Индивидуальная технологическая карта

по **русскому языку (УМК «Гармония»)**

Ф.И. ученика: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Класс 4 «\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**, 2014 – 2015 учебный год, МБОУ СОШ №19

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Начало****года** | **Декабрь** | **Конец года** |
| **Формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование речевой деятельности** |
|  | Самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из нихинформацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей |  |  |  |
|  | Пользоваться различными словарями учебника для решенияязыковых и речевых вопросов, использовать знание алфавита при работе со словарями |  |  |  |
|  | Понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), озаглавливать текст по его теме и (или) главной мысли |  |  |  |
|  | Озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план |  |  |  |
|  | Восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера (с ясной логикой развития событий) |  |  |  |
|  | Письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала; понимать, от какого лица (1-го или 3-го) ведётся рассказ |  |  |  |
|  | Письменно создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров (записку, письмо, поздравление), небольшие тексты повествовательного и описательного характера |  |  |  |
| **Формирование языковых умений. В области фонетики и графики** |
|  | Различать понятия «звук» и «буква»; звуко–буквенный анализ |  |  |  |
|  | Осознавать и объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв, в том числе в глаголах, оканчивающихся на **-тся, -ться**, в словах с непроизносимыми согласными |  |  |  |
|  | Определять количество слогов в слове и их границы (на основе освоенных критериев), определять ударный слог |  |  |  |
| **Формирование языковых умений. В области словообразования** |
|  | Владеть опознавательными признаками однокоренных слов для их выявления; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, от синонимов и слов с омонимичными корнями |  |  |  |
|  | Различать изменяемые и неизменяемые слова, в том числе относить к числу последних наречия |  |  |  |
| **Формирование языковых умений. В области лексики** |
|  | Распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы (простые случаи) |  |  |  |
| **Формирование языковых умений В области морфологии** |
|  | Выявлять принадлежность слова к определённой части речи, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи, в том числе опознавать как самостоятельные части речи имена числительные и наречия (яркие случаи) |  |  |  |
|  | Ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы |  |  |  |
|  | Определять морфологические признаки слова (род, склонение, число, падеж имени существительного; род, число, падеж имени прилагательного; время, число, спряжение, лицо или род глагола; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия |  |  |  |
| **Формирование языковых умений В области синтаксиса и пунктуации** |
|  | Различать слова, **словосочетания** и предложения по освоенным признакам |  |  |  |
|  | Ставить от главного слова словосочетания к зависимому смысловые вопросы |  |  |  |
|  | Различать понятия «части речи» и «члены предложения» |  |  |  |
|  | Выделять в предложениях главные и второстепенные члены, среди главных различать подлежащее и сказуемое |  |  |  |
|  | Распознавать предложения с однородными членами, строить такие предложения и использовать их в речи; пользоваться бессоюзной связью, союзами **и, а, но;** ставить запятые перед союзами **а, но**, при бессоюзной связи (при перечислении) |  |  |  |
|  | Проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные |  |  |  |
| **Формирование орфографических умений** |
|  | Определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах) |  |  |  |
|  | Применять изученные орфографические правила (в объёме программы), в том числе правила написания безударных падежных окончаний имён существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов |  |  |  |
|  | Писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме |  |  |  |
|  | Списывать текст и писать под диктовку |  |  |  |
|  | **п.с. %** |  |  |  |
| **ч.с. %** |  |  |  |
| **н.с. %** |  |  |  |
|  **Динамика** |

**п.с.** – полностью сформированы; **ч.с.** – частично сформированы; **н.с.** – не сформированы