****

В основу программы положены **идеи** и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Общие цели учебного предмета для ступени обучения:**

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**В результате изучения курса «Русский язык» обучающиеся на ступени начального общего образования**:

***В результате изучения русского языка учащиеся должны знать/понимать:***

* признаки простого и сложного предложений; знаки пре­пинания в этих предложениях; признаки главных и второ­степенных членов предложения;
* термины: подлежащее, сказуемое; дополнение, обстоя­тельство, определение;
* признаки однородных членов предложения; знаки препинания в предложениях с однородными членами; лексико-грамматические признаки имен существительных, имен при­лагательных, личных местоимении, глагола, наречия;
* морфемный состав имён существительных, имен прилага­тельных, глаголов, наречий;
* признаки и надежные окончания имей существительных 1, 2, 3-го склонения;
* признаки и личные окончания глаголов I и II спряжения;
* правописание и способы проверки безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов;

***Использовать приобретенные знания и умении в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* выразительности, грамматической и орфографической грамотности речи, готовности использовать в самостоятель­ных высказываниях и письменных текстах предложений, различных по синтаксическому строю (сложных, простых, распространенных, предложений с однородными членами);
* выразительного произнесения предложений и текстов (ло­гическое ударение, интонация) и правильной расстановки знаков препинания в предложениях, различных по составу;
* устного и письменного составления предложений и текс­тов на определенную тему и текстов, выражающих благодар­ность, просьбу, извинение, отказ, приглашение, поздравле­ние:
* правильного написания слов с изученными орфограммами, безошибочного и аккуратного списывания текстов (70—80 слов) и письма текстов под диктовку (75—85 слов) с изу­ченными орфограммами (безударные падежные окончания существительных и прилагательных, безударные личные окончания глаголов I и II спряжения и т. д.);
* готовности к осознанию учебных, познавательных задач по русскому языку, к самостоятельному использованию раз­личных справочных материалов (словарей, таблиц, алгорит­мов и т. д.), готовности к самооценке и самоконтролю.

#### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

***Особенности организации контроля*** ***по русскому языку***

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в ***форме письменных работ:*** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

***Диктант*** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

***Грамматический разбор*** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

***Контрольное списывание***, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

***Изложение*** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

***Тестовые задания*** – динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

***Классификация ошибок и недочетов,*** ***влияющих на снижение оценки***

***Ошибки:***

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

***Недочеты:***

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

***«5» («отлично»)*** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

***«4» («хорошо»)*** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

***«3» («удовлетворительно»)*** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

***«2» («плохо»)*** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

***Оценка письменных работ по русскому языку.***

## ***Диктант***

* «5» – за работу, в которой нет ошибок.
* «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
* «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
* «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

*Примечание:*

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

***Грамматическое задание***

* «5» – без ошибок.
* «4» – правильно выполнено не менее З/4 заданий.
* «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
* «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

***Контрольное списывание***

* «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
* «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
* «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
* «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

***Словарный диктант***

* «5» – без ошибок.
* «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
* «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
* «2» – 3 – 5 ошибок.

# ***Тест***

* «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
* «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
* «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
* «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

***Изложение***

* «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от авторско­го текста, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфо­графических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от автор­ского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

***Сочинение***

* «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допуще­но 1—2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от темы, до­пущены отдельные нарушения в последователь­ности изложения мыслей, в построении 2 – 3 пред­ложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложе­ния мыслей, отсутствует связь между частями, отдель­ными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

*Примечание:*

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучаю­щий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)***

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

**Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программой по русскому языку и на основе авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г. Программа по предмету «Русский язык» разработана с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся. В основу программы положены **идеи** и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Учебно-методический комплект по русскому языку (про­грамма, учебник, рабочая тетрадь, методическое пособие) на­правлен на осуществление языкового образования и развития младших школьников, необходимого и достаточного для даль­нейшего обучения детей родному языку в средней школе. В основе учебно-методического комплекта лежит Обяза­тельный минимум содержания стандарта по русскому язы­ку для общеобразовательных школ, а также идеи традицион­ной программы, разработанной Н. С. Рождественским и по­лучившей дальнейшее совершенствование в современной школе. Однако содержание, языковой материал, последова­тельность его изучения, сам подход к его изучению усовер­шенствованы в связи **с** достижениями психолингвистики, ме­тодики обучения русскому языку, школьной практики и современных требований общества в школе. Продолжая традиции российского образования, авторы уделяют большое внимание духовному и нравственному раз­витию младших школьников. В программе и учебниках реализованы коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентиро­ванный подходы к обучению детей родному языку и всему курсу придана деятельностная основа.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию. Курс «Русский язык» 2 класс относится к образовательной области «Филология».

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, элементов синтаксиса;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 690ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170ч (5 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

**Описание ценностных ориентиров содержания  
учебного предмета**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.   
 **Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).   
 **Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.  
 **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.   
 **Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.   
 **Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.   
 **Ценность семьи**. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству. 

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.  
 **Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, передачи информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9.  Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание тем учебного курса**

Курс русского языка включает три основных раздела: «Текст», «Предложение», «Слово», вокруг которых группи­руются факты, понятия и явления языка, подлежащие изу­чению в 1—4 классах. Распределение учебного материала со­ответствует схеме «речь — текст — предложение — слово».

Система обучения русскому языку предполагает взаимо­связь и реализацию следующих направлений курса:

**1. Развитие и совершенствование основных видов рече­вой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь).**

Данное направление связано с развитием дара слова, фор­мированием умения выражать свои мысли в устной и пись­менной форме. Речевое развитие детей — основной принцип всех занятий по русскому языку, именно оно содействует воспитывающей и развивающей роли предмета, активизации познавательной деятельности школьников. Осознавание детьми изучаемых единиц языка и синтак­сиса речи, специальных речевых умений заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи, позволит младшим школьникам правильно восприни­мать, анализировать свою и чужую речь, а также создавать собственное речевое высказывание.

**2. Формирование научных, доступных младшим школь­никам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практичес­кой деятельности.**

Предметом изучения и языкового анализа становится для учащихся широкий круг сведений, относящихся к разным сто­ронам языка: лексике, фонетике, графике, орфографии, словооб­разованию, морфологии, синтаксису, культуре речи, стилистике.

Программа и учебники построены так, чтобы дать детям основы знаний о языке (о тексте как единице языка и речи, типах текста, -предложении, типах предложений по цели вы­сказывания и интонационной оформленности, главных и вто­ростепенных членах предложения, об обращении, о простых и сложных предложениях, о словосочетании, слове и его со­ставе, частях речи, слоге, звуке, ударении, ударных и без­ударных гласных, твердых и мягких, глухих и звонких, ши­пящих согласных звуках). Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, свя­зи и отношения.

На основе ознакомления с принципами письма и систе­мой правил правописания происходит формирование грамот­ного письма, орфографическая и пунктуационная подготов­ка школьников. В начальных классах школы должна дейст­вовать установка на безошибочное письмо, которая может быть реализована, если все обучение орфографии и пункту­ации будет носить предупредительный характер. Все воз­можные ошибки школьников должны быть предупреждены до процесса письма за счет послогового и поморфемного проговаривания, опоры на правило; в процессе письма — за счет комментирования, послогового проговаривания, исполь­зования определенного правила; по итогам написанной работы школьник должен уметь объяснить допущенную им ошибку.

Предупредительный характер орфографии и пунктуации требует от учителя знания того факта, что основой методи­ки обучения русскому правописанию является знание его свойств, распознавание частей речи и значимых частей сло­ва, владение учащимися орфографическими умениями обна­руживать орфограмму, определять ее тип, соотносить орфо­грамму с определенным правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль. Названные основы знаний о языке достаточны, они име­ют значение для общего развития детей, для практики речи, для орфографической и пунктуационной грамотности.

**3.** **Активизация мыслительной, познавательно-языковой и коммуникативно-речевой деятельности учащихся.**

Одним из эффективных средств обеспечения активности учащихся в процессе изучения русского языка является учебно-познавательная задача. Решая задачи разного уровня сложности, младшие школьники становятся участниками наблюдений над языком, проводят микроисследования в об­ласти языка и речи, постепенно открывают для себя опреде­ленные стороны языковых понятий, явлений, фактов. Поис­ковая деятельность детей может быть организована и за счет использования материалов толкового и других словарей, иных материалов справочного характера учебника, обеспечи­вающих привитие культуры умственного труда, учебных умений, навыков самообразования.

В процессе языковой деятельности младшие школьники овладевают приемами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым -единицам языка и речи), приемами сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, будет способствовать умственному и рече­вому развитию, развитию потребности в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

**4.** **Создание у школьников мотивации к изучению язы­ка, воспитание чувства уважения к слову и русскому язы­ку в целом.**

Условием реализации этого направления может стать со­держание языкового материала учебника и рабочей тетради. Оно создаст хорошую языковую базу для организации рабо­ты на уроке, позволит учителю использовать его для реше­ния определенных учебно-познавательных задач, будет спо­собствовать воспитанию чувства уважения к русскому языку, способности понимать, чувствовать его богатство и емкость, красоту и выразительность. Методический аппарат учебни­ка, рабочей тетради, методического пособия позволит под­держать у младших школьников устойчивый познавательный интерес к изучению родного языка.

Программа и учебники построены с учетом дидактико-психологических и лингвометодических подходов к обучению и развитию учащихся в процессе изучения языка и речи.

В программе каждого класса имеются центральные, ос­новные темы или разделы. Однако при распределении учеб­ного материала в учебнике учитываются степень подготовки учащихся к восприятию сведений о языке, постепенность и осознанность восприятия школьниками определенных сторон языковых единиц, возрастание сложности материала, комплексное изучение грамматической теории, навыков пра­вописания и развития речи. Сведения по языку, грамматические выводы и определе­ния, орфографические и пунктуационные правила, разъясне­ния и комментарии учителя должны занимать на уроке опре­деленное время и место. Все это будет обеспечивать необхо­димый уровень осознавания языковых явлений.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)– повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма).

Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика » предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности. Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных действий.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные****о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Содержание предмета. 2 класс**

Во 2 классе в содержании программного материала зна­чимое место продолжают занимать фонетико-графические знания и умения; их формирование и совершенствование происходит на основе **закрепления,** систематизации и углуб­ления уже отработанных в 1 классе.

Совершенствуются умения слышать звуки русского язы­ка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове, различать особенности глас­ных и согласных в слове, ударных и безударных гласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных; соотносить звуки и буквы, устанавливать их роль в слове; правильно называть буквы алфавита, записывать слова без пропусков и перестановки букв, обозначать мягкость согласного звука буквами **и, е, ё, ю**, **я** и мягким знаком (ь).

Совершенствуются навыки написания слов с буквосоче­таниями **жи — ши, ча — ща, чу — щу**, а также **чк, чн, щн**; правил переноса слов; написания двойных согласных в сло­ве *(ванна, класс),* формируется навык написания слов с мяг­ким разделительным знаком.

Существенная роль отводится формированию навыка пра­вописания слов с безударными гласными и парными по глу­хости-звонкости согласными звуками в корне слов, предупреж­дению орфографических ошибок. Во многих текстах выделены орфограммы, и на них обращается внимание детей при списы­вании текста, или при письме по памяти, или под диктовку.

На основе полученных знаний о звуках русского языка, об ударении идет обучение русскому литературному произ­ношению звуков и их сочетаний в словах *(что, скучно, по­мощник, скворечник),* а также нормам ударения в словах и формах слов, наиболее употребительных в речи *{магазин, звонить, повторить, взяли — взяла, занят* — *занята).*

Во 2 классе закладываются основы для формирования грамматических понятий: синтаксических (предложение, ос­нова предложения, члены предложения, главные члены пред­ложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения); словообразовательных (родственные или однокоренные слова, корень слова); морфологических (части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, мес­тоимение, предлог). Учащимся дается общее представление об этих понятиях и некоторых их существенных признаках, о связи между признаками понятий и самими понятиями. Усвоение грамматических: понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развивают­ся умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, класси­фицировать, обобщать; активизируется и обогащается лекси­ческий запас словами различных частей речи и их формами, формируются умения воспроизводить значения слов, пра­вильно выбирать и употреблять слова в общении, совершен­ствуются навыки правописания гласных и согласных в кор­не, однокоренных слов и форм слов, написания заглавной буквы в именах собственных, раздельного написания пред­логов со словами и частицы не с глаголами.

Существенное значение отводится лексической, синтакси­ческой работе, формированию специальных речевых умений, необходимых для восприятия, анализа, и создания речевых высказываний.

Уточняется и углубляется представление о нашей речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми.

Ведется наблюдение над предложениями, различными по цели высказывания и интонации (без введения терминов), по структуре (распространенные и нераспространенные), наблюдение за порядком слов, смыслом предложений, связью слов в предложении, оформлением предложений в устной и письменной речи (прозаическом, стихотворном тексте, диалогической речи). Учащиеся учатся составлять предложе­ния, различные по цели высказывания и интонации, по за­данным схемам, вопросам, опорным словам, определенной те­ме, рисунку, учатся определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.

Уточняется и углубляется представление о лексическом значении слов, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и си­нонимах, о тематических группах слов; ведется наблюдение над использованием этих слов в общении, вводятся терми­ны. Продолжается работа с толковым, орфографическим, ор­фоэпическим словарями, словарем синонимов и антонимов; внимание учащихся может быть привлечено к этим слова­рям при изучении любой темы курса русского языка.

Формирование специальных речевых умений проводится в процессе анализа текста-образца и в процессе коллектив­ного создания текста (под руководством учителя). Уточня­ется представление о тексте и его признаках, совершенству­ются умения определять тему, главную мысль, подбирать за­головок. Проводится наблюдение над структурой текста (вводная, основная, заключительная части), развиваются умения выделять эти части, определять их микротемы, под­бирать заголовок к каждой части и всему тексту, устанавли­вать последовательность и связь предложений в частях текс­та и частей в тексте.

Формируется общее представление о типах текста, в которых: 1) передается сообщение на опре­деленную тему (повествовательный текст); 2) описывается предмет либо его части (описательный текст); 3) доказыва­ется какая-либо мысль (текст-рассуждение); 4) развивается умение распознавать эти тексты и создавать тексты опреде­ленного типа под руководством учителя. Совершенствуются умения различать стихотворный и прозаический, художест­венный и научно-деловой тексты, текст-диалог и текст-моно­лог. Учащиеся учатся читать, осознавать и работать с линг­вистическим текстом.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительныхпо вопросам кто?и что

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Различие имён прилагательных по вопросам какой? какая? какое?

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Различие глаголов по вопросам что делал? и т.п.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*).*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

**ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

* Устный контрольный самоконтроль.
* Индивидуальный и фронтальный опрос
* Индивидуальная работа по карточкам и перфокартам
* Работа в паре, в группе (взаимо и самооценка)
* Контрольное списывание
* Диктанты (контрольные, словарные, объяснительные, свободные)
* Срезовые работы (тесты)
* Творческие работы (сочинения, изложения)

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**по русскому языку во 2 классе**

*(Авторы:**В. П. Канакина, В. Г. Горецкий)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **в том числе на:** | | |
| **развитие речи** | **проекты** | **Контрольные и проверочные**  **работы** | |
| 1 | Наша речь | 4 |  |  | 1 проверочная работа | |
| 2 | Текст (*часть часов ещё включена в другие темы*) | 5 |  |  | 1- диктант | |
| 3 | Предложение | 12 | 1 сочинение |  | 1 - контрольное списывание  1 - диктант | |
| 4 | Слова, слова, слова... | 22 | 1 сочинение |  | 2 - диктанта  1 – проверочная работа | |
| 5 | Звуки и буквы | 34 | 2 сочинения | 2 | 3 – диктанта  1 – проверочная работа | |
| 6 | Правописание сочетаний с шипящими звуками | 29 | 1 изложение  1 сочинение | 1 | 2 – диктанта  1 – проверочных работы  1 - контрольное списывание | |
| 6 | Части речи | 47 | 2 изложение  1 сочинение |  | 3-диктанта  4-проверочных работы  1-контрольная работа по текстам РУО | |
| 7 | Повторение | 17 | 2 сочинение | 1 | 1-контрольное списывание  2-диктанта  1-комплексная контрольная работа | |
|  | **Итого** | 170 | 7 сочинений  3 изложения | 4 | провер. раб.- 8  контр.раб. -16  контр. спис. - 3 | |

**Характеристика планируемых результатов по русскому языку во 2 классе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел курса** | **Содержание учебного раздела** | **Планируемые результаты освоения учебного предмета** | | |
| **Предметные знания** | **Предметные умения** | **УУД** |
| Наша речь | Виды речи.  Диалог и монолог. | Роль русского языка.  Виды речи.  Требования к речи.  Речь диалогическая и монологическая | Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную и письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи | **Личностные**: ориентирование ученика на учёт чужой точки зрения;  Устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;  Адекватное понимание причин успешности / не успешности учебной деятельности;  Положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего» ученика.  **Познавательные:**  (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями, текстом и иллюстрацией к тексту; анализ и интерпретация информации; применение и представление информации; оценка получаемой информации; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное;  Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  моделировать, подводить под понятие;  устанавливать причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:**  Работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы;  Видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединятся к одной из них; использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции;  Осуществление взаимопроверки выполненной работы;  Выполнять работы по цепочке;  Использование правил, таблиц. Моделей для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.  **Регулятивные:** контроль и самоконтроль учебных действий и их результатов;  Преобразование практической задачи в познавательную;  Проверка выполненной работы, используя правила и словари, а также самостоятельное выполнение работы над ошибками |
| Текст | Текст.  Части текста. | Знать признаки текста.  Тема и главная мысль текста. Заглавие. | Отличать текст от других записей по его признакам. Определять мысль текста, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовок к тексту. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. |
| Предложение | Предложение.  Члены предложения. | Назначение и признаки текста. Логическое ударение в предложении.  Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения.  Связь слов в предложении. | Отличать предложение от группы слов, определять его границы. Составлять предложение из слов. Находить главные и второстепенные члены предложения. Составлять распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать связь слов в предложении. Составлять предложение из деформированных слов. |
| Слова, слова, слова… | Слово и его значение.  Синонимы и антонимы.  Слог.  Ударение.  Перенос слов. | Слово, как общее название предметов.  Однозначные и многозначные, родственные и однокоренные слова.  Корень слов.  Словесное и логическое ударение.  Правила переноса. | Уметь классифицировать слова по тематическим группам, объяснять лексическое значение слова. Работать с толковыми и орфографическими словарями. Распознавать и подбирать к слову антонимы и синонимы. Находить однокоренные слова в тексте. Подбирать однокоренные слова к слову и выделять корень. Делить слова на слоги. Определять количество слогов. Определять ударение, различать ударные и безударные слоги. Переносить слова по слогам. |
| Звуки и буквы | Русский алфавит.  Гласные и согласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.  Слова с удвоенными согласными.  Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.  Мягкий знак.  Правописание буквосочетаний с шипящими буквами. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.  Звонкие и глухие согласные звуки.  Разделительный ь. | Знание алфавита.  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.  Признаки согласного звука. Произношение и написание слов с удвоенными согласными.  Обозначение мягкости согласных на письме. Буквосочетание ЧК, ЧТ, ЩН, НЧ, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Парные звонкие и глухие согласные. | Различать звуки и буквы. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Находить в слове, различать и правильно произносить гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слов. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Работать с орфографическим словарём. Различать, определять и правильно произносить мягкие и твёрдые, парные и непарные, звонкие и глухие согласные звуки. Переносить слова с ь. Применять правило написания буквосочетаний |
| Части речи | Имя существительное.  Имя прилагательное.  Глагол.  Местоимение.  Текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование. Предлоги. | Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные.  Число имён существительных. Синтаксическая функция глагола.  Число глагола.  Правописание НЕ с глаголом. Знание и употребление в речи имени прилагательного.  Число имени прилагательного. Значение местоимения в речи.  Роль предлогов в речи. | Распознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол среди других частей речи. Различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Определять число имён существительных. Определять виды текста. Определять число глаголов и имён прилагательных, распределять по группам, изменять, приводить примеры. Распознавать личные местоимения среди других слов. |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

***1. Книгопечатные пособия:***

1. Сборника рабочих программ 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразоват учреждений. Авторы: С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, М.В. Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н.Дементьева, Л.М.Зеленина, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешаков, Н.И.Роговцева, С.В. Степанова, Н.А. Стефаненко, Т.Е. Хохлова.- М.: Просвещение, 2011
2. Канакина В.П.Русский язык: метод.пособие комплекту «Русский язык» 2 кл.нач. шк./ В.П.Канакина, В.Г.Горецкий – 2-у изд. –М.:Просвещение, 2009.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.-М.:Просвещение,2011.
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.-М.:Просвещение,2011
5. Канакина В.П Русский язык: рабочая тетрадь 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.-М.:Просвещение,2013
6. Канакина В.П Русский язык: рабочая тетрадь 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.-М.:Просвещение,2013

***2. Информационно-коммуникативные средства:***

1. Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П. «Русский язык»

***3. Наглядные пособия:***

Комплект демонстрационных таблиц.

Комплект «Словарные слова».

***4. Материально-технические средства:***

Компьютерная техника, интерактивная доска, проектор, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Проекты:**

Проект «И в шутку и всерьёз».

Проект «Пишем письмо».

Проект «Рифма».

Проект «В словари — за частями речи!

**Контрольно-измерительный материал**

Диктант по теме «Текст»

***На даче***

Настало лето. Дети едут на дачу. Возле дачи есть роща и пруд. В пруду водятся щуки, ерши и караси. Дети там рыбачат. Хороша будет уха. (На доске выписаны слова из диктанта: *есть, водятся.)*

Грамматические задания:

1.В третьем предложении подчеркните гласные буквы. '

2.Выпишите 3 слона с сочетаниями ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ «ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

**Пушок**

У Веры жил кот Пушок. Кот был беленький и пушистый. Лапки и хвост серенькие. Пушок любил рыбу и мясо. Девочка часто играла с котом.

Грамматические задания:

1. В предложениях 4 и 5 подчеркните основу.
2. Допишите одно-два предложения в конце текста.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ «СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА…»

**Лес осенью**

Как красив лес осенью! Кругом деревья в золотом уборе. Хороши высокие березы и осины.

Под кустом прячется зайка. У дупла сидит белка. На макушку ели села птица.

**Грамматические задания**

1. Подчеркните основу и выпишите пары слов: вариант I -четвертое предложение; вариант II - пятое предложение.

2. В последнем предложении в каждом слове поставьте ударение, подчеркните безударные гласные.

(Учащиеся сдают тетради.)

**Зимой в лесу**

Зимой друзья пошли в лес. Вот с сосны упали снежные хлопья. Это прыгнула белка. В ветвях дерева было дупло зверька. В дупле шишки и грибы. Тепло и сытно белочке в дупле.

**Грамматические задания**

1. Спишите первое предложение, разделив слова для

2. Напишите однокоренные слова к слову *белка.*

3. Напишите антонимы.

Тепло —... Сытно—...

**КОНТРОЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ** по теме «Звуки и буквы»

**Диктант № 1. Друзья**

Алеша принес домой щенка. Щенку дали кличку Бим. Бим ел молоко и суп из чашки. Скоро он стал большой собакой. Друзья играли в парке, Вот Алеша бросил палку за куст. Бим принес мальчику палку.

Грамматические задания

1. Подчеркните основу в первом предложении.

2. Разделите для переноса слова второго предложения.

**Диктант № 2.**

С неба падал мокрый снежок. Ребята побежали во двор и начали лепить из снега фигурки.

Коля слепил снеговика с метлой в руке. Женя выстроил домик с окошками изо льда. У Толи получился хороший Дед Мороз. Всем было весело.

**Грамматические задания**

1. Выпишите первое предложение. Разделите слова вертикальной чертой для переноса. Подчеркните основу предложения.

2. Спишите второе предложение. Поставьте ударение во всех словах. Подчеркните безударные гласные.

**Диктант № 3.**

**В роще**

Дети пришли в рощу. Там весело и шумно. Пчела брала мед с цветка, муравей тащил травинку. Голубь строил гнездо для голубят. Заяц бежал к ручью. Ручей поил чистой водой и людей, и животных.

**Проверочная работа**

Дети записывают в контрольных те­традях только ответы на вопросы.

1. Иволга, аист.

2. Зима, зимой. (Дети ставят ударение.)

3. Трава — травы, пчела — пчёлы, дождь —дожди, плита — плиты.

4. Лопата, ветер, капуста.

**ТЕМА «ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ»**

**Диктант №1.**

В лесу

Катя и Юра идут в лес. Рядом бежит пес Тузик. Весело поют птицы, качут по веткам белочки. Спрятались под елкой серые ежики. *(24 слова)*

**Грамматические задания**

1. **В** словах *ветки* и *белочки* подчеркните мягкие согласные звуки.

2. Запишите, сколько букв и звуков в слове *Юра.*

3. Укажите количество слогов в словах *ежики, серые, рядом.*

**Диктант №2.**

Зяблик

По ночам холод. В лесу еще лежит снег. Много снега — целый сугроб.

И на реке лед. А на еловой ветке сидит зяблик. Он поет. По всему лесу летит трель. Откликнулась трелью лесная чаща. Что это? Это эхо. Вот Чудо! Прозвучала птичья песня. Это привет весны.

( *Слова для справок:* много, целый.)

**Грамматические задания:**

1. Выпишите из текста три слова с парными согласными, ор­фограмму подчеркните.
2. Сделайте звуко-буквенный анализ слов (вариант I — *снег;* вариант II *—лед).*

**ТЕМА «ЧАСТИ РЕЧИ»**

**Диктант №1. Тема «Заглавная буква в географических названиях»**

Главный город

Москва — главный город нашей России. В Москве много улиц, пе-::. :ков, проспектов. Все знают Красную площадь, плошадь Пушкина, Суворовский бульвар, Садовое кольцо.

Два друга Воронин Слава и Шишкин Коля живут на Плющихе. Маль­чики гуляют в сквере с собакой Бимом и кошкой Муркой.

*Слова для справок:* улица, проспект, на Плющихе.

**Грамматические задания**

**1.** Подчеркните заглавную букву в фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.

2. В последнем предложении поставьте знак ударения над все­ми словами.

3. Запишите название населенного пункта, в котором вы жи­вете.

**Диктант №2. Тема «Заглавная буква в географических названиях»**

**Друзья**

Ребята города Москва любят ходить в парк Сокольники. У Андрюшки Соловьева есть там рыжий друг Яшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принес корм. Постучал по сосне. Спустился Яшка, взял еду и скрылся за деревьями.

**Грамматические задания**

1. Подчеркнуть имена собственные.

2. В четвертом предложении подчеркнуть главные члены.

3. В первом предложении обозначить имена существительные.

4. Запишисать имена существительные *камыши, кирпичи, вещи* в единственном числе.

**Диктант. №3 Тема «Части речи»**

**Гроза**

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и реч­ки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые березки и дубки опустили свои листочки. Вдруг по­явилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как все кругом стало радостно!

**Грамматические задания**

**1**. **В** первом предложении подчеркните главные члены пред­ложения, обозначьте части речи.

2. Выпишите два слова с проверяемой безударной гласной, подберите проверочные слова.

3. Разделите слова для переноса. Сильный, длинные, пыль.

**ТЕСТЫ:**

Тест по теме «Наша речь»

1.Ребята собрались во дворе, им нужно договориться об игре в футбол. Какой речь будут пользоваться дети?

а) устной

б)письменной

в) речью про себя

г) определить нельзя

2. Какая пословица о письменной речи?

а) Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.

б) Что написано пером, не вырубишь топором.

в) Умную речь и слушать хорошо.

г) Сначала подумай, потом скажи.

3. В какой строке записаны только слова приветствия?

а) здравствуй, добрый день, благодарю

б) доброе утро, привет, спокойной ночи

в) добрый вечер, приветствую вас, здравствуй

г) до встречи, добрый день, добрый вечер

4. «Не плачь, дед. Не плачь, баба. Я вам еще снесу яичко, толь­ко не золотое, а простое».

а) это диалог

б) это монолог

в) это речь про себя

5. В каком слове допущена ошибка?

а) здравствуй

б)здравствуйте

в) прощай

г) прощяльный

**Проверочная работа по теме «Слова, слова, слова…»**

*Контрольный лист*

(Ф.И.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кота Потап по лапе хлопал,

И от Потапа кот утопал.

— Спишите предложение, разделив слова для переноса.

- Какое слово переносить нельзя? *Подчеркни.*

- Почему слово *Потап* написано с большой буквы?

- Поставьте ударение, подчеркните безударные гласные в словах.

— Прочитайте, голосом выделяя ударение.

— Подберите к слову *утопал* синонимы. *Запиши.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Подчеркни нужное слово.

НЕВЕЖДА НЕВЕЖА

2. Зачеркни лишнее слово. Благодарю, добрый, спасибо.

Почему?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Подчеркни многозначные слова. Трамвай, молния, звезда, осина. Объясни свой ответ.

4. Запиши слова.

5. Запиши слова.

А)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Устно.

7. Запиши слова.

8. Запиши слова.

А)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Запиши слова, поставь ударение.

10. Запиши полученное слово.

11. Запиши слова, разделив для переноса.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ. Урок 77**.

**Проведение игры 1-й конкурс**

- Разгадайте кроссворд.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **'Б** |  |  | **ь** |  | **А** |
| **2Х** |  |  | **ь** |  | **А** |
| **33** |  |  | **ь** |  | **А** |
| **4Р** |  |  | **ь** |  | **А** |
| **5С** |  |  | **ъ** |  | **А** |

1. Небольшое помещение для мытья.

2. Способ передвижения.

3. Яркое освещение горизонта перед восходом и после захода солнца.

4. Рисунок на кости, дереве.

5. Доля, участь, случай, случайное стечение событий в жизни человека.

**2-й конкурс**

- Восстановите слово, зачеркнув лишнее. Назовите, по како­му признаку слово лишнее.

1. РАНАКАДШ, ЧАУРК, ТОСИКЧАК, ОРЕВД

2. ЯМЧ, РАБАНАБ, ЯОЛ, ЮАЛ

ЛЕЙК, ЛИНСТИПЛА, САРКАК, ТЕЕРВ

**3-й конкурс**

— Восстановите пословицы по антонимам.

Дело — потеха Свет — тьма

**4-й конкурс**

— Разгадайте шарады.

А) С буквой Н, мои друзья,

Ничего не значу я,

Н на С перемените —

Смело в суп меня кладите.

Не берите с буквой М —

Я пальто у вас проем.

Б) Задачу ты решишь свободно:

Я небольшая часть липа.

Но прочитай меня с конца —

Во мне увидишь что угодно.

— Что общего у разгаданных слов?

В) Несет меня с трудом старик,

Но если Ю прибавить, вмиг

К нему придет на помощь тот,

Кто без труда меня несет.

**ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ**

**Урок 78. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ\***

*Цели:* развивать навыки правописания слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ; учить определять орфограмму в слове; разви­вать мышление.

***Планируемые результаты:*** учащиеся научатся писать в словах сочетания ЧН, ЧК, ЧТ, ЩН, НЧ; обосновывать написание слов с этой орфограммой; различать мягкие согласные, после которых пишется или не пишется мягкий знак; находить в чужой и собст­венной работе орфографические ошибки.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний

**Словарная работа**

(На доске записаны слова.) Язык, языковед, языкастый.

- Прочитайте группу слов.

- Что у них общего?

- Спишите слова. Поставьте ударение, определите непрове­ряемую гласную.

- Какие еще однокоренные слова вы можете подобрать? *(Язычок.)*

**КАРТОЧКИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ:**

1. ***Карточка № 1.***

***Составьте из слов предложения, запишите текст.***

**Журка**

За садом, журавля, осенью, мы, нашли.

Крыло, сломано, было, у него.

И, ручным, окреп, стал, зиму, за, он.

Его, мы, Журкой, назвали.

Журавля, весной, отпустили, мы.

1. **Карточка № 2. Тема «Текст»**

К зиме белка делает себе запасы она складывает их под корни деревьев белочка хорошо умеет сушить грибы во время сильных морозов и вьюг она спит в дупле.

Задания:

1.Определите границы предложений, поставьте знаки.

2.Озаглавьте текст.

1. **Карточка № 3.**

**Кораблик**

Наступил теплый апрель. Выдался ясный день. С крыш падает ча­стая капель. На клене надулись почки. Пушистые сугробы снега осели. Весело бежит звонкий ручеек. У Никиты в руках кораблик. Он спустил его на воду. Быстро мчит кораблик.

- Прочитайте текст.

- Какие правила списывания текста вы помните?

— Какое чтение при списывании текста вы будете использо­вать: орфоэпическое или орфографическое?

— Спишите текст. В первом предложении подчеркните глав­ные члены. В третьем предложении поставьте ударение.

1. **Карточка №4. Изложение**

**Каток.**

Весь день шел снег. Ночью началась метель. Ударил сильный мороз. У входа в школу намело большой сугроб. Ребята взяли лопаты и стали чистить двор.

На школьном дворе залили каток. Под коньками звенит гладкий лед. Большой мороз детям не страшен.

Т**екст для изложения**

1. **Карточка №5.**

**Люлька**

Дядя Володя привез из поездки в Африку маленькую обезьянку Люльку. Андрей был очень рад подарку.

Сразу в доме начались сплошные беспорядки. Вдруг падал столик и разбивалась посуда. Книжки и карандаши попадали под кровать. В ма­мином платье появилась большая дыра.

Везде лежали следы Люлькиньгх проделок. Пришлось отдать Люльку в цирк.

**ТЕМА «ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ»**

***Карточка 1.* Правописание безударных гласных в корне слова**

**В** проверочном слове поставь ударение, в проверяемом слове вставь пропущенную букву, подчеркни орфограмму:

подводник - в..дяной певчий — зап..вала ясный — объяснил сердце — с.рдечный тянут — пот..нули кончик — нак..нечник долг —зад., лжал скрип — заскр..пел винтик — зав..нтил

***Карточка 2.* Правописание парных согласных в корне слова**

Из двух слов выбери проверочное, в проверяемом слове вставь пропущенную букву, подчеркни орфограмму:

положи, ложки — ло..ка следы, вслед — еле., просьба, просил — опро.. отрез, вырезать — ере., обувка, нет обуви — обу..ь завязал, связка — завя..ка кладу, подклад — закла..ка травы, травка — сбор тра..

*Карточка 3.* **Правописание буквосочетаний ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ-ЩУ**

1. Дополни правило. ЧА—ЩА пиши с буквой \_\_\_\_\_\_ ЧУ—ЩУ пиши с буквой\_\_\_\_\_\_\_ЖИ—ШИ пиши с буквой \_\_\_\_\_\_

2. Вставь пропущенные буквы.

Поют чиж... Летают стриж... Волки ищ..т добыч... Над рекой крич.ли Ч..ЙКИ.

В ч.хах поменяли пруж..ну. Молоко налили в кувш..н и ч..шку.

**Звонкие и глухие согласные в корне слова**

|  |  |
| --- | --- |
| [Ж}- [Ш];  [3]-[С];  1ПЧК];  [Д]-[Т];  [Б]-[П1 | Многие согласные звуки в русском языке об­разуют пары по звонкости-глухости: [Б]—[П], [В1-[Ф].  Укажи парные глухие для данных звонких со­гласных: [Ж|-..; [3] -..; [Г] -..; [Д] - ..; [Б] - .. |
| [Б],[П]; [3], [С]; [Ж], [Ш] | Одна и та же буква может обозначать разные звуки. Какой звук обозначает в словах выделен­ная буква: дубы — .., дуб — ..; возы — .., воз — ..; лужи — .., много луж — ..? |
| Гласный | В конце и в середине слова звонкие согласные звуки часто произносятся как глухие. Чтобы пра­вильно писать согласные буквы в конце и в сере­дине слова, их нужно проверять. Для этого надо изменить слово или подобрать родственное так, чтобы после согласного стоял ... звук |
| Гудок, дубы, кни­жечка, мороз, трава, лазить, молотить, косить, ложечка, расска­зывать, мягонький, легонько | Напиши проверочные слова. Гудки — ..., дуб — ...; книжка — ..., заморозки — ..., травка — ..., залезть — ..., молотьба — ..., кось­ба — ..., ложка — ..., рассказчик — ..., мягкий — ..., легко —... |
| Пруд, лебедь, утки, пород, бед, сорок, город, утят, сторож, воровку, робкие, близкий Друг | Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. В центре Томска есть большой пру... Третий год живет там лебе..ь Катя. Рядом плавают у..ки разных поро... Много бе., утятам от соро... Ко­гда горо.. спит, сороки утя., воруют. Но нашелся сторо.. — журавль Фомка. Сердитым криком он отгоняет воро..ку. Рс.кие малыши полюбили Фомку. Теперь он для них самый бли..кий дру.. |

**Разделительный Ъ и Ь знаки**

**Упражнение в переносе слов с мягким знаком**

***Карточка 1***

Раздели вертикальной чертой слова для переноса

С Ь, обозначающим мягкость

*Оль/га* льдина

больница пальто

крыльцо сильный

жильцы большой

тетрадь письмо

**Упражнение в написании слов с разделительным мягким знаком**

***Карточка 2***

Укажи вертикальной чертой место, куда следует вставить раз­делительный мягкий знак.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| С разделительным Ь | | | |
| *въю/га* | | солови | |
| гостья | | птичьи | |
| друзья | | перья | |
| здоровье | | шалунья | |
| хлопья | | обезьяна | |
| *ноч/ю* | таи | | шет | | лет | птичя |
| кручю | вороби | | вю | | лют | медвежя |
| деревя | семя | | вет | | пет | олени |
| листя | друзя | | вют | | пют | волчи |
| солови | шю | | лю | | перя | заячи |

— Выпишите только те слова, в которых надо поставить раз­делительный мягкий знак. Разделите их для переноса.

Плат..е, земл..я, гост..я, кол..есо, ш..ет, Кат..я, Дар..я.

***Карточка 1***

***Найди в тексте ошибки и исправь их.***

Жывет в реке щука. Там плавают лещи и ершы. Прячются рыбы от щюки. Но Щука хитра. Она караулит свою добычю.

***Карточка 2***

***Составь предложения, чтобы получился текст. Используй сло­ва для справок.***

Мы жили у рощи. Там было хорошо.

*Слова для справок:* чижи, ландыши, кусты шиповника, души­стые цветы, грызут шишки.

***Карточка 3***

***Определи, сколько предложений в тексте. Спиши, правильно обозначая начало и конец предложений.***

Высокие сосны развесили иглистые вершины зеленые елочки выги­бают колючие ветки красуется кудрявая березка дрожит серая осина дуб раскинул шатром резные листья.

***Тема «Текст»***

Допиши предложения.

Пришла .... Белка надела теплую .... Она залезла в ... . Лиса приготовила... . Там она сделала себе постельку. Только ходит и воет по лесу ГОлодный .... Он ищет....

*Программный уровень.* Дописать в конце текста два-три предЛОЖЕнИя.

**Тема «Слово. Звуки и буквы»**

***Красная карточка***

1. Напиши, где нужно, разделительный Ь. Измени слово так, чтобы слово обозначало много предметов.

Воробей —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, соловей —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ручей -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, перо —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

стул —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, крыло —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

друг —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, сучок —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дерево —\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. Подчеркни слова с разделительным Ь.

Окуньки, осенью, платье, пальто, семья, вьюга, учитель, льет, жилье, ] коньки, счастье, крыльцо.

***Зеленая карточка***

Спиши предложение, поставь в конце нужный знак. Как бу- ] дешь писать начало предложения?

пришла осень часто льют дожди смолкли птичьи голоса ушли в ульи пчелы

***Белая карточка***

I. Поставь, где нужно, букву Ь.

Степ.., лен.., сон.., бол.., кон..ки, крыл..цо, сюь.ный, круж..ка.

| Подчеркни слова с I» — показателем мягкости.

***Золотая карточка***

Придумай имена собственные для 5-го и 6-го предложений. Спиши.

Играет музыка. Лампы ярко осв..щ..ют цирк. В з.лотистом костюме (на)арену выходит (Д,д)уров. С.бака (Р,р)ыж..к показывает (на)карте м..ря. М..рская свинка стр..ляет (из)пу..ки. Серый зайчишка играет на барабане.

***Карточка***

Найди и исправь ошибки в тексте.

Павлик и юра — братя. Они жывут в селе нива. Днем малчики пошли на рыбалку. Вот и речка. Рибята стали рыбачит. Рядом сидел Кот васька. Юра тащит окунка. Эту рыбку дали коту.

***Карточка***

Найди и исправь ошибки. Спиши, разделяя слова для переноса.

Мы идем в лес. Скрепят клесты. Свестит иволга. Около карней лижыт уж. Под нагами прыгают изумрудные легушки. Пышным ковром лежыт мох. Там видны сухие нити клюквы.

***Карточка***

Составь текст.

У моряка, крокодил, дома, живет, одного.

Из, дальних, моряк, стран, привез, его.

Однажды, кость, в, застряла, глотке, у крокодила.

В больницу, его, увезли.

Кость, доктор, вынул, осторожно.

Крокодил, ожил.

**Обозначение мягкости согласных. Разделительный мягкий знак**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| И. Е.Ё,Ю, Я | | Мягкость согласных звуков на письме обозначается гласными... | |
| Мягким знаком | | Если согласный звук произносится мягко и после него нет гласных, обозначающих мягкость, то его мягкость в этом случае обозначается... | |
| Гость. зверь,  дверь. Медведь, мать | | Запиши слова в единственном числе: гости — ..., звери — ..., двери — ..., медведи — ..., мате­ри— .... | |
| Пальба, борьба, мольба, хотьба, молотьба | | Образуй от данных слов существительные с мягким знаком в середине слова: палить — ..., бороться — ..., молить — ..., ходить — ..., молоть — .... | |
| Хлыстик,  наростик, бортик | | Мягкий знак после мягких согласных пишется не всегда. Образуй от данных слов существительные с уменьшительно-ласкательным значением: хлыст — ..., нарост — ..., борт — .... | |
| **-чн-**  **-нч-**  **-чк-**  **-шн-** | | В буквосочетаниях согласных Ч, Щ с другими соглас­ными (НЧ, ЧН, ЧК, ЩН, РЩ) мягкий знак не пи­шется. Подчеркни буквосочетания, в которых не пи­шется мягкий знак: кулончик, баллончик, фургончик; прочный, замочная, вечность; корочка, девочка, бабочка; немощный, хищник; банщик, борщ, блочный, досочка | |
| Банька, спорщик, свечка, просьба | | Запиши слова, вставляя, где нужно, мягкий знак. Где  он не нужен, соедини буквы:  бан..ка (русская), спор..шик, свеч..ка, прос.ба | |
| Стекольщик, кольчатый | Мягкость звука [Л'] перед другими согласными всегда обозначается мягким знаком. Вставь пропущенные буквы: стекол..щик, кол.латый (червь) | |
| Уборщица, болельщик, скоротечный, ночка, уголь­щик, пальто, спорщик, печник, хля­стик, женщи­на, вместе | Напиши слова, вставляя, где нужно, мягкий знак: убор..щица, болел..щик, скоротеч..ный, ноч..ка, угол..щик, пал..то, спор..шик, печ..ник, хлястик, жен..щина, вместе | |
| Листья, дру­зья, вьют, пьют, волчьи, соловьи, шью, лью, перья, заячьи | Если после мягкого согласного звука слышится со­четание звуков [Й'А], [Й'О], [Й'Э], [Й'И], [Л;У], то после согласного звука перед гласными Е, Ё, Я, И, Ю пишется разделительный мягкий знак. Вставь, где нужно, разделительный мягкий знак: листя, друзя, вют, пют, волчи, солови, шю, лю, перя, заячи | |