**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ В РАМКАХ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО**

*Лебеднова Ирина Сергеевна*

*учитель начальных классов*

*ГБОУ СОШ с. Елховка*

ФГОС НОО конкретно определил цель и задачи современного образования. Целью образования становится общекультурное, личностное и познавательноеразвитие обучающихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться.При этом знания, умения и навыки формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся.

Когда учитель осознаёт, что необходимо сделать, чтобы реализовать цель современного образования, формулируются следующие принципиально важные вопросы:

1.Какие УУД необходимо сформировать на каждом этапе начального общего образования?

2. Использование каких технологий способствует формированию УУД?

3.Как построить урок, чтобы он способствовал формированию УУД, формированию умения учиться?

Ответить на последний вопрос постараюсь на примере урока обучения грамоте, а именно уроке письма «**Письмо слов с буквами Я, я».**

1.Планируя урок, теперь наша первостепенная задача - создавать условия для формирования УУД на каждом этапе урока и определить, какие из методов являются наиболее эффективными, понять, какова роль учителя и ученика на каждом этапе урока, продумывать систему вопросов и заданий, способствующих формированию УУД. Если принять эту задачу и понять, что необходимо для ее реализации, то о формировании УУД может идти речь уже на организационном этапе урока.

В процессе проверки правильности расположения школьных принадлежностей и высказыванием своего мнения у обучающихся формируются регулятивные УУД.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап урока** | **Цель** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Результат** |
| I | Оргмомент.  Пальчиковая гимнастика. | Подготовка руки к письму.  Повторить гигиенические правила письма. | Проговаривает и показывает движения гимнастики:  *Дружат в нашем классе девочки и мальчики* (пальцы рук соединяются ритмично в замок),  *Мы с тобой подружим маленькие пальчики* (ритмичное касание одноимённых пальцев обоих рук)  *Раз, два, три, четыре, пять* (ритмичное касание одноимённых пальцев обоих рук)  *Стали ручки танцевать* (вращение кистями в одном, а затем в разных направлениях)  Спрашивает у учащихся, какие гигиенические правила письма они знают и почему их нужно соблюдать. | Повторяют движения за учителем.  Отвечают на вопросы учителя. | **Личностные:**   * Освоение социальной роли обучающегося.   **Регулятивные:**   * Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя; * Осуществлять самоконтроль; * Овладевать умением прогнозировать;   **Коммуникативные :**   * Слушать и понимать речь других; * Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |

2. На этапе мотивации и планирования деятельности создаются условия для формулировки обучающимися цели урока и постановки учебных задач. В этом случае у обучающихся сформируется готовность и способность принимать, осмысливать, удерживать в течение работы, преобразовывать, дополнять, а также самостоятельно ставить перед собой учебные задачи.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап урока** | **Цель** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Результат** |
| II | Мотивация к деятельности.  Планирование деятельности. | Мотивировать школьников закрепить умение писать заглавную и строчную буквы Я, я. | 1. Предлагает детям дидактическую игру «Угадай букву»   *Учащиеся 1 варианта закрывают глаза. Остальным учащимся учитель показывает картинку и предлагает молча написать на спине соседа по парте первую букву из слова. Заранее оговаривается правило – все буквы – заглавные. Те, кто сидит с закрытыми глазами, должны отгадать букву. Затем игра проводится со 2 вариантом. Угаданная буква записывается на доске.*  Картинки: яблоко, якорь.  Задаёт вопросы:  Сегодня на уроке мы будем закреплять умение писать какую букву?  Для чего нам это нужно?  Какие задания помогут нам сделать это?   1. Предлагает учащимся рассмотреть страницу 23 в «Прописи» и рассказать, какие задания им предстоит выполнить.   В ходе проговаривания плана вычерчивает на доске лесенку со словами на ступеньках: *буква, слово, предложение, игра.* | Слушают инструкцию учителя, выделяют в слове первую букву, пишут букву на спине одноклассника, отгадывают букву, два ученика пишут отгаданную букву на доске.  Отвечают на вопросы учителя.  Рассматривают страницу в «Прописи» и составляют план работы:   1. Написать буквы в рамочке и узор в бордюре. 2. Написать буквы я, Я. 3. Написать слова с буквами я, Я. 4. Написать предложение. 5. Поиграть со словами. | ***Личностные:***   * Устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом (зачем?);   ***Метапредметные:***  *Регулятивные:*   * Определять и формулировать цель деятельности на уроке; * Под руководством учителя планировать свою деятельность на уроке; * Определять последовательность действий на уроке.   *Коммуникативные:*   * Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; * Формулировать своё мнение и позицию; * Допускать возможность существования у людей различных точек зрения. |

3. С первых уроков обучения грамоте перед обучающимися  ставятся учебные задачи, и сначала вместе с учителем, а затем самостоятельно они объясняют  последовательность учебных операций (действий), которые осуществляют  для их решения. Так, проводя звуковой анализ, первоклассники ориентируются на модель слова, дают его качественную характеристику. Для этого они должны знать все действия, необходимые для решения этой учебной задачи: определить количество звуков в слове, установить их последовательность, проанализировать «качество» каждого звука, обозначить каждый звук соответствующей цветовой моделью. В начале обучения все эти действия выступают как предметные, но пройдет немного времени, и ученик будет использовать алгоритм действия, работая с любым учебным содержанием.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III | Учебно – познавательная деятельность. | Развивать фонематический слух, орфографическую зоркость | Задание № 4.  С помощью вопросов выполняет частичный слого - звуковой анализ слов Яков и язык, отмечает соединения (верхнее и нижнее). Обращает внимание на правописание слова язык (его нужно запомнить) | Задание № 4.  Вместе с учителем выполняют слого-звуковой анализ слов. Закрашивают схему-модель слова, записывают слова в «Прописи» по образцу | *Регулятивные:*  Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя;  *Познавательные:*   * Строить сообщения в устной форме; * Пользоваться знаковыми символами.   **Предметные:**  Потренироваться в написании изученных букв |

4. Обучение первоклассников основано на процессе  «открытия» каждым школьником конкретного знания. Ученик не принимает его в готовом виде, а деятельность на уроке организована так, что требует от него усилия, размышления, поиска. Школьник имеет право на ошибку, на коллективное обсуждение поставленных гипотез, выдвинутых доказательств, анализ причин возникновения ошибок и неточностей и их исправление.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III | Учебно – познавательная деятельность. |  | Задание № 6.  Дидактическая игра «Вставай, не зевай!»  Читает задание в «Прописи»: «Определи. В каком слове имеется звук /а/?» и предлагает детям орфографически прочитать слова и послушать, есть ли в них звук /а/. Если такой звук есть, то нужно встать и сказать, какой буквой он обозначается (утка, дятел, стая, якоря, змея\_  Затем одновременно с учащимися пишет на доске те слова, в которых звук /а/ обозначен буквой я.  В ходе выполнения задания обращает внимание учащихся. Что буква я обозначает звук /а/ в слиянии с мягкими согласными. | Задание № 6.  Слушают инструкцию, читают орфографически слова, встают, когда слышат звук /а/, записывают слова с буквой я. | *Регулятивные:*  Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя;  *Познавательные:*  Выделять в группе слов один признак;  Строить сообщения в устной форме;  *Коммуникативные:*  Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;  Формулировать своё мнение и позицию;  Допускать возможность существования у людей различных точек зрения.  ***Предметные:***  Повторить и закрепить знания о том, что звук /а/ обозначается буквами а или я, если стоит после мягкого согласного.  Потренироваться в написании изученных букв, слогов и слов. |

5. У детей этого возраста слабо развиты навыки общения в коллективе, они ещё не умеют подчиняться правилам поведения в группе. Поэтому целесообразно включать в уроки задания, которые эффективнее выполнять в паре или в группе. Такие задания учат детей общаться и сотрудничать, соблюдать правила, находить компромиссы и оставаться друзьями.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап урока** | **Цель** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Результат** |
| II | Мотивация к деятельности.  Планирование деятельности. | Мотивировать школьников закрепить умение писать заглавную и строчную буквы Я, я. | 1. Предлагает детям дидактическую игру «Угадай букву»   *Учащиеся 1 варианта закрывают глаза. Остальным учащимся учитель показывает картинку и предлагает молча написать на спине соседа по парте первую букву из слова. Заранее оговаривается правило – все буквы – заглавные. Те, кто сидит с закрытыми глазами, должны отгадать букву. Затем игра проводится со 2 вариантом. Угаданная буква записывается на доске.*  Картинки: яблоко, якорь. | Слушают инструкцию учителя, выделяют в слове первую букву, пишут букву на спине одноклассника, отгадывают букву, два ученика пишут отгаданную букву на доске. | ***Личностные:***   * Развивать доброжелательность, готовность к сотрудничеству.   *Коммуникативные:*   * Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; * Формулировать своё мнение и позицию; * Допускать возможность существования у людей различных точек зрения. |

6. Одно из эффективных средств развития интереса к учебному предмету – дидактическая игра. Дидактическая игра обучающего характера сближает новую познавательную деятельность ребёнка с уже привычной для него, облегчает переход от игры к серьёзной умственной работе. Она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания, позволяет сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у ученика глубокое удовлетворение.   
Дидактическая игра это вид учебной деятельности в условиях целенаправленного обучения, характеризуется высокой познавательной заинтересованностью.

На данном уроке это игры: *«Угадай букву», «Вcтавай, не зевай!», «Лесенка».*

7.  В результате изучения всех без исключения предметов учащиеся приобретают первичные навыки работы с информацией.

А именно: использование знаково-символических средств представления информации, использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

8. Для формировать адекватной позитивной осознанной самооценки и самоприятия необходима рефлексия деятельности и эмоционального состояния.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IV | Рефлексия деятельности и эмоционального состояния. | Формировать адекватную позитивную осознанную самооценку и самоприятие | Предлагает учащимся посмотреть в «Пропись» на выполненные в течение урока задания, сравнить их с образцом, ответить на вопрос «Доволен ли я своей работой на уроке?» с помощью смайлика:  доволен – смайлик улыбается;  не доволен – смайлик без улыбки (улыбку, если нужно, рисуют сами учащиеся)  Приглашает учащихся подойти к той ступеньке, на которой стоит понравившееся во время урока задание и объяснить свой выбор. | Сравнивают свою работу с образцом, дорисовывают смайлик, выходят к доске и объясняют свой выбор. | ***Личностные:***  Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самоприятия.  ***Метапредметные:***  *Регулятивные:*  Применять критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке.  *Познавательные:*  Строить сообщения в устной форме;  Пользоваться знаковыми символами.  *Коммуникативные:*  Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;  Формулировать своё мнение и позицию;  Допускать возможность существования у людей различных точек зрения. |