1. **Необходимую информацию пернатые передают с помощью криков, посвистов, прикосновений. Но чаще всего они пользуются звуками. Воробьи – чирикают, голуби – воркуют, сороки – трещат. Какую из птиц орнитологи всего мира признали самой говорливой и почему?**



Орнитолог С. А. Бутурлин пишет: «Сорока обращает на себя внимание не столько пестротой своего наряда, сколько подвижностью и стрекотаньем». Действительно, если идущего по лесу человека заметят сороки, всю дорогу будут сопровождать его их крики. Поэтому неудивительно, что в переносном значении слово сорока обозначает болтливого человека. В. И. Даль записал такие пословицы, отражающие болтливость сороки: Сорока скажет вороне, ворона борову, а боров всему городу. Знать сороку по язычку. Сорока нам на хвосту весть принесла. Есть в русских диалектах и глагол сорочить ‘говорить попусту, болтать’.

В латыни название сороки – pica – тоже стало обозначением болтливой женщины.

Сороку-белобоку трудно не узнать. Это птица чуть больше галки, однако совсем на нее не похожа. Хвост сороки гораздо длинней, чем туловище, ступенчатый. Кроме того, она выделяется контрастным оперением: на спине, шее и голове перья чёрного цвета с металлическим отливом, а на животе и частично на крыльях - белые. Длина тела сороки около 50 см, размах крыльев – 90 сантиметров. Самцы и самки не различаются окрасом оперения, но мужская половина больше размерами.

Сороки в природе издают довольно разнообразные звуки, но чаще всего характерно стрекочут. Быстрый повторяющийся сигнал такого рода обычно означает встревоженность, в спокойной же обстановке стрёкот сороки замедленный. В период ухаживаний оба партнёра издают сложные негромкие трели, напоминающие пение, прерываемое вскриками.

Сорока – птица оседлая. Сороки не особенно любят жить в глухих лесах, предпочитая селиться поблизости от населённых пунктов, где можно поживиться чем-нибудь вкусным или красивым. Их часто можно встретить в сельской местности, в рощах, парках и перелесках. Обычно сороки летают компаниями в несколько особей, хотя в осенне-зимний период стаи разрастаются до нескольких сотен птиц.

Сороки всеядны, но основу их рациона составляют различные насекомые, в том числе вредители сельскохозяйственных культур. Сороки любят и растительную пищу, охотно поедая ягоды и семена. Они часто разоряют гнёзда других птиц, чтобы полакомиться их яйцами или птенцами. Могут поохотиться на мелких грызунов или покопаться на свалке в поисках пищевых отходов. Земледельцы недолюбливают сорок, так как разбойницы склёвывают зёрна и семена на полях. <http://rousseau.livejournal.com/292861.html>

1. **Зимой птицам не до песен. Пищи совсем мало, а тут еще морозы и снежные метели. Однако в январе можно уже услышать песню клеста, а в феврале – большой синицы. А у этой птички все хорошо: и жучков, и червячков вдоволь, и тепло ей, т.к. перьевой покров ее смазан жиром. Поэтому весело поет она зимой! Что это за птица?**

****

Зовут ее оляпка. Встречается она, правда, не особенно часто, потому что вообще немногочисленна, но в некоторых местностях представляет собой довольно обыкновенное явление. Главными местами ее гнездований служат быстротекущие горные ручьи и речки. Осенью же и зимой оляпок можно встретить также и на таких речках, которые текут не в гористых местах, но имеют характер горных: каменистое дно, быстрое течение и холодную светлую воду. В таких речках обыкновенно водятся форели, и таким образом оляпка является характерной птицей форельных речек. Дело в том, что подобные форельные речки даже в самые суровые зимы никогда сплошь не замерзают: в местах с особенно быстрым течением или где бьют из земли ключи всегда остаются незамерзающие полыньи и окошки. Вот присутствие этих-то не покрытых льдом пространств и необходимо для оляпки, потому что только через них она может иметь свободный доступ на дно речки, где и добывает в это время года свой насущный корм.

Почему же это оляпка именно только в воде может добывать зимой свой корм? А потому, что пищу ее составляют насекомые в разных стадиях своего развития, а также и мелкая рыбешка; в воде же, преимущественно на дне, под камнями и между ними, живет множество личинок разных насекомых, а также нет недостатка и в рыбешке. Другие насекомоядные птицы вынуждены улетать от нас на зиму на юг, в теплые страны, потому что иначе им пришлось бы умереть у нас с голоду, оляпка же, будучи одарена удивительными способностями, может спокойно проводить у нас зиму, если только к ее услугам имеется незамерзающая речка.

По наружному виду и величине (в длину 20 см) оляпка несколько напоминает дроздов. Общая окраска буровато-серая со снежно-белыми горлышком и грудкой. Такая окраска как нельзя более гармонирует с той обстановкой, среди которой проводит свою жизнь эта красивая, грациозная птичка. Когда она сидит на камне посреди быстрого, местами пенящегося потока, то буро-серый цвет ее почти сливается с цветом камня, а снежно-белая грудь легко может быть принята за приставший к камню клок белой пены. Благодаря такой окраске сидящую на камне оляпку не так-то легко увидеть; большей частью ее замечаешь только тогда, когда она, завидев приближение человека, спархивает со своего места и летит низко над поверхностью реки, следуя за всеми ее изгибами.

Спугнутая с берега, оляпка иногда кидается с места в воду, подобно тому, как это делают лягушки, и нырнув на значительное расстояние или пробежав по дну, она вновь появляется из воды.

Бегая проворно по берегу, подобно трясогузке, и беспрестанно помахивая хвостиком, оляпка нередко забегает в воду все глубже и глубже — до шеи, до глаз и совсем под воду — и продолжает там свою прогулку, бегая по дну или ныряя и пользуясь крыльями как веслами или плавниками. Под водой оляпка может оставаться в течение 10 — 15 и более секунд.

Вечно бодрая, живая и веселая, за исключением только продолжительных ненастных дней, когда в помутневшей и вздувшейся от дождей речке охота становится затруднительной, оляпка в то же время очень умная, осторожная и внимательная птица, отлично умеющая распознавать своих друзей и врагов. Вместе с тем она весьма недурная и в высшей степени ретивая певунья. Ее довольно звучная и продолжительная песня напоминает своим болтливым характером журчание бегущего по камням горного ручейка. Поется эта песня беспрестанно: во время купанья, беготни по берегу, в промежутках между подводной охотой, во время ссор с другими оляпками — непрошеными посетителями, во время чистки и перебирания перышек и даже, наконец, в последние, предсмертные минуты жизни. Песня эта звучит в зимние, морозные дни так же весело, как и в теплые, летние — было бы лишь над певцом голубое небо.

Гнездо оляпки помещается обычно близ воды: в углублении берега, скалы, стены. Форма гнезда большей частью шарообразная, с боковым входом, но иногда гнездо бывает открыто и сверху. В наружные стенки его вплетено много мха. Самочка кладет 4 — 6 совершенно белых, без всяких крапин, яичек и сидит на них так крепко, что ее можно в это время взять с гнезда руками. Выводит птенцов оляпка только один раз в лето. <http://zjablic.ru/news/oljapka/2010-12-24-171>