**Организация проектной деятельности обучающихся.**

Доклад на педсовет

Разработала: *И.Е.Карпунина,*

 *учитель начальных классов*

 *ГБОУ ООШ с. Малый Толкай*

Дата проведения*: декабрь 2014год*

Классификация проектов

Для того, чтобы ученик воспринимал знания как действительно нужные, ему необходимо поставить перед собой и решить значимую для него проблему, взятую из жизни, применить для ее решения определенные знания и умения, в т.ч. и новые, которые еще предстоит приобрести, и получить в итоге реальный, ощутимый результат.

"В школе, в которой работают по методу проектов, первое слово - за ребенком, последнее - за учителем"

 Коллингс

**Основные требования к учебному проекту**

Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, причем социально-значимой проблемы - исследовательской, информационной, практической.

Планирование действия по разрешению проблемы всегда начинается с проектирования самого проекта, в частности - с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой приводится перечень конкретных действий с указанием результатов, сроков и ответственных. Однако некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до конца.

**Проект - это "шесть П":**

Проблема
Проектирование (планирование)
Поиск информации
Продукт
Презентация
Шестое "П" проекта - это его портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др.

**Основные требования к проекту**
Работа по методу проектов — это относительно высокий уро­вень

сложности педагогической деятельности, предполагающий серьезную квалификацию учителя. Если большинство общеизвест­ных методов обучения требуют наличия лишь традиционных ком­понентов учебного процесса — учителя, ученика (или группы учени­ков) и учебного материала, который необходимо усвоить, то требо­вания к учебному проекту — совершенно особые.

1. Необходимо наличие социально значимой задачи *(*пробле­мы*)* — исследовательской, информационной, практической.
Дальнейшая работа над проектом — это разрешение данной про­блемы. В идеальном случае проблема обозначена перед проектной группой внешним заказчиком. Например: учащиеся школы посеща­ют спортивный клуб, руководство которого заказало проектной груп­пе дизайн оформления помещений клуба. Однако в роли заказчика может выступать и сам учитель (проект по подготовке методических пособий для кабинета биологии), и сами учащиеся (проект, наце­ленный на разработку и проведение школьного праздника).
Поиск социально значимой проблемы — одна из наиболее труд­ных организационных задач*,* которую приходится решать учителю-ру­ководителю проекта вместе с учащимися — проектантами.
2. Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы*,* иными словами — с проектирования са­мого проекта, в частности — с определения вида продукта и формы презентации.
Наиболее важной частью плана является пооперационная раз­работка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных. Но некоторые проек­ты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до самого конца.
3. Каждый проект обязательно требует исследовательской рабо­ты учащихся.
Таким образом, отличительная черта проектной деятельнос­ти — поиск информации, которая затем будет обработана, осмыс­лена и представлена участниками проектной группы.
4. Результатом работы над проектом*,* иначе говоря, выходом проекта, является продукт*.* В общем виде это средство, которое раз­работали участники проектной группы для разрешения поставлен­ной проблемы.
5. Подготовленный продукт должен быть представлен заказ­чику и (или) представителям общественности*,* и представлен до­статочно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы.
Таким образом, проект требует на завершающем этапе презен­тации своего продукта.
То есть проект — это «пять П» :
Проблема — Проектирование (планирование) — Поиск инфор­мации — Продукт — Презентация.

**Классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся**
Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, име­ет большое количество видов и разновидностей*.* Чтобы разобрать­ся в них, требуются по крайней мере три различные классификации. Самая основная определяет **содержательную** специфи­ку каждого проекта.
1)Практико-ориентированиый проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика.
Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разно­образна — от учебного пособия для кабинета физики до пакета реко­мендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить ре­альность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.
2)Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование.
Он включает обоснование актуальности избранной темы, обо­значение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.
3)Информационный проект направлен на сбор информации о ка­ком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представ­ления для широкой аудитории.
Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т. ч. в Интернете. Результатом такого проекта может быть и со­здание информационной среды класса или школы.
4)Творческий проект предполагает максимально свободный и не­традиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изоб­разительного или декоративно-прикладного искусства, видеофиль­мы и т. п.
5)Ролевой проект*.* Разработка и реализация такого проекта наи­более сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли лите­ратурных или исторических персонажей, выдуманных героев и т. п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и зак­лючен договор?
Конечно, все пять перечисленных целевых направлений деятель­ности учащихся-проектантов реализуются в каждом проекте*.* В этом смысле любой проект — исследовательский, точно так же как любой — творческий, ролевой, практико-ориентировпнный или ин­формационный. Поэтому речь идет не о единственной, а о доминирующей направленности деятельности участников того или иного проекта.
 **Классификация проектов по продолжительности**

1)Мини-проекты могут укладываться в один урок или менее.
Их разработка наиболее продуктивна на уроках иностранного языка.
Пример*:* проект «Составление рекламного модуля на английском языке»; работа в группах; продолжительность — 20 минут (10 минут на подготовку, по 2 минуты на презентацию каждой группы).
2)Краткосрочные проекты требуют выделения 4-6 уроков.
Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.
3)Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели.
Их выполнение занимает примерно 30-40 часов и целиком прохо­дит при участии руководителя. Возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, лабораторный эксперимент) с внекласс­ными (экскурсии и экспедиции, натурные видеосъемки и др.). Все это в сочетании с глубоким «погружением» в проект делает проектную неделю оптимальной формой организации проектной деятельности.
4)Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально.
В ряде школ эта работа традиционно проводится в рамках учени­ческих научных обществ. Весь годичный проект — от определения проблемы и темы до презентации (защиты) выполняются во внеуроч­ное время.
С точки зрения организации, в наибольшей степени отличаются друг от друга следующие наиболее популярные виды проектов:

- проекты, выполняемые в ходе уроков (мини-проекты и среднесрочные);
- проекты, выполняемые в ходе проектной недели;
- телекоммуникационные проекты (средне- и долгосрочные).
  **Классификация проектов по комплексности и характеру контактов**
По комплексности (иначе говоря, по предметно-содержатель­ной области) можно выделить два типа проектов.
*1*) Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного пред­мета или одной области знания, хотя и могут использовать инфор­мацию из других областей знания и деятельности.
Руководителем такого проекта выступает учитель-предметник, консультантом — учитель другой дисциплины.
Такие проекты могут быть, например, литературно-творчески­ми, естественно-научными, экологическими, языковыми (лингвис­тическими), культуроведческими, спортивными, историческими, географическими, музыкальными.
Интеграция осуществляется в данном случае на этапе подготов­ки продукта и презентации: например, компьютерная верстка лите­ратурного альманаха или музыкальное оформление спортивного праздника.
Такие проекты могут проводиться (с определенными оговорка­ми) в рамках классно-урочной деятельности.
2) Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.
Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.
Например, проект по теме «Проблема человеческого достоинства в российском обществе XIX-XIX вв.» требует присутствия одновре­менно исторического, литературоведческого, культурологического, психологического и социологического подходов.
Проекты могут различаться и по характеру контактов меж­ду участниками. Они могут быть:
•внутриклассными;
•внутришкольными;
•региональными(разного масштаба);
• межрегиональными (в рамках одного государства);
•международными.
Последние два типа проектов (межрегиональные и международ­ные), как правило, являются телекоммуникационными, поскольку требуют для координации деятельности участников взаимодействия в сети Интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

Ведущим видом деятельности младших школьников является игра, поэтому, начиная с младшего возраста, используются ролевые, игровые и творческие проекты, например, “Любимые игрушки”, “Азбука здоровья” и др. Значимы и другие виды проектов, в том числе:

* *комплексные:* “Мир театра”, “Здравствуй, Пушкин!”, “Эхо столетий”, “Книжкина неделя”;
* *межгрупповые:* “Математические коллажи”, “Мир животных и птиц”, “Времена года”;
* *творческие:* “Мои друзья”, “Любим сказки”, “Мир природы” и др.;
* *групповые:* “Сказки о любви”, “Познай себя”, “Подводный мир”, “Весёлая астрономия”;
* *индивидуальные:* “Я и моя семья”, “Генеалогическое древо”, “Секреты бабушкиного сундука”;
* *исследовательские:* “Подводный мир”, “Дыхание и здоровье”, “Питание и здоровье”.

 ***Преимущества персональных проектов:***
1) план работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной четкостью;
2) у учащихся полноценно формируется чувство ответственнос­ти, поскольку выполнение проекта зависит только от него самого;
3) учащийся приобретает опыт деятельности на всех без исклю­чения этапах выполнения проекта — от рождения замысла до ито­говой рефлексии;
4) формирование у учащихся важнейших общеучебных умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных) ока­зывается вполне управляемым процессом.
 ***Преимущества групповых проектов****:*
1) У участников проектной группы формируются навыки сотруд­ничества;
2) проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносто­ронне;
3) каждый этап работы над проектом, как правило, имеет своего ситуативного лидера, и, наоборот, каждый учащийся, в зависимос­ти от своих сильных сторон, наиболее активно включен в определен­ный этап работы;
4) в рамках проектной группы могут быть образованы подгруп­пы, предлагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипо­тезы, точки зрения; этот соревновательный элемент, как правило, повышает мотивацию участников и положительно влияет на каче­ство выполнения проекта.
В заключение хотелось бы отметить, что использование метода проекта решает задачу познания младшими школьниками окружающего мира на простых и близких примерах, содействует разрешению многих проблем образования в условиях сельского социума, помогает ученикам в дальнейшем в выборе профессии, приучает к самостоятельности. Очень правильные слова: «Дорога, что сам искал, вовек не позабудется». Методу проектов в школе – быть!

 ЛИТЕРАТУРА

1. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе/ Начальная школа. 2004. №2.с. 96-101
2. Ляхов И,И, Проектная деятельность/ И.И. Ляхов.-1996
3. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников/ Н.В. Матяш, в.Д. Симоненко. – М: Изд. Центр «Вентана - Граф», 2002.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении/ Н.Ю. Пахомова. – М: Аркти, 2005.
5. Полат Е.С. Метод проектов: типология и структура/ Е.С. Полат// Лицейское и гимназическое образование.-2002.-№9-с.9-1

Приложение 1.

**Классификация проектов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды | Особенности | Суть |
| **1. По доминирующей деятельности учащихся** |
| 1. Практико-ориентированные проекты | Направлены на социальные интересы самих участников проекта или его заказчика | Цель проекта заранее определена. А сам проект может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города |
| 2. Исследовательские проекты | По структуре напоминают научное исследование | Включают обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей проверкой, обсуждение полученных результатов |
| 3. Информационные проекты | Направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее обобщения и представления широкой аудитории | Итогом такого проекта может быть публикация в СМИ, в Интернете, создания информационной среды класса и школы |
| 4. Творческие проекты | Предполагают максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов | Альманахи, театрализация, спортивные игры, произведения изобразительного искусства, видеофильмы и др. |
| 5. Ролевые проекты | Наиболее сложны. Проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев | Результат такого проекта остается открытым до самого его окончания |
| **2.По предметному содержанию** |
| 1. Моно-проекты | Проводятся в рамках одного предмета или одной области знания, хотя могут использовать информацию из других областей знаний и деятельности | Учитель-предметник – руководитель, учитель другой дисциплины – консультант. Такие проекты могут быть литературно-творческими, естественно-научными, экологическими, языковыми, культуроведческими, спортивными, проводиться в рамках классно-урочной деятельности |
| 2. Межпредметные проекты | Выполняются во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знаний |  |
| **3.По продолжительности** |
| 1. Мини-проекты | Могут укладываться в один урок или менее | Наиболее продуктивны на уроках иностранного языка |
| 2. Краткосрочные проекты | Требуют 4-6 уроков | Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по подбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома |
| 3. Недельные проекты | Выполняются в группах в ходе проектной недели | Выполнение занимает 30-40 часов и целиком проходит при участии руководителя. Возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, эксперементы) с внеклассными (экскурсии, экспедиции0 |
| 4. Годичные проекты | Выполняются как в группах, так и индивидуально | Ученические научные общества. Весь годичный проект выполняется во внеурочное время |

Приложение 2.

 Тест

1. Какое из трех определений, подчеркивает типы проекта:
	* По доминантному виду деятельности
	* Индивидуальный
	* Краткосрочный

2.«Я люблю поселок мой» - это проект:

* + Приключенческий
	+ Информационный
	+ Игровой

3.Какой пункт следует исключить из классификации проектов:

* + По составу участников
	+ По срокам реализации
	+ По источникам информации

4.Какой из данных проектов не является групповым:

* + «Подводный мир»
	+ «Генеалогическое дерево»
	+ «Времена года»