Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности

Кружок «Путешествие в мир знаков и символов»

4 класс ФГОС «Школа России» (34 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Содержание (разделы, темы)** | **Колич. часов** | **Даты проведения** | | **Оборудование урока** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **план** | **факт** |
| **ОБЪЕКТЫ КАК СИМВОЛЫ.** | | **7** |  |  |  |  |
| 1 | Экскурсия по городским улицам «Знаки и символы нашего времени» | 1 | 02.09 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Наблюдать признаки былых времён и современности на улицах города. Сравнивать здания новые и старые, различные постройки, автомобили, одежду людей. Рассказывать о своих наблюдениях. Анализировать наблюдаемые явления. |
| 2 | Знакомство различными эпохами для выбора той, с которой будем работать | 1 | 09.09 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Используя справочную литературу и другие источники информации, узнавать о различных эпохах в жизни человечества, анализировать их сходство и различие. Рассказывать об особенностях различных эпох. Выбирать ту эпоху, над которой хотели бы работать. |
| 3 | Создание эскизов костюмов выбранной эпохи | 1 | 16.09 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература Презентация «Костюмы разных эпох» | Используя справочную литературу и другие источники информации создавать эскизы костюмов выбранной эпохи. |
| 4 | Создание эскизов зданий выбранной эпохи | 1 | 23.09 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература. Презентация «Архитектура разных эпох» | Используя справочную литературу и другие источники информации создавать эскизы зданий выбранной эпохи |
| 5 | Создание эскизов предметов быта выбранной эпохи | 1 | 30.09 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература. Презентация «Предметы быта разных эпох» | Используя справочную литературу и другие источники информации создавать эскизы предметов быта выбранной эпохи |
| 6 | Составление визуального ряда для кинофильма о выбранной эпохе. | 1 | 07.10 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Создавать визуальный ряд для создания кинофильма о выбранной эпохе. |
| 7 | Составление «кинофильма» из созданных рисунков | 1 | 14.10 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Составлять «кинофильм» о выбранной эпохе, используя созданные ранее эскизы. Рассказывать об эпохе опираясь на визуальный ряд. |
| **СКАЗКИ И МИФЫ.** | | **7** |  |  |  |  |
| 8 | Изучение русских народных сказок с токи зрения символического смысла | 1 | 21.10 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник русских народных сказок | Изучать русские народные сказки. Находить в них схожую символику. Анализировать сказки с точки зрения символического смысла. Рассказывать о символах, выявленных в сказках |
| 9 | Изучение сказок народов мира с точки зрения символического смысла | 1 | 11.11 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература, сказки народов мира. | Изучать сказки народов мира. Находить в них схожую с русскими сказками символику. Анализировать сказки с точки зрения символического смысла. Рассказывать о символах, выявленных в сказках |
| 10 | Изучение литературных сказок с точки зрения символического смысла | 1 | 18.11 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), литературные сказки | Изучать литературные сказки. Находить в них схожую с народными сказками символику. Анализировать сказки с точки зрения символического смысла. Рассказывать о символах, выявленных в сказках |
| 11 | Изучение русских былин с точки зрения символического смысла | 1 | 25.11 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), былины | Изучать русские былины. Находить в них схожую с народными сказками символику. Анализировать былины с точки зрения символического смысла. Рассказывать о символах, выявленных в былинах |
| 12 | Изучение древнегреческих мифов с точки зрения символического смысла. | 1 | 02.12 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), «Мифы Древней Греции» | Изучать древнегреческие мифы. Находить в них схожую с народными сказками и былинами символику. Анализировать мифы с точки зрения символического смысла. Рассказывать о символах, выявленных в мифах |
| 13 | Сравнение произведений разных народов с точки зрения символического смысла | 1 | 09.12 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Сравнивать различные произведения устного народного творчества с точки зрения символического смысла. Определять их сходство и различие. Анализировать причины сходства и различия символов у различных народов. |
| 14 | Обобщение по теме «Сказки и мифы» | 1 | 16.12 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Сравнивать различные произведения устного народного творчества с точки зрения символического смысла. Определять их сходство и различие. Анализировать причины сходства и различия символов у различных народов. |
| **СИМВОЛИКА В ИСКУССТВЕ.** | | **7** |  |  |  |  |
| 15 | Театр. Направления в театральном искусстве. | 1 | 23.12 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература. Презентация «Направления в театральном искусстве» | Используя различные источники информации изучать направления в театральном искусстве. Анализировать их сходство и различие. Рассказывать о театре и направлениях театрального искусства. |
| 16 | Классический и современный спектакль. | 1 | 13.01 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература. Презентация «Классический и современный спектакль» | Используя различные источники информации изучать классический и современный спектакль. Анализировать их сходство и различие. Рассказывать о классическом и современном спектакле. |
| 17 | Выбор сказки для спектакля. Распределение ролей | 1 | 20.01 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник русских народных сказок | Выбирать сказку для спектакля. Распределять роли: художник, режиссер, актер и т.п. Обсуждать обязанности каждого их участников спектакля. |
| 18 | Создание костюмов для героев спектакля. | 1 | 27.01 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник русских народных сказок, материал для создания костюмов. | Создавать костюмы для героев. Участвовать в создании эскизов костюмов, изготовлении костюмов. Обосновывать своё видение костюма с точки зрения эпохи, характера героя, его привычек |
| 19 | Изготовление декораций для спектакля | 1 | 03.02 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник русских народных сказок, материал для создания декораций. | Изготавливать декорации к спектаклю. Распределять обязанности. Контролировать и оценивать качество своей работы и работы товарищей. |
| 20 | Построение мизансцен. | 1 | 10.02 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник русских народных сказок. | Участвовать в построении мизансцен. Обсуждать их правильность с точки зрения содержания сказки, характеров героев, обстановки, подходящей к выбранной сказке. |
| 21 | Создание спектакля по сказке. | 1 | 17.02 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник русских народных сказок, костюмы, декорации | Создавать спектакль по сказке. Разучивать роли. Исполнять роли, учитывая характер и привычки выбранного героя. Анализировать и оценивать работу свою и своих товарищей. |
| **СИМВОЛЫ КАК ОБОБЩЕНИЯ** | | **7** |  |  |  |  |
| 22 | Метафоры. Анализ значения метафор. Создание метафор. | 1 | 24.02 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник русских народных сказок | Находить метафоры в литературе, в устном народном творчестве. Анализировать значение метафор. Создавать свои метафоры. Рассказывать о значении своих метафор. Оценивать метафоры созданные другими ребятами. |
| 23 | Загадки. Анализ значения загадок. Создание загадок. | 1 | 03.03 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), сборник загадок | Находить загадки в литературе, в устном народном творчестве. Анализировать значение загадок. Создавать свои загадки. Рассказывать о значении своих загадок. Оценивать загадки созданные другими ребятами. |
| 24 | Многозначность символов. | 1 | 10.03 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск) | Анализировать многозначность символов на примере одного из них. Рассказывать о многозначности символов на примере выбранного символа. |
| 25 | Символы в древности и современности | 1 | 17.03 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), презентация «Символы в древности и современности» | Изучать символы древности и современности. Сравнивать их, объяснять сходство и различие. Рассказывать о выбранных символах. |
| 26 | Современное искусство и символы | 1 | 31.03 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), презентация «Современное искусство и символы» | Использовать различные источники информации для выявления символов в современном искусстве. Анализировать их значение. Рассказывать о современном искусстве с точки зрения символики. |
| 27 | Создание символов. | 1 | 07.04 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), | Создавать собственные символы на любую тему. Рассказывать о созданных символах, их значении, использованных в них знаках, цветовом оформлении. Оценивать свою работу и работы товарищей. |
| 28 | Презентация своих символов. | 1 | 14.04 |  |  | Проводить презентацию своего символа. Анализировать правильность создания символа в соответствии с замыслом и назначением символа. Оценивать свою работу и работы товарищей |
| **КАРТЫ, СХЕМЫ, ПЛАНЫ.** | | **6** |  |  |  |  |
| 29 | Чтение карт. | 1 | 21.04 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), Презентация «Карты», различные карты. | Изучать различные карты с точки зрения знаков и символов, изображённых на них. Читать карты, пользуясь условными обозначениями. Различать карты по назначению, опираясь на знаки и символы, которые изображены на карте. Составлять рассказ по карте, используя её символику. |
| 30 | Создание карт | 1 | 28.04 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), листы бумаги, карандаши, краски. | Создавать свои карты, используя собственные символы и символы, известные по ранее изученным картам. Рассказывать о своей карте. Оценивать карту свою и своих товарищей. |
| 31 | Создание схем. | 1 | 05.05 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Изучать различные схемы, используя справочную литературу и компьютер. Создавать свои схемы. |
| 32 | Чтение и создание графиков. | 1 | 12.05 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Читать графики. Создавать графики, используя компьютер и справочную литературу. |
| 33 | Построение диаграмм | 1 | 19.05 |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Строить диаграммы. Рассказывать о правилах построения диаграмм. Анализировать материал, необходимый для построения диаграмм. Собирать материал из различных источников. |
| 34 | Обобщение по теме | 1 |  |  | Компьютер, интерактивная доска, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (СД диск), справочная литература | Рассказывать об изученных символах и знаках. О своих исследования, которые проводили в течение всего курса изучения. |
|  | **ИТОГО** | **34** |  |  |  |  |