Согласовано

Замдиректора\_\_\_\_\_\_\_/Н.В. Рейзинг /

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_\_\_г

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_\_\_г

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_\_\_г

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_\_\_г

**Литературное чтение**

**Тематическое планирование (3 кл.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела программы | Тема урока | Количество часов | Тип урока | Элементы  содержания | Требования к уровню подготовленности учащихся | Вид контроля | Элементы дополнительного содержания | Дата проведения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | Устное народное творчество. (16 часов) | Произведения фольклора» Загадки. Какие бывают загадки. В. Даль «Старик – годовик» Дополнительное чтение Загадки. | 1 | Урок изучающего чтения | Загадки, виды загадок. Пословицы, темы пословиц, особенности построения. Сравнение пословиц, загадок и скороговорок. Упражнение в выразительном чтении | Знать:  – жанры произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка, былина;  – особенности народной сказки (замедленность действий, повторы, наличие волшебных превращений; присказки, зачины и их варианты, идея победы добра над злом);  – различия жанров.  Уметь:  – называть произведения и выделять их особенности;  – определять тему и  жанр произведения;  – называть и сравнивать героев (положительных и отрицательных); |  |  |  |
| 2 | «Произведение фольклора» Пословицы Какие бывают пословицы.  Дополнительное чтение Пословицы | 1 | Урок изучающего чтения | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 3–4 | Русские народные сказки «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую» | 2 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение сказки. Определение жанра. особенности народной сказки: замедленность действия за счет повторов, наличие волшебных превращений, идея победы добра над злом, |  | Присказка, зачин, концовка сказки. Выделение языковых средств художественной выразительности. Работа со справочниками с целью толкования слов |  |
|  |  |  |  | определение главной мысли. Выявление характера героя, его поступков и их мотивов. Пересказ сказки от лица одного героя | – определять главную мысль сказки;  – делить текст на части, озаглавливать части, составлять словесный или картинный план и пересказывать по плану произведение или отдельные эпизоды;  – сравнивать сказки (былины) разных народов;  – самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова;  – характеризовать особенности речи сказителя;  – использовать при чтении средства выразительности: темп, пауза, интонация; – работать с книгой: пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией |  |  |  |
| 5 | Сказки о животных. Дополнительное чтение русская народная сказка «Лиса и Котофей Иваныч». | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение или слушание сказки. Сравнение сказок разных народов: главная мысль, герои, события и их последовательность. Герои сказки: положительные и отрицательные. Работа с книгой: предисловие, послесловие |  |  |  |
| 6 | Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка»  Дополнительное чтение Башкирская народная сказка «Умная внучка». | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение или слушание сказки. Выделение особенностей сказок с загадками. наблюдение за развитием событий, деление сказки на части по готовому плану, вырази тельное чтение по частям | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 7–8 | Волшебные сказки . Русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер». О присказках. | 2 | Урок изучающего чтения | Понятие: волшебные сказки. Герои сказки. Развитие событий и их последовательность. Деление на части и составление плана, выборочное выразительное чтение по частям. Обучение художественному пересказу | Текущий (Проверка навыка чтения вслух) |  |  |
| 9 | Сказки народов России. Дополнительное чтение Русская народная сказка «Елена Премудрая», чукотская народная сказка «Девушка и Месяц» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание сказки. Сравнение книг с бытовыми, волшебными и сказками о животных. наблюдение за развитием событий. деление сказки на части по готовому плану, выразительное чтение по частям |  |  |  |
| 10 | Малые жанры фольклора Скороговорки, потешки. Какие бывают скороговорки. | 1 | Урок изучающего чтения | Общее понятие о скороговорках, особенности их построения и чтения. Сравнение пословиц, загадок и скороговорок | Текущий (Проверка выразительности чтения) |  |  |
| 11 | Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя». | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Литературная игра. Выставка прочитанных книг. | Тематический контроль. Самостоя-тельная работа | Выбор книг на основе рекомендованного списка в библиотеке. Работа с книгами: тип книги, выходные данные, аннотация |  |
| 12 | Былины. «Добрыня и Змея» | 1 | Урок изучающего чтения | Понятие: былина. Самостоятельное чтение или слушание произведения. Словарная работа. Определение времени и места событий, выделение описания портрета героя |  | Былина, особенности былин. Понятия былинный герой, сказитель. |  |
| 13 | Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | 1 | Урок изучающего чтения |  |  | Сравнение былин. Выявление характера героя, его поступков и их мотивов |  |
| 14 | Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга  и Микула» | 1 | Урок изучающего чтения |  | Текущий (Литературный диктант) | Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии) |  |
| 15 | . Былины. Дополнительное чтение. «Про Добрыню Никитича  и Змея Горыныча» ,«Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович» Рубрика «Книжная полка «Былины»». | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение или слушание произведения. Словарная работа. Осознание последовательности и смысла событий |  | Сравнение былин. Работа с элементами книги: титульный лист, оглавление |  |
| 16 | Урок – обобщение по разделу.  . | 1 | Проверочный урок | литературы с произведениями изобразительного искусства | Тематический контроль. Литературная викторина Текущий (Литературный диктант) | Выбор книг на основе рекомендованного списка в библиотеке |  |
| 17 | Басни.  (5 часа) | Басни Эзопа и И.А. Крылова Эзоп «Лисица и виноград».  И. Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и Лисица» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание басен. Словарная работа. выделение главной мысли басни (мораль). Работа над жанром. Сравнение жанров: сказка, басня. Отличие басни от сказки. Сравнение басен Эзопа и Крылова: персонажи, форма (стихотворная или прозаическая). Работа с внутритекстовой иллюстрацией. Выразительное чтение | Знать:  – литературоведческие понятия: басня, мораль;  – о структуре басни;  – о художественных особенностях басни.  Уметь:  – правильно называть басни из круга детского чтения;  – различать сказку и басню;  – сравнивать героев басни;  – выделять особенности басен Эзопа и И. А. Крылова;  – выразительно читать басни с листа и наизусть;  – работать с книгами басен: выбирать, рассматривать, читать |  | Структура и художественные особенности басни (иносказание, аллегория, крылатые слова, устойчивые сочетания, меткость языка, юмор).  Выбор книг на основе рекомендованного списка в библиотеке |  |
| 18 | Басни Эзопа и И.А. Крылова Эзоп «Лисица и виноград».  И. Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и лисица» Дополнительное чтение Эзоп «Ворон и Лисица» | 1 | Урок изучающего чтения | (выбор темпа и тона, передача интонацией отношения к героям).  Работа с внутритекстовой иллюстрацией.  Выделение частей басни, главной мысли (морали). Выбор интонации для чтения диалога Волка и Ягненка. Упражнение в выразительном чтении |  |  |  |
| 19 | Басни И. А.Крылова Дополнительное чтение И. Крылов «Волк и Ягненок», «Крестьянин и Работник» | 1 | Урок изучающего чтения |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 20 | Басни Дополнительное чтение. Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лиса»,  А. Е. Измайлов «Филин и Чиж». | 1 | Урок изучающего чтения |  |  |  |  |
| 21 | Басни. Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. выставка прочитанных книг. Работа с книгами басен. Конкурс чтецов | Тематический контроль. Конкурс чтецов басен |  |  |
| 22–23 | Произведения А.С. Пушкина (10ч) | Произведения А. С. Пушкина «У лукоморья дуб зелёный» Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Дополнительное чтение А.С. Пушкин «Бой Руслана с головой» | 2 | Урок изучающего чтения | Жанр произведения: литературная поэма в стихах. Выявление главной мысли и системы событий. Работа с образами героев. Выразительное чтение |  | Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии) |  |
| 24-26 | Сказки А.С. Пушкина  А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | 3 | Урок изучающего чтения | Жанр произведения: литературная сказка в стихах. Сравнение с народной сказкой. Выявление главной мысли и системы событий. Работа с образами героев. Выразительное чтение |  | Выделение языковых средств художественной выразительности(без использования терминологии) |  |
| 27–28 | Сказки А.С. Пушкина  К. Паустовский «Сказки  А.С. Пушкина  Дополнительное чтение. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», Э. Бабаев «Там лес и дол видений полны» | 2 | Урок изучающего чтения | Слушание сказки. Рассматривание книг со сказками А. С. Пушкина. Словарная работа. Деление текста на части, составление плана. Выборочное выразительное чтение по частям. Выставка книг «Сказки Пушкина». Работа с аппаратом книги, составление краткой аннотации к книге | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 29 | Стихи о природе  А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя», «Зимний вечер» | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение или слушание стихотворений. Сравнение стихотворений: автор, жанр, тема, заглавие. Упражнение в выразительном чтении |  | Выделение языковых средств художественной выразительности (олицетворение). Поиск олицетворе-ний |  |
| 30 | Стихи о няне. А.С. Пушкин «Няне» | 1 | Урок изучающего чтения | Упражнение в выразительном чтении | Текущий (Тест) | Выделение языковых средств художественной выразительности |  |
| 31 | «Произведения  А. С. Пушкина» Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Литературная игра «Сказки Пушкина» | Тематический контроль. Самостоятельная работа | Выбор книг на основе рекомендо-ванного списка в библиотеке |  |
| 32 | Стихи русских поэтов.  (5ч) | Стихи о природе Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою зимою…» | 1 | Урок изучающего чтения | Обобщение читательского опыта. Слушание стихотворения. Словарная работа. Определение темы чтения, содержание стихотворения  (мысли и чувства поэта), упражнения в выразительном чтении | Уметь:  – находить слова, выражающие чувства и мысли поэта;  – понимать содержание стихотворения  (мысли и чувства поэта);  – самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения  (ставить задачу чтения, определять интонационный рисунок, подчеркивать голосом языковые средства художествен-ной выразительно-сти);  – выразительно читать стихотворение;  – давать оценку своему чтению |  | Выделение языковых средств художественной выразительности. Стихотворная строка. Строфа, рифма, ритм стиха.  Выбор книг в библиотеке  по изучаемой теме, опираясь на данные обложки и титульного листа |  |
| 33 |  | Стихи об осенней природе А. Майков «Осень» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. Словарная работа. Определение темы чтения, содержание стихотворения (мысли и чувства поэта). Поиск слов, выражающих чувства и мысли поэта. Упражнение в выразительном чтении. Сравнение стихотворений: строение, тема, содержание | Текущий (Проверка начитанности и читательских умений) |  |
| 34 |  | Стихи А.А. Фета  А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Кот поет, глаза прищуря…» | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение. Сравнение текстов стихов А. Фета. Самостоятельная подготовка выразительного чтения одного из стихов, самооценка | – понимать содержание литературного произведения, выделять события или систему событий, составляющих основу художественного произведения, определять главную мысль;  – делить текст на композиционные части;  – участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать свое мнение;  – рассказывать и пересказывать по готовому плану;  – уметь представлять прочитанную книгу;  – работать с книгами-справочниками |  |  |  |
| 35 |  | Стихи русских поэтов. Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение И. Бунин «Листопад» | 1 | Урок изучающего чтения | Выставка книг «Стихи для детей» | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 36 |  | Контрольный урок Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. |  | Текущий ( Проверка сформированности учебной и читательской деятельности) | Выбор книг на основе рекомендо-ванного списка в библиотеке) |  |
| 37-38 | Произведения Л.Н. Толстого (11ч) | Жанры произведений Л. Н. Толстого  Л.Н. Толстой Сказка «Два брата», басня «Белка и Волк» Дополнительное чтение Л.Н. Толстой «Ореховая ветка» | 2 | Урок изучающего чтения | Особенности сказок Л. Н. Толстого. Вид сказок |  |  |  |  |
| 39-40 |  | Сказки Л.Н. Толстого . Дополнительное чтение Л.Н Толстой «Работник Емельян и пустой барабан» | 2 | Урок изучающего чтения | Особенности сказок Л. Н. Толстого. (сюжет, герои) |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 41-42 |  | Научно-популярные и художественные рассказы  Л.Н. Толстой «Лебеди»,»Зайцы»  Дополнительное чтение.  Л.Н. Толстой «Лев и собачка» | 2 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение. Работа с текстом: выявление сходства и различия. Научно-познавательные и художественные рассказы (сравнение жанров). Выделение в научно-познава-тельном тексте фактов и их описание |  |  | Выделение фактов из текста. Сравнение рассказов |  |
| 43-44 |  | Художественные рассказы  Л. Н.Толстого  Л.Н. Толстой «Прыжок» | 2 | Урок изучающего чтения | Слушание. Обсуждение произведения: понимание переживаний героев, формулирование личной оценки героя, аргументация своего мнения. |  | Текущий (Литературный диктант) | Работа со справочно-энциклопедической литературой |  |
| 45 |  | Былины Л.Н. Толстого  Л.Н. Толстой «Как боролся русский богатырь» | 1 | Урок изучающего чтения | Определение главной мысли. Деление текста на части, составление плана. Выразительное чтение по частям |  |  | Сюжетно-композиционный треугольник |  |
| 46 |  | Книги  Л. Н. Толстого. Рубрика «Книжная полка»  Дополнительное чтение А. Сергеенко «Как  Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах» | 1 | Урок изучающего чтения | Справка об авторе |  | Итоговый ( Проверка навыка чтения молча) |  |  |
| 47 |  | Обобщение по разделу Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Работа с книгами  Л. Н. Толстого: деление по жанрам, работа с аппаратом книги, составление аннотаций, зачитывание эпизодов. |  | Тематический контроль. Самостоятельная работа |  |  |
| 48 | Произведе-ния Н.А. Некрасова.  (7 часов) | Стихотворения о детях Н. Некрасов «Крестьянские дети», «Мужичок с ноготок»  К. И. Чуковский «Мужичок с ноготок» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. Словарная работа. Определение темы чтения. Введение понятия «лирический герой», поиск слов, выражений, показывающих отношение автора к герою (выборочное чтение). Упражнение в выразительном чтении | Знать:  – называть имя, отчество и фамилию поэта;  – называть произведения Н. А. Некрасова (в рамках программы);  – понятия «лирический герой», «сказочный» и «реальный».  Уметь:  – находить справку о поэте в книгах- справочниках;  – использовать языковые средства художественной выразительности для понимания содержания стихотворения;  – самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения;  – читать выразительно подготовленные тексты стихов, выбирая соответствующую содержанию и смыслу текста интонацию; |  |  |  |
| 49 |  | Стихи о детях. Дополнительное чтение Н. Некрасов «Крестьянские дети» | 1 | Урок изучающего чтения | Упражнение в выразительном чтении отрывка |  |  |  |  |
| 50 |  | Стихи о природе Н. Некрасов «Славная осень» | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение, работа над стихотворением «Славная осень» |  | Текущий (Литературный диктант) | Выделение языковых средств художественной выразительности (сравнения, звукопись). Поиск сравнений в тексте стихотворения |  |
| 51 |  | Дополнительное чтение  К. И. Чуковский «Зеленый шум» Н. Некрасов «Зелёный шум» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание стихотворения «Зеленый шум» и статьи К. Чуковского. Работа над содержанием |  |  |  |  |
| 52 |  | Стихи о природе.  Н. Некрасов «Мороз-воевода» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. Словарная работа. Создание словесного образа Мороза-воеводы. Упражнение в выразительном чтении песни Мороза | – выражать свое отношение к прочитанному;  – работать с аппаратом книг стихов  Н. А. Некрасова | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 53 |  | Стихи  Н.А. Некрасова.  К. Чуковский  «О стихах Н. А. Некрасова».  Дополнительное чтение. Н. Некрасов «Саша» Рубрика «Книжная полка» | 1 | Урок изучающего чтения | Работа с книгами Н. Некрасова. Составление справки об авторе |  |  | Работа со справочно-энциклопедической литературой |  |
| 54 |  | Русские поэты Рубрика «Проверьте себя» Рубрика «Книжная полка» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу |  | Итоговый (Проверка начитанности и читательских умений) |  |  |
| 55 | Произведе-ния  А. П. Чехова.  (6 часов) | Повести и рассказы А. П. Чехов «Степь» | 1 | Урок изучающего чтения | Введение в круг чтения произведений А. П. Чехова. Слушание. Определение жанра рассказа, выборочное чтение (выбор описания в тексте), деление текста на части, составление плана.  Самостоятельная подготовка выразительного чтения любой части. Обучение художественному пересказу | Уметь:  – называть имя, отчество и фамилию писателя;  – называть произведения А. П. Чехова  (в рамках программы);  – сравнивать и различать рассказ-описание и рассказ-повествование;  – находить в тексте описания портрета героя, интерьера, пейзажа;  – понимать главную мысль, объяснять заглавия (заглавие-жанр, заглавие – имя героя, заглавие – главная мысль);  – участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать свое отношение к прочитанному;  – передавать краткое содержание изученного произведе- |  |  |  |
| 56 |  | Дополнительное чтение А. П. Чехов «Белолобый» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание, выявление главной мысли, комментирование заглавия. Определение жанра рассказа. Аналитическое чтение по частям: образы героев, отношение автора к героям. Подготовка собственных высказываний по заданным темам. | Итоговый (Тест) |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ния и пересказыватьтекст, сохраняя его художественные особенности;  – читать выразительно подготовленное произведение или эпизод;  – пользоваться предисловием и послесловием в книгах |  |  |  |
| 57-58 |  | Произведения о детях А. Чехов «Ванька». | 2 | Урок изучающего чтения | Слушание. Определение жанра. Словарная работа. Перечитывание и выделение главной мысли, композиционных частей, комментирование заголовка. Выборочное чтение: поиск описания героя, отношения автора к герою произведения |  |  |  |  |
| 59 |  | Книги о животных. Дополнительное чтение Л. Андреев «Кусака» | 1 | Урок изучающего чтения |  |  | Итоговый ( Проверка навыка чтения вслух) |  |  |
| 60 |  | Очерки и воспоминания об А.П. Чехове  Н. Шер «О рассказах А.П. Чехова | 1 | Урок изучающего чтения | Обобщение по разделу. Справочный материал об авторе. |  | Поиск информа-ции о писателе в справочниках |  |  |
| 61 | Сказки зарубежных писателей. (4 часа) | Сказки Ш. Перро  Ш. Перро «Подарки феи» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание, выявление сходства сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выделение главной мысли, комментирование заглавия. Характеристика героев, данная автором  (выборочное чтение). Деление текста на части, составление плана | Знать:  – имена зарубежных писателей-сказочников и названия произведений (в рамках программы).  Уметь:  – различать сказки народные и литературные;  – определять героев положительных и отрицательных, определять отношение автора к героям и выражать свое отношение к ним;  – передавать сюжет сказки, находить его части;  – сравнивать сказки народов мира (видеть их сходство и различие), а также сказки отечественных и зарубежных писателей |  |  |  |
| 62 |  | Сказки Ц. Топелиуса Ц.Топелиус«Солнечный луч в ноябре».  Дополнительное чтение Ц. Топелиус «Зимняя сказка» | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение сказки. Выявление особенностей сказки. Выборочное чтение: описание земли, трав, волн, Солнечного луча. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Выразительное чтение по ролям отрывка. Деление текста на части по готовому плану |  |  |  |  |
| 63 |  | Сказки зарубежных писателей. Дополнительное чтение.  Г.-Х. Андерсен «Снеговик» Братья Гримм «Умная дочь крестьянская» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание сказок, повторение сказок-загадок, самостоятельное чтение |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 64 |  | «В мире сказок» | 1 | Урок-утренник | Обобщение по разделу. Выставка книг, работа с книгой. Литературная игра «Назови сказку» |  | Итоговый ( Проверка сформированности учебной и читательской деятельности) |  |  |
| 65 | Стихи русских поэтов.  (7 часов) | Стихи о Родине И. Никитин «Русь» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. Словарная работа. Определение темы и содержания стихотворения. Деление на части, выразительное чтение подготовленной части | Знать:  – имена русских поэтов и их произведения;  – понятия: тон, темп, ритм стихотворения. |  | Выделение языковых средств художественной выразительности |  |
| 66 |  | Стихи о природе И. Никитин «Утро» | 1 | Урок изучающего чтения | Чтение и работа со справочной статьей об авторе. Слушание. Словарная работа, выявление главной мысли и содержания стихотворения. Выразительное чтение стихотворения | Уметь:  – выделять языковые средства художественной выразительности;  – понимать содержание стихотворения  (мысли и чувства автора);  – самостоятельно готовить стихотворения для выразительного чтения;  – передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение (с листа и наизусть) |  | Работа над логическим ударением, выделение слов, на которые падает логическое ударение |  |
| 67 |  | Стихи о детях и для детей И. Суриков «Детство» | 1 | Урок изучающего чтения | Чтение и работа со справочной статьей об авторе. Слушание. Словарная работа, выявление главной мысли и содержания стихотворения. Деление на части по готовому плану, выделение описания картин, выразительное чтение по частям. |  |  |  |  |
| 68 |  | Стихи русских поэтов.  Дополнительное чтение. И. Никитин «Помню я: бывало , няня…» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. Работа с книгой |  |  |  |  |
| 69 |  | Стихи о Родине С. Дрожжин «Привет», «Зимний день» | 1 | Урок изучающего чтения | Чтение. Объяснение заглавия стихотворения. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков. Подготовка к выразительному чтению. Справка об авторе |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 70 |  | Стихи о Родине и родной природе. Дополнительное чтение. Ф. Н. Глинка «Москва» | 1 | Урок изучающего чтения | Сравнение стихов по темам, авторам. Подготовка к выразительному чтению |  |  |  |  |
| 71 |  | Обобщение по разделу  Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Работа с книгами стихов русских поэтов. Конкурс «Выразительное чтение стихов русских поэтов» |  | Тематический контроль. Творчес-кая работа «Мой любимый поэт» |  |  |
| 72-74 | Произведе-ния  Д. Н. Мамина-Сибиряка.  (6 часов) | Рассказы о животных Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш»  Дополнительное чтение В. Астафьев «Стрижонок Скрип» | 3 | Урок изучающего чтения | Выявление читательского опыта детей. Справка об авторе. Слушание. Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, авторской позиции, построение сюжета. Озаглавливание частей.  Аналитическое чтение по частям: обучение краткому пересказу. Работа над образом Тараса: портрет, особенности речи, поступки | Знать:  – фамилию, имя, отчество, литературный псевдоним автора;  – произведения  Д. Н. Мамина-Сибиряка разных жанров.  Уметь:  – работать с сюжетом и планом;  – пересказывать по плану подробно и кратко;  – рассказывать отдельные эпизоды с сохранением художественных особенностей текста; | Текущий (Проверка навыка чтения молча) |  |  |
|  |  |  |  |  | – определять авторскую позицию (находить в тексте слова, подтверждающие позицию автора), выделять главную мысль;  – читать вслух и про себя быстро и правильно (не менее 60–70 слов в минуту);  – читать выразительно самостоятельно подготовленный эпизод или произведение |  |  |  |
| 75 |  | Сказки о животных Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. выявление авторской позиции, формулирование личной оценки.  повторное чтение по частям и озаглавливание. Работа над образами героев. Сравнение жанров: сказка, басня, рассказ |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 76-77 |  | Произведения о животных  Дополнительное чтение. Д. Мамин-Сибиряк «Постойко»  Книги Д. Мамина-Сибиряка | 2 | Урок изучающего чтения | через его речь, озаглавливание частей. Комментирование заглавия |  |  | Работа со справочной литературой |  |
| 78-81 | Произведение А. Куприна.  (8 часов) | Произведения о людях А. И. Куприн «Синяя звезда» | 4 | Урок изучающего чтения | Введение в круг детского чтения произведения А. Куприна. слушание. Выделение главной авторской мысли, отношение автора к героям. Высказывание собственного мнения о произведении. работа над сюжетом. Деление на части, озаглавливание. Работа над образами героев | Знать:  – произведения  А. И. Куприна разных жанров (в рамках программы).  Уметь:  – различать основные жанры произведений А. И. Куприна и их темы;  – делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану;  – выделять в тексте описания, использовать их | Текущий (Проверка выразительности чтения) |  |  |
| 82-83 |  | Рассказы о животных А. Куприн «Барбос и Жулька» | 2 | Урок изучающего чтения |  | в собственных творческих работах и устной речи;  – самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль);  – выразительно читать (в лицах), передавать при помощи интонации свое отношение к персонажам |  |  |  |
| 84 |  | Книги о животных. Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение. А. Куприн «Собачье счастье» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание.  работа с текстом: комментирование заголовка, определение главной мысли, деление на части, чтение по частям и составление плана, выделение описания, рассуждения. упражнение в выразительном чтении | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 85 |  | Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка и А.И. Куприна Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. составление устных рассказов – описаний животных |  | Тематический контроль. Самостоятельная работа |  |  |
| 86 | Стихи  С.А. Есенина. (7 часов) | Стихи о Родине  С. Есенин «Я покинул родимый дом» | 1 | Урок изучающего чтения | Обобщение читательского опыта. слушание. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). упражнение в выразительном чтении | Знать:  – стихотворения  С. Есенина, вошедшие в круг детского чтения;  – наизусть 2–3 стихотворения С. Есенина.  Уметь:  – определять тему и содержание стихотворения |  | Выделение языковых средств художественной выразительности |  |
| 87 |  | Стихи  о природе  С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы…». | 1 | Урок изучающего чтения | Чтение. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Сравнение стихов: темы, заглавия, содержания. выразительное чтение, работа над интонацией | (мысли и чувства автора);  – находить языковые средства художествен-ной выразительности;  – передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение |  |  |  |
| 88 |  | Стихи о природе С. Есенин «Береза». Дополнительное чтение. Стихи С. Есенина о березе | 1 | Урок изучающего чтения | Чтение. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений, сравнение строф. Выразительное чтение |  |  |  |  |
| 89-90 |  | Стихотворения для детей С. Есенин «Бабушкины сказки» | 2 | Урок изучающего чтения | Слушание. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Повторение: стихи русских поэтов И. Сурикова, И. Никитина,  А. Пушкина о детстве. Выразительное чтение |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 91 |  | Родные поэты Книги со стихотворениями русских поэтов. Дополнительное чтение. С. Есенин «Сыплет черемуха снегом», И. Тургенев «Деревня» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание стихов. Выставка книг стихов русских поэтов о Родине, природе. Работа с аппаратом книги |  |  |  |  |
| 92 |  | Обобщение по разделу Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Составление справки о поэте. Выставка книг |  | Текущий (Проверка начитанности и читательских умений) |  |  |
| 93-96 | Произведе-ния  К. Г. Паустовского.  (12 часов) | Произведения для детей  К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко» | 4 | Урок изучающего чтения | Слушание. Работа с произведением: чтение, выявление главной мысли, деление на смысловые части, составление плана. Работа над образом Вари, отношение автора к девочке (поисковое чтение). Подготовка выразительного чтения диалога Вари и бойца. Работа над жанром  Слушание. Обсуждение, ответы на вопросы по содержанию текста. Комментирование заголовка. Деление текста на части, аналитическое чтение: выявление позиции автора, структура текста. Выделение описания летнего дня, грозы, переживаний Вани. Составление отзыва о прочитанном произведении | Знать:  – произведения  К. Г. Паустовского  разных жанров (в рамках программы).  Уметь:  – читать правильно не менее 60 слов в минуту вслух и не менее 80 слов в минуту про себя;  – различать художественные и научно-познавательные рассказы;  – различать рассказ-повествование, рассказ-описание, юмористический рассказ;  – работать с научно-познавательным рассказом (выделять факты и их описания);  – самостоятельно работать с текстом: прочитать, разделить на смысловые части, составить план;  – пересказывать по плану (подробно и кратко);  – понимать главную мысль (идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения;  – выражать свою точку зрения о произведении, о героях и поступках;  – различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, поступки, отношение автора);  – работа с книгой (в том числе и со справочной книгой) | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 97-99 |  | Рассказы о животных К. Паустовский «Кот-ворюга» | 3 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение рассказа. Беседа по содержанию, объяснение заголовка. Определение главной мысли. Работа над жанром: юмористический рассказ.  Самостоятельная работа над образом кота: внешний вид, поведение, отношение к людям |  | Текущий (Проверка навыка чтения вслух) |  |  |
| 100-101 |  | Рассказы К.Г. Паустовского  К. Паустовский «Какие бывают дожди?» Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение К.Паустовский «Заячьи лапы» | 2 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное чтение. Работа над жанром: научно-познавательный рассказ; сравнение рассказов с рассказом «Кот-ворюга»  (чувства и отношение автора), выделение фактов и их описания |  |  |  |  |
| 102 |  | Рассказы о животных. Дополнительное чтение И. Тургенев «Воробей» К. Паустовский «Теплый хлеб» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. Рассматривание книг. Работа с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 103 |  | Контрольный урок | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Знакомство с выставкой книг о животных и природе:  рассматривание, сравнение художественного оформления, группировка по авторской принадлежности. Выбор книг для чтения |  | Текущий (Проверка сформированности учебной и читательской деятельности ) | Выбор книг на основе рекомендованного списка в библиотеке |  |
| 104 |  | «Моя любимая книга» | 1 | Урок -утренник | Выставка книг. Инсценирование. Викторина |  |  |  |  |
| 105-106 | Произведе  ния  С. Я.Маршака. (4 часа) | Стихи о Родине и родной природе  С. Маршак «Урок родного языка», «Ландыш» | 2 | Урок изучающего чтения | Слушание. Словарная работа. Работа над содержанием стихотворения. Упражнение в выразительном чтении | Знать:  – и называть произведения С. Я. Маршака.  Уметь:  – понимать содержание стихотворения  (мысли и чувства поэта);  – самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения (ставить задачу чтения, определять интонационный рисунок, подчеркивать голосом языковые средства художественной выразительности);  – выразительно читать стихотворение  (передавать при помощи интонации свое отношение к персонажам);  – давать оценку своему чтению |  | Выделение языковых средств художественной выразительности |  |
| 107 |  | Пьесы-сказки  С. Я.Маршака Дополнительное чтение С.Маршак «Кошкин дом» | 1 | Урок изучающего чтения | Пьеса-сказка. Работа с книгой: портрет писателя, предисловие, послесловие. аннотация |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 108 |  | Произведения и книги С. Я. Маршака  В. Субботин «С Маршаком» | 1 | Урок изучающего чтения | Обобщение по разделу. Знакомство с выставкой книг С. Маршака: рассматривание, сравнение художественного оформления, группировка по авторской принадлежности. Выбор книг для чтения |  |  |  |  |
| 109-110 | Произведе-ния  Л. Пантелеева.  (5 часов) | Художественные рассказы Л. Пантелеев «Честное слово»  Дополнительное чтение В. Осеева «Бабка» | 2 | Урок изучающего чтения | Обобщение читательского опыта детей. Слушание. Определение главной мысли произведения. Работа над образом героя. Деление текста на части, составление плана. Чтение по частям. Упражнение в выразительном чтении диалогов | Знать:  – рассказы Л. Пантелеева (в рамках программы);  – понятия «автор-рассказчик», «автор – герой произведения», «фантастический рассказ», «исторический рассказ». |  |  |  |
| 111-112 |  | Исторические рассказы Л. Пантелеев «Камилл и учитель» | 2 | Урок изучающего чтения | Слушание. Беседа по выявлению первичного восприятия, словарная работа. Знакомство с жанром: исторический рассказ. Работа с сюжетным треугольником. Чтение по частям |  | Текущий (Проверка навыка чтения молча) |  |  |
| 113 |  | Рассказы о детях и для детей  Дополнительное чтение. Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. Беседа по содержанию. Определение темы произведения, главной мысли. Работа над образом героя. Выделение особенностей рассказа: описание, юмор, волшебное в реальной жизни. Жанр: фантастический рассказ | Уметь:  – различать исторические и фантастические рассказы;  – выделять смысловые части рассказа, составлять план, рассказывать по плану подробно и кратко;  – рассказывать о герое, его поступках и отношении к другим героям произведения;  – определять главную мысль рассказа, авторскую позицию и выражать свою точку зрения;  – читать вслух и про себя доступный текст бегло и правильно;  – составлять отзыв о прочитанном |  | Выбор книг на основе рекомендован-ного списка в библиотеке |  |
| 114 | Произведе-ния А.П. Гайдара. (6 часов) | Произведения для детей А. Гайдар «Горячий камень» | 1 | Урок изучающего чтения | Чтение. Справка об авторе. Работа с сюжетом рассказа по сюжетно-  композиционному треугольнику: деление на части, чтение по частям, составление плана. Работа над образом Ивашки: выборочное чтение слов, показывающих отношение автора и высказывание своего отношения к герою. Сравнение героев рассказа | Знать:  – произведения  А. П. Гайдара, вошедшие в круг детского чтения.  Уметь:  – работать с сюжетом и планом;  – определять авторскую точку зрения и выражать свое отношение к произведению и героям произведения;  – рассказывать эпизоды с сохранением художественных особенностей произведения;  – читать вслух со скоростью не менее 75 слов в минуту и про себя не менее 95 слов в минуту;  – читать выразительно подготовленный текст | Текущий (Литературный диктант) | Находить справку о писателе в книгах-справочниках |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 115-116 |  | Повесть о детях А. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы) | 2 | Урок изучающего чтения | Представление книги. Чтение отрывка. знакомство с персонажами. Выразительное чтение диалогов. Знакомство с жанром: повесть |  |  | Знакомство с жанром: повесть. Выбор книг на основе рекомендован-ного списка в библиотеке |  |
| 117 |  | Писатели о писателе С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение С. Михалков «Ошибка» | 1 | Урок изучающего чтения | Очерк. |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 118 |  | Книги о детях и для детей Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение  В. Драгунский «Девочка на шаре» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание.  работа с текстом: комментирование заголовка, определение главной мысли, деление на части, чтение по частям и составление плана, выделение описания, рассуждения. упражнение в выразительном чтении |  |  |  |  |
| 119 |  | Произведения о детях и для детей Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Составление справки о писателе. Выставка книг |  | Итоговый (Проверка выразительности чтения) |  |  |
| 120-121 | Произведения М.М. Пришвина (6ч) | Разножанровые произведения М.М. Пришвина  М. Пришвин «Моя Родина» Дополнительное чтение М.Пришвин «Двойной след» | 2 | Урок изучающего чтения | Обобщение читательского опыта детей. Чтение. Тема произведения. Упражнение в выразительном чтении | Знать:  – произведения  М. Пришвина разных жанров.  Уметь:  – различать художественные и научно-познаватель-ные рассказы;  – находить в тексте описания картин природы, внешнего вида героя, их переживаний;  – определять главную мысль, комментировать значение заглавия произведения;  – уметь представить книгу (правильно назвать,  опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передать суть прочитанного) |  | Жанр: очерк (небольшой документальный рассказ) |  |
| 122 |  | Рассказы о животных М. Пришвин «Выскочка» | 1 | Урок изучающего чтения | Самостоятельное ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Аналитическое чтение по частям, составление плана. Работа над образами Вьюшки и Выскочки (внешний вид, повадки, отношение автора, высказывание своего мнения) | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 123-124 |  | Рассказы о природе М. Пришвин «Жаркий час».  В. Чалмаев «Воспоминания о  М. М. Пришвине» | 2 | Урок изучающего чтения | Жанр: рассказ-описание. Выделение описания картин природы, поведение зайца в тексте. Отработка навыка выразительного чтения |  |  | Выбор книг по рекомендован-ному списку |  |
| 125 |  | Обобщение Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Выставка книг писателей-натуралистов: представление самостоятельно прочитанной книги |  | Итоговый (Проверка начитанности и читательских умений) |  |  |
| 126-128 | Произведе-ния зарубежных писателей.  (11 часов) | Рассказы о животных Дж. Лондон «Бурый волк» | 3 | Урок изучающего чтения | Ознакомительное чтение. Беседа по прочитанному. Работа над сюжетом, образом волка. Аналитическое чтение  (поиск и чтение описаний). Сравнение (схожесть главной мысли, сюжета, темы произведений  Дж. Лондона,  А. Чехова,  А. Куприна | Знать:  – произведения зарубежных писателей  (Дж. Лондона, Э. Сетона-Томпсона,  Дж. Чиарди).  Уметь:  – называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения;  – сравнивать (находить схожесть главных мыслей, сюжетов, тем) произведения зарубежных и отечественных писателей; | Тематический контроль. Самостоятельная работа  Итоговый (Проверка навыка чтения вслух) | Работа со справочной литературой |  |
| 129-131 |  | Рассказы о животных Э. Сетон-Томпсон «Чинк» | 3 | Урок изучающего чтения | Чтение по частям и озаглавливание. Выделение описания Чинка (внешний вид, его повадки, характер) | – работать с текстом произведения  (делить на смысловые части;  выделять эпизоды описаний героев и их поступков, составлять план);  – правильно, бегло и осознанно читать текст;  – самостоятельно выбирать книгу по заданной теме;  – уметь представить книгу (правильно назвать, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передать суть прочитанного);  – писать отзыв о прочитанной книге | Итоговый (Тест) |  |  |
| 132 |  | Книги о животных Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание.  Работа с текстом: комментирование заголовка, определение главной мысли, выразительное чтение | Написание отзыва о прочитанной книге | Итоговый (Проверка сформированности учебной и читательской деятельности) |  |  |
| 133 |  | Книги зарубежных писателей.  Дополнительное чтение. Дж. Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик Ден» | 1 | Урок изучающего чтения | Слушание. |  | Текущий (Литературный диктант) |  |  |
| 134 |  | «Произведения зарубежных писателей» Рубрика «Проверьте себя» | 1 | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Работа с книгами зарубежных писателей |  | Тематический контроль. Самостоя-тельная работа | Работа со справочной литературой |  |
| 135 |  | Комплексная разноуровневая контрольная работа | 1 | Контрольный урок |  |  | Итоговый контроль |  |  |
| 136 |  | Летнее чтение | 1 | Библиотечный урок | Игра «Я знаю»  Презентация выбранной книги |  |  | Оформление «Дневника летнего чтения» |  |