Классный час

Русские посиделки на поляне. "Загадочная русская душа"

4 класс, классный руководитель Самсонова Л.В.

**Цели:**

* изучать и возрождать интерес и уважение к русской культуре, традициям, обычаям;
* способствовать воспитанию чувства патриотизма, гордости за свою страну, свой народ;
* способствование формированию и воспитанию чувства патриотизма;
* воспитание любви к месту, где ты родился.

**Задачи:**

* прививать интерес к русской народной культуре.
* усиление патриотических качеств личности;
* расширение кругозора учащихся;
* повышение интереса к истории Отечества;
* развитие эмоциональной сферы;
* развитие памяти, речи учащихся;
* привитие чувства любви к своей Родине;
* воспитание уважения к старшим, к традициям своего народа.

**Оборудование:**

* Ноутбук и мультимедиа доска для просмотра презентации;
* рисунки с изображением сказочных героев, карта “Страна Сказок”
* лепестки ромашки и клубок жёлтых ниток для этапа рефлексии;
* выставка детских поделок по прикладному искусству;
* иллюстрации детей по теме классного часа.

**Ход классного часа**

1 ведущий.

-Проходите, гости дорогие, пожалуйста!

2 ведущий.

-Веселья вам да радости!

1 ведущий.

- Давно мы вас ждём, поджидаем, вечер без вас не начинаем.

2 ведущий.

- У нас для каждого найдётся и местечко, и словечко!

**На завалинке, в светёлке**

**Иль на брёвнышках каких**

**Собирали посиделки**

**Пожилых и молодых**

**При лучине ли сидели**

**Иль под светлый небосвод –**

**Говорили, песни пели**

**И водили хоровод.**

**А играли как! В горелки!**

**Словом, эти посиделки**

**Были праздником души.**

**Быт людей отмечен веком,**

**Поменялся старый мир**

**Нынче все мы по «сусекам»**

**Личных дач или квартир**

**Наш досуг порою мелок,**

**И чего там говорить.**

**Скучно жить без посиделок,**

**Их бы надо возродить.**

1 ведущий.

- Нам зачинать досталась роль.

Не путайте с нагрузками,

Мы принесли вам хлеб и соль

На посиделки русские.

2 ведущий.

-Жива традиция, жива-

От поколенья старшего

Важны обряды и слова

Из прошлого из нашего.

1 ведущий.

-И потому принять изволь

Тот, кто пришёл на посиделки,

На этой праздничной тарелке

Из наших рук и хлеб и соль!

Низко кланяются, вручают хлеб-соль, пускают его по кругу и каждый отщипывает от каравая кусочек, макает его в солонку и съедает.

Учитель.

**- Дорогие мои красны девицы и добры молодцы, посмотрите какая чудесная погода, весна, тепло. Давайте представим, что мы собрались на поляне, для того чтобы пообщаться, обменяться мнением. Продолжить наш разговор о загадочной русской душе.**

**Это словосочетание можно услышать в разных уголках мира. Почему именно про русскую душу так говорят? Что такого в русской душе?**

**Попытаемся разобраться в этих вопросах.**

**- Как вы думаете, какая она, русская душа?**

Ответы детей

- Русская душа, наверное, прежде всего, простая.

- Русская душа терпелива, щедрая и великодушная,

- Человек с русской душой – это прежде всего тот, кто проявляет любовь к Родине.

**Учитель.**

**Давайте подведём итог нашим путешествиям за 4 года. Где были? Что видели? Как во всём этом проявляется русская душа.**

**Все путешествия можно разделить на несколько тем.**

**Начнём с тех мест, где познакомились с русскими народными промыслами.**

**- Велика Россия наша, многообразны и её промыслы. Они являются гордостью России. В народе говорили:**

**«Что ни ремесло, то промысел».**

**Что же мы имеем в виду, говоря «промысел»?**

Ответы детей:

- Люди наблюдали за природой и отражали эти наблюдения в произведениях народного творчества. Постепенно трудовые навыки закреплялись. Появлялись народные промыслы.

Учитель.

**- Какой материал использовали люди. (показываю поделки детей).**

Ответы детей.

- Простому крестьянину не были доступны роскошные материалы - он творил из подручных. Дерево, глина, кость, лен, железо - все становилось предметом творчества. Все делалось руками.

-В каждое изделие мастер вкладывал всю свою душу и умение. А украшал свои изделия затейливой росписью. Назывались изделия по имени селений, где их создавали. Руки мастеров превращали сугубо бытовые вещи в произведения искусства.

Учитель.

**- Знакомство с народными промыслами мы начали ещё в 1 классе и продолжаем по сей день.**

**Какие промыслы мы видели?**

Ответы детей.

- Поездка и роспись матрёшки в Сергиевом посаде.

- Куклы обереги из льна в Великом Устюге.

- Филимоновские свистульки в Туле.

- Жостовские подносы в Мытищах.

- Мышки из льна в г.Мышкине.

- Северная чернь в Великом Устюге

- Золотое производство в Костроме. Теперь я знаю почему Кострома является золотой столицей России.

Учитель.

**-Давайте подведём итог. Русские народные промыслы.**

**Мы не везде ещё были, но я надеюсь, что всё что вы видели, всё что сделали своими руками оставило след в вашей душе. И вы поняли, как надо сохранять и передавать новым поколениям народное достояние.**

**-Продолжим наше путешествие.**

**Русская душа раскрывается и в поэзии и в художественном искусстве. Поэты, художники, музыканты – сложили и написали немало стихов, картин и музыкальных произведений, изображающих и прославляющих не только красоту нашей русской природы, но и широту души.**

**Какой из художественных музеев произвёл на вас большее впечатление?**

Ответы детей.

Учитель.

**Почему?**

Ответы детей.

Учитель.

**- Да и сам музей напоминает терем. Его спроектировал сам художник.**

**А вспомните, какие слова первыми пришли на ум, когда мы вошли в этот терем.**

Ответы детей.

**-Здесь русский дух, здесь Русью пахнет.**

**А какие картины запомнились?**

Ответы детей.

Учитель.

**А не засиделись ли ребятушки? Не пора ли нам сплясать. Ведь на посиделках и спеть могли и сплясать.**

**ФИЗМИНУТКА**

Учитель.

- **Ох, устали, отдышаться надо.**

**-А теперь продолжим путешествие.**

**- Где ещё мы с вами побывали?**

**Дети:**

-город Мышкин – в гостях у Мышиного Короля,

-Переславль Залесский - Царь Берендей со своими помощницами, были мы и в Тридевятом царстве, где встречали нас Василиса Премудрая да сказочные герои.

-В Костроме у Снегурочки.

-Великий Устюг – Дед Мороз.

Учитель.

**А дед Мороз то настоящий?**

**-Все эти места связаны со сказочными героями. А вы знаете, что в 2008 году была создана сказочная карта России.**

**Пока сказочная география ограничивается десятком адресов. В основном это города Центральной России.**

**Несмотря на обширный вакантный список "героев", города уже спорят друг с другом по поводу родства с волшебными существами. Так, Ульяновск недавно заявил свои права на Чебурашку. Местные краеведы утверждают, что неопознанный зверь родом из их губернии. В волжском наречии есть слово "чебурашка", которое означает "поплавок". Дескать, автор книги Эдуард Успенский где-то услышал странное словечко и использовал его в творчестве. Однако Москва, где сейчас базируется Музей Чебурашки, с этой теорией категорически не согласна.**

**Однако самой обустроенной для туристов сказочной областью является Ярославская. Здесь нашли пристанище Алеша Попович, Курочка Ряба, Щука и Емеля, Баба-Яга.**

**-А что бы вспомнить где мы с вами уже побывали давайте пригласим на помощи Василису Премудрую.**

Василиса Премудрая.

- В Тридевятом царстве в Тридесятом государстве чудеса в решете водятся, песни льются рекой, хороводы кружатся, да сказки сказываются. Городок дивный стоит, а в нем сказочные герои живут. И стар, и млад рад встрече с доброй сказкой и мудростью народной.

Как войдешь в ворота Тридевятого царства камень увидишь. А на нем надпись: «Налево пойдешь – пузо набьешь, направо пойдешь – праздник найдешь, а прямо пойдешь – в сказку попадешь!»

Василиса Прекрасная делит класс на команды.

- На доске карта «Страна Сказок”.

-Чтобы отпереть ворота в эту Страну, нужно правильно сложить картинки.

Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок.

Учитель.

**И это – правда, однако, значение сказки одним только воспитательным моментом отнюдь не ограничивается. Сказка для любого народа – это еще и воплощение многовековой народной мудрости. К какой бы национальности не принадлежал человек, он обязательно хранит в своем сознании сказки, которые ему рассказывали в детстве, и это не случайно.**

**Пройдя через столетия, вобрав культурный опыт нации, сказка вобрала в себя все самое существенное, что есть в национальном характере.**

Игра «Где были и что узнали»

Василиса Прекрасная.

А где мы с вами уже побывали?

Василиса Прекрасная.

- А кто же к нам приближается?! Какая-то очень странная личность с сомнительной репутацией…

Сценка.

- На поляне чья-то избушка, очень знакомая. Кто же здесь живет? А что мы должны сказать, чтобы попасть в избушку?

Появляется Баба – Яга.

Баба - Яга:

Здравствуйте, путнички! Давненько в наши края не забредали. По делу пришли, али для здоровья гуляете?

Василиса Прекрасная.

Пригласили нас в гости наши друзья, сказочные герои. Ты их часом не встречала?

Баба – Яга:

Ну… Как бы поточнее… Ой, что-то мне домой захотелось… Будете в наших краях – заходите, не стесняйтесь…Пока!

Василиса Прекрасная.

Стой, стой, стой! Бабуля! Не хитри. А ну-ка, отвечай, где наши друзья?

Баба – Яга:

Каки - таки друзья? Не знаю, не знаю…Старая я стала, не помню ничего. У меня этот…Как его?! А! Сколиоз. Нет, как-то не так. Склероз…

Василиса Прекрасная.

Вот как закружим твою избушку в хороводе, сразу склероз исчезнет!

Баба - Яга:

Ой, ой, не надо! Ладно уж, освобожу я ваших героев. На ужин берегла, да ладно. Для хороших людей ничего не жалко… Но с уговором! Отгадаете, кто у меня на ужин…то есть, я хотела сказать, в гостях – отпущу, не отгадаете – сами обедом станете!

Василиса Прекрасная: Согласны!

Командам по очереди зачитываются загадки. По мере того, как ребята отгадывают загадки, Баба – Яга достает из мешка игрушки, изображающие сказочных героев или картинки.

У отца был мальчик странный,

Необычный, деревянный.

Он имел предлинный нос.

Что за сказка? – Вот вопрос.

*(Золотой ключик. Буратино.)*

Красна девица грустна,

Ей не нравится весна.

Ей на солнце тяжко!

Слезы льет бедняжка.

Это …

*(Снегурочка).*

Он разбойник, он злодей,

Свистом он пугал людей.

(Соловей-разбойник.)

Что разбила мышка –

Серая малышка?

(Яичко.)

У кого ты не спроси –

Всем известно на Руси:

То он царь, то из крестьян,

То дурак, а звать - ...

(Иван.)

В ступе летаю,

Следы заметаю

Без чудес старушке

Скучно жить в избушке.

(Баба Яга.)

-Ай, да молодцы.

-Ваша взяла! Забирайте своих друзей да уходите поскорей, пока я не передумала.

Учитель.

- **А не съездить ли нам на родину Бабы Яги в Село Кукобой (Ярославская обл.)**

Василиса Прекрасная:

- А разве Баба Яга всегда была такая вредная.

Дети. - Нет.

Василиса Прекрасная: А что вы узнали о ней нового в музее сказок.

Ответы детей.

-Баба Яга - очень сильная ведьма. Живёт исключительно в лесу, причём в чаще, где её очень трудно найти.

-Обязательно в избушке на курьих ножках, которая повинуется заклинанию: "Избушка-избушка, стань ко мне передом, к лесу - задом!"

-Иногда избушка бабы Яги окружена частоколом.

-Баба Яга частенько отлучается из дома. Летает она в ступе, погоняет метлой и заметает за собой следы помелом.

-Бабе Яге повинуются все лесные звери, а служат ей лягушки, змеи, вороны, чёрные коты, среди которых и Кот Баюн.

-Среди слуг бабы Яги встречаются и гуси-лебеди. Правда, они не очень надёжные слуги и могут изменить своё намерение подчиняться колдунье.

-Может баба Яга, не выходя из своей избушки, видеть то, что происходит в данный момент в мире. Приспособление для этого у неё самое простое. Яблочко на тарелочке или котёл с кипящим снадобьем.

Василиса Прекрасная.

- Есть два мнения по поводу имени этой колдуньи.

Ответы детей:

Следуя одному, сравнивают слово "яга" со словом "йога". "Йога" - это путь к самосовершенствованию. "Яга" - переводится дословно "я иду".

Был глагол ягать – то есть звать. Ягали роженицы.

-В сочетании со словом "баба", которое всегда было почётно на Руси и применялось по отношению к опытной, мудрой женщине, "баба Яга" обозначало жрицу, владеющую тайнами древних учений.

Согласно второму мнению, "Яга" - изменённое и огрублённое слово от Ящур, Пращур", что означает " великая Прародительница, Великая Матерь Мира".

-Можно вспомнить, что у наших предков женщина почиталась как родоначальница племени. К ней приходили за советами. Она совершала все необходимые ритуалы и обряды своего племени.

Василиса Прекрасная.

Какое мнение верное? Может, никакое, а может какое-то из них.

Но вот действует она по-разному. Иногда баба Яга одержима желанием непременно украсть какого-нибудь ребёнка и зажарить его в своей печке себе на обед или на ужин. Крадёт детей, уносит в свою избушку, откуда им удаётся сбежать. Частенько баба Яга и добрых молодцев, которые к ней пожаловали, в печку засунуть пытается, но те хитростью саму Ягу в печку заталкивают, но колдунье такие тепловые процедуры вреда особого не наносят.

Дети:

- Желание бабы Яги испечь ребёнка в печке - это отголосок древнего обряда. Когда рождался слабый, болезненный ребёнок, его заворачивали в тесто и ставили в тёплую печку, но не запекали, а опекали. Отсюда и произошло слово "опека" - забота. Потом вынимали ребёнка из печки, и он как будто заново рождался и обретал новую судьбу. Таким образом знахарка вылечила маленького Сашу, который впоследствии стал великим полководцем Суворовым.

- В других случаях перед нами предстаёт баба Яга, к которой герой идёт за советом или за нужной вещицей. Эта бабушка уже не пытается молодца в печку засунуть и даже не намекает об этом, хотя сердится, что её побеспокоили, но когда узнаёт, откуда про неё стало известно, то привечает гостя, кормит, поит, в баньке с дальней дороги парит и даёт нужное. А волшебных вещиц и существ у неё большой выбор: огнедышащие кони, сапоги-скороходы, ковёр-самолёт, гусли-самогуды, меч-самосек, волшебный клубочек, который дорогу показывает.

-И кстати, выпросить у бабы Яги что-то из её сокровищ, на мой взгляд, значительно проще, чем что-то выпросить у дракона. Находчивость, смелость и вежливость - и баба Яга отдаёт требуемое.

Баба Яга

-А подарю ка я Вам свои буклетики, что бы вы добрым словом вспоминали меня. И жду вас всех в гости.

Василиса Прекрасная.

До свидания, бабушка. Не поминай лихом! А нам надо дальше идти…

**Подведение итогов. Рефлексия.**

**Клубок-рефлексия**

Учитель.

- **У меня в руке клубок ниток, сейчас я начну передавать его по кругу. Когда клубок попадёт вам в руки, сделайте виток ниткой у запясья своей руки, загадав при этом самое сокровенное желание. (Нить возвращается к учителю)**

**- Что сделала с нами нить? Как вы думаете хорошо это?**

(Высказывания детей)

**Верно, нить объединила нас, сплотила. Вот одна из разгадок загадочной русской души. Русский Человек всегда помогает всем. Открыт для общения. Старается жить в мире и согласии. И только тогда наша страна будет славиться и процветать!**

Итог.

Много вы сегодня услышали и узнали о загадочной Русской душе, но ещё больше неизведанного осталось, но ведь у вас впереди ещё целая жизнь.

1 ведущий.

Принимать вас не забота,

Но теперь нас ждёт работа:

Пряжу прясть, коров доить,

Деткам санки починить.

2 ведущий.

А по сердцу вам придётся-

Огонёчек вновь зажжётся!

В наш уютный уголок

Вновь зайдите на часок!

**Вот и подошли к концу наши посиделки.**

**А заканчивались они чаем и угощением.**

**А мы к столу всех приглашаем**

**Пирогами угощаем!**

**Подходите, подходите!**

**Угощение берите!**

**Чаем запивайте, нас добрым словом вспоминайте!**

На завалинке, в светёлке

Иль на брёвнышках каких

Собирали посиделки

Пожилых и молодых

При лучине ли сидели

Иль под светлый небосвод –

Говорили, песни пели

И водили хоровод.

А играли как! В горелки!

Словом, эти посиделки

Были праздником души.

Быт людей отмечен веком,

Поменялся старый мир

Нынче все мы по «сусекам»

Личных дач или квартир

Наш досуг порою мелок,

И чего там говорить.

Скучно жить без посиделок,

Их бы надо возродить.