**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | | | | | | | | **Тема урока** | | | **Основные виды учебной деятельности** | **Универсальные**  **учебные действия** |
| **Дата пров.** | | | | | | | | **Факт. дата** |
| 1 |  | | | | | | | |  | Наша речь и наш язык. | | | Анализировать высказывания о русском языке.  Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.  Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера |
| 2 |  | | | | | | | |  | Язык и речь. Формулы вежливости | | |
| 3 |  | | | | | | | |  | Текст. План текста | | | Определять тему и главную мысль текста.  Подбирать заголовок к тексту.  Соотносить заголовок и текст.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.  Составлять план текста.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). | Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности |
| 4 |  | | | | | | | |  | Изложение повествовательного текста «Первая вахта» | | | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения.  Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 4 |  | | | | | | | |  | Анализ изложения. Типы текстов. | | | Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».  Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой | Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами |
| 5 |  | | | | | | | |  | Предложение как единица речи. | | | Составлять из каждой группы слов предложение. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях. Самооценка на основе критерия успешности |
| 6 |  | | | | | | | |  | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | | | Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.  Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения | Поиск и выделение необходимой информации. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 7 |  | | | | | | | |  | Диалог.  Обращение. | | | Находить в предложении обращения в начале, середине, конце.  Составлять предложения с обращением.  Выделять обращения на письме | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 8 |  | | | | | | | |  | Главные и второстепенные члены предложения.  Основа предложения | | | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.  Различать главные и второстепенные члены предложения | Планирование своих действий при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма |
| 9 |  | | | | | | | |  | Распространённые и нераспространённые предложения. | | | Различать распространённые и нераспространённые предложения.  Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.  Моделировать предложения.  Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».  Разбирать предложение по членам | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 10 |  | | | | | | | |  | Контрольный диктант по теме «Повторение» | | | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи |
| 11 |  | | | | | | | |  | Работа над ошибками.  Словосочетание. | | | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  Выделять в предложении словосочетания.  Разбирать предложение по членам предложения | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятель-ности |
| 12 |  | | | | | | | |  | Однородные члены предложения (общее понятие) | | | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.  Определять, каким членом предложения являются однородные члены.  Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами | Поиск и выделение необходимой информации. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 13 |  | | | | | | | |  | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления | | | Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы |
| 14 |  | | | | | | | |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | | | Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  Продолжать ряд однородных членов | Планирование своих действий при постановке запятых в предложении с однородными членами |
| 15 |  | | | | | | | |  | Наши проекты «Зачем нужны знаки препинания» | | | Вспомнить употребление знаков препинания. Провести исследование6 найти в учебнике по литературному чтению любое стихотворение и высказать мнение, какую «работу» выполняют знаки препинания в этом стихотворение | Поиск необходимой информации для составления сообщения . |
| 16 |  | | | | | | | |  | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень» | | | Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.  Составлять рассказ по репродукции картины  И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 17 |  | | | | | | | |  | Простые и сложные предложения | | | Сравнивать простые и сложные предложения.  Выделять в сложном предложении его основы | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 18 |  | | | | | | | |  | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | | | Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | Планирование своих действий при постановке знаков препинания в сложном предложении на основе заданного алгоритма |
| 19 |  | | | | | | | |  | Обучающее изложение | | | Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |  |
| 20 |  | | | | | | | |  | Контрольный диктант по теме «Предложение» | | | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 21 |  | | | | | | | |  | Слово и его лексическое значение | | | Выявлять слова, значение которых требует уточнения.  Объяснять принцип построения толкового словаря.  Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 22 |  | | | | | | | |  | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова.  Устаревшие слова. | | | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.  Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  Работать с лингвистическими словарями учебника, находить в них нужную информацию о слове | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 23 |  | | | | | | | |  | Синонимы. Антонимы. Омонимы | | | Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове.  Подбирать к слову синонимы, антонимы.  Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).  Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 24 |  | | | | | | | |  | Фразеологизмы.  Обобщение знаний о лексических группах слов. | | | Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове.  Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. |
| 25 |  | | | | | | | |  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | | | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 26 |  | | | | | | | |  | Значимые части слова | | |
| 27 |  | | | | | | | |  | Контрольное списывание | | | Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату |
| 28 |  | | | | | | | |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов | | | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове .  Анализировать разные способы проверки орфограмм. | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 29 |  | | | | | | | |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах | | | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове . | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 30 |  | | | | | | | |  | Правописание приставок и суффиксов | | | Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера |
| 31 |  | | | | | | | |  | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | | | Работать с орфографическим словарём.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации |
| 32 |  | | | | | | | |  | Обучающее изложение | | |  |  |
| 33 |  | | | | | | | |  | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | | | Различать изученные части речи.  Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  Подбирать примеры изученных частей | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 34 |  | | | | | | | |  | Склонение имён существительных и имён прилагательных | | | Различать имена существительные в начальной и косвенной формах. Писать безударное падежное окончание имени прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 35 |  | | | | | | | |  | Имя числительное. Глагол. | | | Различать глаголы и наречия среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении) |
| 36 |  | | | | | | | |  | Наречие как часть речи. | | | Находить наречия среди данных слов в тексте.  Анализировать грамматические признаки наречия.  Определять роль наречий в предложении и тексте  Классифицировать наречия по значению и вопросам.  Образовывать наречия от имён прилагательных | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков существенных, несущественных |
| 37 |  | | | | | | | |  | Правописание наречий | | |
| 38 |  | | | | | | | |  | Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» | | | Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме |
| 39 |  | | | | | | | |  | Контрольный диктант по теме « Части речи» | | | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |
| 40 |  | | | | | | | |  | Работа над ошибками.  Распознавание падежей имён существитель-  ных. | | | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 41 |  | | | | | | | |  | Упражнение в распознавании именитель-ного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных | | | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.  Различать имена существительные в начальной и косвенной формах | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы |
| 42 |  | | | | | | | |  | Упражнение в распознавании одушевлённых имен существительных в Р.п., В.п. и Д.п. | | | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.  Выделять особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим.  Различать именительный и винительный падежи | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы |
| 43 |  | | | | | | | |  | Упражнение в склонении имён существительных в Т.п. и П.п. | | | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 44 |  | | | | | | | |  | Распознавание падежей имён существительных. Несклоняемые имена существительные | | | Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 45 |  | | | | | | | |  | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных | | | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.  Подбирать примеры существительных 1-го склонения | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 46 |  | | | | | | | |  | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения | | | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 47 |  | | | | | | | |  | Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» | | | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя) | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| 48 |  | | | | | | | |  | 2-е склонение имён существительных | | | Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.  Классифицировать имена существительные по склонениям | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 49 |  | | | | | | | |  | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения | | | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 50 |  | | | | | | | |  | 3-е склонение имён существительных | | | Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.  Классифицировать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.  Классифицировать имена существительные по склонениям | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 51 |  | | | | | | | |  | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения | | | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 52 |  | | | | | | | |  | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. | | |  |  |
| 53 |  | | | | | | | |  | Обучающее изложение | | |  |  |
| 54 |  | | | | | | | |  | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. | | | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 55 |  | | | | | | | |  | Именительный и винительный падежи | | | Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.  Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и винительном падежах | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 56 |  | | | | | | | |  | Родительный падеж | | | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 57 |  | | | | | | | |  | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | | | Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 58 |  | | | | | | | |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже | | | Называть признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного.  Ставить имена существительные в форму дательного падежа.  Доказывать, что окончание написано правильно | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 59 |  | | | | | | | |  | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в Р.П. и Д.п. | | | Объяснять написание пропущенных падежных окончаний имён существительных в Р.П. и Д.п  Составлять из пары слов словосочетания, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падежах с предлогом | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 60 |  | | | | | | | |  | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в Р.П. и Д.п | | |
| 61 |  | | | | | | | |  | Творительный падеж | | | Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.  Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц** | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 62 |  | | | | | | | |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | | | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 63 |  | | | | | | | |  | Предложный падеж | | | Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и** | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 64 |  | | | | | | | |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | | | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 65 |  | | | | | | | |  | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | | | Писать правильно буквы **е** и **и** в окончаниях имён существительных единственного числа | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях |
| 66 |  | | | | | | | |  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | | | Указывать падеж и склонение имён существительных | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане |
| 67 |  | | | | | |  | | | Закрепление по теме «Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных» | | | Составлять из пары слов словосочетания, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падежах с предлогом | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 68 |  | | | | | |  | | | Сочинение по картине  В.А. Тропинина  «Кружевница» | | | Составлять описательный текст по репродукции картины художника В.А. Тропинина  «Кружевница» | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| 69 |  | | | | | |  | | | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных окончаний имен существительных в ед. ч.» | | | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |
| 70 |  | | | | | |  | | | Работа над ошибками. Повторение. | | |  |  |
| 71 |  | | | | | |  | | | Склонение имён существительных во множественном числе | | | Доказывать, что имена существительные употреблены во множественном числе.  Определять склонение имён существительных | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане |
| 72 |  | | | | | |  | | | Именительный падеж множественного числа | | | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Определять границы предложений | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 73 |  | | | | |  | | | | Родительный падеж имён существительных множественного числа | | | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 74 |  | | | | |  | | | | Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | | | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации |
| 75 |  | | | | |  | | | | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа | | | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 76 |  | | | | |  | | | | Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (изложение) | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью |
| 77 |  | | | | |  | | | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в ед. ч. и во мн. ч. | | | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во мн. ч. и ед.ч.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. |  |
| 78 |  | | | | |  | | | | Контрольный диктант за первое полугодие. | | | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |
| 79 |  | | | |  | | | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | | |  |  |
| 80 |  | | | |  | | | | | Наши проекты | | |  |  |
| **Имя прилагательное (31ч)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 81 |  | | | |  | | | | | | Имя прилагательное как часть речи | | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте.  Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необ-ходимой информации |
| 82 |  | | | |  | | | | | | Род и число имён прилагательных | | Определять род и число имён прилагательных.  Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное» | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 83 |  | | | |  | | | | | | Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».  Сочинять текст о любимой игрушке | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| 84 |  | | | |  | | | | | | Склонение имён прилагательных. | | Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 85 |  | | | |  | | | | | | Развитие речи.  Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».  Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| 86 |  | | | |  | | | | | | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 87 |  | | | |  | | | | | | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 88 |  | | | |  | | | | | | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 89 |  | | | |  | | | | | | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 90 |  | | | |  | | | | | | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 91 |  | | | |  | | | | | | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 92 |  | | | |  | | | | | | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?» | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму |
| 93 |  | | | |  | | | | | | Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | | Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.  Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов |
| 94 |  | | | |  | | | | | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице |  |
| 95 |  | | | |  | | | | | | Склонение имён прилагательных женского рода | | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 96 |  | | | |  | | | | | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 97 |  | | | |  | | | | | | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного | Актуализировать свои знания для решения учебной задачи.  Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 98 |  | | | |  | | | | | | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в винительном, творительном падежах; проверять правильность написанного |  |
| 99 |  | | | |  | | | | | | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму |
| 100 |  | | | |  | | | | | | Изложение повествовательного текста | | Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное | Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное |
| 101 |  | | | |  | | | | | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного |  |
| 102 |  | | | |  | | | | | | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 103 |  | | | |  | | | | | | Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | | Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».  Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам |  |
| 104 |  | | | |  | | | | | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера |
| 105 |  | | | |  | | | | | | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера |
| 106 |  | | | |  | | | | | | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями. |
| 107 |  | | |  | | | | | | | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | | Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».  Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).  Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 108 |  | | |  | | | | | | | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». | | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание текстов, извлечение необходимой информации |
| 109 |  | | |  | | | | | | | Сочинение по картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | | Высказывать своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» |  |
| 110 |  | | |  | | | | | | | Контрольный диктант по теме « Имя прилагательное» | | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |
| 111 |  | | |  | | | | | | | Работа над ошибками. | | Находить местоимения среди других частей речи.  Определять наличие в тексте местоимений | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму |
| **Местоимение (9ч.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 112 |  | | | |  | | | | | | | Местоимение как часть речи | Находить местоимения среди других частей речи.  Определять наличие в тексте местоимений | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму |
| 113 |  | | | |  | | | | | | | Личные местоимения | Называть лицо, число, род у личных местоимений  3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенные формы личных местоимений | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 114 |  | | |  | | | | | | | | Изменение личных местоимений 1-го, 2-го лица по падежам | Называть лицо, число, род у личных местоимений  1-го лица и 2-го лица  Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.  Различать начальную и косвенные формы личных местоимений | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 115 |  | | |  | | | | | | | | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам | Раздельно писать предлоги с местоимениями.  Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций |
| 116 |  | | |  | | | | | | | | Изменение личных местоимений по падежам | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Раздельно писать предлоги с местоимениями. |  |
| 117 |  |  | | | | | | | | | | Изложение повествовательного текста с элементами описания | Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью |
| 118 |  |  | | | | | | | | | | Анализ изложения. Обобщение по теме  « Местоимение» | Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |
| 119 |  |  | | | | | | | | | | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| 120 |  |  | | | | | | | | | | Работа над ошибками |  |  |
| **Глагол (32ч.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 121 |  |  | | | | | | | | | | Глагол как часть речи | Различать глаголы среди других слов в тексте | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 122 |  |  | | | | | | | | | | Изменение глаголов по временам | Трансформировать текст, изменяя время глагола.  Изменять глаголы прошедшего времени по родам в единственном числе | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации |
| 123 |  |  | | | | | | | | | | Неопределённая форма глагола | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций |
| 124 |  |  | | | | | | | | | | Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме | Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму |
| 125 |  |  | | | | | | | | | | Изменение глаголов по временам | Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении) | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |
| 126 |  |  | | | | | | | | | | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| 127 |  | | | |  | | | | | | | Анализ изложения. Спряжение глаголов | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола | Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 128 |  | | | |  | | | | | | | Спряжение глаголов. Контрольное списывание. |  |
| 129 |  | | | |  | | | | | | | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в ед. ч. | Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).  Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций |
| 130 |  | | | |  | | | | | | | Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью |
| 131 |  | |  | | | | | | | | | Ι и ΙΙ спряжения глаголов.  Спряжение глаголов в настоящем времени | Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  Определять спряжение глаголов.  Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов» | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 132 |  | |  | | | | | | | | | Спряжение глаголов в будущем времени | Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов» | Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 133 |  | |  | | | | | | | | | Наши проекты |  |  |
| 134 |  | |  | | | | | | | | | Личные окончания глаголов I и II спряжений | Определять спряжение глаголов | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации на основе наблюдений |
| 135 |  | |  | | | | | | | | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 136 |  |  | | | | | | | | | | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.  Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации на основе наблюдений |
| 137 |  |  | | | | | | | | | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму |
| 138 |  |  | | | | | | | | | | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола.  Правильно произносить и писать возвратные глаголы.  Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 139 |  | | | | | | |  | | | | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах | Распознавать форму 3-го лица единственного и мно-жественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  Писать правильно -тся и -ться в возвратных глаголах | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового ха-рактера |
| 140 |  | | | | | | |  | | | | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени |
| 141 |  | | | | | | |  | | | | Закрепление по теме «Спряжение глаголов» Составление рассказа по серии картинок. | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.  Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 142 |  | | | | | | |  | | | | Правописание глаголов в прошедшем времени | Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 143 |  | | | | | | |  | | | | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.  Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |
| 144 |  | | | | | | |  | | | | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. |
| 145 |  | | | | | | |  | | | | Изложение повествовательного текста по вопросам. | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, |  |
| 146 |  | | | | | | |  | | | | Контрольный диктант по теме « Глагол» | Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |
| 147 |  | | | | | | |  | | | | Работа над ошибками |  |  |
| 148 |  | | | | | | |  | | | | Обобщение по теме «Глагол». | Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.  Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных |
| 149 |  | | | | | | |  | | | | Морфологический разбор глагола | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. |  |
| 150 |  | | | | | | |  | | | | Изложение повествовательного текста | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| 151 |  | | | | | | |  | | | | Проверка знаний по теме  « Глагол». Тесты | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 152 |  | | | | | | |  | | | | Анализ тестовой работы. |  |  |
| **Повторение (18ч.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 153 |  | | | | | | |  | | | | Повторение по теме «Наша речь и наш язык» Текст. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 154 |  | | | | | | |  | | | | Повторение по теме «Предложение» | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Разбирать предложение по членам.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций |
| 155 |  | | | | | | |  | | | | Предложение и словосочетание. | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Разбирать предложение по членам.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации |  |
| 156 |  | | | | | | |  | | | | Предложение и словосочетание |  |
| 157 |  | | | | | | |  | | | | Лексическое значение слова | Выявлять слова, значение которых требует уточнения.  Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 158 |  | | | | | | |  | | | | Повторение по теме «Состав слова» | Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.  Моделировать слова | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 159 |  | | | | | | |  | | | | Сочинение на тему « Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь» | Составлять описательный текст по репродукции картины художника И.И. Шишкина «Рожь» | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью |
| 160 |  | | | | | | |  | | | | Работа над ошибками. Состав слова. | Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.  Моделировать слова |  |
| 161 |  | | | | | | |  | | | | Итоговый контрольный диктант | Применять свои знания для выполнения итоговой работы | Контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 162 |  | | | | | | |  | | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | Применить свои знания для выполнения заданий | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 163 |  | | | | | | |  | | | | Орфограммы в значимых частях слова | Находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций |
| 164 |  | | | | | | |  | | | | Орфограммы в значимых частях слова | Знание всех орфограмм, изученных в 4 классе | Контроль и оценка процесса и результатов деятельности |
| 165 |  | | | | | | |  | | | | Части речи | Различать изученные части речи.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несуще-ственных) |
| 166 |  | | | | | | |  | | | | Изложение повествовательного текста | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| 167 |  | | | | | | |  | | | | Работа над ошибками. Части речи. | Находить изученные части речи в тексте.  Объяснять, по каким признакам определяют части речи | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несуще-ственных) |
| 168 |  | | | | | | |  | | | | Повторение по теме «Склонение имён существительных и прилагательных» | Повторить склонение имён существительных и прилагательных |  |
| 169 |  | | | | | | |  | | | | Повторение по теме  « Спряжение глаголов» | Повторить спряжение глаголов.  Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы  «I и II спряжение глаголов» | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при  решении проблем поискового характера |
| 170 |  | | | | | | |  | | | | Обобщение знаний по курсу «Русский язык | Оценивать результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях |