**Проект "Санкт-Петербург – чистый город"**

Авторы проекта:

Подозёрова Ольга Владимировна - учитель начальных классов, воспитатель ГПД.

Зайцева Оксана Валерьевна - учитель начальных классов, воспитатель ГПД.

ГБОУ СОШ №1 с углубленным изучением английского языка

**Предметные области:** окружающий мир, технология, литературное чтение

**Участники проекта:** групповой (параллель 3-х классов)

**По срокам реализации:** краткосрочный (на протяжении 3-х недель).

**По целевой установке:** творческий, созидательный, комбинированный.

**Цель экологического проекта “Санкт-Петербург – Чистый город”:**

Создание макета чистого города, в котором хотелось бы жить и найти возможные пути уменьшения количества бытовых отходов.

**Образовательные задачи:**

Ребята должны знать экологические проблемы города и находить способы их решения.

Научить самостоятельному поиску решения проблемы, приобретать недостающие знания из разных источников.

Учить собирать и группировать информацию, пользоваться приобретенными знаниями для решения практической задачи.

**Развивающие задачи:**

Развитие коммуникативных, исследовательских умений.

Развитие умений планировать свою деятельность (развитие внутреннего плана действий).

Развитие интеллектуальной сферы (процесса анализа экологических ситуаций), альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем.

**Воспитательные задачи:**

Воспитание норм поведения при обращении с мусором, следование которым составляет основу экологической культуры.

Оказание посильной помощи в благоустройстве города.

Совершенствование этической культуры взаимодействия учителя и учащихся, а также учащихся между собой.

**Актуальность и оригинальность проекта:**

В цикл уроков и занятий включены возрастные и психологические особенности детей, дана ориентация на исследовательскую деятельность учащихся, учтены межпредметные связи. Продуман характер взаимодействия учителя ученика (в том числе ориентация на индивидуальные пути освоения материала). При подготовке и проведении итогового занятия формируются способности искать, оценивать, отбирать и организовывать информацию. Занятие построено с учётом требований СанПиНа.

**Причины выбора темы:**

- одна из приоритетных направлений воспитательной работы школы – сохранение природно-культурного наследия СПб под эгидой ЮНЕСКО;

- основа становления личности – связь поколений, историческая память, способы решения экологических проблем города

- познавательный интерес к культуре и архитектуре своего микрорайона, района, города.

**Ожидаемые результаты:**

В процессе участия в проекте учащиеся изучают архитектуру и ландшафтно-парковые зоны, анализируют полученную информацию**.** Учащиеся должны овладеть ценностно-смысловой, общекультурной, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной компетенциями, а также компетенцией личностного самосовершенствования.

**Цикл уроков по теме “Санкт-Петербург – чистый город”**

**Урок № 1.**

**Цель урока:** Привлечь внимание к проблеме мусора в городе Санкт-Петербурге.

**Домашняя подготовка к уроку**(учащимся предлагается карточка**):**

1. Проведи эксперимент: Понаблюдай в течение нескольких дней, сколько примерно мусора в сутки производит твоя семья (объем и масса мусора). Что выбрасывается в мусор?
2. Найди в толковом словаре значение слов:**отходы, отбросы, мусор.**
3. Какие бытовые отходы принимают на переработку в нашем городе? Существует ли в Санкт - Петербурге завод по переработке бытовых отходов?

**1 урок. 1 этап проектного обучения. ПОГРУЖЕНИЕ В ПРОЕКТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| 1. Погружение в проект. | 1. Мотивация учащихся к теме. | Представьте себе, что в одном большом-большом городе люди перестали убирать мусор... Что же может произойти? **(экологический прогноз):** | Отходы кругом. Мусора очень много, что невозможно ходить по улицам, развелись крысы – **экологическая катастрофа** |
| 2. Актуализация знаний | – В своём рассказе вы использовали слова: отходы, мусор. – Найдите более широкое понятие, как трактует это слово словарь. **Что мы хотим сделать?** Уменьшить количество мусора в нашем городе. **Как будет называться наш проект?** Выбираем самое лучшее название, например, “Чистый город”. **Что будет главным его результатом?** Мини-проекты, позволяющие уменьшить количество бытового мусора в нашем городе. | **Отходы** – непригодные для производства данной продукции виды сырья, его остатки или образующиеся в результате производства вещества и энергия, которые не могут быть включены в данный производственный цикл. Отходы одного производства могут служить сырьем для другого. **Мусор –** твердые бытовые отходы и отбросы. *Дети на доске выстраивают схему № 1* |
| 3. Очерчивание проблемного поля, расстановка акцентов. | **План изучения темы:**   1. Мусор нашего города (работа с диаграммой). Какой мусор разлагается в природных условиях, а какой нет? 2. Влияние мусора на природу и здоровье человека? (моделирование) 3. Как возможно бороться с мусором? Наука гарбология. (3 пути) 4. Что можно получить из бытового мусора? 5. Какую пользу принесет уменьшение количества мусора? (для человека, для природы) | 1. **Разлагается:** (пищевые отходы-28,6 %**,**бумага -, 20,8%**,**металл – 7,4 %**,**текстиль – 6,2 %**,**дерево, листва – 5,1 %)**. Не разлагается: (**стекло –   8,9 %**,**кожа, резина– 4,9% (долго)  **2. Пути:**сжигание, захоронение, переработка. |
| 4. Формулирование проблемы. | **Обобщение изученного:**Почему в природе нет старой листвы, нет мертвых животных, нет природного мусора? А в городе, селе есть? | **Вывод** : Биологический круговорот носит замкнутый характер, **циклический характер**, и практически бесконечен, как сама жизнь.  Чем больше мы берем у природы, тем больше отдаем. Процесс этот носит **линейный характер**. |
|  | 5. Выделение из проблемы подпроблем | Отправимся в **банк проектов**:   1. Природные разрушители мусора. Научная лаборатория. 2. Отходы – в доходы. 3. Урны. 4. Пункты приема отходов, имеющего разные направления. 5. Сохрани дерево. 6. Машина - мусороед. 7. Средства массовой информации в борьбе за чистоту. |  |
| 2.Организация деятельности. | 1. Организация детей в группы. | Какой проект тебе интересно осуществить? | Дети делятся на группы по интересам |
| 2. Определить цели и задачи каждой группы | О чем пойдет речь в каждом проекте? | Ребята предлагают свое видение каждого проекта. |
| 3. Планирование работы по решению задач проекта | А теперь поговорим **об оформлении проекта.**– Как можно оформить ваш проект? | **Варианты оформления проекта:**рисунок, схема, таблица, плакат и т.д |
| 4. Определение критериев оценки защиты проекта | Какими **качествами** должна обладать ваша будущая работа**:**Помощником в нашей работе будет **карта “Мой проект” (см. приложение)**– А вот представлять на суд зрителей свою разработку мы будем на следующем уроке. Кого мы пригласим экспертную группу? – Чтобы ваше выступление было интересным, каким должно быть само выступление? | **Критерии проекта:** значимость для города, оригинальность**,** реальность, себестоимость. **Критерии выступления (представления проекта):** эмоциональность, полнота изложения, культура речи грамотные ответы на вопросы. |
| 5. Распределение обязанностей в группе. |  | **“**Художники” – оформление, “журналисты” – сбор информации, “координатор проекта” – руководит деятельностью всех членов группы, “менеджер” – пытается выгодно прорекламировать проект. |

**Урок № 2. 2 этап проектного обучения. Организация и осуществление деятельности. (Разработка проекта на уроках технологии).**

**Цель:**Подготовка школьников к познанию объективных законов природы и общества через самостоятельное конструирование и решение проблем в виде творческих проектов по разным направлениям

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| 1. Организация деятельности | Подбор информации, анализ этой информации, выбор способа решения проблемы. | Начать сегодняшний урок мне хочется начать словами американского эколога Барри Коммонера, цитируемого сегодня во всей экологической литературе: **“Всё должно куда-то деваться”.**– Почему именно эти слова мы возьмем в качестве эпиграфа урока? Учитель по очереди обсуждает вместе с ребятами каждый проект:  **Природные разрушители мусора. Научная лаборатория.**  – Какие природные организмы разрушают мусор в природе? Прочитай об этом в книгах.  **Отходы – в доходы.**  **–**Как и для чего можно сортировать мусор?  – Как вторично можно использовать сортированный мусор?  – Какие доходы это может принести?  – Как вторично можно использовать пластиковые бутылки?  **Урны.**  – по форме  – по внешнему виду  **Пункты приема отходов:**  – Где установить пункты приема мусора?  – Что можно принимать в таких пунктах?  **–**Как заинтересовать людей, чтобы люди сдавали мусор?  **Проект “Сохрани дерево”.**  – Собери данные, сколько леса понадобится, чтобы изготовить книгу, газету.  Как использовать старую бумагу?  **Машина - мусороед.**  – Что будет производить машина - мусороед?  – На каком топливе она будет работать?  **СМИ в борьбе за чистоту (**радио, телевидение, газеты) |  |

**Урок № 3**. **3 этап проектного обучения. Организация и осуществление деятельности. (Разработка проекта на уроках технологии).**

**Цель:** Создание проекта «Чистого города», в котором я хотел бы жить.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности учителя** | **Содержание деятельности обучающихся** |
| Актуализация необходимых знаний | |
| - Проверяет домашнее задание: просит расположить на выставке макеты телебашен, выполненные из бумаги.  - Задаёт наводящие вопросы по выяснению названия следующей остановки виртуальной экскурсии по городу: Не устали ли учащиеся при выполнении домашнего задания? Где можно отдохнуть? | - Располагают макеты на выставке. Отвечают на вопрос, аргументируя ответ.  - Отвечают на вопросы. Называют следующую остановку «Микрорайон, в котором я хотел бы жить». |
| Мотивация познавательной деятельности | |
| - Проводит беседу об истории возникновения, назначении, видах городских парков. Интересуется, в каких парках бывали учащиеся. Предлагает прочитать текст в учебнике на стр. 24  - Рассказывает о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях. Предлагает прочитать текст в учебнике на стр. 25.  - Интересуется, знают ли учащиеся, какими инструментами пользуются для ухода за садово-парковым хозяйством. Предлагает выполнить задание в учебнике на стр. 25.  -Организует просмотр фрагмента «Архитектура» из электронного приложения к учебнику и его обсуждение. | - Слушают. Составляют мини-рассказы о своём посещении городских парков. Читают текст учебника.  -Слушают учителя, дополняя его рассказ о профессиях ландшафтного дизайнера, озеленителя, дворника своими знаниями, наблюдениями. Читают текст учебника.  -Работают с учебником, выполняют задание, обосновывает свой выбор.  - Просматривают фрагмент электронного пособия, обсуждают. |
| Организация познавательной деятельности. | |
| - Предлагает проанализировать макеты. Просит сравнить, чем отличаются макеты. Интересуется, какие трудности могут возникнуть в работе.  - Предлагает вспомнить виды природного материала и приёмы работы с ним. Обращает внимание на способы соединения деталей из разных видов материалов при помощи пластилина, клея. Даёт задание заполнить таблицу в рабочей тетради на стр.12, проверяет правильность выполнения задания. Демонстрирует разные виды материалов и просит подсказывать способы соединения.  -Предлагает самостоятельно составить план работы. Обращает внимание, что работу можно условно разделить на два основных этапа: подготовку ландшафта парка и изготовление скамейки (из бумаги).  -Организует работу по плану в группах, парах. В ходе самостоятельной работы наблюдает за действиями учащихся, контролируя соблюдение правил безопасности.  - Интересуется, в какой технике выполнен макет «Чистый город». Обращает внимание на эстетическое оформление работы. Спрашивает, какой специалист отвечает за оформление города. | - Предлагают варианты ответов. По результатам сравнения делают вывод. Выдвигают предположение, что трудности возникнут при соединении разных материалов.  - Вспоминают приёмы работы с природными материалами, выполняют задание. Подсказывают учителю способы соединения разных материалов.  - Самостоятельно составляют план, пользуясь учебником. (стр.27)  - Работают по плану. Самостоятельно распределяют обязанности в паре, группе.  - Отвечая на вопросы, употребляют новые понятия: «техника объёмной аппликации», «ландшафтный дизайнер». |
| Подведение итогов. | |
| - Организует выставку изделий.  - При обсуждении итогов предлагает ребятам поделиться тем, как удалось преодолеть трудности и проблемы, возникшие в работе. | - Фотографируют работы  - Анализируют свою работу, делятся впечатлениями. |