж. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 68 | Заглавная буква Ж. | Формирование умения писать заглавную букву Ж. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 69 | Письмо слов с сочетаниями жи, же. | Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний жи. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 70 | Строчная буква ш. | Формирование умения писать строчную букву ш. Овладение звукобуквенным анализом как основой «перевода» слова звучащего в написанное. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 71 | Заглавная буква Ш. | Формирование умения писать заглавную букву Ш. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выделение необходимой информации; сравнение объектов по критериям; формирование умения замечать проблему, её формулировать в совместной деятельности;Регулятивные: принятие учебной задачи; удерживание цели; анализ степени выполнения учебной задачи; коррекция (исправлять ошибки в своейработе, в чужой работе сравнивая с образцом).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 72 | Составление и запись рассказа «Мой друг» по его модели. | Формирование и запись предложений из 2-3 слов. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 73 | Письмо слов с сочетаниями жи, ши, же, ше ,шо. С.19 | Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний жи-ши. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 74 | Списывание с печатного текста. | Формирование навыка списывания и самопроверки. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ  |  |  |
| 75 | Разделительный мягкий знак Ь. | Формирование навыка письма букв и соединений. Письмо слов с разделительным ь знаком. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 76 | Составление и запись рассказа по иллюстрации на с.20 | Формирование и запись предложений из 2-3 слов. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | КУ |  |  |
| 77 | Разделительный твердый знак Ъ. с.21 Отработка соединений. | Формирование навыка письма букв и соединений. Письмо слов с разделительным ъ . Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 78 | Списывание с печатного текста. | Формирование навыка списывания и самопроверки. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | ЗИМ |  |  |
| 79 | Повторение. Письмо по памяти слов с разделительными Ъ и Ь знаками. | Формирование навыка письма букв и соединений. Письмо слов с разделительным ъ и ь знаками. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 80 | Строчная буква х. Отработка соединений.с.22 | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 81 | Заглавная буква Х.с.23 | Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 82 | Строчная буква ч. Отработка соединений.с.24 | Формирование навыка письма букв и соединений Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 83 | Заглавная буква Ч. Составление рассказа по иллюстрации. С.25 | Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний ча-чу. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 84 | Письмо слов с сочетаниями ча, чу,чё, чо.  | Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний ча-чу. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 85 | Письмо слов с сочетаниями ЧК, чн, чт. | Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний ЧК, чн, чт.. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | ЗИМ |  |  |
| 86 | Письмо слов с сочетаниями ча, чу, чё, чо, чк, чн, чт. | Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний ча-чу, чн, чт, чк. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | ЗИМ |  |  |
| 87 | Строчная буква щ. с.26 | Формирование навыка письма букв и соединений Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 88 | Заглавная буква Щ.с.27 | Формирование навыка письма букв и соединений Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 89 | Письмо слов с сочетаниями ща, щу, щё, що. | Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний ща-щу. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: выделение необходимой информации; сравнение объектов по критериям; формирование умения замечать проблему, её формулировать в совместной деятельности;Регулятивные: принятие учебной задачи; удерживание цели; анализ степени выполнения учебной задачи; коррекция (исправлять ошибки в своейработе, в чужой работе сравнивая с образцом).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 90 | Строчная буква ц.с.28 | Формирование навыка письма букв и соединений Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 91 | Заглавная буква Ц.с.29 | Формирование навыка письма букв и соединений Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности, оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности |  | КУ |  |  |
| 92 | Письмо слов с сочетаниями це, ци, цы. | Формирование навыка письма букв и соединений Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 93 | Выборочный диктант. Диагностирование орфографической зоркости. | Формирование навыка написания диктантов и самопроверки. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | ОУ |  |  |
| 94 | Письмо по памяти. | Формирование навыка письма по памяти Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: выполнение отдельных операций учебной задачи;Регулятивные: контроль.Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя, понимание инструкции.Личностные: положительное отношение к школьным занятиям. |  | ЗИМ |  |  |
| 95 | Создание и запись слов из заданных слогов. | Формирование умения составлять и записывать слова с заданными слогами. Звукобуквенный анализ слов. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 96 | Составление и запись предложений из 2-3 слов с доски. | Формирование и запись предложений из 2-3 слов. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности. |  | Ку |  |  |
| 97 | Письмо по памяти. | Формирование навыка письма по памяти Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | КУ |  |  |
| 98 | Придумывание текста письма, запись, определение «опасных» мест. | Формирование умения составлять и записывать тексты на заданную тему по схеме-модели. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | КУ |  |  |
| 99 | Запись предложений с благодарностью «Азбуке». | Формирование умения составлять текст диктанта с заданными сочетаниями в паре. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные:выделение необходимой информации; моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель);Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в своей работе).Коммуникативные: взаимодействие под руководством учителя.Личностные: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |  | ЗИМ |  |  |
| 100 | Резервные уроки. | Формирование навыка письма букв и соединений Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. | Познавательные: анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; овладение действием моделирования; Регулятивные: принятие практической учебной задачи, сформулированной в совместной деятельности,оценка своей работы по заданным критериям.Коммуникативные: сотрудничество под руководством учителя.Личностные: принятие позиции учащегося, стремление к получению новых знаний, проявление активности в учебной деятельности.  |  | ОУ |  |  |