**Урок развития речи 4 класс**

**Подробное изложение по рассказу Э.Шима** «Жук на ниточке».

**Цели урока:**

1. формирование умения планировать свою работу над изложением.
2. формировать умения планировать свой текст и писать в соответствии с планом.

На этом уроке учащимся было предложено самостоятельно составить плана работы с последующим обсуждением, затем написать подробное изложение «Жук на ниточке» по рассказу Э. Шима (см. текст в Приложении).

Основные виды работы на уроке:

* определение состава действий при анализе построения текста;
* раскрытие значимости действий, связанных с определением темы и основной мысли;
* деление текста на части и составление плана.

После чтения текста работа проводилась следующим образом. Учащимся было предложено самостоятельно составить план работы с последующим обсуждением. Приведем фрагмент урока и раскроем, как решались поставленные задачи. Дети зачитывают свои планы работы.

* Какое действие назвали в плане первым? (*Прочитаю текст.)*
* Кто пропустил этот пункт? Этот пункт плана написали все.
* Как назвали второй пункт плана? (*Определить тему.)*
* Зачем мы определяем тему текста? (*Тему текста определяем, чтобы понять, о чем говорится в тексте.)*
* Как определяли тему? Какой вопрос себе задавали? (*О чем говорится в этом тексте? О чем главном говорится в тексте?)*
* Составьте ответ на этот вопрос. (*О том, как мальчик привязал на ниточку жука, и этот жук не мог улететь.)*
* Что мы определили? *( Тему текста.)*
* Ребята, с какой целью автор рассказал об этом случае, что он хотел нам сказать? (*Нельзя мучить насекомых, даже если они вредители.)*
* Что вы определили? *(Главную мысль текста.)*
* У кого есть такой пункт в плане? Поднимите руки. У четырех человек не определена главная мысль текста.
* Для чего вы определяете главную мысль текста? (*Мы должны в изложении раскрыть главную мысль, то, что хотел донести до нас автор произведения.)*
* Какой пункт плана должен быть следующим? (*Определить главную мысль.)*
* У кого есть такой пункт в плане? Кто пропустил этот пункт? (Этот пункт пропустили 3 человека.)
* Ребята, какую работу вы сейчас выполняли? (*Составляли план работы.)*
* Как по-другому назвать план работы, который вы составили? *(Памятка - это последовательность нашей работы).*

В дальнейшем внимание учащихся в течение всей подготовки к изложению фиксировалось на таких действиях, как определение количества абзацев в тексте, выделение главного в каждой части, составление плана текста, выписывания трудных слов; перечитывание текста, запись изложения, проверка своей работы.

Анализ детских работ показал, что после детального разбора каждой части с определением состава действий при составлении плана 80% (16человек) при письменной передаче текста смогли правильно выделить при записи все части текста и передать содержание каждой части.

**Урок №8**

Сочинение по картине  **«Подснежники»**

**Цели урока:**

1. формирование умения устанавливать последовательность действий при подготовке к сочинению по картине;
2. формирование умения раскрывать замысел художника и передавать свое отношение к картине.

На этом уроке учащимся было предложено написать сочинение по картине «Подснежники» с самостоятельным составлением плана работы и последующим обсуждением.

**Фрагмент урока по составлению плана работы.**

* Ребята, на уроке изобразительного искусства вы рисовали цветы-подснежники. На уроке окружающего мира мы много говорили о цветах, а на уроке развития речи вы сочиняли сказки о подснежниках. Сейчас вы посмотрите презентацию о цветах-подснежниках.

После просмотра презентации учащиеся самостоятельно составляли план работы, затем было совместное обсуждение составленных планов.

* Что получилось? Дети зачитывают варианты полученных планов.
* Итак, какое действие будет первое? Дети зачитывают свои варианты. *(Внимательно рассмотрю картину; посмотрю презентацию и составлю текс; буду описывать, что изображено на картине.)*
* Какой верный вариант ответов? (*Посмотрю презентацию, далее внимательно рассматриваю картину.)*
* Что значит описать то, что изображено на картине? *(Сначала нужно описать внешнее описание этих цветов.)*
* Что еще вы должны описать? (*Мнения ребят: как много цветов, где растут подснежники, о том, что им может холодно.)* Совершенно верно!
* Ребята, я предлагаю выполнить описание внутреннего мира этих красивых цветов. Какие вопросы помогут вам в описании внутреннего мира подснежников? *( Грустно или весело им всем вместе? Нравится им жить в лесу? Есть ли у них друзья? Могут ли они улыбаться солнышку? Что они чувствуют, когда их срывают? А где им лучше – в лесу или в вазе?)*
* А как вы думаете, холодно цветам в лесу? *(Нет, подснежникам не холодно – их греет солнышко.)*
* Что нужно помнить, когда составляешь текс по картине? Мнение детей. *(Нужно описывать то, что есть на картине. Описывать так, чтобы было понятно тому, кто картину не видит.)*
* Что нужно стараться понять, рассматривая картину? *(Нужно понять, что главное хотел сказать художник.)*
* Давайте вспомним: что такое сочинение? *(Сочинение – это составление своего рассказа.)*
* Чему будем учиться, работая над сочинением по картине? *(Описывать картину и раскрывать в тексте главную мысль художника.)*
* Что вы должны выполнить дальше? (Мнение детей. *Определить главное; рассказать главную мысль; определить главную мысль текста.)*
* Какой будет следующий пункт плана? *(Определю главную мысль текста.)*
* Какой будет следующим пункт плана? (*Составить текст.)*
* Итак, вы должны составить текст своего рассказа. А что такое текст*?(Группа предложений, связанных по смыслу и записанных в строгом порядке.)*
* А что нужно сделать, чтобы составить текст? (*Определить тему.)*
* Что такое тема? (*Тема – это о ком или о чем говорится в тексте.)*
* Какой будет следующий пункт плана работы? (Определить основную мысль текста; )
* У кого есть такой пункт в плане? (4 человека пропустили «Определю основную мысль».)
* Что такое основная мысль*? (Основная мысль - это что говорится в тексте о предмете.)*
* *Зачем вы определяете основную (главную) мысль текста? ( Чтобы рассказать в тексте, то, что хотел донести до нас автор произведения.)*
* Какое чувство возникает, когда смотришь на картину? Как в сочинении можно выразить это чувство? *(Подобрать слова, передающие чувство радости, восхищения.)*
* Какой будет следующий пункт плана*? (Подумаю, какие слова можно употребить, чтобы описание было точным и ярким.)*
* Кто пропустил этот пункт? (*3 человека пропустили* «*Подумаю, какие слова можно употребить, чтобы описание было точным и ярким».)*
* О чем еще необходимо подумать, готовясь к сочинению? (О чем напишем в каждой части.)
* Какое действие будет следующим?(*Разделим текст на части.)*
* Теперь давайте вспомним, какие части бывают в тексте, чтобы правильно их выделять при записи? (*Вводная, основная, заключительная.)*
* Кто думает иначе? (*Все согласились с таким мнением.)*
* Какой будет следующий пункт плана работы? *(Определю части. Выделю в них главное и озаглавлю (составлю план сочинения).*
* У кого есть такой пункт в плане? Кто пропустил этот пункт? (Все определили части и озаглавили.)
* Дальше на уроке учащиеся выполняли работу самостоятельно, но на доске была подсказка:

во вводной части напишу о том,…………………………..

в основной части – о том, как…………………………………..

в заключительной части – о том, что………………………..

На этом уроке было сложнее составить план действий, т.к. это сочинение по одной картине, а по сюжетным картинкам учащимся легче составлять текст.