**Рабочая программа по русскому языку**

**начального общего образования**

**для 1 класса**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа ФКОУ СОШ имени А.Н.Радищева по русскому языку начального общего образования для 1 класса создана на основе образовательной программы ФКОУ СОШ имени А.Н.Радищева по русскому языку начального общего образования и на основе концепции системы учебников «Начальная школа XXI века» (руководитель – доктор педагогических наук профессор Н.Ф.Виноградова).

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную **цель обучения:** сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — социокультурной и научно-исследовательской (познавательной).

*Социокультурная* цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

*Научно-исследовательская (познавательная)* цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя учащихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего их мира.

Реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

**Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Русский язык. Обучение грамоте» является первым этапом в системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. С обучения грамоте начинается учёба в школе, а это значит, что именно в процессе обучения грамоте начинается реализация положений системно-деятельностного подхода — основы федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

• учёт индивидуальных, возрастных и психологических особенностей обучающихся;

• учёт различных видов деятельности учащихся и форм общения педагогов с детьми для решения целей образования и воспитания;

• обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.

Эти положения стандарта нашли своё отражение в ориентации на свойственные первоклассникам возрастные особенности мышления и деятельности:

• переход от свойственного дошкольникам наглядно-образного мышления к логическому;

• переход от ведущей в дошкольном возрасте игровой деятельности к деятельности учебной.

При обучении грамоте первоклассники овладевают первоначальными знаниями в области родного языка, обучаются чтению и письму и при этом учатся учиться.

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребёнка по другим предметам.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка, но и изучение языка на понятийном уровне, доступном младшим школьникам. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

*Основные содержательные линии*

В рабочей программе ФКОУ СОШ имени А.Н.Радищева по русскому языку представлены следующие содержательные линии: «Система языка», «Орфография и пунктуация», «Развитие речи». Каждая из выделенных линий характеризуется своим объектом изучения:

* содержательная линия «Система языка» выделяет в качестве объекта изучения языковые единицы: звук (единица речи), морфему, слово, часть речи, предложение;
* содержательная линия «Орфография и пунктуация» выделяет в качестве объекта изучения орфограмму и пунктограмму;
* содержательная линия «Развитие речи» выделяет в качестве объекта изучения текст как законченное устное или письменное высказывание на определенную тему.

**Описание** **места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ФКОУ СОШ имени А.Н.Радищева**

Согласно учебному плану ФКОУ СОШ имени А.Н.Радищева на изучение предмета «Русский язык» отводится в 1 классе 165 часов, из расчёта 33 учебные недели по 5 часов.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

* Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* Понимание обучающими того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
* Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условия общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
* Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

**учебного предмета**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания. письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатамиизучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Содержание учебного предмета**

**(165 часов)**

**Письмо.** **65 часов**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различие букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

**Слово и предложение. Пунктуация. 21 час**

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений. Знаки препинания в конце предложения..

**Графика и орфография. 36 часов**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв **е, ё, ю, я**. Функции **ь**: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный. Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв; правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов*.*

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* обозначение гласных после шипящих (ча - ща, чу - щу, жи – ши);
* сочетания –чк-, -чн-;
* перенос слов;
* непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определённые программой);
* знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

**Фонетика и орфоэпия. 25 часов**

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак - рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Развитие речи. 15 часов**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуни­кативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**Диагностические работы. 3 часа**

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Программное содержание** | **Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)** |
| **Слово и предложение** | | |
| Предложение как объект изучения | Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение | Выделять предложения из речевого потока: определять на слух границы предложения, обозначать каждое предложение полоской.  Моделировать состав предложения в процессе дидактической игры.  Выделять в предложении слова, изменять порядок слов в предложении.  Составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.  Корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки |
| Слово как объект изучения | Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как единство звучания и значения. Активизация и расширение словарного запаса | Определять количество слов в предложении при чётком произнесении учителем предложения с паузами между словами.  Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.  Различать слово и предложение.  Анализировать предложение: обозначать каждое слово предложения полоской.  Объяснять различие между предметом и обозначающим его словом.  Объяснять значение слова.  Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению. |
| **Фонетика** | | |
| Звуки речи | Единство звукового состава слова и его значения. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове. Моделирование звукового состава слова | Различать звучание и значение слова.  Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Произносить слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя.  Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  Группировать (классифицировать) слова по первому звуку.  Группировать (классифицировать) слова по последнему звуку.  Подбирать слова с заданным звуком.  Устанавливать количество и последовательность звуков в слове.  Моделировать последовательность звуков слова с использованием жёлтых фишек. Сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками |
| Гласные и согласные звуки. Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твёрдые и мягкие, звонкие и глухие | Особенность гласных звуков — отсутствие при произнесении этих звуков преграды.  Особенность согласных звуков — наличие при их произнесении преграды. Различение гласных и согласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков.  Качественная характеристика звуков (гласные, твёрдые и мягкие согласные) | Устанавливать различие в произношении гласных и согласных звуков.  Различать звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие.  Объяснять (доказывать) выбор фишки при обозначении звука.  Характеризовать заданный звук: называть его признаки.  Моделировать звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета.  Классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные-согласные и т. д.).  Различать ударные и безударные гласные звуки |
| Гласные звуки: ударные и безударные.  Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная функция звонких и глухих согласных звуков.  Действия контроля и самоконтроля в процессе моделирующей деятельности | Различать звонкие и глухие согласные звуки.  Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.  Соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая её из ряда предложенных.  Подбирать слова, соответствующие заданной модели.  Осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом.  Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.  Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа. |
| Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове | Делить слова на слоги.  Доказывать (объяснять) количество слогов в слове.  Приводить примеры слов с заданным количеством слогов |
| Ударение. Ударный гласный звук в слове | Анализировать слово: определять место ударения в слове.  Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.  Соотносить слова с соответствующими им слогоударными схемами.  Приводить примеры слов по заданной слогоударной схеме.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Объяснять причину допущенной ошибки |
| **Графика** | | |
| Звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков | Звук и буква. Буква как знак звука.  Буквы, обозначающие гласные звуки. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного | Соотносить звук и соответствующую ему букву.  Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.  Обозначать гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного.  Соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок |
| Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** | Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** | Обозначать буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** звук [й’] и последующие гласные звуки.  Обозначать согласные звуки буквами |
| Буквы, обозначающие согласные звуки | Буквы, обозначающие согласные звуки. Одна буква для обозначения парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Разные способы обозначения буквами звука **[*й’*]** | Объяснять выбор буквы для обозначения согласного звука.  Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с – з,ш - ж, с - ш, з - ж, р - л, ц - ч и т. д.).  Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о - а, и - у, п - т, л - м, х - ж, ш - т, в - д и т. д.).  Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [*й’*] |
| Буква ***ь*** | Буква ***ь*** как показатель мягкости предшествующего согласного звука | Объяснять функцию буквы ***ь*** |
| Русский алфавит | Название букв русского алфавита. Последовательность букв в русском алфавите. Алфавитный порядок слов | Осознавать алфавит как определённую последовательность букв.  Воспроизводить алфавит.  Восстанавливать алфавитный порядок слов. |
| **Письмо** | | |
| Гигиенические требования при письме | Гигиенические требования к правильной посадке, к положению тетради на рабочем столе, к положению ручки в руке. Особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке первоклассников, пишущих правой и левой рукой | Объяснять правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.  Анализировать особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой |
| Развитие мелкой моторики | Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки | Выполнять пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук |
| Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски | Ориентация в пространстве листа тетради: верхний правый угол / верхний левый угол / нижний правый угол / нижний левый угол тетради. Ориентация в пространстве классной доски | Ориентироваться в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ» |
| Алгоритм действий на страницах прописей. Параллельные прямые и наклонные линии, левые и правые полуовалы. Рабочая строка прописей. Середина надстрочного пространства. Линии сложной траектории на рабочей строке. Печатные заглавные и строчные буквы. Письмо печатными буквами | Находить заданное положение на рабочем листе прописей.  Выполнять указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.  Ориентироваться на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  Проводить линии от определённой точки в заданном направлении |
| Письменные прописные и строчные буквы | Письменные прописные (заглавные) и строчные буквы. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом | Анализировать поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных печатных букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных письменных букв.  Сравнивать начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных).  Моделировать буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).  Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы  Сравнивать написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.  Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.  Писать печатные и письменные прописные и строчные буквы.  Писать буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.  Принимать участие в выработке критериев для оценивания написанного.  Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).  Группировать буквы по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков (звонкие/глухие согласные звуки др.).  Находить в текстах слова с заданной буквой.  Соотносить слова, написанные печатным и письменным шрифтами.  Выкладывать слова из разрезной азбуки. |
|  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции.  Читать написанное, осознавать смысл написанного.  Объяснять характеристики разборчивого аккуратного письма. |
|  | Приёмы и последовательность правильного списывания текста.  Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Списывание слов, предложений, текстов | Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.  Использовать алгоритм порядка действий при списывании.  Списывать слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом |
| Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Контролировать этапы своей работы.  Писать предложения с пробелами между словами.  Использовать знак переноса |
| **Орфография** | | |
| Правила правописания и их применение | Раздельное написание слов.  Гласные после шипящих в ударных слогах (***ча-ща***, ***чу-щу***, ***жи-ши***).  Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.  Перенос слов. | Анализировать текст на наличие в нём слов с буквосочетаниями ***ча-ща***, ***чу-щу***, ***жи-ши***.  Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ***ча-ща***, ***чу-щу***, ***жи-ши***.  Списывать слова с буквосочетаниями ***ча-ща***, ***чу-щу***, ***жи-ши***.  Вписывать пропущенные буквы в слова с буквосочетаниями ***ча-ща***, ***чу-щу***, ***жи-ши***.  Оформлять начало и конец предложения: писать прописную букву в начале предложения и ставить точку в конце предложения.  Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.  Подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  Переносить слова с одной строки на другую.  Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку |
| **Развитие речи** | | |
| Рассказы повествовательного и описательного характера | Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.  Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка.  Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений | Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Осознавать недостаточность информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы.  Включаться в групповую работу.  Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.  Формулировать и обосновывать собственное мнение.  Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  Составлять небольшие описательные рассказы.  Составлять небольшие повествовательные рассказ |
| **Русский язык** | | |
| **Темы уроков** | **Содержание курса** | **Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)** |
| 1. Язык как средство общения. Порядок действий при списывании. | Осознание цели и ситуации устного общения. Построение модели звукового состава слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Знакомиться с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. Анализировать речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. Работать с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» — трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. Анализировать алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. Контролировать правильность и аккуратность собственных записей |
| 2. Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения | Осознание цели и ситуации письменного общения. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать речевые ситуации, представленные на рисунке и в тексте. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. Знакомиться с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. Выбирать из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). Использовать алгоритм порядка действий при списывании |
| 3. Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию и на интонационное оформление предложений. Анализировать этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. Наблюдать за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 4. Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании | Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Оценивать текст с точки зрения наличия/отсутствия в нём необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. Устанавливать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Соотносить слова с приведёнными звуковыми моделями. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 5. Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы*.* Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения | Оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы *кто? что?* Группировать слова по заданному признаку (отвечают на вопрос *что?*). Выбирать необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 6. Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?*; знаки препинания в конце предложения | Выбор языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения. Слова, называющие предметы. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения | Выбирать языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. Группировать слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос кто?). Преобразовывать информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учётом знаков препинания в конце схем). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 7. Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имён | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи*.* Ознакомление с правилом написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Оценивать правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении. Анализировать речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. Наблюдать различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки. Знакомиться с собственными именами и их правописанием. Использовать правило написания собственных имён при решении практических задач. Осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве (работа в паре). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 8. Речевой этикет: использование слов *ты*, *вы* при общении. Правописание собственных имён | Осознание цели и ситуации устного общения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных | Наблюдать использование слов *ты* и *вы* при общении. Формулировать правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Использовать знание алфавита и правило написания собственных имён для решения практической задачи. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 9. Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имён | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Наблюдение за омонимами. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать информацию, полученную из рисунков. Наблюдать ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), формулировать правила устного общения на основе наблюдения. Восстанавливать предложения, выбирая правильные формы слова. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило написания собственных имён. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 10. Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Интерпретировать информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Выделять из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос *какие?*). Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 11. Описание внешности. Повторение слогоударных схем | Сочинение небольших рассказов. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. Использовать при описании синтаксические конструкции со словами *потому что, так как.* Находить информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имён. Работать с информацией, представленной в виде слогоударных схем (выбирать из текста слова, соответствующие схемам). Оценивать правильность выполнения заданий |
| 12. Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что? какой? какая? какое? какие?* | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Слова, называющие предметы и признаки*.* Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям | Наблюдать использование приёма сравнения при описании внешности. Формулировать на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. Задавать вопросы к словам (*кто? что? какой?* и т. п.). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Проводить звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 13. Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогоударных схем | Осознание цели и ситуации письменного общения. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. Использовать правило написания собственных имён (на примере записи адреса). Проводить звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведённым слогоударным схемам). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 14. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов | Осознание цели и ситуации письменного общения. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Формулировать правило записи адреса на конверте, открытке. Оформлять (записывать адрес) конверт или открытку. Анализировать информацию, представленную на рисунке, формулировать на основе наблюдения правила переноса слов. Использовать правила переноса слов. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 15. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов | Осознание цели и ситуации письменного общения. Слова, называющие признаки. Наблюдение за многозначными словами.Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила переноса слов без стечения согласных | Сравнивать информацию, приведённую на рисунках (адреса на конвертах), устанавливать ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. Наблюдать слова, имеющие несколько значений. Уточнять правила переноса слов (буквы ***й, ь, ъ***). Подбирать подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. Использовать правила переноса слов. Проводить звуковой анализ (подбирать одно-два слова к приведённым звуковым моделям). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 16. Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. Знакомство с образованием слов в русском языке | Составление небольших рассказов. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Словообразовательные связи между словами. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, моделировать на основе приведённого текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни). Наблюдать образование слов в русском языке. Анализировать пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать приём, позволяющий установить словообразовательные связи (приём развёрнутого толкования). Использовать приём развёрнутого толкования слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 17. Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и признаки.Ударение, способы его выделения*.* Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Составлять приглашение на экскурсию. Сравнивать приведённые примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. Задавать к словам вопросы *кто? что? какой?* Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать приём развёрнутого толкования слов). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 18. Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы *что делать? что сделать?* | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие действия.Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, составлять небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Анализировать приведённые вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), устанавливать, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи). Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы *что делать? что сделать?* Задавать вопросы *что делать? что сделать?* к приведённым словам. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 19. Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы *что делать? что сделать?* | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Обсуждать текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. Анализировать значение слов, используя приём развёрнутого толкования. Наблюдать слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать приём развёрнутого толкования слов). Находить в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос *что делать?*). Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| 20. Речевая ситуация: обсуждение поступков. Повторение правила написания сочетаний ***жи-ши*** | Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила обозначения гласных после шипящих (***жи -ши***). Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, формулировать простые выводы (характер героя, его поступки). Составлять небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. Анализировать речевые формулы извинения и соотносить их с приведёнными ситуациями общения. Использовать правило написания сочетаний ***жи-ши***, осуществлять самоконтроль использования правила. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 21. Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу*** | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи*.* Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Применение правила обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***, ***ча-ща***, ***чу -щу***). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. Использовать правила написания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу***. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (соотносить приведённые слова со звуковыми моделями). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 22. Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что? что делать? что сделать?* | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, формулировать на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). Составлять, опираясь на приведённые примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер). Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), и соотносить её с результатами обсуждения текстов. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, при использовании правил переноса слов и при списывании. Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 23. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* | Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать приведённые в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). Наблюдать высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в юмористическом стихотворении. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 24. Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами | Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Родственные слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, формулировать правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). Наблюдать за родственными словами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). Находить в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). Осуществлять самоконтроль при списывании. Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 25. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что? что делать? что сделать?* | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и действия.Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. Наблюдать за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. Соотносить знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. Использовать умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы ***ё, я*** обозначают мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании |
| 26. Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний ***жи-ши*** | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.Различение твёрдых и мягких согласных.  Применение правил обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***, ***ча-ща***, ***чу-щу***) и *правила переноса слов без стечения согласных.* Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Сопоставлять тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей. Выявлять неточности в приведённом объявлении и исправлять их. Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведённые пословицы. Использовать правило написания сочетаний ***жи-ши***. Выделять общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 27. Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов | Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Применение правил обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***, ***ча-ща***, ***чу-щу***). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Дополнять таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями ***жи-ши***, ***ча-ща***, ***чу -щу***). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 28. Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов | Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы и признаки. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и сопоставлять его с подобными текстами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов). Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 29. Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правил обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***, ***ча-ща***, ***чу-щу***) и правила переноса слов без стечения согласных*.* Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Обсуждать ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. Моделировать речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила написания сочетаний ***ча -ща***, ***чу-щу***, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 30. Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы *какая? какие?* и правила написания собственных имён | Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Слова, называющие признаки. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать информацию, полученную из текста и из рисунка. Выявлять причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки. Использовать умение задавать вопросы к словам. Соблюдать правило написания собственных имён. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий. Контролировать правильность и аккуратность записи. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 31. Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетания ***жи-ши*** и работы со звуковыми моделями | Сочинение небольших рассказов. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты, в которых представлено описание внешности животного. Устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). Использовать правила написания собственных имён и сочетаний ***жи-ши*** при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям). Осуществлять самоконтроль при списывании |
| 32. Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ударение. Различение звука и буквы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Обсуждать ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию. Анализировать высказывания и устанавливать, какие из них содержат просьбу, а какие — приказ. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. Находить в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| 33. Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам | Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Омонимы. Установление звукового и буквенного состава слова. Слова, называющие предметы и признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Наблюдать за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. Моделировать речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. Анализировать устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. Наблюдать за словами, сходными по звучанию и написанию. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). Оценивать правильность выполнения заданий |
| 34. Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний ***жи-ши***, ***ча-ща*** | Практическое овладение диалогической формой речи. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***, ***ча-ща***, ***чу-щу***). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. Обсуждать поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 35. Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Аргументировать своё мнение при обсуждении текста. Анализировать речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. Находить в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. Наблюдать за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 36. Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании | Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и действия | Анализировать мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Объяснять смысл пословиц, соотносить приведённые пословицы с ситуациями общения. Выявлять образные выражения в текстах. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при проведении звукового анализа. Оценивать правильность выполнения заданий. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании |
| 37. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу*** | Составление небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил обозначения гласных после шипящих (***ча-ща***, ***чу-щу***). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Составлять небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. Наблюдать за словами, имеющими несколько значений. Осуществлять самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу*** и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 38. Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании | Практическое овладение диалогической формой речи. Понимание слова как единства звучания и значения. Ударение, способы его выделения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Аргументировать своё мнение при обсуждении текста. Сравнивать между собой слова и «не слова», формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, обосновывать необходимость умения писать без ошибок. Выявлять места в слове, где можно допустить ошибку. Осуществлять самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 39. Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Многозначные слова. Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов. Знакомиться с правилом написания безударного проверяемого гласного в корне слова. Учитывать возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. Проводить звуковой анализ (соотносить слово со звуковой моделью). Осуществлять самоконтроль при списывании. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (устанавливать значение слова) |
| 40. Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ***ь*** | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Многозначные слова. Функция ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. Формулировать функции ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Знакомиться со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. Устанавливать в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 41. Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Функция ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Выбирать адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. Анализировать тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительнее самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). Восстанавливать порядок предложений в деформированном тексте. Находить в тексте слова по заданным основаниям (***ь*** обозначает мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 42. Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, выявлять и исправлять ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, чтó партнёр знает и видит, а чтó — нет). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при анализе приведённых высказываний. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й’], и определять букву, которая его обозначает). Осуществлять самоконтроль при переносе слов и при списывании |
| 43. Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний ***чк***, ***чн*** | Практическое овладение диалогической формой речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения*.* Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Ознакомление с правилом написания сочетаний **чк**, **чн.** Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение ко взрослому). Составлять небольшое монологическое высказывание о театре. Наблюдать за словами, значение которых неизвестно, уточнять их значение в словаре, тексте или у взрослых. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Формулировать правило написания сочетаний ***чк***, ***чн***. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при использовании правила написания сочетаний ***чк***, ***чн*** и при классификации слов по заданным основаниям. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| 44. Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Соблюдение правильной интонации. Синонимы. Работа с предложением: замена слов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила написания сочетаний **чк**, **чн**. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Наблюдать за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. Находить слова, имеющие несколько значений. Наблюдать за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выбирать из приведённых слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска). Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания ***чк***). Осуществлять самоконтроль при делении слов для переноса, при определении функции букв ***ё***, ***ю***,при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании |
| 45. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании | Составление небольших рассказов. Соблюдение правильной интонации. Звуковой анализ слова. Слова, называющие действия. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать различные типы текста — описание, повествование, рассуждение (термины не используются). Знакомиться с правилом речевого поведения. Составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. Проводить звуковой анализ. Осуществлять самоконтроль на основании сопоставления с приведённым в учебнике вариантом ответа. Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 46. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения | Осознание цели и ситуации устного общения. Составление небольших рассказов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм). Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова | Наблюдать за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. Выявлять смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). Обсуждать порядок действий в случае затруднения в произношении слова или при установлении в нём места ударения. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Использовать правило написания прописной буквы. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| 47. Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова | Осознание цели и ситуации устного общения. Словообразовательные связи между словами.Разделительный ***ь***. Применение правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты разговорной и научной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. Использовать приём развёрнутого толкования для выявления словообразовательных связей. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Находить в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ***ь***), использовать транскрипцию для записи звуков. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| 48. Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании | Осознание цели и ситуации устного общения. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Различение звонких и глухих согласных. Многозначные слова*.* Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания –**чк-** | Сопоставлять тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. Соотносить слово с приведённой звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. Наблюдать за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Осуществлять самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 49. Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами | Практическое овладение диалогической формой речи. Неизменяемые слова. Слова, называющие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. Наблюдать за неизменяемыми словами и правилами их употребления. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при восстановлении предложений с пропусками. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы *кто? какой?*). Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании |
| 50. Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Слова, называющие предметы и действия.Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать различные речевые формы запретов. Устанавливать ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы ***е***, ***ю*** не обозначают мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль на основании сопоставления с приведённым вариантом ответа. Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании |
| 51. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Заимствованные слова. Применение правила обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) и правила переноса слов без стечения согласных.Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). Наблюдать за заимствованными словами. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при делении слов для переноса. Осуществлять самоконтроль при переносе слов, при правописании сочетания ***ши*** и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| 52. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного | Осознание цели и ситуации устного общения. Сочинение небольших рассказов. Различение звонких и глухих согласных. Звуковой анализ слова. Синонимы. Замена слов в предложении. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). Наблюдать за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. Выбирать знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Интерпретировать информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). Осуществлять самоконтроль при списывании |
| 53. Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного | Сочинение небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Омонимы. Словообразовательные связи между словами. Применение правила написания безударного проверяемого гласного в корне.Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при составлении объявления. Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Использовать приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. Проводить звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| 54. Комплексное повторение пройденного | Осознание цели и ситуации устного и письменного общения. Омонимы. Слова, называющие признаки.Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать ситуации письменного общения (письмо). Использовать знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). Наблюдать за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила написания собственных имён и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |

**Календарно - тематическое планирование**

**по русскому языку на 2014 - 2015 учебный год**

Учебник: Прописи (в 3-х частях). 1 класс. М. М. Безруких, М. И. Кузнецова.

Русский язык. 1 класс. С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова.

Количество часов в неделю - 5 часов

Количество часов за год - 165 часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. |  | Техника безопасности на уроке. Знакомство с новым предметом. |
| 2. |  | Гигиенические правила письма. Ориентировка на странице прописей. |
| 3. |  | Проведение линий от определённой точки в заданном направлении. |
| 4. |  | Знакомство с понятиями параллельные и непараллельные линии. |
| 5. |  | Письмо вертикальных параллельных линий. |
| 6. |  | Письмо наклонных параллельных линий. Пространственные отношения между объектами. |
| 7. |  | Знакомство со схемой звукового состава слова. Письмо параллельных линий. |
| 8. |  | Тренировка в проведении параллельных линий. |
| 9. |  | Знакомство с рабочей строкой. Письмо полуовалов. |
| 10. |  | Ориентировка на рабочей строке. Письмо левых и правых полуовалов при работе с рисунками. |
| 11. |  | Ориентировка на рабочей строке. Письмо овалов. |
| 12. |  | Проведение линий сложной траектории. |
| 13. |  | Различение овалов и кругов. Письмо длинной палочки с закруглением внизу. |
| 14. |  | Проведение линий сложной конфигурации внутри заданного контура. |
| 15. |  | Прописывание на рабочей строке элементов букв. |
| **16.** |  | **Диагностическая работа №1** |
| 17. |  | Письмо заглавной буквы А. |
| 18. |  | Письмо строчной буквы а. |
| 19. |  | Письмо заглавной буквы Я. |
| 20. |  | Письмо строчной буквы я. |
| 21. |  | Отработка написания букв А, а и Я, я. |
| 22. |  | Письмо заглавной буквы О. |
| 23. |  | Письмо строчной буквы о. |
| 24. |  | Письмо заглавной буквы Ё. |
| 25. |  | Письмо строчной буквы ё. |
| 26. |  | Буква Ё в начале слова. |
| 27. |  | Обозначение звуков [о] и [а] буквами. |
| 28. |  | Письмо заглавной буквы У. |
| 29. |  | Письмо строчной буквы у. |
| 30. |  | Письмо заглавной буквы Ю. |
| 31. |  | Письмо строчной буквы ю. |
| 32. |  | Закрепление правил обозначения звуков [у], [о], [а] буквами. |
| 33. |  | Письмо заглавной буквы Э. |
| 34. |  | Письмо строчной буквы э. |
| 35. |  | Письмо заглавной буквы Е. |
| 36. |  | Письмо строчной буквы е. |
| 37. |  | Закрепление написания букв Е, е. Тренировка в написании букв. |
| 38. |  | Письмо строчной буквы ы. |
| 39. |  | Работа со схемами слов «сыр», «рыба», «ноты». |
| 40. |  | Письмо заглавной буквы И. |
| 41. |  | Письмо строчной буквы и. |
| 42. |  | Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. |
| 43. |  | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. |
| 44. |  | Письмо заглавной буквы М. |
| 45. |  | Письмо строчной буквы м. |
| 46. |  | Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. |
| 47. |  | Письмо заглавной буквы Н. |
| 48. |  | Письмо строчной буквы н. |
| 49. |  | Преобразование печатного шрифта в письменный. |
| 50. |  | Письмо заглавной буквы Р. |
| 51. |  | Письмо строчной буквы р. |
| 52. |  | Сопоставление слов, написанных печатными и письменными буквами. |
| 53. |  | Письмо заглавной и строчной букв Л, л. |
| 54. |  | Дифференциация букв л – р, л – м. |
| 55. |  | Письмо заглавной буквы Й. |
| 56. |  | Письмо строчной буквы й. |
| 57. |  | Запись слов в соответствии с заданными моделями. |
| 58. |  | Тренировка в написании изученных букв. Преобразование печатных букв в письменные. |
| 59. |  | Введение понятия «слог». |
| 60. |  | Письмо заглавной буквы Г. |
| 61. |  | Письмо строчной буквы г. |
| 62. |  | Восстановление деформированных предложений. |
| 63. |  | Письмо заглавной буквы К. |
| 64. |  | Письмо строчной буквы к. |
| 65. |  | Изменение и запись слов по образцу. |
| 66. |  | Дифференциация букв Г, г – К, к. |
| 67. |  | Запись слов в порядке следования звуковых моделей. |
| 68. |  | Письмо заглавной буквы З. |
| 69. |  | Письмо строчной буквы з. |
| 70. |  | Изменение и запись слов по образцу. |
| 71. |  | Письмо заглавной и строчной букв С, с. |
| 72. |  | Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. |
| 73. |  | Дифференциация букв З, з – С, с. |
| 74. |  | Работа над осознанностью записываемых предложений. |
| 75. |  | Восстановление деформированных предложений. |
| 76. |  | Письмо заглавной буквы Т. |
| 77. |  | Письмо строчной буквы т. |
| 78. |  | Отработка написания изученных букв. Составление предложений. |
| 79. |  | Дифференциация букв Д, д – Т, т. |
| 80. |  | Запись слов в порядке следования моделей. Составление словосочетаний. |
| 81. |  | Письмо заглавной буквы Б. |
| 82. |  | Письмо строчной буквы б. |
| 83. |  | Дифференциация букв Б, б – Д, д. |
| 84. |  | Письмо заглавной и строчной букв П, п. |
| 85. |  | Дифференциация букв Б, б – П, п. |
| 86. |  | Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. |
| 87. |  | Письмо заглавной и строчной букв Ф, ф. |
| 88. |  | Дифференциация букв В, в – Ф, ф. |
| 89. |  | Письмо заглавной буквы Ж. |
| 90. |  | Письмо строчной буквы ж. |
| 91. |  | Отработка написания буквосочетания ЖИ. |
| 92. |  | Письмо заглавной и строчной букв Ш, ш. |
| 93. |  | Отработка написания буквосочетания ШИ. |
| 94. |  | Дифференциация букв Ж, ж – Ш, ш. |
| 95. |  | Письмо заглавной и строчной букв Ч, ч. |
| 96. |  | Отработка написания буквосочетания ЧА, ЧУ. |
| 97. |  | Письмо заглавной и строчной букв Щ, щ. |
| 98. |  | Отработка написания буквосочетания ЩА, ЩУ. |
| 99. |  | Письмо заглавной и строчной букв Х, х. |
| 100. |  | Составление и запись слов, соответствующих звуковой модели. |
| 101. |  | Письмо заглавной и строчной букв Ц, ц. |
| 102. |  | Изменение исходных слов и запись получившихся. |
| 103. |  | Письмо строчной буквы ь. |
| 104. |  | Преобразование печатного шрифта в письменный. |
| 105. |  | Письмо слов с разделительным ь знаком. |
| 106. |  | Письмо слов и предложений с ь. |
| 107. |  | Письмо строчной буквы ъ. |
| 108. |  | Письмо слов с ъ. |
| 109. |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. |
| **110.** |  | **Диагностическая работа №2** |
|  |  | **Русский язык** |
| 111. |  | Язык как средство общения. Порядок действий при списывании. |
| 112. |  | Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения. |
| 113. |  | Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений. Восклицательный знак в конце предложений. |
| 114. |  | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании. |
| 115. |  | Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». |
| 116. |  | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения. |
| 117. |  | Речевой этикет: ситуация знакомства. Имена собственные, их правописание. |
| 118. |  | Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при обращении. Правописание имён собственных. |
| 119. |  | Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Заглавная буква в именах собственных. |
| 120. |  | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?» |
| 121. |  | Описание внешности. Повторение слогоударных схем слов. |
| 122. |  | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?» |
| 123. |  | Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогоударных схем слов. |
| 124. |  | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса. |
| 125. |  | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. |
| 126. |  | Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. Знакомство с образованием слов в русском языке. |
| 127. |  | Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам. |
| 128. |  | Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». |
| 129. |  | Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». |
| 130. |  | Речевая ситуация: обсуждение поступков. Правописание сочетаний  **жи – ши.** |
| 131. |  | Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Правописание сочетаний **ча - ща, чу - щу-.** |
| 132. |  | Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»,«что делать?», «что сделать?». |
| 133. |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». |
| 134. |  | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами. |
| 135. |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». |
| 136. |  | Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний  **жи – ши**. |
| 137. |  | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. |
| 138. |  | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. |
| 139. |  | Речевой этикет: выражение просьбы и отказа в различных ситуациях общения. Повторение правил переноса слов. |
| 140. |  | Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания имён собственных. |
| 141. |  | Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетаний **жи - ши** и работы со звуковыми моделями. |
| 142. |  | Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе. |
| 143. |  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. |
| 144. |  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании. |
| 145. |  | Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании. |
| 146. |  | Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умения задавать вопросы к словам. |
| 147. |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Повторение правил правописания сочетаний **ча – ща, чу – щу**. |
| 148. |  | Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании. |
| 149. |  | Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. |
| 150. |  | Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь. |
| 151. |  | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании. |
| 152. |  | Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов. |
| 153. |  | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний **- чк -, - чн -.** |
| 154. |  | Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению. |
| 155. |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение. |
| 156. |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения. |
| **157.** |  | **Диагностическая работа № 3.** |
| 158. |  | Разговорная и научная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова. |
| 159. |  | Разговорная и научная речь. Повторение звукового анализа. |
| 160. |  | Письменная речь: написание писем. Изменяемые и неизменяемые слова. |
| 161. |  | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение. |
| 162. |  | Административный контрольный диктант. |
| 163. |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение. |
| 164. |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. |
| 165. |  | Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного. |

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

*Литература:*

Журова Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс. – М.: Вентана – Граф, 2013

Иванов С.В. Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль.- М.: Вентана – Граф, 2013

Безруких М.И., Кузнецова М.И. Прописи в 3 ч. к учебнику «Букварь»: для учащихся общеобразовательных учреждений , - М.: Вентана-Граф, 2013.

Кузнецова М.И. Я учусь писать и читать: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И. Кузнецова; (под ред. Л.Е. Журовой). – М.: Вентана-Граф, 2013.

Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. Русский язык: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Под ред. Л.Е. Журовой и С.В. Иванова. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Иванов С.В. Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь в 2 ч. для учащихся общеобразовательных учреждений / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова; - М.: Вентана-Граф, 2013.

Русский язык. Электронный образовательный ресурс.