МБОУ Барвихинская средняя общеобразовательная школа

***Программа «Музей Русского быта»***

**1. Пояснительная записка**

 Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма, снижением воспитательного воздействия культуры и образования, широким распространением таких негативных качеств, как индивидуализм, агрессивность, эгоизм, равнодушие... Именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье - все то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации.

 Именно деятельность школьного музея помогает решать эту проблему в школе. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

 Школьный музей рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

 Милосердие и доброта... В последнее время все чаще стали обращаться к этим словам. Важно организовать работу в музее так, чтобы это были не только разовые акции и праздники, а постоянное общение школьников с теми, кто нуждается в их заботе и внимании.

Малая и большая Родина неразрывно связаны между собой. Любовь к Родине немыслима без любви к родному краю. Важнейшей первоочередной задачей юных краеведов является собирание и сохранение всех разнообразных памятников истории и культуры: документальных, археологических, фольклорных, топонимики, народного искусства, рассказов старожилов, ветеранов Великой Отечественной войны, стихов и легенд.

 Все это заставило коллектив нашей школы создать программу деятельности школьного краеведческого музея «Русский быт», направленную на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности, так актуальных в наше время. Роль школьного музея как нельзя лучше выражают замечательные слова Д.С. Лихачева: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родителям, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе; постепенно расширясь, эта любовь к родному переходит к своей стране...».

 В ходе работы по предполагаемой программе дети осваивают различные виды деятельности: проблемной, поисково-исследовательской, коммуникативной, творческой. Она дает возможность классным руководителям выбирать разные формы работы по всем блокам программы:

* устное народное творчество;
* краеведение;
* милосердие;
* поисковая работа;
* готовность к защите Родины.

 **2. Цель и задачи**

**Цель:** создание условий для воспитания гражданина и патриота с личной ответственностью перед Родиной и за нее, высокой культурой, гуманистической направленностью, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества, любящего свою семью, школу, город, Россию.

**Задачи:**

* развитие интереса к истории, культуре, быту, языку родного края;
* развитие интереса к поиску, исследованиям, научно-познавательной деятельности;
* развитие творческих способностей учащихся;
* воспитание чувства уважения, толерантности по отношению к русскому народу, так и народу живущему рядом;
* воспитание бережного отношения к плодам труда, опыту предшествующих поколений;
* сохранение исторического наследия и исторической памяти;
* сохранение лучших традиций школы, района, города;
* развитие деятельности учащихся по охране памятных мест, памятников истории и культуры родного края;
* пополнение и обновление музея материалами, связанными с историческими событиями, жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками;
* организация проведения конкурсов, викторин, олимпиад, походов и экскурсий;
* укрепление сотрудничества с музеями, архивами, библиотеками, учреждениями дополнительного образования, фольклорными коллективами;
* привлечение к работе родителей учащихся, общественности.

 **3. Прогнозируемые результаты**

Целенаправленная совместная деятельность способствует достижению положительных результатов:

* достижения обучающихся по предметам истории, литературы, ИЗО, музыки, трудового обучения;
* постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых экспозиций;
* положительные изменения, происходящие с личностью обучающихся, в их духовном росте;
* стимулирование позитивного поведения учащихся, ориентация их на ведение нормального образа жизни;
* пополнение знаний учащихся об истории и культуры своего края и всего народа;
* создание условий для самовыражения и самореализации школьников;
* переосмысление ценностей и определение своего места, своего «я», место своей семьи в цепи исторических событий;
* развитие данной программы в будущем, поскольку объектов для изучения в области и стране более чем достаточно;
* активная, интересная поисковая работа служит препятствием для вовлечения учащихся в уличные группировки;
* учащиеся являются активными участниками поисковой, исследовательской, экскурсионной, пропагандистской работы;
* музей создает условия для творческой самореализации каждого ученика;
* руководитель музея, учителя, классные руководители, психологи отслеживают работу учащихся, помогают советами, направляют их в нужное русло;
* музей становится центром воспитательной работы в школе.

Реализация программы осуществляется всем педагогическим коллективом. Работа по программе - это организованная интересная разнообразная жизнь с хорошо расставленными акцентами на ее ценностях.

**4. Направления деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Поисково-собирательная работа и работа с музейным фондом | 1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.2. Создание инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.3. Систематизация музейных предметов по разделам и по темам.4. Создание нормативных актов и документов по деятельности музея.5. Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами. Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий, связанных с народным творчеством, ремеслом, военными действиями.6. Составление картотеки музейных предметов.7. Создание условий для хранения экспонатов. |
| Работа с активом музея | 1. Обучение актива основам музееведения.2. Распределение между активистами музея определенных участков работы.3. Совместная практическая и теоретическая работа в музее.4. Совместное совершенствование содержания музейной комнаты и музейной работы.5. Участие в издательской деятельности. |
| Поисковая научно-исследовательская работа | 1. Поиск адресов и сбор информации о выпускниках школы.2. Поиск адресов и сбор информации о бывших учителях школы.3. Организация проектной деятельности по созданию летописи школы.4. Накапливание материалов по истории и этнографии родного края.5. Написание рефератов учащимися на темы, связанные с историей, традиционной культурой, бытом, языком народа.6. Собирание произведений фольклора: народных песен, частушек, сказок, загадок, пословиц, прибауток.7. Запись народных праздников, обрядов, обычаев, суеверий.8. Создание видео и мультимедийных творческих проектов и сайта музея.9. Результаты исследований представлять на районные, городские, областные научно-практические конференции. |
| Экскурсионно-просветительская работа | 1. Организация постоянных (с изменением и дополнением) и временных выставок и экспозиций музейных предметов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений учащихся, родителей, учителей.2. Проведение экскурсий, бесед, музейных уроков, устных журналов, классных часов, театрализованных представлений.3. Встречи с краеведами, поэтами, художниками, другими интересными людьми родного края.4. Дни открытых дверей.5. Творческие отчеты.6. Использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе. |
| Творческая работа | 1. Проведение в музее занятий кружков, мастерских, связанных с краеведением, рукоделием.2. Организация выставок творческих работ учащихся, их достижений.3. Привлечение учащихся для демонстрации в музее поделок, сделанных на занятиях рукотворного мастерства.4. Участие в краеведческих конкурсах, викторинах, олимпиадах и других мероприятиях школы, района, города, области.5. Кружки "Юный керамик", "Волшебный мир росписи".6. Кружок "Основы православной культуры и этики". |
| Организационная работа | 1. Создание актива музея.2. Планирование работы музея.3. Создание творческих групп.4. Составление программы исследовательской деятельности.5. Организация встреч, досуговой деятельности учащихся.6. Оснащение и оборудование школьного музея. |
| Методическая и консультативная работа | 1. Составление лекций, бесед, тематических карточек, ведение документации.2. Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий.3. Консультации, практические занятия по работе с рефератами, проведению мероприятий и уроков с краеведческой тематикой, составлению программ.4. Постоянное пополнение музейной библиотеки, тематических папок с материалами.5. Сотрудничество с музеями, архивами, учреждениями дополнительного образования, библиотеками, Центром народного творчества. Обмен опытом с музеями других школ.6. Целенаправленное использование материалов курсов, конференций, семинаров в работе школьного музея. |
| Материально-техническая база | 1. Изготовление стендов, витрин, макетов.2. Ремонтные и технические работы.3. Приобретение технических и канцелярских средств. |

**5. Реализация программы**

1) кружок «Юный историк»;

2) уроки истории, литературы, музыки, изобразительного искусства;

3) интегрированные уроки;

4) уроки технического и художественного труда;

5) предмет регионального компонента «Основы православной истории»;

6) школа будущих командиров;

7) кружки «Юный керамик», «Волшебный мир росписи», «Экологическая азбука», краеведческий кружок;

8) кружок «Основы православной культуры и этики»;

9) школьные традиции;

10) краеведческие экскурсии и походы;

11) организация свободного времени подростков.

**6. Основные блоки программы.**

Программа рассчитана не только на деятельность учащихся в самом музее, но и дает возможность классным руководителям, учителям школы формировать достаточно высокую духовную культуру учащихся. Программа предлагает вести работу по 5-ти блокам, содержание которых усложняется по мере взросления учеников.

Это следующие блоки:

- «Неиссякаемый источник»

- «Родные истоки»

- «Народные промыслы»

- «Предметы крестьянского быта»

- «Предметы дворянского быта»

 **Краткая характеристика фондов музея.**

***В фондах музея находится 134 экспоната.*** Все экспонаты подлинные, предметы быта собраны в Московской, Ярославской, Воронежской областей.