**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Программа: «Школа России»

Автор: В.П.Канакина, В.Г.Горецкий

Учебник: «Русский язык»: 1 класс. М.: Просвещение, 2012

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№****по теме** | **Дата** | **Тема урока** | **Примечание** | **УУД****(регулятивные, познавательные, коммуникативные, личностные)** |
|  |  |  | **Наша речь (2 ч)** |  |  |
| 1 | 1 |  | Наша речь. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу.**Познавательные:**  Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** Задавать вопросы, необходимые для организации совместной деятельности.**Личностные:** Мотивация учебной деятельности. |
| 2 | 2 |  | Устная и письменная речь. |  | **Регулятивные:** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем,**Познавательные:** Подведение под понятие на основе распознавания объектов.**Коммуникативные:** Задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
|  |  |  | **Текст, предложение, диалог (3ч)** |  |  |
| 3 | 1 |  | Текст и предложение. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу.**Познавательные:** Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные**: Задавать вопросы, необходимые для организации совместной деятельности.**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 4 | 2 |  | Предложение. |  | **Регулятивные:** Выполнять учебные действия в материализованной форме.**Познавательные:** Контролировать и оценивать процесс деятельности.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.**Личностные:** Мотивация учебной деятельности.  |
| 5 | 3 |  | Диалог. |  | **Регулятивные:** Использовать установленные правила в контроле способа решения.**Познавательные:** Ставить и формулировать проблемы.**Коммуникативные**: Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
|  |  |  | **Слова, слова, слова…(4ч)** |  |  |
| 6 | 1 |  | Роль слов в речи. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу.**Познавательные:** Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** Задавать вопросы, необходимые для организации совместной деятельности.**Личностные:** Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 7 | 2 |  | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. |  |
| 8 | 3 |  | «Вежливые» слова. |  |
| 9 | 4 |  | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. |  | **Регулятивные:** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.**Познавательные:** Ставить и формулировать проблемы.**Коммуникативные:** Проявлять активность во взаимодействии.**Личностные**: Мотивация учебной деятельности.  |
|  |  |  | **Слово и слог. Ударение (6ч)** |  |  |
| 10 | 1 |  | Слог как минимальная произносительная единица. |  | **Регулятивные:** Выполнять учебные действия в материализованной форме.**Познавательные:** Контролировать и оценивать процесс деятельности.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.**Личностные:** Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 11 | 2 |  | Деление слов на слоги. |  | **Регулятивные:** Осуществлять решение учебной задачи в сотрудничестве с учителем.**Познавательные:** Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.    **Коммуникативные:** Анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам, определять общую цель и пути ее достижения. **Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности.                                                                                                                                            |
| 12,13 | 3,4 |  | Перенос слов. |  | **Регулятивные:** Выполнять учебные действия в материализованной форме.**Познавательные:** Контролировать и оценивать процесс деятельности.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.**Личностные:** Мотивация учебной деятельности.  |
| 14 | 5 |  | Ударение ( общее представление ). |  | **Познавательные:** Ставить и формулировать проблемы.**Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. **Личностные:** Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества |
| 15 | 6 |  | Ударные и безударные слоги. |  | **Регулятивные:** Использовать установленные правила в контроле способа решения.**Познавательные:** Ставить и формулировать проблемы.**Коммуникативные:** Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности |
|  |  |  | **Звуки и буквы (34ч)** |  |  |
| 16,17 | 1,2 |  | Звуки и буквы. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу.**Познавательные:** Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** Задавать вопросы, необходимые для организации совместной деятельности.**Личностные:** Мотивация учебной деятельности  |
| 18,19 | 3,4 |  | Русский алфавит, или Азбука. |  | **Регулятивные:** Выполнять учебные действия в материализованной форме.**Познавательные:** Контролировать и оценивать процесс деятельности.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 20 | 5 |  | Гласные звуки и буквы. |  | **Регулятивные:** Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.**Познавательные:** Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество.**Личностные**: Мотивация учебной деятельности. |
| 21 | 6 |  | Буквы Е,Ё,Ю,Я и их функции в словах. |  | **Регулятивные:** Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при  решении проблем различного характера. **Познавательные:**Овладение учебными действиями.**Коммуникативные:**Ставить вопросы,- обращаться за помощью,- формулировать свои затруднения.**Личностные:** Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 22 | 7 |  | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э. |  | **Регулятивные:** Формулировать и выполнять учебную задачу урока в сотрудничестве с учителем.**Познавательные:** Подведение под понятие на основе распознавания объектов.**Коммуникативные**: Проявлять активность во взаимодействии.**Личностные**: Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 23 | 8 |  | Обозначение ударного гласного буквой на письме. |  | **Регулятивные:** Планирование учебных действий. **Познавательные:** Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** Определять общую цель и пути ее достижения;**Личностные**: Мотивация учебной деятельности.  |
| 24 | 9 |  | Особенности проверяемых и проверочных слов. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** Определять общую цель и пути ее достижения.  **Личностные:**  Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся  мире, мотивация учебной деятельности. |
| 25,26 | 10,11 |  | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу,  **Познавательные:**Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** Определять общую цель и пути ее достижения.    **Личностные**: Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 27 | 12 |  | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу, **Познавательные**: Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:**  Определять общую цель и пути ее достижения.    **Личностные:** Мотивация учебной деятельности. |
| 28 | 13 |  | Согласные звуки и буквы. |  | **Регулятивные:** Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. **Познавательные**: Формирование первоначальных представлений. **Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 29 | 14 |  | Слова с удвоенными согласными. |  | **Регулятивные**:  Ставить и формулировать проблемы, искать способы решения. **Познавательные**: Подведение под понятие на основе распознавания объектов.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 30 | 15 |  | Слова с буквами И и Й. |  | **Регулятивные:** Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** Установление причинно-следственных связей;  **Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.**Личностные**: Мотивация учебной деятельности. |
| 31 | 16 |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки. |  | **Регулятивные:** Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.**Познавательные:** Подведение под понятие на основе распознавания объектов.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество.**Личностные**: Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 32,33 | 17,18 |  | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. |  | **Регулятивные:**Осуществлять решение учебной задачи в сотрудничестве с учителем. **Познавательные:** Ставить и формулировать проблемы.**Коммуникативные:**  Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.  **Личностные**: Мотивация учебной деятельности.  |
| 34 | 19 |  | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные**: Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 35 | 20 |  | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные**: Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 36 | 21 |  | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Осознание безошибочного письма, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью**Личностные**: Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 37 | 22 |  | Глухие и звонкие согласные звуки. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные:** Мотивация учебной деятельности. |
| 38 | 23 |  | Парные глухие и звонкие согласные звуки. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные**: Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся  мире, мотивация учебной деятельности. |
| 39 | 24 |  | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные:** Мотивация учебной деятельности. |
| 40,41 | 25,26 |  | Правописание парных согласных звуков на конце слов. |  | **Регулятивные**: Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные:** Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 42 | 27 |  | Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 43,44 | 28,29 |  | Буквосочетания ЧК,ЧН,ЧТ, |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Определять общую цель и пути ее достижения.    **Личностные:** Мотивация учебной деятельности. |
| 45 | 30 |  | Буквосочетания ЖИ-ШИ,ЧА-ЩА,ЧУ-ЩУ. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Определять общую цель и пути ее достижения.    **Личностные**: Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся  мире, мотивация учебной деятельности. |
| 46 | 31 |  | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Определять общую цель и пути ее достижения.    **Личностные**: Мотивация учебной деятельности. |
| 47,48 | 32,33 |  | Заглавная буква в словах. |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные**: Использовать общие приемы решения задач.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью**Личностные:** Навыки сотрудничества в разных ситуациях, мотивация учебной деятельности. |
| 49 | 34 |  | Проект «Сказочная страничка». |  | **Регулятивные:** Формулировать и удерживать учебную задачу**Познавательные:** Осознание безошибочного письма, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи предложенных текстов**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. **Личностные**: Принятие образа «хорошего ученика» мотивация учебной деятельности, навыки сотрудничества. |
| 50 | 35 |  | Повторение и обобщение изученного материала. |  |  |  |

**Литературное чтение**

Программа: «Школа России»

Автор: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, О.А.Виноградская, М.В.Бойкина

Учебник: «Литературное чтение»: 1 класс. М.: Просвещение, 2012

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№****по теме** | **Дата** | **Тема урока** | **Примечание** | **УУД** |
| **познавательные** | **регулятивные** | **коммуникативные** | **личностные** |
| 1 |  |  | Вводный урок. |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Жили-были буквы (7ч)** |  |  |  |  |  |
| 2 | 1 |  | В.Данько «Загадочные буквы». |  | Ориентироваться  в  учебнике (система  обозначений,  структура  текста, рубрики,  словарь,  содержание).  Осуществлять  поиск  необходимой  информации  для  выполнения  учебных  заданий. | Организовать  свое  рабочее  место  под  руководством  учителя. В  сотрудничестве  с  учителем  определять  последовательность  изучения  материала,  опираясь на  иллюстративный  ряд. | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Воспринимать  объединяющую  роль  России  как  государства,  территории  проживания  и  общности  языка.  Соотносить  понятия  «родная  природа»  и  «Родина» |
| 3 | 2 |  | И.Токмакова «Аля. Кляксич и буква»А». |  | Понимать  информацию,  представленную  в  виде  текста,  рисунков,  схем. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Внимательно  относиться  к  собственным  переживаниям  и переживаниям  других  людей,  нравственному  содержанию  поступков. |
| 4 | 3 |  | С.Чёрный «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». |  | Сравнивать  предметы,  объекты:  находить  общее  и  различие.  Группировать,  классифицировать  предметы,  объекты  на  основе  существенных  признакам,  по  заданным  критериям. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Внимательно  относиться к  красоте  окружающего  мира,  произведениям  искусства.  Адекватно  воспринимать  оценку  учителя. |
| 5 | 4 |  | Г.Сапгин «Про медведя», М.Бородицкая «Разговор с пчелой», И.Гамазкова «Кто как кричит?» |  | Смысловое  чтение  как  осмысление  цели  чтения  и  выбор  вида  чтения  в  зависимости  от  цели.  Извлечение необходимой  информации  из  прослушанных  текстов  различных  жанров. | В  сотрудничестве  с  учителем  определять  последовательность  изучения  материала, опираясь  на  иллюстративный  ряд. | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Называть  героев  сказки  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 6 | 5 |  | С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». |  | Определение  основной  и  второстепенной  информации. Свободная  ориентация  и  восприятие  художественного  текста | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 7 | 6 |  | Из старинных книг. |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
| 8 | 7 |  | Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
|  |  |  | **Сказки, загадки, небылицы (7ч)** |  |  |  |  |  |
| 9 | 1 |  | Е.Чарушин «Теремок». |  | Осознанное  и  произвольное  построение  речевого  высказывания  в  устной   форме.  Установление  причинно-следственных  связей. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Называть  героев  сказки  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 10 | 2 |  | Русская народная сказка «Рукавичка». |  | Построение  логической  цепи  рассуждений.  Самостоятельное  создание  способов  решения  проблем  творческого  и  поискового  характера. | В  сотрудничестве  с  учителем  определять  последовательность  изучения  материала, опираясь  на  иллюстративный  ряд. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Называть  героев  сказки  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 11 | 3 |  | Загадки, песенки. |  | Анализ объектов  с  целью  выделения  признаков  (существенных,  несущественных). | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
| 12 | 4 |  | Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». |  | Выбор  вида  чтения  в  зависимости  от  цели.  Анализ  объектов.  Выбор  оснований  и  критериев  для  сравнения. | Волевая саморегуляция.Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Называть  героев  сказки  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 13 | 5 |  | А.С.Пушкин. |  | Определение  основной  и  второстепенной  информации. Свободная  ориентация  и  восприятие  художественного  текста | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 14 | 6 |  | Русская народная сказка «Петух и собака». |  | Построение  логической  цепи  рассуждений.  Самостоятельное  создание  способов  решения  проблем  творческого  и  поискового  характера. | В  сотрудничестве  с  учителем  определять  последовательность  изучения  материала, опираясь  на  иллюстративный  ряд. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Называть  героев  сказки  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 15 | 7 |  | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности.  Доказательство. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
|  |  |  | **Апрель, апрель, звенит капель…(5ч)** |  |  |  |  |  |
| 16 | 1 |  | А.Майков «Ласточка примчалась…», «Весна», А.Плещеев «Сельская песенка». |  | Смысловое  чтение  как  осмысление  цели  чтения  и  выбор  чтения  в  зависимости  от  цели.  Извлечение  необходимой  информации  из  прослушанных  текстов. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Внимательно  относиться к  красоте  окружающего  мира,  произведениям  искусства.  Адекватно  воспринимать  оценку  учителя. |
| 17 | 2 |  | Т.Белозёров «Подснежники», С.Маршак «Апрель». |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности. | В  сотрудничестве  с  учителем  определять  последовательность  изучения  материала, опираясь  на  иллюстративный  ряд | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Внимательно  относиться к  красоте  окружающего  мира,  произведениям  искусства.  Адекватно  воспринимать  оценку  учителя. |
| 18 | 3 |  | Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой. |  | Смысловое  чтение  как  осмысление  цели  чтения  и  выбор  чтения  в  зависимости  от  цели.  Извлечение  необходимой  информации  из  прослушанных  текстов. | Волевая саморегуляция Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Внимательно  относиться к  красоте  окружающего  мира,  произведениям  искусства.  Адекватно  воспринимать  оценку  учителя. |
| 19 | 4 |  | Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг. |  | Смысловое  чтение  как  осмысление  цели  чтения  и  выбор  чтения  в  зависимости  от  цели.  Извлечение  необходимой  информации  из  прослушанных  текстов. | Волевая саморегуляция  Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Внимательно  относиться к  красоте  окружающего  мира,  произведениям  искусства.  Адекватно  воспринимать  оценку  учителя. |
| 20 | 5 |  | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель…» |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности.  Доказательство. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Внимательно  относиться к  красоте  окружающего  мира,  произведениям  искусства.  Адекватно  воспринимать  оценку  учителя. |
|  |  |  | **И в шутку и всерьёз (7ч)** |  |  |  |  |  |
| 21 | 1 |  | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк», Г.Кружков «РРРЫ». |  | Осознанное  и  произвольное  построение  речевого  высказывания  в  устной  форме. Понимать  информацию,  представленную  в виде  текста,  рисунков. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 22 | 2 |  | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». |  | Осуществлять  поиск  необходимой  информации  для выполнения  учебных  заданий.  Группировать,  классифицировать  предметы. | В  сотрудничестве  с  учителем  определять  последовательность  изучения  материала, опираясь  на  иллюстративный  ряд. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 23 | 3 |  | К.Чуковский «Федотка», о.Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». |  | Смысловое  чтение  как  осмысление  цели  чтения  и  выбор  чтения  в  зависимости  от  цели.  Извлечение  необходимой  информации  из  прослушанных  текстов. | Волевая саморегуляция Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 24 | 4 |  | И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский «Телефон». |  | Выбор  вида  чтения  в  зависимости  от  цели.  Анализ  объектов.  Выбор  оснований  и  критериев  для  сравнения. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
| 25 | 5 |  | М.Пляцковский «Помощник». |  | Выбор  вида  чтения  в  зависимости  от  цели.  Анализ  объектов.  Выбор  оснований  и  критериев  для  сравнения. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
| 26 | 6 |  | Из старинных книг. |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности.  Доказательство. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
| 27 | 7 |  | Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности.  Доказательство. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
|  |  |  | **Я и мои друзья (7ч)** |  |  |  |  |  |
| 28 | 1 |  | Ю.Ермолаев «лучший друг», Е.Благинина « Подарок». |  | Выбор  вида  чтения  в  зависимости  от  цели.  Анализ  объектов.  Выбор  оснований  и  критериев  для  сравнения. | Волевая саморегуляция Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Называть  героев  рассказа  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 29 | 2 |  | В.Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны». |  | Выбор  вида  чтения  в  зависимости  от  цели.  Анализ  объектов.  Выбор  оснований  и  критериев  для  сравнения. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Называть  героев  рассказа  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 30 | 3 |  | Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить…», И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я.Аким «Моя родня». |  | Выбор  вида  чтения  в  зависимости  от  цели.  Анализ  объектов.  Выбор  оснований  и  критериев  для  сравнения. | Волевая саморегуляция Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Сотрудничать  с  товарищами  при  выполнении  заданий.  Устанавливать и  соблюдать  очередность  действий,  корректно  сообщать  товарищу  об  ошибках | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 31 | 4 |  | С.Маршак «Хороший день». |  | Установление  причинно-следственных связей.  Построение  логической цепи  рассуждений. | В  сотрудничестве  с  учителем  определять  последовательность  изучения  материала, опираясь  на  иллюстративный  ряд. | Соблюдать  простейшие  нормы  речевого  этикета:  здороваться, прощаться,  благодарить  просить разрешения. | Называть  героев  произведения  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 32 | 5 |  | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу». |  | Установление  причинно-следственных связей.  Построение  логической цепи  рассуждений. | Волевая саморегуляция  Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми.исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 33 | 6 |  | Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». |  | Установление  причинно-следственных связей.  Построение  логической цепи  рассуждений. | Волевая саморегуляция. Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми.исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев |
| 34 | 7 |  | Повторение и обобщение по теме « Я и мои друзья». |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности.  Доказательство. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
|  |  |  | **О братьях наших меньших (6ч)** |  |  |  |  |  |
| 35 | 1 |  | С.Михалков «Трезор», Р.Сеф « Кто любит собак…». |  | Извлечение  необходимой  информации  из  прослушанных  текстов.  Определение  основной  и  второстепенной  информации. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Называть  героев  произведения  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 36 | 2 |  | В.Осеева « Собака яростно лаяла», И.Токмакова «Купите собаку». |  | становление  причинно-следственных связей.  Построение  логической цепи  рассуждений. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая саморегуляция | Соблюдать  простейшие  нормы  речевого  этикета:  здороваться, прощаться,  благодарить  просить разрешения. | Называть  героев  произведения  и  причины  совершаемых  ими  поступков,  давать  им   нравственную  оценку. |
| 37 | 3 |  | М,Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка». |  | Свободная  ориентация  и  восприятие  текстов  разных  стилей.   Подведение  под  понятие,  выведение  следствий. | Волева саморегуляция.  Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  образцом.  Вносить необходимые  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Определять  настроение  автора. Характеризовать  поступки  героев. |
| 38 | 4 |  | В.Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет».  |  | Свободная  ориентация  и  восприятие  текстов  разных  стилей.   Подведение  под  понятие,  выведение  следствий. | Свободная  ориентация  и  восприятие  текстов  разных  стилей.   Подведение  под  понятие,  выведение  следствий. | Вносить  необходимые  дополнения,  исправления  в  свою  работу,  если  она  расходится  с  образцом.  Волевая  саморегуляция | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. |
| 39 | 5 |  | Д.хармс «Храбрый ёж», Н.Сладков «Лисица и Ёж», С.Аксаков «Гнездо». |  | Установление  причинно-следственных связей.  Построение  логической цепи  рассуждений. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы.  Сотрудничать  со  сверстниками  и взрослыми. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |
| 40 | 6 |  | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». |  | Рефлексия  способов  и  условий  действия,  контроль  и  оценка  процесса  и результатов  деятельности.  Доказательство. | Осуществлять  контроль  в  форме  сличения  своей  работы  с  заданным  эталоном. | Вступать  в  диалог  (отвечать  на  вопросы,  задавать  вопросы,  уточнять  непонятное).  Участвовать  в  коллективном  обсуждении  учебной  проблемы. | Формирование  социальной  роли  ученика,  формирование  положительного  отношения  к  учебе. |