Не забыты старины придания.

(из истории русского народного творчества)

**Цели:** создать условия для проявления познавательной активности учеников; прививать любовь и интерес к русскому народному творчеству; познакомить детей с русскими народными традициями, обычаями и играми; знакомить детей с основными приемами работы с различными материалами (картон, сомоклейка, соленое тесто);

**Задачи**: *Воспитательная*:

1. Воспитывать любовь и интерес к народному творчеству
2. Увлечь ребят народными песнями и музыкой
3. Воспитание осознанного отношения к народному творчеству

*Обучающая:*

1. Умение эмоционально выразить душевное состояние через исполнение
2. Показать значение народной музыки, как хранительницу человеческой культуры

*Развивающая*:

1. Развивать способность самостоятельно мыслить, внимание, память; воспитывать дружелюбие, аккуратность.

**Оборудование**: компьютер, мультимедийный проектор. **Оформление:** классная комната оформлена в стиле русской избы, вдоль стен столы – за которыми будут сидеть учащиеся; на стене – полотенца, русские разноцветные платки.

**Ход мероприятия**

**Учитель:**

-Здравствуйте гости дорогие! (поклон)

-Здравствуйте, добры молодцы! (поклон)

- Здравствуйте, красны девицы! (поклон)

-По обычаям российским

От души поклон вам низкий.

-Приглашаю вас в путешествие по русскому народному творчеству.

А какие жанры русского народного творчества вы знаете? **(сказки, потешки, загадки, художественное творчество, скороговорки, заклички, пословицы, поговорки).**

-Волшебное царство народного творчества необъятно. Оно создавалось столетиями. Народное творчество отражает в себе многое: и историю, и народную фантазию, и размышление о том, каким должен быть человек. Сегодня мы с вами более подробно остановимся на некоторых из них.

Праздник всегда был неотъемлемой частью русского народа это и Святки, Рождество Христово, Крещение, Масленица, Благовещенье и т.д.

Главным православным праздником является праздник Святой Пасхи, который всегда отмечался с особым благовением, красивыми обрядами и традициями. Каким же традициями сопровождается празднование Пасхи?

**(дети отвечают: в православных храмах, в этот торжественный день, проходит служба верующие обнимают друг друга и приветствуют друг друга словами: «Христос воскресе!» и в ответ говорят «Воистину воскресе!», и обмениваются яйцами как символом возникновения жизни (красный цвет яйца символизирует кровь Господню, также, яйца красят в различные цвета и рисуют на них красивые узоры).**

**Учитель:**

- Ребята, правильно вы все сказали. Не будем отступать от традиций и украсим пасхальное яйцо. Вы сидите по парам, у каждой пары есть шаблон яйца, который вы должны украсить узором, элементы которого находятся в конверте.

**(украшаем яйца)**

**Учитель:**

- Очень красивые яйца у вас получились. По традиции одно из раскрашенных яиц нужно хранить до следующей Пасхи.

- Давайте сделаем выставку ваших работ. Выйдите те, у кого яйцо имело красную основу, желтую, голубую. ( Дети выходят и образую команды)

- На Руси в Пасху любили играть с пасхальными яйцами. Это были очень популярные развлечения, в которых проявлялись ловкость и быстрота. Предлагаю поиграть в игру «Перенеси яйцо в ложке».

**Учитель**:

- Молодцы, вы все умелые красны девицы и добры молодцы.

-Ребята, а вы заметили в каких красивых ложках вы переносили яйца? Это ложки непростые, это ложки расписные.

-Земля наша Русская испокон веков славилась своими добрыми мастерами, людьми которые создавали и создают своими руками сказочную красоту.

-Какие русские народные промыслы вы знаете?

-Да, это и расписные русские самовары и матрешки, и Павлово-Пасадские платки, Вологодские кружева и конечно же ложки.

Деревянные ложки - это отражение самобытности нашей русской культуры и культурных традиций. Пища станет во сто крат вкуснее и ароматнее, если ее есть деревянными ложками. Расписные деревянные ложки можно использовать и как превосходный музыкальный инструмент (**звучит музыка, входит баянист с девочками из музыкального колледжа)**

**Учитель:**

- Знакомьтесь, наши гости, коллектив музыкального колледжа.

1-ая девочка:

-Ложки оловянные, ложки деревянные!

Ложками стучи-бренчи, музыку веди.

Ложки оловянные, ложки деревянные!

Сердца буди!

2-ая девочка:

-Праздники на Руси сопровождались играми, гуляньями, частушками которые пели «под ложки». Предлагаем вам сопровождать исполнение частушек игрой на ложках.

**Частушки:**

1. Велика Россия наша,

И талантлив наш *(народ)*  
О Руси родной умельцах  
На весь мир молва *(идет!)*

2. Я куплю себе свистульку,  
 Буду трели выводить,  
 Мастеров из славной Дымки  
 Никогда нам не *(забыть).*

3. Наша русская матрешка  
 Не стареет сотню *(лет),*  
 В красоте, в таланте русском  
 Весь находится *(секрет).*

4. Ты играй, моя *(гармошка,)*  
 Ты, подруга, подпевай,  
 Мастеров Руси великой  
 Во весь голос *(прославляй)*!

1-ая девочка:

- Ой, вы, люди добрые.

В деле славные и хоробрые.

Продолжаем пляски хороводные.

Продолжаем игрища народные!

- Не для дела, не для славы

Продолжаются забавы.

Выходи играть!

2-ая девочка:

-Давайте поиграем с вами в русскую народную игру «Тетёра».

**Учитель:**

-Молодцы ребята, садитесь. Вот так русские люди играли, пели, веселились, отмечали православные праздники.

-В старые времена был обычай на Руси, когда люди заканчивали работу, они устраивали посиделки: молодежь пела, танцевала, кто за вышивкой сидел, кто росписью занимался.

- На посиделках велись и серьезные разговоры: говорили о непобедимости Руси, о том, что есть такие люди, которые всегда защитят свой народ. О таких людях слагались былины и сказания.

-Ребята, каких героев былин вы знаете? **(богатырей)**

- Как звали этих богатырей? (Алеша Попович, Добрыня Никитич, Илья Муромец).

- Верный помощник богатыря – его конь. Богатырь, как правило, обращается к коню ласково, подчеркивая его силу.

-Сейчас мы вылепим из соленого теста верного друга богатыря – коня. А поможет нам руководитель кружка «Соленое тесто» Детского Дома Творчества, Чуева Маргарита Евгеньевна.

**(лепим коня)**

**---------**

Маргарита Евгеньевна:

- Богатырский конь под стать своему хозяину и по воинской доблести, и по силе. Он помощник ему на боевом поле.

**Учитель:**

-Вы хорошо потрудились. Народная пословица гласит: «Без труда не вынешь и рыбку из пруда».

-А вы знаете, что пословицы и поговорки являются элементами народного творчества.

-Какие жанры народного творчества мы встретили в нашем путешествии? (праздники, игры, народные промыслы, устное народное творчество)

(переворачиваем на доске листы и получается пословица: «Делу- время, потехе –час»

- Прочитайте высказывание, которое получилось у нас на доске.

К какому жанру народного творчества оно относится? (К устному народному творчеству, это пословица).

-Час наших потех подошел к концу.

**Учитель:**

-Не потухнет, не погаснет,

Самый светлый, самый ясный

Встречи нашей русский дух.

- Посиделки, вечеринки,

Звезды в праздничной выси.

Это русские картинки

Жизни нашей на Руси.

-Жизнь такая – не иная,

Не заморская, чужая.

Это наша сторона.

-Все, что было, вспоминая,

Пусть живет страна родная,

Очень русская, земная

**ВСЕ: В мире лучшая страна.**

**Поблагодарить участников мероприятия.**